

# मतादर्श

सामाजिक विज्ञान, मानविकी एवं वाणिज्य की शोध पत्रिका

संपादक

शैलेन्द्र सेंगर

निदेशक, एकेडमी ऑफ एडमिनिस्ट्रेटिव सर्विसेज, दिल्ली

एफ-3/139, सेक्टर-16, रोहिणी  
दिल्ली-110089

वर्ष : 4 अंक : 15 □ जुलाई-सितम्बर 2012

## मतादर्श

मतादर्श भारत में समाचार पत्रों के निबंधक (आर.एन.आई.) द्वारा अनुमोदित है।

**सलाहकार संपादक**

डा. गिरीश मिश्र

**संपादक**

शैलेन्द्र सेंगर

**संपादक मंडल**

डॉ. आर. एन. कुंअर

डॉ. बामेश्वर सिंह

डॉ. विवेकानन्द शुक्ला

डॉ. रवीन्द्रनाथ राय

प्रो. राम अयोध्या सिंह

डॉ. लक्ष्मेश्वर ठाकुर

**साज-सज्जा**

पंकज झा

**संपादकीय सम्पर्क:**

120, पॉकेट-5, मयूर विहार, फेज-1,

दिल्ली-110091

फोन : 011-43015270, 47541851, 64683387

e-mail : mekhalaparakashan@yahoo.com

---

**मूल्य : ₹ 1500.00**

मुद्रक एवं प्रकाशक अलका सिंह द्वारा एफ-3/139, सेक्टर-16, रोहिणी दिल्ली-110089 से प्रकाशित तथा बी. के. ऑफसेट, नवीन शाहदरा दिल्ली-32 से मुद्रित

---

**नोट:** पत्रिका में प्रकाशित लेखकों के विचार अपने हैं। उसके लिए पत्रिका/संपादक/संपादक मंडल को उत्तरदायी नहीं ठहराया जा सकता। पत्रिका से सम्बंधित किसी भी विवाद के निपटारे के लिए न्याय क्षेत्र दिल्ली होगा।

# Editorial

India spends only 1% of its GDP on research compared to 2.7% and 3.4% by the U.S. and Japan. This is just 3.7% of the global R&D expenditure and has remained constant at this level for the past five years, while China has increased it from 13% to 18% in the same period. Only 4% of the total R&D expenditure in our country is from higher educational institutions, putting India the lowest amongst its global peers — China (10%), Japan (14%), the U.S. (17%) and Canada (35%). In terms of research productivity, the picture is not encouraging enough. India has 7.8 scientists per 1,000 population compared to 180.66 in Canada, 139.16 in the Russian Federation, 53.13 in Korea and 21.15 in the U.S. Though the number of institutions participating in research in India increased in the last 10 years, 80% of the publications come only from 10% of the institutions. In terms of publication output measured by the number of papers published in journals indexed by Web of Science, the Indian share has remained flat under 3% for the last 10 years. The share of Brazil, South Korea and China has substantially increased during the same period, putting India in the 13<sup>th</sup> position. India's research papers were cited on average 3.2 times, putting it in the 119<sup>th</sup> position out of 149 countries, a little ahead of China (2.9). Among developing countries, India ranks first in publication outputs in four areas — Agriculture, Energy & Environment, Biology & Biochemistry and Plant & Animal Sciences. Though patent filing in India is increasing, it is still behind its Asian peers and significantly less than that of leading international players. Many countries have undertaken crucial reforms to rejuvenate research in higher education. The inspirational Bayh-Dole Act of 1980 enacted in America unlocked laboratory research in U.S. universities to create an economic impact and the well-being of Americans through the creation of new innovations, companies and products. The average number of annual university patents was 200 before 1980 and jumped to 1,600 during the next decade, out of which 80% came from federal-funded research projects and universities became the economic growth engine. Campuses began to script success stories that saw the birth of the Internet, Google, pharma products, software and engineering solutions, revolutionising corporate America. China's spending on research and development has steadily increased to 1.5% of its GDP and is higher than that of most other developing countries. Since 2000, the number of papers by scholars based in China published in Science Citation Index (SCI)-listed journals has quadrupled. China has outperformed every other nation, with a 64-fold increase in peer-reviewed scientific papers since 1981, with the focus on chemistry and materials science. The Chinese government has urged scientists to publish in reputable English-language journals, offering promotions and other rewards as incentive. China's enormous investment, at a rate above the rate of inflation, at all levels of the system — schools to postgraduate research, has been the spine of such a resurgent research boom. The Indian academic research story needs to be rewritten. There are inherent systemic problems that plague the research environment. Less than 1% of the total students enrolled in higher education are pursuing Ph.D. and this is not in pace with the overall growth of students in higher education. The overall quality of doctoral studies in many institutes is questionable. With large faculty vacancies and a poorly qualified faculty, the quality of research in higher education institutes, including the IITs, which have a 20% vacancy, is diluted. A survey conducted by the UGC shows that a quarter of the faculty in Indian higher education institutions spends less than five hours per week on research. The quantum of extramural support given by Indian agencies to higher education institutes is insignificant compared to the funding received by other leading institutes abroad. The research budget of Harvard University for the year 2008 was ₹ 250 billion. During this period, the total extramural grant disbursed for R&D projects to Indian academia was ₹ 12 billion and by the UGC alone was ₹ 1.3 billion. Look at the contrast! There is need for an enabling environment for the corporate sector to work with universities on research/commercialisation.

—Editor

## इस अंक में

### हिन्दी साहित्य

चन्द्रकिशोर जायसवाल के कथा-साहित्य (कहानियों-उपन्यासों) में आंचलिकता – सुनीता राजपूत	7
प्रेमचंद की रचनाओं में राष्ट्रीय भावना – डॉ. कृष्णा कुमारी 'कनुश्री'	12
अज्ञेय की प्रकृति-चेतना के विविध आयाम – डॉ० अशोक कुमार सिन्हा	18
जनवादी आन्दोलन में जनकवि नागार्जुन की भूमिका – डॉ. राजेश कुमार सिंह	26
नारी मुक्ति आंदोलन के तर्क एवं तथ्य – रमेश कुमार	32
हिन्दी नवजागरण और रामवृक्ष बेनीपुरी – डॉ. दशरथ प्रजापत	35
गांधीजी की राष्ट्रभाषा हिन्दी संबंधी परिकल्पना – डॉ. राजन कुमार सिंह	39
नेह एवं आत्मीयता की भाषा: राष्ट्रभाषा हिन्दी – अभिषेक रंजन	42
निराला एवं उनकी परवर्ती कविता में मुक्तिगान – डॉ. उपेन्द्र प्रसाद	45
गणेश शंकर 'विद्यार्थी' का अद्भुत 'प्रताप' – डॉ. शंभुनाथ शरण	49
हिंदी भाषा के विकास में पत्र-पत्रिकाओं का योगदान – विश्वजीत कुमार चौधरी	53
साहित्य की जनवादी धारा और मुक्तिबोध – डॉ. मुकुल कुमार	57

### संस्कृत

भारतीय संस्कृति में विवाह-संस्कार अनादि-काल से प्रचलित है। – डॉ. जस्मिन आर. दुछात्रा	61
भवभूतिप्रणीत 'मालतीमाधव'-प्रकरण में नियतश्राव्य संवाद का नाटकीय महत्त्व – डॉ. सीमा	67
भवभूतिकृत 'महावीरचरित' नाटक के प्रधान रस – वीर रस के सम्प्रेषण में संवाद की भूमिका – प्रज्ञा पाठक	73
प्रकृत महाकाव्य का उपजीव्य एवम् उपजीवक के रूप में विश्लेषण – डॉ. विनोद कुमार सिंह	80
'वर्तमान मानव हेतु श्रीमद्भागवद्गीता की प्रासंगिकता' – कमलेश कमल	84

### दर्शनशास्त्र

एम. एन. राय का नवमानवतावाद: एक समीक्षा – डॉ. रश्मि कुमारी सिंह	89
गांधी दर्शन में अहिंसा की अवधारणा – मुरलीधर प्रसाद सिंह	92
आधुनिक युग में गांधी दर्शन की उपयोगिता – मनोज कुमार गुप्ता	95
रूढ़िवाद, साम्प्रदायिकता एवं धर्मनिरपेक्षता – डॉ. महेश कुमार सिंह	103

### राजनीति विज्ञान

मानवाधिकारों के संबंध में भारत का संवैधानिक प्रावधान – डॉ० टुनटुन कुमार पाण्डेय	107
नेहरू के समाजवाद एवं अंतर्राष्ट्रीयवाद की अवधारणा – पूर्णानन्द सिंह	115
गठबंधन सरकार: वर्तमान दौर की वास्तविकता – डॉ. रूबी कुमारी	120
भारत में राष्ट्रीय एकीकरण की समस्या और समाधान – डॉ. नीलम पाण्डेय	125

## पुस्तकालय विज्ञान

- काशी की गरिमा: 'सरस्वती भवन पुस्तकालय'  
– संजय कुमार मिश्रा, डॉ० विजय राघव तिवारी 131

## इतिहास

- महात्मा गाँधी: सत्याग्रह की अवधारणा – डॉ. कंचन माला 137  
गुलाम भारत के धार्मिक आन्दोलन की पृष्ठभूमि – सुनील कुमार पाण्डेय 141  
वर्ण व्यवस्था, दास प्रथा और ब्राह्मणवाद – डॉ. दयानन्द 145  
भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन में किसान आंदोलन की भूमिका:  
एक विश्लेषणात्मक अध्ययन – डॉ. अमरदीप कुमार 149  
बाबा साहब भीमराव अम्बेडकर के सामाजिक न्याय की अवधारणा:  
ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य में – रंजीत कुमार केशरी 153  
ऋग्वेदिक काल में राजतंत्र, राजनैतिक एवं सामाजिक संगठन – डॉ. दिनेश कुमार 157  
आधुनिक भारत में निम्न जातीय आन्दोलन – संजीव कुमार 162  
नालन्दा-विश्वविद्यालय: एक ऐतिहासिक विश्लेषण – डॉ. कमलदेव कुमार 166  
आधुनिक भारतीय इतिहास लेखन संबंधी औपनिवेशिक  
काल का साहित्य – डॉ. प्रभास कुमार सिन्हा 170  
1857 का क्रांतिकारी उभार – शकील अहमद 175

## समाजशास्त्र

- डॉ. अम्बेडकर के सामाजिक विचार – डॉ. आनन्द वर्द्धन 180

## मनोविज्ञान

- भारतीय मनोविज्ञान का वैदिक आधार तथा तत्व – डॉ. कुमार विमलेन्दु शेखर 184

## COMMERCE

- MGNREGA: Issues and Challenges with Special Reference  
to Bihar and Jharkhand – Dr. Abdul Rahim Shafi 187

## GEOGRAPHICAL SCIENCE

- The Role of Tanks in Irrigation Sector - A Case Study  
of Vizianagaram District – Kiran Jalem 194

## GEOGRAPHY

- Forest and Wildlife Vs. Market Economy – Dr. Anamika Kumari 201  
Natural Resource Aspects of Sustainable Development  
in India – Panna Lal 205

## HISTORY

- Buddhist Monasteries in Bhutan – Dr. Shekhar Singh 209  
Swami Dayanand Saraswati: Pioneer of Indian Renaissance  
and Reformation – Dr. Anand Kumar Jha 213  
The Dynamics of Caste System in India – Dr. Ritesh Kumar 222

## POLITICAL SCIENCE

- Civil Society and Parliamentary Democracy in India  
– Dr. Upendra Kumar Singh 228

Refurbishing Indian Politics: Power to the States for Survival of the Centre — <i>Dr. Kumkum Narayan</i>	241
The Stability of Multi-party Democracy in India — <i>Dr. Jainendra Kumar Yadav</i>	246
<b>PSYCHOLOGY</b>	
A Study of Parental Behaviour and Self Concept on Power Motive — <i>Dr. Sunil Kumar</i>	250
A Comparative Study of Intelligence Achievement Motivation and Level of Educational Aspiration between Tribal and Non-Tribal School Students — <i>Dr. Bharati Roy</i>	256
Parent Child Relationship and Academic Achievement: A Comparative Study between Early and Late Adolescents — <i>Dr. Anita Arora</i>	263
A Comparative Study of Adjustment Pattern of High and Low Achievers as Related to Their Academic Achievement — <i>Dr. Shashi Kala Singh</i>	271
A Comparative Study - Insecurity among Co-Education and Single Gender Education School Students — <i>Dr. Smritikana Mitra Ghosh</i>	276
Job Satisfaction and Industrial Psychology — <i>Sidam Singh Munda</i>	281
Development of Interests and Attitudes — <i>Dr. Anup Kumar Sah</i>	285
Presenting Psychological Knowledge to Abnormals — <i>Dr. Akshay Kumar</i>	290
The Social Consequences of Mental Disorders — <i>Rajendra Prasad</i>	294
<b>ANTHROPOLOGY</b>	
Anthropological Survey of Indian Maravars Tribes — <i>Kumari Sumita Chaudhary</i>	298
<b>SOCIOLOGY</b>	
Nature of State in Political Sociology — <i>Dr. Ranjana</i>	304
<b>EDUCATION</b>	
Educational Administration and Finance — <i>Dr. Anita Sharma</i>	308
<b>LIBRARY SCIENCE</b>	
Resource Sharing in Libraries and Networking — <i>Dr. Sumangala Jha</i>	312
<b>ECONOMICS</b>	
Welfare Economics — <i>Dr. Anwar Imam</i>	316
Scope for Commercialisation of Small Farm Agriculture — <i>Dr. Jai Kumar Sah</i>	320
Environment and Sustainable Development — <i>Dr. Ranjana Singh</i>	324
Non Government Initiatives in Natural Resource Management — <i>Dr. Sudhanshu Prasad Chaurasia</i>	328
Social Security: Issues, Challenges and Prospects — <i>Dr. Shardanand Sahani</i>	332
The Political Genius of Supply-side Economics — <i>Anita Kumari</i>	336
<b>HOME SCIENCE</b>	
Principles of Child Development — <i>Dr. Archana Kumari</i>	340
Understanding of Child Growth and Development — <i>Dr. Kumari Veena Sharma</i>	344
Soft, Interpersonal and Communicative Skills — <i>Karuna Kanan</i>	348
Population Nutrient Intake Goals for Preventing Diet-related Chronic Diseases — <i>Nima Kumari</i>	352
<b>LAW</b>	
Change With The Changing Times — <i>Adya Surbhi</i>	356

# चन्द्रकिशोर जायसवाल के कथा-साहित्य

(कहानियों-उपन्यासों) में आंचलिकता

सुनीता राजपूत

शोध छात्रा, हिन्दी विभाग, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू

अंचल से सम्बन्ध रखने वाली प्रत्येक वस्तु आंचलिक कही जाती है। आंचलिकता की प्रवृत्ति आधुनिक साहित्य में जीवन विषयक एक नवीन दिशा की उपलब्धि है। स्वतन्त्रता के बाद इस प्रवृत्ति का विकास अत्यन्त तीव्र गति से हुआ है। अतः आज आंचलिकता ने हिन्दी साहित्य को नई दिशा की ओर प्रेरित किया है।

आंचलिकता शब्द जैसे कि स्पष्ट है 'अंचल' शब्द से बना है। अंचल का अर्थ है 'प्रदेश विशेष' इसलिए आंचलिकता का पर्यायी शब्द 'प्रादेशिकता' भी पर्याप्त प्रचलित है। आंचलिकता किसी अंचल विशेष के सांगोपांग जीवन में बैठकर उसकी आत्मा की झलक पाने का एक सबसे सार्थक प्रयत्न या साधन है। इसे एक ऐसी प्रवृत्ति के रूप में स्वीकार किया है जिसके अन्तर्गत साहित्यकार कथारूप की अपेक्षा अंचल विशेष के वातावरण, सांस्कृतिक परम्पराओं और उनसे जुड़ी अथवा उनसे उद्भूत होने वाली समस्याओं को चित्रित करता है। प्रत्येक अंचल की अपनी विशेषताएँ होती हैं, उसकी जीवन-पद्धति होती है, उसकी अपनी प्राकृतिक एवं भौगोलिक संरचना होती है, उसकी आर्थिक सामाजिक एवं धार्मिक रीति-नीति होती है।

चन्द्रकिशोर जायसवाल ने भी अपने साहित्य में आंचलिकता को विशेष महत्व दिया है। इनका साहित्य विराट विचारधारा को चित्रित करता है परन्तु फिर भी उसमें अंचल विशेष का चित्रण मिलता है। चन्द्रकिशोर जायसवाल के कथा-साहित्य में आंचलिकता अपने स्वस्थ रूप में नजर आती है। उनकी कहानियों में वर्णित अंचल 'कोशी क्षेत्र' है। कोशी क्षेत्र बिहार का एक अत्यन्त पिछड़ा हुआ इलाका है। इस क्षेत्र के उत्तर में नेपाल, दक्षिण में गंगा नदी, पूरब में पश्चिम बंगाल (भौगोलिक सीमा के रूप महानन्दा नदी) और पश्चिम में स्वयं कोशी नदी है। प्रशासनिक दृष्टि से यह क्षेत्र दो प्रमण्डलों – कोशी प्रमण्डल और पूर्णिया प्रमण्डल में बँटा हुआ है। जिसके अन्तर्गत सात जिले – पूर्णिया, अररिया, किशनगंज, कटिहार, सहरसा, मधेपुरा और सुपौल आते हैं। कोशी क्षेत्रीय अंचल की ही समस्याएँ, लोक-तत्व, रहन-सहन, आस्था, विश्वास और संवेदनाओं ने इनकी कहानियों में स्थान पाया है। कोशीक्षेत्रीय गाँवों, कस्बों, शहरों में रहने वाला निम्नमध्यवर्गीय परिवार और लोग ही इनकी कहानियों के पात्र हैं। आवश्यकतानुसार इसी क्षेत्र के गाँवों, कस्बों, शहरों, मेलों,

मन्दिरों, बाजारों, सड़कों, गलियों आदि का जिक्र या वर्णन इनकी कहानियों में उपलब्ध होता है।

‘जंग कहानी में जायसवाल जी ने प्रकारान्तर से पृष्ठभूमि के रूप में कोशीक्षेत्रीय स्वतन्त्रता-आन्दोलन की गतिविधियों को चित्रित करते हुए उससे जुड़े दस्तावेजी प्रकाशनों ‘छमदाहा गोली काण्ड’, ‘अगस्त क्रान्ति का बागी रूपौली’ (जीबछ शर्मा हिमांशु) ‘भारत की आजादी की लड़ाई में सुपौल का स्थान (लहटन चौधरी) 1942 की क्रान्ति और कटिहार (नवल किशोर नीरज) का भी जिक्र किया है।

‘कोशी अंचल’ की सर्वाधिक प्रमुख समस्याओं में हैं— बाढ़ की आपदा, राजनीति का अपराधीकरण, साम्प्रदायिकता का उन्मेष और लोक जन की समस्याओं को उजागर करना। चन्द्रकिशोर जायसवाल ने इन चारों समस्याओं पर कहानियाँ लिखी हैं।

कोशी नदी की बाढ़ कोशी क्षेत्र की एक भयानक समस्या है। इस नदी को “बिहार का शोक” के नाम से भी अभिहित किया जाता था। इसकी सात मुख्य और अन्य कई छोटी धाराएँ हैं। यह नदी सैकड़ों वर्षों से विनाश का खेल खेलती रही है। पिछले कुछ समय से इसे नियन्त्रित करने के अनेक प्रयत्न हुए हैं। आजादी के बाद इस विनाश को रोकने के लिए 1954 ई. में एक कोशी परियोजना बनाकर कोशी के मार्ग को स्थिर करने, उसकी जलराशी का बहुउद्देशीय उपयोग करने और तटबन्ध निर्माण से बाढ़ रोकने का प्रयास किया गया है।

कोशी परियोजना का निर्माण किए जाने के बावजूद यह क्षेत्र बाढ़ की भयानक स्थिति को झेलने के लिए मजबूर है। कोशी, गंगा और महानन्दा नदियों से घिरा यह क्षेत्र बाढ़ को अपनी नियति ही मान चुका है। सरकारी तन्त्र भी इसे रोकने के लिए असमर्थ है।

चन्द्रकिशोर जायसवाल की तीन कहानियों ‘अगले साल फिर अगले साल’, ‘बिशनपुर प्रेतस्य’ और ‘हिंगवा घाट में पानी रे’ के केन्द्र में यही समस्या है। बाढ़ की समस्या का जो रूप इस क्षेत्र में सामने आया है, उसकी बिल्कुल सही पहचान लेखन ने की है अपने उपन्यास ‘सात फेरे’ में भी उन्होंने अपना ध्यान ग्रामीण अंचलों की ओर आकर्षित किया है। इसी बीच उन्होंने बाढ़ की भीषण स्थिति को चित्रित किया है कि किस प्रकार हर साल ढेर सारी लड़कियाँ बाढ़ में बहकर आती हैं। जिन लड़कियों के गाँव घर पानी में बह गये होते हैं, माँ-बाप डूबकर मर चुके होते हैं, वे बाजारों में आकर बिक जाती हैं। जब सूखा पड़ता है और सूखा अकाल लेकर आता है तब भी कितनी ही लड़कियाँ जिन्हें गाँव में काम नहीं मिलता, अनाज के बदले अपने को बेचने के लिए गाँवों से भागती हैं। कभी-कभी तो भूखे माँ-बाप भी अपने बच्चों को बेचने के लिए खरीददार ढूँढ़ने लगते हैं। अपने अंचल की ऐसी त्रासदी को लेखक ने अपनी लेखनी के माध्यम से व्यक्त किया है।

‘सात फेरे’ उपन्यास में चन्द्रकिशोर जायसवाल ने यह बताया है कि उनके अंचल में प्राकृतिक विपदाओं के समय भी ये नेता राजनीति करने से बाज नहीं आते और

अपनी जेबें भरने से नहीं चूकते। कोसी नदी में बाढ़ आने पर पानी में डूबे गाँव के असहाय लोग कई-कई दिनों तक जीवन-मृत्यु के बीच झूलते रहते हैं। ऐसी स्थिति में सरकारी नीतियाँ एवं व्यवस्था भी स्थिति पर नियन्त्रण पाने में असमर्थ होती है।

वोट की राजनीति ने इस क्षेत्र को साम्प्रदायिकता की समस्या की चपेट में भी ला दिया है। 1989-91 के दौरान अयोध्या के बाबरी मस्जिद-रामजन्मभूमि विवाद के कारण अररिया, किशनगंज जिलों में दंगे का वातावरण स्थापित हो गया था। इस समस्या से जुड़ी संवेदना को केन्द्र में रख कर ही जायसवाल जी ने 'मर गया दीपनाथ' शीर्षक कहानी लिखी है।

विकास की औद्योगिक चेतना और सूचना तन्त्र के प्रसार के कारण उनके प्रभाव से कोशी क्षेत्र भी अछूता नहीं रहा है। गाँवों का परिवेश और चेतना निरन्तर परिवर्तित हो रहे हैं। जिसका उदाहरण 'पलटनिया' उपन्यास है। यह उपन्यास मिथिला की पृष्ठभूमि में लिखा गया है इसमें बिहार के मिथिला गाँवों को केन्द्र में रखकर जो कथा कही गयी है वह पूरे भारतवर्ष की कथा है। यह उपन्यास आंचलिक होकर भी सार्वदेशिक है। आजादी से लेकर आज तक के छह दशकों में भारत के ग्रामीण समाज में जो परिवर्तन आये हैं उसका चित्रण इस उपन्यास में मिलता है। 'पलटनिया' का महत्व इस तथ्य में भी है कि जब ग्रामीण अथवा आंचलिक जीवन हिन्दी साहित्य से धीरे-धीरे ओझल होता जा रहा था तब लेखक ने उसे इतनी सामर्थ्य के साथ केन्द्र में लाने का कार्य किया है।

चन्द्रकिशोर जायसवाल ने एक ओर यहाँ अपने साहित्य के माध्यम से अपने अंचल की समस्याओं को उजागर किया है वही अपनी लेखनी के माध्यम से लोगों में जागरूकता लाने का प्रयास भी किया है। वर्तमान परिवर्तनकारी दौर में 'कोशी अंचल' के जनजीवन में व्याप्त ऐसे तमाम संघर्षों को चन्द्रकिशोर जायसवाल ने अपनी कहानियों में उपस्थित किया है।

जायसवाल ग्रामीण अंचल के लोक-मूल्यों के अवमूल्यन को उद्भुत ढंग से रेखांकित करते प्रतीत होते हैं और जब राजोपट्टी में बम्बई की बाई का नाच होता है, तो बच्चे, बूढ़े, जवान, महिलाएँ – सभी मस्ती में झूमने लगते हैं। यह बाई बन्दगी (पूज रे गणेश की गुनी रिधि सिधि को दाता) भी करती है। गाँव की सारी महफिल झूमने लगती है।

'नकबेसर कागा ले भागा' में पूर्णिया शहर में स्थित काने, अन्धे, लूले-लँगड़े, अपंग-अपाहिज, वक्रांग-विकलांग और कोढ़ग्रसित भिखारियों की बस्ती में बहती हुई जीवन की जिस रासलीला को लेखक ने दिखा है वह लोकरंग की गहराइयों से ओत-प्रोत है "भीख माँगी छोरियाँ विरहिन के बारहमासे गाती हैं... खबरदार, कोई मर्द इधर आने न पाए। सावन का इंजोरिया है, और छोरियाँ जटा-जटिन खेल रही

है भला भागकर कहाँ जाएँगी ये भिक्षुणियाँ? कौन से गाँव? किन सखियों के पास पर जटिन तो भाग ही सकती है। ...एक ही बुद्ध है यह जटा भी। बोलता क्यों नहीं कि 'हे जटिन, टीका साटकर और नथ पहनकर बाज़ार घूमोगी तो भला भीख कौन देगा? बुद्ध तो है ही, बस वही तोते की पुरानी टें-टें मत भागो जटिन, आज भर रूक जाओ। कल ही ला दूँगा तुम्हारे लिए टीका और नथ' और मर्द जब भी मन होता, कनस्तर बजा उठते 'गोरी की सुरतिया, गोरी की पिरितिया देवा ही दगा दे गया... बदरंग बेमेल आवाजों के बीच एक सरस धारा बह उठती। टेढ़ें मुँह हरकत में आ जाते, कानी आँखें सुलग जाती, लूले हाथ चमक पड़ते मुँह का तबला ठनठना उठता। एक अनोखी मिठास भर आती उनके स्वरों में बोलो हे बबुनी क्या खाओगी? हाजीपुर का केला या जौनपुर की मूली। या मथुरा का पेड़ा या सिंहेश्वर का दही-चूड़ा।"<sup>1</sup>

चन्द्रकिशोर जायसवाल की कहानियों में आंचलिकता के प्रयोग मानवीय संवेदना तत्वों को खण्डित नहीं करते, बल्कि उनमें जीवन यथार्थ की व्यंजना के क्रम में अंचल-विशेष की जीवन-पद्धति, लोकोक्ति-मुहावरे, आस्था, धार्मिक-विश्वास, रूढ़ियाँ, पर्व-त्यौहार, गीत-नृत्य आदि अनायास सन्दर्भित हो जाते हैं। आंचलिकता के आग्रह से ये कहीं भी अपनी कहानी में कोई विचलन नहीं होने देते हैं।

चन्द्रकिशोर जायसवाल की कहानियों में लोकभाषा के शब्दों के प्रयोग अधिक हैं जो हैं भी वे इतने आम प्रचलन में हैं कि उनसे भाषिक दुरुहता नहीं आती है। हाँ इनकी कुछ कहानियों में लोकगीतों, लोकोक्तियों, मुहावरों और लोकप्रसिद्ध काव्योक्तियों के प्रयोग अधिक मिलते हैं इनकी 'त्रिहममि' कहानी में 73 मुहावरों 26 लोकोक्तियों और एक लोकगीत का प्रयोग है।

चन्द्रकिशोर जायसवाल की कहानियाँ समस्यामूलक चेतना से युक्त हैं, वही उन्होंने व्यक्ति, परिवार, समाज राजनीति, धर्म और व्यवस्था से जुड़े यथार्थ को, अभिव्यक्ति को अपना लक्ष्य बनाया है, जिसकी तरक्की के लिए मनोविश्लेषण और आंचलिकता के तत्वों का सहारा लेते हुए ये संवाद, घटनात्मकता और वर्णन द्वारा कथानक के सम्यक् अवधान का प्रयत्न करते हैं।

चन्द्रकिशोर जायसवाल की आंचलिक कहानियों एवं उपन्यासों का मुख्य उद्देश्य यथार्थाभिव्यक्ति है। वह किसी न किसी आदर्श को लेकर चलते हैं इसका उदाहरण हमें 'चिरंजीव' उपन्यास में मिलता है। उपन्यास का प्रमुख पात्र टीपू एक ऐसा आख्यान है, जो हर व्यक्ति के जीवन का अंग है – हर घर परिवार की कहानी है।

आंचलिकता को केन्द्र में रखते हुए जायसवाल ने 'अगले साल फिर अगले साल' में चौदह लोकप्रसिद्ध काव्य-पंक्तियों के प्रयोग किये हैं "नरपत बाबू गुस्साते हैं, यह खबर अभी तक क्यों नहीं दी गई, 'काल्ह काम करना जोऊ सो तो कीजै आज'। आलमगांज में पत्नी के नाम पर एक सिलाई प्रशिक्षण केन्द्र चल रहा है, जो इलाके में नारी-मुक्ति आन्दोलन का केन्द्र बना हुआ है कल विधि सृजि नारि जग माही।"<sup>2</sup>

इस कहानी में किसी विशिष्ट व्यक्ति से अपना परिचय जताने वाली आंचलिक प्रवृत्ति का भी सहज खुलासा किया गया है, “इलाके का हर आदमी नरपत बाबू (जो मन्त्री है) को अपनी सम्पति में शामिल कर चुका है। भोजसिंह हो या गंगू साह, हर कोई नरपत बाबू की चुटिया या हाथ या पाँव अपनी गिरफ्त में रखने की सूचनाएँ देता फिरता है। इलाके के हर गाँव में उनके सगे-सम्बन्धी उसी तरह मिल जाएँगे, जैसे हर गाँव में आम के पाँच पेड़। सिसिया गाँव के सारे मामा तिरस्कृत हैं वहाँ जाइए, जो हर कोई नरपत मामा की बात करता ही नजर आएगा। ...बहुत दिनों तक उदास राजघाट वाले उस दिन फूले नहीं समाये जिस दिन उन्हें गाँव के कुसुमलाल जी का उस लड़की का फुफेरा भाई होने का समाचार मिला, जिसके साथ नरपत बाबू के एक मौसा की दूसरी शादी सम्पन्न हुई थी।

चन्द्रकिशोर जायसवाल की अन्य कृतियों— ‘बिशनपुर प्रेतस्य’, ‘एक वृत्त का अन्त’, ‘बाट-बखरा’, ‘टेढ़ा आँगन’, ‘नाल’, ‘पिर्यय’, ‘दुखियादास कबीर’, ‘टेढ़े गाछ की छाया’, ‘मेटमाट अंधा और लंगड़ा तथा आघातपुष्प, सात फेरे, पलटिनयां, चिरंजीव आदि में भी आंचलिकता का समावेश मिलता है।

### संदर्भ सूची:

1. मैं नहीं माखन खायो (कहानी-संग्रह), पृ० - 17
2. मैं नहीं माखन खायो (कहानी-संग्रह), पृ० - 68
3. मैं नहीं माखन खायो (कहानी-संग्रह), पृ० - 68

# प्रेमचंद की रचनाओं में राष्ट्रीय भावना

डॉ. कृष्णा कुमारी 'कनुश्री'

व्याख्याता, हिन्दी विभाग, संत कोलम्बा कॉलेज, हजारीबाग, झारखण्ड

प्रेमचंद, हिन्दी के एक सजग साहित्यकार हैं। इनकी रचनाओं में व्यक्ति विशेष की चारित्रिक विशेषताओं का उद्घाटन, पारिवारिक-सामाजिक परिवेश के चित्र और राष्ट्रीय गतिविधियों की झांकी सभी मर्मस्पर्शी रूप में हैं। प्रेमचंद के समय भारत, अंग्रेजों के अधीन था। समस्त भारतीय जनता अंग्रेजों के अत्याचार, दमन एवं शोषण से त्रस्त थी। भारतवासियों का जीवन दिन-प्रतिदिन त्रासदियों एवं कष्टों से घिरता जा रहा था। देश की अधिकांश जनता अशिक्षित थी। शिक्षित लोगों के पास भी अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता नहीं थी। अंग्रेजी सरकार के विरुद्ध कुछ भी बोलने एवं लिखने का मतलब था, जेल जाना। प्रेमचंद के लिए अंग्रेजों के विरुद्ध कुछ लिखना और भी मुश्किल था, क्योंकि वे सरकारी सेवा में थे। आरंभ में वे सरकारी विद्यालय में शिक्षक थे, फिर स्कूल-सब-इन्स्पेक्टर हुए। फलस्वरूप प्रेमचंद ने नाम बदलकर लिखने का निश्चय किया। प्रेमचंद का सर्टिफिकेट नाम धनपत राय था। यही धनपत राय उर्दू में नवाब राय और हिन्दी में प्रेमचंद हुए। धनपत राय ने पहले उर्दू में नवाब राय नाम से लिखना शुरू किया। इनका पहला कहानी-संग्रह 'सोजे-वतन' सन् 1908 में प्रकाशित हुआ। इसकी पहली कहानी थी- 'संसार का अनमोल रत्न'। इस कहानी में देशभक्ति की भावना अत्यन्त मार्मिक रूप में थी। इसमें लेखक प्रश्न उठाता है कि संसार का अनमोल रत्न क्या है? कथा के माध्यम से विभिन्न पात्रों की स्थितियों को चित्रित करते हुए यह दर्शाया जाता है कि संसार का अनमोल रत्न उस पिता का अश्रु-बून्द नहीं है, जिसके पुत्र को मृत्यु-दंड मिला है और न ही सती के शरीर की भस्म है, बल्कि खून का वह आखिरी बूंद है जो देश की आजादी के लिए गिरे। देशभक्ति की क्रांतिकारी भावना के कारण 'सोजे वतन' की सारी प्रतियाँ जप्त कर जला दी गयीं। अंग्रेजों के खुफिया पुलिस ने यह सूचना दी कि सरकार के ही एक सेवक धनपत राय का साहित्यिक उपनाम नवाब राय है। फलस्वरूप धनपत राय कलक्टर के यहाँ तलब किये गये। इस घटना का उल्लेख प्रेमचंद इस प्रकार करते हैं-

'एक दिन मैं रात को अपनी रावटी में बैठा हुआ था कि मेरे नाम जिलाधीश का परवाना पहुंचा कि मुझसे तुरन्त मिलो। जाड़ों के दिन थे। साहब दौरे पर थे। मैंने

बैलगाड़ी जुतवाई और रातों-रात तीस-चालीस मील तय करके दूसरे दिन साहब से मिला। साहब के सामने 'सोजे वतन' की एक प्रति रखी हुई थी। मेरा माथा ठनका। उस वक्त नवाब राय नाम से लिखा करता था। मुझे इसका कुछ-कुछ पता मिल चुका था कि खुफिया पुलिस इस किताब के लेखक की खोज में है।

साहब ने मुझसे पूछा- यह पुस्तक तुमने लिखी है?

मैंने स्वीकार किया।

साहब ने मुझसे एक-एक कहानी का आशय पूछा और अन्त में बिगड़कर बोले- 'तुम्हारी कहानियों में सिटीजन भरा हुआ है। अपने भाग्य को सराहो कि अंग्रेजी अमलदारी में हो। मुगलों का राज होता तो तुम्हारे दोनों हाथ काट लिये जाते। तुम्हारी कहानियाँ एकांकी है, तुमने अंग्रेजी सरकार की तौहीन की है।'

'सोजे वतन' के प्रकाशन के बाद प्रेमचंद एक देशभक्त कहानीकार के रूप में आ गये। इस संदर्भ में डॉ० मदनलाल मधु कहते हैं- 'राजनीतिक चेतना के फलस्वरूप प्रेमचंद सामाजिक उत्थान से संबंधित विषय-वस्तुओं के घेरे से बाहर निकलकर स्वतंत्रता सेनानियों की पांत में आ खड़े हुए और अपनी कलम से आजादी की लड़ाई में हिस्सा लेने लगे। राष्ट्र की राजनीतिक चेतना ने उन्हें लेखक के रूप में अपने कर्तव्य की चेतना करवाई और अपनी लेखनी से वह इस चेतना को जनसाधारण तक पहुंचाने लगे।'<sup>2</sup>

सरकारी सेवा में रहते हुए भी प्रेमचंद ने कभी अंग्रेजों की चापलूसी नहीं की। ये अंग्रेजों के दर्प एवं दुरभिमान के विरुद्ध सदा आत्मसम्मान के साथ रहे। एक बार की घटना का उल्लेख साहित्य अकादमी की पुस्तक 'प्रेमचंद' में इस प्रकार की गयी है- 'कलक्टर साहब के बंगले और नार्मल स्कूल के अहाते के दरमियान एक पुख्ता सड़क है। कलक्टर साहब रोजाना शाम को चार बजे के बाद नार्मल स्कूल की इसी सड़क पर चहलकदमी करते हुए गुजरते थे। सड़क के दक्षिण तरफ सेकेण्ड मास्टर मुंशी प्रेमचंद का क्वाटर था। एक रोज कलक्टर साहब ने मास्टर साहब को आवाज देकर हाथ के इशारे से बुलाया। जब वह आ गये तो साहब ने कहा- मैं रोजाना इस वक्त टहने आया करता हूँ, आप मुझे सलाम करने के लिए कभी नहीं आते।'<sup>3</sup>

प्रेमचंद कई पत्र-पत्रिकाओं से सम्बद्ध रहे और इन सबों में राष्ट्रीय भावना उजागर हुई है। ये एक ओर उर्दू के 'आवाजे-खल्क' और 'जमाना' से जुड़े तो दूसरी ओर हिन्दी की प्रतिष्ठित पत्रिका 'मर्यादा', 'माधुरी', 'जागरण' और 'हंस' से। 'जमाना' में राष्ट्रीय-अन्तर्राष्ट्रीय समस्याओं पर विचार करते हुए इन्होंने लिखा- 'उन्नीसवीं सदी में एक बार आजादी की हवा चली तो इटली फ्रांस, स्विटजरलैंड, संयुक्त राष्ट्र अमेरिका आदि देशों को आजाद कर दिया। इस हवा का असर यूरोप तक ही सीमित रहा, किन्तु बीसवीं सदी के आरंभ में जो हवा चली है, वह अपेक्षाकृत बहुत ज्यादा

स्वास्थ्यप्रद और शक्तिशाली है। इस थोड़ी सी अवधि में उसने फारस को आजाद कर दिया है और अब खबरें आ रही हैं कि तुर्की की बूढ़ी-पुरानी हड्डियों में भी उसने रूह फूँक दी।<sup>4</sup>

सन् 1930 में 'मर्यादा' पत्रिका के सम्पादक सम्पूर्णानन्द को जेल की सजा हो गयी। सम्पूर्णानन्द के जेल जाने के बाद प्रेमचंद इसके सम्पादक बने। इस पत्रिका के माध्यम से प्रेमचंद ने आजादी के संदेश एवं अंग्रेजों के अत्याचार की कथा को जन-जन तक पहुंचाया। उन्होंने गांधीजी के विचारों को प्रचारित-प्रसारित किया। सत्य, अहिंसा आदि पर लेख लिखे। अंग्रेजों के अत्याचार का विरोध करते हुए उन्होंने 'मर्यादा' में लिखा- 'जहाँ-कहीं पुलिस के अत्याचार या नौकरशाही के निरंकुशतापूर्ण हस्तक्षेप से कोई दंगा हो जाता है तो तुरन्त इसका इल्जाम असहयोगियों के सिर थोप देते हैं और दंगे को प्रमाणस्वरूप पेश कर देते हैं। वह असहयोगी नेताओं की शांति-प्रतिज्ञाओं पर जरा भा ध्यान नहीं देते।'<sup>5</sup> इसी पत्र में इन्होंने देशवासियों को प्रोत्साहित करते हुए कहा- 'हमने संसार के सबसे शक्तिशाली साम्राज्य से लड़ाई ठानी है। इस संग्राम में हमें न जाने कितनी कुर्बानियाँ करनी पड़ेंगी, न जाने कितनी बार परास्त होना पड़ेगा, लेकिन हमें आशा है कि भारत-संतान अविरल उद्योग और कर्मपरायणता से अपने लक्ष्य की ओर बढ़ती जायेगी। काम कठिन है, पर असाध्य नहीं। याद रखिये, हमें अंग्रेज जाति से स्वराज लेना नहीं है, हमें अपने ही भाईयों से, अपने ही देश-बन्धुओं से स्वराज लेना है, हमें अपनी शक्तियाँ नौकरशाही से सत्याग्रह करने में नहीं, अपने भाईयों से सत्याग्रह कराने में लगानी चाहिए। जन-सम्मति को अपनी ओर फेर लेना स्वराज प्राप्ति का प्रमुख साधन है।'<sup>6</sup>

प्रेमचंद 'जागरण' पत्रिका से भी जुड़े। 'जागरण' में ही इनकी कहानी 'ठाकुर का कुआँ' छपी। इसके माध्यम से प्रेमचंद ने अंग्रेजों के शोषण, अत्याचार, फूट डालो और शासन करो की नीति का विरोध किया। इसके बाद प्रेमचंद ने 'हंस' पत्रिका का प्रकाशन आरंभ किया। इस पत्रिका के माध्यम से इन्होंने भारतीय स्वतंत्रता संग्राम की विविध घटनाओं एवं प्रसंगों को जनता तक पहुंचाया। इसमें उन्होंने साइमन कमीशन, गांधी-इरविन समझौता, सविनय अवज्ञा आन्दोलन आदि पर कई लेख लिखे। भारतीय स्वतंत्रता संग्राम की लहर एवं साहित्यकारों की स्थिति पर प्रकाश डालते हुए उन्होंने लिखा- 'साहित्यकार बहुधा अपने देशकाल से प्रभावित होता है। जब कोई लहर देश में उठती है, तो साहित्यकार के लिए उससे अविचलित रहना असंभव हो जाता है।'<sup>7</sup>

भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का प्रभाव प्रेमचंद के उपन्यासों पर भी दिखलाई देता है। उस समय गांधीजी के नेतृत्व में आजादी की लड़ाई लड़ी जा रही थी। गांधीजी ने 'अंग्रेजों भारत छोड़ो' का नारा दिया। साथ ही, देशवासियों के लिए अनेक कार्यक्रम प्रस्तुत किये। उन्होंने सत्य, अहिंसा, सविनय अवज्ञा आन्दोलन, हिन्दू-मुस्लिम एकता, अछूतों-द्वार, स्त्री की स्थिति में सुधार, बुनियादी शिक्षा, चरखा, तकली, खादी, स्वदेशी

आन्दोलन, समाज के प्रति सेवा भाव आदि पर बल दिया। प्रेमचंद के प्रेमाश्रम, रंगभूमि, कर्मभूमि, वरदान, सेवासदन, गबन, गोदान सबों में राष्ट्रीय भावना की अभिव्यक्ति कहीं प्रत्यक्ष तो कहीं परोक्ष रूप से हुई है। इस दृष्टि से 'कर्मभूमि' उपन्यास सर्वश्रेष्ठ है। इसमें गांधीजी के कार्यक्रम तकली, चरखा, खादी आदि का स्पष्ट उल्लेख है। उपन्यास का प्रमुख पात्र अमरकान्त चरखा चलाता है और खादी बेचता है। अमरकान्त और सलीम की मित्रता हिन्दू-मुस्लिम एकता का संदेश देती है। अस्पृश्यता-निवारण के लिए प्रो० शांति कुमार और सुखदा आगे आते हैं। अमरकान्त, प्रो० शांति कुमार और सुखदा मिलकर हरिजन बस्ती में कार्य करते हैं। वे अछूतों को मंदिर में प्रवेश दिलाने में सफल होते हैं। अछूतों के उद्धार के लिए वे मद्य-निषेध कार्यक्रम बनाते हैं। वे उन्हें शिक्षा देते हैं कि शराब पीना, जुआ खेलना, मांस खाना ये सब बुरी बातें हैं और पैसे का दुरुपयोग है। इससे स्वास्थ्य और धन दोनों की बर्बादी होती है।

गांधीजी ने स्त्रियों की स्थिति पर बल दिया तो प्रेमचंद ने 'कर्मभूमि' उपन्यास के माध्यम से इसमें स्फूर्ति प्रदान की। 'कर्मभूमि' की नारी सजग और कर्तव्यनिष्ठ है। सुखदा नौकरी करती है, और राष्ट्रीय आन्दोलनों में भाग लेती है। वह शिक्षित और आत्मनिर्भर है। अमरकान्त से उपेक्षित होने पर सुखदा कहती है- 'एक मैं कुल मर्यादा के नाम को रोया करूँ, लेकिन यह अत्याचार बहुत दिनों तक न चलेगा। अब कोई इस भ्रम में न रहे कि पति चाहे जो करे, उसकी स्त्री उसके पाँव धो-धोकर पीयेगी, उसे अपना देवता समझेगी, उसके पाँव दबायेगी और वह उससे हँसकर बोलेगा तो अपने भाग्य को धन्य मानेगी। वह दिन बदल गये।' 'नैना' ऐसे पुरुष को अपना स्वामी नहीं कहना चाहती जो स्त्री में केवल रूप देखना चाहता है। सुखदा के जेल जाने के बाद नैना आन्दोलन का नेतृत्व संभालती है। अंग्रेजों के बलात्कार की शिकार 'मुन्नी' भरे बाजार में छुरी से दो गोरों की हत्या कर देती है। मुल्क की हिफाजत के संदर्भ में प्रेमचंद डॉक्टर शांति कुमार के मुख से कहलवाते हैं- 'मुल्क की हिफाजत करेंगे हम और तुम और मुल्क के दस करोड़ जवान, जो अब बहादुरी और हिम्मत में दुनिया की किसी कौम से पीछे नहीं हैं उसी तरह, जैसे हम और तुम रात को चोरों के आ जाने पर पुलिस को नहीं पुकारते, बल्कि अपनी-अपनी लकड़ियाँ लेकर घरों से निकल पड़ते हैं।'<sup>8</sup>

'कर्मभूमि' उपन्यास में जज साहब भी राष्ट्रीय आन्दोलन से प्रभावित नजर आते हैं- 'जज साहब सांवले रंग के नाटे, चकले, बृहदाकार मनुष्य थे। ...पहले यह महाशय राष्ट्र के उत्साही सेवक थे और कांग्रेस के किसी प्रान्तीय जलसे के सभापति हो चुके थे। पर इधर तीन साल से जज हो गये थे। अब वह राष्ट्रीय आन्दोलन से पृथक् रहते थे, पर जानने वाले जानते थे कि वह अब भी पत्रों में नाम बदलकर अपने राष्ट्रीय विचारों का प्रतिपादन करते रहते हैं।'<sup>9</sup> 'रंगभूमि' उपन्यास का प्रमुख पात्र

सूरदास है। उसे अपनी जन्मभूमि से अपार लगाव है। वह इसे बचाने के लिए संघर्ष करता है। वह कहता है- 'हम जो सत्तर पीढ़ियों से यहाँ आबाद हैं, निकाल दिये जाएँ और दूसरे यहाँ आकर बस जाएँ, यह हमारा घर है, किसी के कहने से छोड़ नहीं सकते। जबरदस्ती जो चाहे, निकाल दे, न्याय से नहीं निकाल सकता। तुम्हारे हाथ में बल है, तुम हमें मार सकते हो, हमारे हाथ में बल होता तो हम तुम्हें मारते। यह तो कोई इंसाफ नहीं है।'<sup>10</sup>

कुँअर भरत सिंह जमींदार हैं। यद्यपि वे राष्ट्रभक्त हैं, परन्तु परिस्थिति से विवश होकर निराश हो चुके हैं। वे कहते हैं- 'जिस राष्ट्र ने एक बार अपनी स्वाधीनता खो दी, वह फिर उस पद को नहीं पा सकता। दासता ही उसकी तकदीर हो जाती है।'<sup>11</sup> डॉ० गांगुली अंग्रेजी शिक्षा से लैश शिक्षित भारतीय समाज के प्रतिनिधि हैं। वे गवर्नर की काउंसिल के सदस्य हैं। शुरु में उन्हें भरोसा था कि वे भारत का उद्धार करेंगे। जिंदगी के अंतिम पड़ाव पर पहुँचकर वे इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि अंग्रेजी राज की मंशा हमारे ऊपर अनन्त काल तक शासन करने की है। डॉ० गांगुली के इस मोहभंग की कथा, उस समय के शिक्षित अंग्रेजी मानसिकता वाले लोगों पर बिल्कुल सटीक लगती है। राष्ट्रीय भावना के परिप्रेक्ष्य में प्रेमचंद का यह चुटीला व्यंग्य अत्यन्त प्रभावोत्पादक है।

अंग्रेजों के अत्याचार एवं शोषण नीति का विरोध प्रेमचंद 'सेवासदन' उपन्यास में भी करते हैं। इस उपन्यास में उत्तर प्रदेश के मुगलसराय स्टेशन के एक दृश्य का वर्णन 'शांता' इस प्रकार करती है- 'उसके देशवासी सिर पर बड़े-बड़े गट्टर लादे संकरे द्वार पर खड़े हैं और बाहर निकलने के लिए एक-दूसरे पर गिर पड़ते हैं। एक दूसरे तंग दरवाजे पर हजारों आदमी खड़े अन्दर जाने के लिए धक्का-मुक्की कर रहे हैं। लेकिन दूसरी ओर एक चौड़े दरवाजे से अंग्रेज लोग छड़ी घुमाते कुत्तों को लिए आते-जाते हैं।'<sup>12</sup> 'प्रेमाश्रम' किसानों के संघर्ष की कथा है, पर इसमें भी गांधीवादी प्रभाव है। 'प्रेमाश्रम' का बलराज न्याय के लिए संघर्ष पर उतारू है और जेल जाने से नहीं डरता है। वह कहता है- 'यही न होगा कैद होकर जेल चला जाऊँगा। इससे कौन डरता है? महात्मा गांधी भी तो कैद हो आये हैं।'<sup>13</sup>

प्रेमचंद के 'वरदान' उपन्यास का प्रमुख स्वर राष्ट्रीय भावना ही है। देवी और सुवामा के संवाद में राष्ट्रीय भावना देखते ही बनती है। देवी के प्रश्न सपूत किसे कहते हैं, का उत्तर देते हुए सुवामा कहती है- 'जो अपने देश का उपकार करे'। उपन्यास में देशप्रेमी बालाजी के आगमन के समय के दृश्य में भी राष्ट्रीय भावना है- 'सड़क के दोनों पार्श्व में झण्डे और झाड़ियाँ लहरा रही थीं, गृहद्वार फूलों की माला पहने स्वागत के लिए तैयार थे, क्योंकि आज उस स्वदेश-प्रेम का शुभागमन है, जिसने अपना सर्वस्व देश के हित में बलिदान कर दिया है।'<sup>14</sup>

‘गोदान’ प्रेमचंद का सर्वश्रेष्ठ और अंतिम पूर्ण उपन्यास है। यह कृषक जीवन की त्रासदी है। यहाँ भारतीय नेताओं एवं जमींदारों को लगने लगता है कि अब अंग्रेजों का राज समाप्त हो जायेगा। फलतः कुछ जमींदार एवं नेता, ढोंगी भी होने लगे। प्रेमचंद ने इनके ढोंग एवं झूठी राष्ट्रियता को बेनकाब कर दिया है। ‘गोदान’ के राय साहब ऐसे ही जमींदार हैं- ‘पिछले सत्याग्रह संग्राम में राय साहब ने बड़ा यश कमाया था। कौंसिल की मेम्बरी छोड़कर जेल चले गये थे। तब से उनके इलाके के असामियों को उनसे बड़ी श्रद्धा हो गयी थी। यह नहीं कि उनके इलाके में असामियों के साथ कोई खास रियायत की जाती हो या डाँड़ और बेगार की कड़ाई कम हो, मगर यह सारी बदनामी मुख्तारों के सिर जाती थी। .....राय साहब राष्ट्रवादी होने पर भी हुक्काम से मेल-जोल बनाए रखते थे।’<sup>15</sup>

इस प्रकार प्रेमचंद ने अपनी रचनाओं के माध्यम से भारतीय स्वतंत्रता संग्राम को गति दी, जनता के मनोबल को ऊँचा उठाया और ब्रिटिश साम्राज्यवाद की जड़ें हिला कर रख दी।

### संदर्भ सूची:

1. प्रेमचंद, प्रकाशचन्द्र गुप्त, पृ. 21 से उद्धृत
2. गोकर्ण और प्रेमचंद: दो अमर प्रतिभाएं, डॉ० मदनलाल मधु, पृ० 115
3. प्रेमचंद, प्रकाशचन्द्र गुप्त, पृ. 30
4. विविध प्रसंग, खण्ड-1, अमृत राय, पृ० 23
5. विविध प्रसंग, खण्ड-2, अमृत राय, पृ० 41
6. विविध प्रसंग, खण्ड-2, अमृत राय, पृ० 36
7. हंस, अप्रैल 1932, पृ० 40
8. कर्मभूमि, प्रेमचंद, पृ. 62
9. कर्मभूमि, प्रेमचंद, पृ. 51
10. कर्मभूमि, प्रेमचंद, पृ. 385
11. कर्मभूमि, प्रेमचंद, पृ. 139
12. कर्मभूमि, प्रेमचंद, पृ. 194
13. कर्मभूमि, प्रेमचंद, पृ. 22
14. कर्मभूमि, प्रेमचंद, पृ. 120
15. कर्मभूमि, प्रेमचंद, पृ. 02

# अज्ञेय की प्रकृति-चेतना के विविध आयाम

डॉ० अशोक कुमार सिन्हा

एसोसिएट प्रोफेसर, स्नातकोत्तर हिन्दी-विभाग,  
राजेन्द्र कॉलेज, छपरा, बिहार

प्रकृति और मानव का शाश्वत सम्बन्ध सदा से कवियों को अपनी ओर आकर्षित करता रहा है। ऋग्वेद के पृथ्वी सूक्त, उषा सूक्त आदि में प्रकृति का सुन्दर चित्रण मिलता है। रामायण और महाभारत में इसके विविध रूपों का उल्लेख है। “अज्ञेय की प्रकृति-चेतना का सम्बन्ध जहाँ एक ओर उनकी सौन्दर्य-चेतना से जुड़ता है, वहीं उसका सम्बन्ध उनकी रहस्य-चेतना से भी है। उनके प्रकृति-बोध का आयाम बहुत विस्तृत है। प्रकृति के विभिन्न रूपों के साथ मानसिक व्यापारों का संश्लेषण, दृश्य के साथ अन्तर्दर्शन का संयोग, विराट के साथ लघु का मेल, उनके प्रकृति-बोध की अनन्य विशेषताएँ हैं। अज्ञेय ने प्रकृति के माध्यम से सत्यम्, शिवम् और सुन्दरम् तीनों का एक साथ ही संधान कर लिया है। अज्ञेय की आरंभिक रचनाओं में प्रकृति-विषयक रचनाएँ अपेक्षाकृत कम मिलती हैं, किन्तु ‘हरी घास पर क्षण भर’ एवं परवर्ती रचनाओं में प्रकृति सम्बन्धी कविताएँ प्रचुर मात्रा में मिलती हैं।”<sup>1</sup> अज्ञेय के काव्य-संग्रह ‘बावरा अहेरी’ की अधिकांश कविताएँ प्रकृति से सम्बन्धित हैं। इस संग्रह की घास-फूल धैर्य का, प्रथम किरण, वसन्त गीत, वसन्त की बदली, हवाएँ चैत की, ये मेघ साहसिक सैलानी, शरद की साँझ के पंछी, वर्षान्त आदि कविताएँ प्रकृति-विषयक हैं। ‘बावरा अहेरी’ शीर्षक कविता में कवि सूर्य को एक अहेरी के रूप में देखता है-

भोर का बावरा अहेरी  
पहले बिछाता है आलोक की  
लाल-लाल कनियाँ  
पर जब खींचता है जाल को  
बाँध लेता है सभी को साथ  
छोटी-छोटी चिड़ियाँ  
मँझोले परेवे.....॥<sup>2</sup>

‘इन्द्रधनुष रौंदे हुए’ कविता-संग्रह का शीर्षक ही प्रकृति से संबंधित है। टेसू, सूर्यास्त, बैसाख की आंधी आदि कविताओं में प्रकृति की सुन्दर छटा है। ‘आंगन के पार-द्वार’ कविता-संग्रह अज्ञेय की लोकप्रिय लम्बी कविता ‘असाध्य वीणा’ में एक

विशाल पेड़, उसकी फैली शाखाएँ, उस पर कलरव करते पक्षी, गुंजार करते भौरों का दृश्य देखते ही बनता है-

औ विशाल तरु!

शत-सहस्र पल्लवन-पतझरों ने जिसका नित रूप सँवारा,

कितनी बरसातों कितने खद्योतों ने आरती उतारी,

दिन भौरों कर गये गुंजरित,

रातों में झिल्ली ने

अनथक मंगल-गान सुनाये,

साँझ-सवेरे अनगिन

अनचीन्हे खग कुल की मोद-भरी क्रीड़ा-काकलि।<sup>3</sup>

इसके अतिरिक्त 'झील का किनारा', 'एक उदास साँझ', 'अन्तःसलिला', 'भीतर जागा दाता' आदि इस संग्रह की महत्वपूर्ण प्रकृतिपरक कविताएँ हैं। अज्ञेय के सभी काव्य-संग्रहों में प्रकृति से सम्बन्धित रचनायें मिलती हैं। प्रकृति-परक ये रचनाएँ मानव के सुख-दुःख, आशा-निराशा, हर्ष-विषाद सबों से जुड़ी हुई हैं।

हिन्दी-साहित्य में अज्ञेय 'नवीन राहों के अन्वेषी कवि' के रूप में जाने जाते हैं। कवि की यह विचारधारा प्रकृति के माध्यम से अत्यन्त मर्मस्पर्शी हो उठी है। उदाहरणस्वरूप 'कलगी बाजरे की' कविता को देखा जा सकता है। इसमें कवि कहता है कि प्रेयसी के सौन्दर्य-चित्रण के लिए पुराने उपमान अब मैले और महत्वहीन हो गये हैं। अतः वह प्रेयसी के सौन्दर्य की अभिव्यक्ति के लिए 'हरी बिछली घास' और 'दोलती कलगी छरहरी बाजरे की' जैसे नवीन उपमानों का प्रयोग करता है-

हरी बिछली घास

दोलती कलगी छरहरी बाजरे की।

अगर मैं तुमको

ललाती साँझ के नभ की अकेली तारिका

अब नहीं कहता

× × × ×

ये उपमान मैले हो गये हैं

देवता इन प्रतीकों के कर गये हैं कूचा।<sup>4</sup>

वस्तुतः अज्ञेय के सौन्दर्य-बोध, सत्यान्वेषण, आत्मबोध, ऐन्द्रिय बोध, कल्पना आदि सभी का स्रोत प्रकृति ही है। "कल्पना कलाकार की वह सृजन-शक्ति है, जिसके द्वारा कलाकृतियों में अभिनव रूप व्यापारों और नूतन सम्बन्ध-सूत्रों का मानसिक विधान किया जाता है।"<sup>5</sup> डॉ० शांतिस्वरूप गुप्त के अनुसार "कल्पना कवि

की वह मानसिक शक्ति है, जिसके द्वारा वह किसी वस्तु, भाव, विचार को एक विशिष्ट दृष्टि से देखता है और फिर उसे इस प्रकार कलात्मक एवं सुन्दर रूप में प्रस्तुत करता है कि वह अभिव्यक्ति हमारी चेतना के शाश्वत और नित्य अंश को अनुप्रेरित करती है।”<sup>6</sup> अज्ञेय के काव्य में कल्पना की सुन्दर छटा विद्यमान है। इनके काव्य में प्रयोगशीलता, नवीन भाव-बोध एवं कल्पना की प्रधानता है। प्राकृतिक सौन्दर्य के चित्रण में इनकी कल्पना-शक्ति देखते ही बनती है। उदाहरणस्वरूप ‘भीतर जागा दाता’ कविता को देखा जा सकता है। इसमें सागर की लहरों का चित्रण है। सागर की फेनयुक्त लहरें अपने उफान पर हैं। उस पर सूर्य की किरणों के पड़ने से लाली छाने लगती है। इस सामान्य दृश्य को कवि अपनी कल्पना-शक्ति से किरण को अप्सरा से जोड़कर देखता है और कहता है कि सागर की लहरों पर किरण रूपी अप्सराओं के नाचने से जो आलते की छाप पड़ी है, वही लाली के रूप में दिखलाई पड़ रही है-

मतियाया

सागर लहराया।

तरंग की पंखयुक्त वीणा पर

पवन ने भर उमंग से गाया।

फेन झालरदार मखमली चादर पर मचलती

किरण-अप्सराएँ भारहीन पैरों से थिरकीं-

जल पर आलते की छाप छोड़ पल-पल बदलती।<sup>7</sup>

कल्पना में ‘पूर्व-स्मृति’ का महत्त्वपूर्ण स्थान है। अज्ञेय के काव्य में प्रकृति के माध्यम से इसके भी दृश्य मिलते हैं-

मुझे स्मरण है;

हरी तलहटी में, छोटे पेड़ों की ओट, ताल पर

बँधे समय वन-पशुओं की नानाविध आतुर-तृप्त पुकारें

गर्जन, घुर्घर, चीख, भूँक, हुक्का, चिचियाहट।

कमल-कुमुद-पत्रों पर घोर पैर द्रुत धावित

जल-पंछी की चापा।<sup>8</sup>

‘पूर्वा’ की ‘पूर्व-स्मृति’ शीर्षक कविता में प्राकृतिक वातावरण के बीच पूर्व-स्मृति को प्रस्तुत किया गया है-

पहले भी मैं इसी राह से

जाकर फिर हूँ आया

× × × ×

हरित छटामय-विटप राजि पर विलुपित थे पलाश के फूल।

मादकता-सी भरी हुई थी मलयानिल में परिमल धूल।।

अज्ञेय की प्रकृति-परक कविताओं में उनका ऐन्द्रिय बोध भी प्रकट हुआ है। व्यावहारिक जीवन में प्रकृति के साहचर्य का उपभोग हम ऐन्द्रिय बोध के आधार पर ही करते हैं, अतः यह स्वाभाविक है कि काव्य में भी ऐन्द्रिय-बोध से समन्वित प्रकृति के चित्र आ जाएँ। ऐन्द्रिय संवेदना की दृष्टि से अज्ञेय का प्रकृति काव्य काफी समृद्ध है। प्रकृति के चित्रांकन में रूप-रंग, ध्वनि, गंध, स्पर्श से सम्बन्धित ऐन्द्रिय बोध का बड़ी ही सूक्ष्मता से अंकन किया है।<sup>9</sup> प्रकृति से संबंधित रूप ऐन्द्रिय-बोध का एक उदाहरण देखिये-

तुम्हारी पलकों का कँपना,  
तनिक सा चमक खुलना, फिर झँपना।  
तुम्हारी पलकों का कँपना  
मानो दीखा तुम्हें लजीली किसी कली के  
खिलने का सपना।<sup>10</sup>

इसी प्रकार कवि गुड़हल के लाल रंग के फूल का वर्णन करते हुए कहता है-  
लाल  
अंगारे से डह-डह इस  
पंचमुख गुड़हल के फूल को  
बाँधते रहो नीरवा।<sup>11</sup>

ध्वन्यात्मक बोध से युक्त प्रकृति के अनेक दृश्य अज्ञेय के काव्य में आये हैं। इन्होंने वर्षा की बुन्दों के लिए पट-पट, ओस के टपकने के लिए तिप्-तिप् का सुन्दर प्रयोग किया है। बांसुरी की मधुर स्वर-लहरी, ढोलक की थाप, नदी की कल-कल ध्वनि सभी इनके काव्य में प्रमुखता से उभरे हैं-

बदली-कौंध-पत्तियों पर वर्षा-बूँदों की पट-पट।  
घनी रात में महुए का चुपचाप टपकना।

× × × ×

द्रुत लहरीले जल का कल-निनाद  
कुहरे में छन कर आती  
पर्वती गाँव के उत्सव ढोलक की थाप।<sup>12</sup>

ऐन्द्रिय बोध में गत्यात्मक दृश्यों का महत्वपूर्ण स्थान होता है। अज्ञेय ने इसे प्रकृति से जोड़कर अत्यन्त आकर्षक बना दिया है-

जो कहा नहीं गया,

उठी एक किरण, धायी, क्षितिज को नाप गयी।<sup>13</sup>

‘बावरा अहेरी’ की ‘वसन्त-गीत’ शीर्षक कविता में आस्वाद्य ऐन्द्रिय बिम्ब है-

नीम के भी बौरें में मिठास देख,

हँस उठी कचनार की कली।<sup>14</sup>

अज्ञेय के काव्य में प्रकृति के आलम्बन रूप का भी चित्रण मिलता है। यद्यपि इनकी संख्या कम है, पर ये अत्यन्त आकर्षक रूप में हैं। प्राचीन काव्य में प्रकृति के आलम्बन रूप का चित्रण विविध रूपों में मिलता है। इसके महत्व को रेखांकित करते हुए आचार्य रामचन्द्र शुक्ल कहते हैं- ‘प्राकृतिक वर्णन केवल अंग रूप से ही हमारे भावों के आलम्बन नहीं हैं, स्वतंत्र रूप से भी हैं।’<sup>15</sup> ‘इत्यलम्’ काव्य-संग्रह की गोप-गीत शीर्षक कविता में प्रकृति के आलम्बन रूप का सुन्दर चित्रण है-

नीला नभ छितराये बादल,

दूर कहीं निर्झर का मर्मर,

चीड़ों की उर्ध्वग भुजाएँ

भटका-सा पड़कुलिया का स्वर।

“अज्ञेय ने प्रकृति के आलम्बनगत सौन्दर्य का प्रचुर मात्रा में अंकन नहीं किया। इससे यह निष्कर्ष नहीं निकाला जा सकता है कि उनका प्रकृति के प्रति प्रेम कम है। बल्कि यह बात बिल्कुल ही उल्टी है। अज्ञेय प्रकृति के बाह्य रूप से नहीं, आन्तरिक रूप से प्रभावित हैं। प्रकृति के स्थूल रूप के भीतर जो गहन एवं रहस्यमय रूप हैं, कवि का उससे गहरा सम्बन्ध है। सागर-मुद्रा, नंदा देवी, चक्रांत शिला आदि से संबंधित अनेक कविताएँ इस तथ्य को पुष्ट करती हैं। प्रकृति उनके लिए रहस्य को जानने तथा जीवनानुभवों को परखने का माध्यम बन गई है।”<sup>16</sup> प्रकृति के माध्यम से रहस्य-चिन्तन की परम्परा साहित्य में सदा से रही है। जड़-चेतन, प्रकृति के सभी उपादान उस परम सत्ता के रूप माने गये हैं। अतः इस दृश्य जगत् में व्याप्त उस अज्ञात एवं अगोचर चेतन सत्ता से अपना रागात्मक संबंध स्थापित करने का प्रयास कविगण करते रहे हैं। अज्ञेय की काव्यकृति ‘इन्द्रधनुष रौंदे हुए’ के मंगलाचरण में इसकी सुन्दर अभिव्यक्ति हुई है-

भावों का अनन्त क्षीरोदधि,

शब्द-शेष फैले सहस्र-फण;

एक अर्थ से तुम हो अच्युत,  
मुझको भी दे दो करुणा-कण!

अज्ञेय के प्रकृति-चित्रण में यौन कुंठाओं के दृश्य भी मिलते हैं। तारसप्तक में अज्ञेय लिखते हैं - “आधुनिक युग का साधारण व्यक्ति यौन-वर्जनाओं का पुंज है। उसके जीवन का एक पक्ष है उसकी सामाजिक जीवन की लम्बी परम्परा, जो परिस्थितियों के परिवर्तन के साथ-साथ विकसित नहीं हुई और दूसरा पक्ष है स्थिति परिवर्तन की असाधारण तीव्र गति जिसके साथ रूढ़ि का विकास असंभव है। इस विपर्यास का परिणाम है कि आज के मानव का मन यौन-परिकल्पनाओं से लदा हुआ है और वे कल्पनाएँ सब दमित और कुण्ठित हैं। उसकी सौन्दर्य-चेतना भी इससे आक्रान्त है। उसके उपमान सब यौन प्रतीकार्थ रखते हैं।”<sup>17</sup> मानव-मन की ये कुंठाएँ प्रकृति-चित्रण के माध्यम से भी अभिव्यक्त हुई हैं-

बादलों के चुम्बनों से खिल अयानी हरियाली,  
शरद की धूप में नहा-निखर कर हो गयी मतवाली।  
झुंड वीरों के अनेकों फबतियाँ कसते मंडराते,  
झर रही प्रांत में चुपचाप लजीली शेफाली।<sup>18</sup>

यहाँ बादलों के चुम्बन से अयानी हरियाली का खिल उठाना, शरद की धूप में नहा-निखर कर मतवाली हो जाना, वीरों का फबतियाँ कसना, लजीली शेफाली का चुपचाप झरना, इन सबों में यौन-कुंठा को देखा जा सकता है। इसी प्रकार सावन के मेघ के चित्रण में यौन-कुंठा को देखिये-

घिर गया नभ, उमड़ आये मेघ काले,  
भूमि के कम्पित उरोजों पर झुका-सा  
विशद, श्वासाहत, चिरातुर।<sup>19</sup>

प्रकृति-चित्रण के अन्तर्गत कदम्ब के पेड़ और यमुना नदी का विशेष स्थान है। विद्यापति, सूरदास आदि कृष्ण भक्त कवियों ने इसकी विशद रूप से चर्चा की है। अज्ञेय की ‘कदम्ब-कालिन्दी’ कविता में कदम्ब का पेड़, यमुना नदी और राधा-रानी तीनों हैं-

टेर-वंशी की  
यमुन के पार  
अपने आप झुक आयी  
कदम की डार।  
द्वार पर भर, गहर  
टिठकी राधिका के नैन।<sup>20</sup>

अज्ञेय के काव्य में वन, प्रकृति और सन्नाटा का प्रमुख स्थान है। इस संदर्भ में रमेश ऋषिकल्प 'साहित्य-अमृत' में लिखते हैं- "अज्ञेय के लिए 'वन' प्रकृति है और प्रकृति के सम्पर्क में आकर अज्ञेय अपने स्व से परिचित हो जाते हैं, क्योंकि वह स्व उसी प्रकृति का अंश है, जिसके सम्पर्क में आकर वह अपनी पहचान को पाते हैं। वन का सन्नाटा ही अज्ञेय के मौन को रचनात्मकता प्रदान करता है। इसलिए कवि सबसे अधिक वन के सन्नाटे के साथ मौन है। वन के सन्नाटे का मौन कवि को व्यक्तित्व अनुसंधान में सहायता देता है। यहाँ अज्ञेय मौन का उपयोग करते हैं, प्रकृति की उस विराट सत्ता को जानने के लिए जहाँ से मौन जन्म लेता है।"<sup>21</sup> कवि के ही शब्दों में-

फिर सबसे अधिक मैं,  
वन के सन्नाटे के साथ मौन हूँ-  
क्योंकि यह बतलाता है कि मैं कौन हूँ,  
जोड़ता है मुझको विराट से!<sup>22</sup>

"अज्ञेय प्रकृति के रागात्मक सम्बन्धों के कवि हैं। विभिन्न ऋतुएँ, ऋतुपरक दृश्यावलियाँ, छवियाँ, प्राकृतिक पदार्थों की उन्मुक्तता उनके प्रकृति का राग-रंग है। समुद्र और ज्योत्स्ना, माघ, फाल्गुन, चैत, सावन, क्वार, भादो, फूल, कचनार जैसी कविताएँ उनके प्रकृति-प्रेम का उदाहरण है।"<sup>23</sup> इनके काव्य में विविध ऋतुओं का चित्रण मिलता है। ऋतुओं में वसन्त का विशेष महत्व है। यह ऋतुओं का राजा है। इसमें मौसम सुहाना होता है, धूप आनंददायक होती है और धरती रंग-बिरंगी पुष्पों से भरी होती है। महाकवि निराला इसका वर्णन इस प्रकार करते हैं- "सखि वसंत आया / भरा हर्ष बन के मन / नवोत्कर्ष छाया" (राग-विराग, पृ० 44)। "अज्ञेय शिशिर की स्मृति और वसंत के आगमन दोनों को एक साथ लेकर चलते हैं। शिशिर और वसंत का यह क्रम उनकी कविता को व्यापक आयाम देता है।"<sup>24</sup> अज्ञेय वसंत का वर्णन करते हुए लिखते हैं-

जागो सखि वसन्त आ गया! जागो!  
पीपल की सूखी खाल स्निग्ध हो चली,  
सिरिस ने रेशम से वेणी बाँध ली,  
नीम के भी बौर में मिठास देख,  
हँस उठी कचनार की कली,  
टेसुओं की आरती सजा के,  
बन गयी वधू वनस्थली!<sup>25</sup>

यहाँ वसन्त का परम्परागत वर्णन है, किन्तु मानवीकरण की शैली आधुनिक है। सिरिस का रेशम से वेणी बाँधना, कचनार की कली का हँसना आदि में मानवीकरण

की सुन्दर छटा है। अज्ञेय वसंत को मनमोहक ऋतु मानते हैं, पर उसी ऋतु-चक्र में शीत, शरद और वर्षा को भी महत्व देते हैं-

जिस दिन आया था वसन्त,  
उपवन में जागी हँसी अतर्कित,  
हम सोच रहे थे,  
ऋतुओं के अनुक्रम में पहली मधु है, शीत, शरद या वर्षा?

### संदर्भ सूची:

1. अज्ञेय, कवि और काव्य, डॉ० राजेन्द्र प्रसाद, पृ० 119
2. बावरा अहेरी, पृ० 16
3. आंगन के पार-द्वार, पृ० 72
4. चुनी हुई कविताएँ, अज्ञेय, पृ० 21
5. छायावाद का सौन्दर्यशास्त्रीय अध्ययन, डॉ० कुमार विमल, पृ० 117
6. साहित्य में कल्पना तत्त्व, डॉ० शांतिस्वरूप गुप्त, पृ० 128
7. चुनी हुई कविताएँ, अज्ञेय, पृ० 90
8. आंगन के पार-द्वार, पृ० 20
9. अज्ञेय, कवि और काव्य, डॉ० राजेन्द्र प्रसाद, पृ० 121
10. आंगन के पार-द्वार, पृ० 73
11. कितनी नावों में कितनी बार, पृ० 36
12. आंगन के पार-द्वार, पृ० 73
13. बावरा अहेरी, पृ० 63
14. बावरा अहेरी, पृ० 18
15. रस मीमांसा, आचार्य रामचन्द्र शुक्ल, पृ० 111
16. अज्ञेय, कवि और काव्य, डॉ० राजेन्द्र प्रसाद, पृ० 130
17. तारसप्तक, पृ० 223
18. आज के लोकप्रिय हिन्दी कवि अज्ञेय, पृ० 42
19. तारसप्तक, पृ० 226
20. चुनी हुई कविताएँ, अज्ञेय, पृ० 181
21. साहित्य अमृत (नई दिल्ली), अज्ञेय जन्मशती अंक, अक्टू. 2010, पृ० 103
22. आंगन के पार-द्वार, पृ. 34
23. आजकल (नई दिल्ली), अज्ञेय विशेषांक, अप्रैल 2011, पृ. 26
24. अज्ञेय और इलियट, डॉ० अरुण भारद्वाज, पृ० 103
25. बावरा अहेरी (वसन्त गीत), पृ० 18
26. बावरा अहेरी (वर्षान्त), पृ० 26

# जनवादी आन्दोलन में जनकवि नागार्जुन की भूमिका

डॉ. राजेश कुमार सिंह

सहायक प्राध्यापक, हिन्दी विभाग, देवघर कॉलेज, देवघर

हिन्दी साहित्य के आदिकाल में ही सिद्ध-नाथ कवियों ने जनवाद की आधारशिला रखी। भक्तिकाल में कबीर ने इसे मजबूती प्रदान की। अपनी ऐतिहासिक सीमा में लगभग सभी सन्तकवियों ने सामान्तों के चंगुल से काव्य को मुक्त कर कथ्य और शिल्प दोनों ही स्तरों पर काव्य में जनपक्षधरता को स्वीकार किया। लेकिन इन सभी कवियों में कबीर का स्वर सबसे ऊँचा था - इसमें दो राय नहीं। रीतिकाल में आकर हमारा हिन्दी-साहित्य एक बार फिर राजमहलों में कैद हुआ और लगभग दो-दोई सौ वर्षों तक कविता कामिनी सामन्तों को कुत्सित वासना की शिकार हो बैठी। आधुनिक युग में हिन्दी साहित्य को भारतेन्दु ने फिर रीतिकालीन गर्हित एवं संकुचित सीमा से बाहर निकालकर जन-जीवन के व्यापक फलक पर उपस्थित किया और हिन्दी शोषित-पीड़ित जनता को वाणी का सशक्त आधार बन गई। द्विवेदी युग में हिन्दी काव्य की जन चेतना और अधिक प्रखर हुई। छायावाद में निराला ने सर्वहारा की तरफदारी करते हुए पूँजीपतियों को ललकारा:-

अबे, सुन बे गुलाब,

भूत मत जो पार्क तूने रंगोआब।

खून चूसा खाद का तूने अशिष्ट,

डाल पर इतरता है कैपिटलिस्ट।'

प्रगतिवाद में वह ललकार निरन्तर धारदार वर्ग - संघर्ष के रूप में मुखरित हुई जो मार्क्सवाद के द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद के दर्शन से लैश था। नागार्जुन प्रगतिवाद की उपज थे। मुक्तिबोध, त्रिलोचन, शिवमंगल सिंह, गिरिजाकुमार माथुर, सर्वेश्वर दयाल आदि कवि भी प्रगतिवादी धारा के ही हैं पर खेतिहर मजदूरों, किसानों, दलितों एवं सर्वहारा वर्ग के संघर्ष के प्रति जो समर्पण नागार्जुन में है वह इन कवियों में दिखाई नहीं पड़ता। नागार्जुन के व्यक्तित्व में जितनी सादगी है, हृदय में उतनी ही गहरी संवेदना और भावनाओं की तरलता है। ये हैं - फक्कड़, अक्खड़ और घुमक्कड़। यही फक्कड़पन और अक्कड़पन इनके व्यक्तित्व को निर्भीक बना देता है। अपने वर्ग-दुश्मनों से कोई समझौता नहीं, उनपर सीधा प्रहार, न भाषा का अक्ल-जाल, न बिम्ब या प्रतीक या अलंकारों के चमत्कार का व्यामोह, फिर भी, व्यंग्य ऐसा पैना,

प्रहार ऐसा तीखा कि उनके वर्ग-दुश्मनों और उनके दलालों को पानी पीने का मौका नहीं देता। यही है नागार्जुन के जनवादी काव्य की विशिष्टता।

हिन्दी के इस कालजयी कवि युग चेतना के अमर गायक, प्रगतिगामी और मुक्तिकामी जनवाहिनी के महानायक पर तो यों सामन्तवाद, पूँजीवाद और साम्राज्यवाद के शोषण और अन्याय के विरुद्ध लड़ते हुए विशाल विश्वसमूह को गर्व है परन्तु बिहार की जनता को कुछ विशेष रूप से गर्व अवश्य होगा क्योंकि नागार्जुन का जन्म दरभंगा जिले के तरौनी नामक ग्राम में एक निर्धन ब्राह्मण परिवार में जून 1911 ई० में हुआ। पिता का नाम गोकुल मिश्र और माता का नाम उमा देवी था। इनके बचपन का नाम ठक्कन था, जो बुआ का दिया गया नाम था। पिता के पास अपने इस इकलौते पुत्र को अंग्रेजी स्कूल में पढ़ाने के लिए पैसे न थे। अतः मन की लालसा मन में ही रह गई। माँ बचपन में ही चल बसी थी। प्रारंभिक शिक्षा गाँव के संस्कृत विद्यालय में हुई। यजमानी वृत्ति से पैसे जुटाकर घर भी चलाया और मध्यमा तक की पढ़ाई गाँव में ही हुई। शास्त्री की उपाधि बनारस से प्राप्त की और काव्यतीर्थ करने के लिए एक वर्ष तक कलकत्ता रहे। पढ़ने में मेधावी थे, अतः कुछ सम्पन्न ब्राह्मणों ने निर्धन मेधावी छात्र जानकर मदद कर दी। माँ-बाप ने बाबा बैजूनाथ से मन्तें मानी थीं। अतः ठक्कन बाद में वैधनाथ मिश्र हो गये। लिखने का चस्का छात्र जीवन में ही लग चुका था। किताबें लिखकर गाँव-गाँव में, बसों और ट्रेनों में बेचते, जिससे परिवार चलता। 1931 में नागार्जुन का विवाह हरिपुर गाँव की बारह वर्षीया अपराजिता देवी के साथ हो गया। पिता पंडित गोकुल मिश्र ने पुत्र को नौकरी खोजने के लिए विवश किया। बिहार में नौकरी न मिली तो पंजाब, हिमाचल प्रदेश, राजस्थान, गुजरात आदि प्रदेशों में भरमते रहे। पंजाब में “दीपक” का संपादन भी किया। इसके भी पहले 1934 से 1941 तक ये पिता से तंग आकार यात्रा में ही इधर-उधर भटकते रहे। इस क्रम में इस कर्मयोगी पर आर्यसमाज और फिर बौद्ध धर्म का प्रभाव पड़ा। इनकी अनवरत यात्रा के कारण इन्हें लोग यात्री जी भी कहते। घर से निकलते तो तीन-चार वर्षों पर ही लौटते। चार बेटे, दो बेटियाँ, पत्नी का भरा-पूरा परिवार था। पत्नी घर पर रहती। दुःख काटकर जीवन बिताती। बच्चों को कोहड़ा या साग उबालकर खिलाती और जब दुःख न सहा जाता तो फूटफूटकर रो पड़ती। कभी-कभी पति से झगड़ा भी करती। जो पैसा इस फकीर को मिलता उससे परिवार का काम बिल्कुल न चलता। पर मस्तमौला फकीर ने शायद अपने घर को जारने का मंत्र जीवन में उतार लिया था। जलती हुई इस शलाका को जलने में मजा आता। 1936 में यात्री जी श्रीलंका निकल गये। वहाँ केलानिया बौद्ध विद्यापीठ में दीक्षित हुए थे। यहीं पंडित वैधनाथ मिश्र नागार्जुन बने। इन्होंने पालि और प्राकृत भाषा का गहरा अध्ययन किया और साथ ही बौद्ध दर्शन का भी। दो वर्षों के बाद नागार्जुन जब घर लौटे तो गाँव-घर के पंडितों ने गृहस्थाश्रम में लौटने-देने पर हंगामा खड़ा कर दिया। आरोप था कि बौद्धधर्म में दीक्षित होनेवाला आधा ईसाई और आधा मुसलमान होता है। दूसरे, इसने

समुद्र लाँघा जो धर्म विरूद्ध है। लेकिन तरूणों ने साथ दिया और नागार्जुन घर में प्रवेश कर पाये।

नागार्जुन जिस परिवेश में पैदा हुए, पले-पुसे और सयाने हुए उसमें दरिद्रता और असहायता थी। सम्पूर्ण समाज धर्मान्ध, रूढ़िवादी, अंधविश्वासी, टकेपंथी और दंभी था जो कदम-कदम पर इनके विचारों से टकराता था। सामंती विचारों की टकराहट से नागार्जुन की जनवादी विचारधारा और अधिक पुष्ट हुई और ये अन्ततः विद्रोही हो गये। धर्मान्धता की निर्मम एवं मानवता विरोधी ब्रीड़ा को उन्होंने नजदीक से परखा और धर्म को सर्वहारा, किसान और मजदूर वर्ग के शोषण का हथकंडा समझकर उस पर कड़ा प्रहार किया -

और पाँच पैसे दस पैसे  
जैसी श्रद्धा सिक्के वैसे  
निकल रहे हैं जैसे-तैसे  
श्रद्धा का तिकड़म से नाता  
जय हे भिक्षुक जय हे दाता  
पियो सन्त हुगली का पानी  
पैसा सच है दुनिया फानी<sup>2</sup>

नागार्जुन जैसे विद्वान और क्रांतिकारी कवि से यह सत्य भला कैसे ओझल हो सकता था कि शासक शोषक वर्ग जिस बहुत बड़ी श्रमिक जनता का आर्थिक शोषण करता है, उसे धर्म का नशा पिलाकर बेहोश कर देता है ताकि यह वर्ग शोषण के सत्य से दूर रहे। इसके विरूद्ध लड़ने के लिए संगठित न हो और अपनी बदहाली का कारण अपने भाग्य और भगवान को माने। मार्क्सवादी दर्शन को पी लेनेवाला, द्वन्द्ववाद के दर्शन को जीवन-संघर्षों में उतारने वाला क्रांतिकारी यह कभी नहीं कर सकता कि यह दुनिया अपरिवर्तनशील है, निस्सार है, निरर्थक है। वह किसी अनादि, अशेष, अभेद्य के पचड़े में पड़ ही नहीं सकता। वह विशुद्ध भौतिकवादी होता है, अध्यात्म का उस पर रंचमात्र असर नहीं होता। उसके लिए यह संसार ही सब कुछ है। इसीलिए तो नागार्जुन कहते हैं -

सामने फैला पड़ा शतरंज-सा संसार,  
स्वप्न में भी मैं न इसको समझता निस्सार,<sup>3</sup>  
तो क्या कब्रों से दुवा मांगनेवाले कष्ट से छुटकारा पा सकेंगे?  
भ्रम का भूत परेशानी में डाल रहा है  
योगी फोगी, पीर-फीर कुछ काम न देंगे  
युग के संकट भारी टैक्स वसूल करेंगे।<sup>4</sup>

नागार्जुन भारत में जनान्दोलनों को साहित्यिक मंच प्रदान करनेवाले मात्र एक साहित्यकार ही नहीं थे बल्कि गाँव-गाँव में सामन्ती शोषण और अत्याचार के खिलाफ किसानों और मजदूरों को संगठित करके किसान-आन्दोलन चलाने वाले कामरेड थे, एक जाँबाज कैडर थे। गाँवों में पैदले पांव पहुँच जाना, किसान सभाएँ करना, उन्हें मार्क्सवाद के दर्शन से लैश करना, जुलूस और प्रदर्शनों का आयोजन करना, भूपतियों और पुलिस से लड़ना किसानों को उनका हक दिलाना, मजदूरों को उनकी उचित मजदूरी दिलाने के लिए लड़ना - ये सभी कार्य नागार्जुन एक क्रांतिकारी नेता की तरह करते। किसानों और मजदूरों के बीच खँजरी बजाना, नाचना और गीत गाना - यह काम भी उन्होंने अपने जीवन भर किया। उन्होंने अपने व्यक्तित्व जीवन को पूरी तरह समर्पित कर दिया इस निश्चय के साथ -

प्रतिबद्ध हूँ, जी हाँ, प्रतिबद्ध हूँ

बहुजन समाज की अनुपल प्रगति के निमित्त -<sup>5</sup>

इस क्रांतिकारी कार्य में इन्हें अंग्रेजी राज में और कांग्रेसी राज में भी कई बार जेल की सीखचों में यातनाएँ भी भुगतनी पड़ी। नागार्जुन में जनान्दोलनों के प्रति सहानुभूति की नहीं, समर्पण की भावना थी। उन्होंने मजदूरों और किसानों के कन्धे पर बन्दूक रखकर उसे नहीं चलाई और संसद में जाने का सपना नहीं देखा। उन्होंने स्वयं बन्दूक थामी और संसदीय राजनीति की जगह सर्वहारा की मुक्ति की लड़ाई लड़ी। सर्वहारा की विजय में इन्हें पूर्ण विश्वास था। हरिजन गाथा सर्वहारा का महाकाव्य है। बाबा भविष्य की घोषणा करते हैं -

अरे हटाओ इस बालक को  
होगा यह उत्पाती,  
जुल्म मिटायेंगे इसके  
साथी और संघाती।<sup>6</sup>

अंग्रेजी साम्राज्यवाद के साथ-साथ नागार्जुन ने देशी सामंतों और पूँजीपतियों को भी नहीं बख्शा जिन्होंने अंग्रेजी सत्ता से सांठ-गांठ कर हिन्दुस्तान की मिहनतकश जनता का खून चूसा, देश को दरिद्र बनाकर खुद की तिजोरी भरी और गरीबों की गाढ़ी कमाई पर ऐश-मौज किया। 1947 में एक गुप्त समझौते के तहत अंग्रेजों ने कांग्रेस के हाथ में सत्ता का हस्तान्तरण कर दिया। देशी पूँजीपति और सामन्त सत्ता पर काबिज हो गये और अंग्रेजों से बढ़कर देश में कांग्रेसियों ने जनता का शोषण करना शुरू किया। कांग्रेसी नेताओं में सबके सब भूस्वामी और पूँजीपति थे जो सत्ता पर गेडुल मारे बैठे थे। कांग्रेस के दमन की चक्की में देश की गरीब जनता पिसने लगी। प्रेमचन्द के शब्दों में जॉन की जगह गोविन्द शासक हो गये। वे और अधिक निर्भीकता के साथ, और अधिक निर्दयता के साथ देश को लूटने लगे और देश के खजाने को अपनी बपौती संपत्ति मानने लगे। जनता के हक का पैसा, रिलिफ का

पैसा, चंदा और दान का पैसा खाने लगे। कांग्रेसी या बापू के चले-चाटिये। देश के कोने-कोने में किसानों और मजदूरों का आन्दोलन शुरू हुआ। पुलिस मिलिट्रीय संगीन तानकर खड़ी हो गई। छात्रों, किसानों, नौजवानों और मजदूरों पर बरसने लगी लाठियाँ, उनके सीने पर दगने लगी गोलियाँ। नागार्जुन ने किसानों और मजदूरों पर अत्याचार दानेवाली कांग्रेसी सत्ता को अंग्रेजी सत्ता का नया संस्करण बताया और इनकी देशभक्ति की नकली चादर उतारकर इनका असली चेहरा सामने लाया -

रामराज्य में अब की रावण नंगा होकर नाचा है,

सूरत-शक्ल वही है बिल्कुल, बदला केवल ढाँचा है।<sup>7</sup>

देश में चल रहे किसान आन्दोलनों को कुचल डालने के षड्यंत्र के तहत सर्वोदय आन्दोलन शुरू हुआ। आगे आये विनोवा भावे, नागार्जुन ने साधा निशाना, तानी प्रत्यंचा और छोड़ दिया अपने व्यंग्य के वाण को इस सरकारी सन्त के सीने पर -

छील रहे गीता की खाल  
उपनिषदें हैं इनकी ढाल  
उधर सजे मोती के थाल  
इधर जमे सतयुगी दलाल  
मत पूछो तुम इनका हाल  
सर्वोदय के नटवरलाल।<sup>8</sup>

जो क्रांतिकारी होते हैं उनकी भाषा होती तो सरल और सहज है परन्तु इसमें व्यंग्य का तेज और तेवर होता है। यह विद्रोह की आग में बुझा होता है। इसका प्रहार दुश्मन के सीने को चाक कर देता है। रानी एलिजाबेथ की भक्ति में जुटे कॉंग्रेसीजन पर अत्यन्त सहज ढंग से व्यंग्य का यह तीक्ष्ण प्रवाह द्रष्टव्य है -

आओ रानी हम दोगेंगे पालकी

यही हुई है राय जवाहर लाल की।<sup>9</sup>

ये दो पंक्तियाँ ही कांग्रेसी राजनीति के यथार्थ को खोलकर रख देती हैं। ये दो पंक्तियाँ स्पष्ट कर देती हैं कि जिस रानी की छत्रछाया में अंग्रेजी सत्ता ने देश की जनता का खून बहाया, उसके प्रति भक्ति प्रदर्शित करने वाले कांग्रेसीजनों की देशभक्ति धोखा है, बेचना है, बेमानी है, देश के साथ शांति षड्यंत्र की फानी है।

नागार्जुन बहुमुखी प्रतिभा सम्पन्न साहित्यकार थे। एक महाकवि होने के साथ-साथ ये एक महान् कथाकार और उपन्यासकार भी थे। रतिनाथ की चाबी, बलचनमा, बाबा बटेसरनाथ, नई पौध, वरूण के बेटे, दुखमोचन, उग्रतारा, जमनिया का बाबा या इमरतिया, कुंभीपाक, पारो, हीरक जयन्ती या अभिनन्दन इनकी प्रमुख औपन्यासिक कृतियाँ हैं तो आसमान में चंदा तेरे इनकी कहानियों का संग्रह है। इनके उपन्यासों में जमीन्दारों और किसानों के बीच जो भूमि-संघर्ष का चित्रण हुआ है, जमीन्दारों और

सरकारी पुलिस की सांठ-गांठ से भोले-भाले गरीब किसानों पर जो कहर बरपायी गई है, धर्म की आड़ में किसानों का आर्थिक शोषण करने के साथ-साथ उनकी बहु-बेटियों के अस्मत् से जो खिलवाड़ हुआ है - इन सबका खुला दस्तावेज प्रस्तुत कर दिया है बाबा नागार्जुन ने। वासना में आकण्ठ डूबे पाखण्डी मंत्री जनसेवा का नकाब डाले गरीबों का शोषण कर रहे हैं, लेकिन शोषित-पीड़ित किसान और मजदूर, छात्र और नौजवान हाथ पर हाथ धरे बैठे हैं क्या? नहीं। वे संगठित होकर सामंती पूँजीवादी जुर्म का मुकाबला कर रहे हैं। लाठियों, गोलियों और जेलों का इन्हें जरा भी भय नहीं। आवश्यकता पड़ने पर ये सशस्त्र भी हो जाते हैं। टूट जायेंगे पर झुकेंगे नहीं। इस दृढ़ संकल्प के साथ नागार्जुन के पात्र आगे बढ़ते हैं। बलचनमा कहता है - “बेशक! मैं गरीब हूँ, तेरे पास अपार सम्पदा है, कुल है, खानदान है, बाप-दादे का नाम है, अड़ौस-पड़ौस की पहचान है, जिला-ज्वार में मान है और मेरे पास कुछ नहीं है। मगर आखिरी दम तक मैं तेरे खिलाफ डटा रहूँगा। अपनी सारी ताकत को तेरे विरोध में लगा दूँगा। माँ और बहिन को जहर दे दूँगा। लेकिन उन्हें तू अपनी रखैल बनाने का सपना कभी पूरा न कर सकेगा।”

नागार्जुन की रचनाओं में जो तेवर है, उनकी सपाटबयानी में भी काव्य कला की जो ऊँचाई है, इसका कारण जनभाषा में यथार्थ की सहजअभिव्यक्ति है। जनता एक विशाल समुद्र की तरह है। इस समुद्र में कला के अनमोल मोती छिपे रहते हैं। इस समुद्र में अवगाहन करने वाले को ही यह मोती प्राप्त हो सकता है। जो कलाकार या साहित्यकार जनता से कटकर साहित्य की रचना करता है, वह भले ही क्षणिक प्रसिद्धियों को पाकर मग्न हो जाए परन्तु वह कालजयी नहीं हो सकता। नागार्जुन एक कालजयी साहित्यकार है। दुनियां में जहाँ कहीं भी शोषण से मुक्ति का संघर्ष होगा वहाँ नागार्जुन मुक्तिवाहिनी की प्रेरणा के स्रोत होंगे और उनके साहित्य की प्रासंगिकता स्वीकारी जायेगी।

### संदर्भ सूची:

1. कृकुरमुत्ता-सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला
2. प्यासी पथराई आँखें-नागार्जुन
3. अभिसार-नागार्जुन
4. नागार्जुन प्रतिनिधि कविताएँ, संपादक-नामवर सिंह
5. प्रतिबद्ध हूँ-नागार्जुन
6. हरिजन गाथा-नागार्जुन
7. नागार्जुन प्रतिनिधि कविताएँ, संपादक-नामवर सिंह
8. तीनों बन्दर बापू के-नागार्जुन
9. आओ रानी हम ढोयेंगे पालकी-नागार्जुन

# नारी मुक्ति आंदोलन के तर्क एवं तथ्य

रमेश कुमार

व्याख्याता, हिन्दी विभाग, सत्येन्द्र नारायण सिंह महाविद्यालय, हाजीपुर

अभी पिछले दिनों प्रसिद्ध नारीवादी चिंतक प्रभा खेतान का असामयिक निधन हो गया। वे रचना एवं विचार दोनों स्तरों पर नारी मुक्ति आंदोलन से जुड़ी थीं। हिंदी में उपेक्षित नारी के संघर्ष का न सिर्फ उन्होंने आह्वान किया, बल्कि सबका ध्यान आकृष्ट किया। वैसे हिंदी साहित्य में प्रारंभ से ही नारियों के हक और बराबरी के दर्जे के लिए साहित्य में प्रारंभ से ही नारियों के हक और बराबरी के दर्जे के लिए साहित्य रचा जाता रहा है। उनके शोषण एवं दमन के खिलाफ प्रतिकार की चेतना जाग्रत की जाती रही है। लेकिन मीडिया के वैश्वीकरण और प्रभा खेतान जैसी समर्पित नारीवादी लेखिकाओं के प्रयास ने इसे व्यापक फलक प्रदान किया। इस संदर्भ में प्रभा खेतान का यह कथन उल्लेखनीय है- “भूमंडलीकरण के इस दौर में नारी का भविष्य कैसा है? क्या स्त्रियां बाजार के खिलाफ व्यापक सामाजिक सुधार के लिए सक्रिय होंगी या फिर वे पैसा कमाने वाली सेलिब्रिटी हो जायेंगी और मौजूदा सांस्कृतिक ताकतों के सामने घुटने टेक देंगी। आखिर स्त्री कैसा भविष्य चाहती है? प्रश्नों की इन कंटीली झाड़ियों के बीच समकालीन नारीवाद के बहस का केंद्रीय मुद्दा है-परिवार और कार्यक्षेत्र। दशकों से समान काम और समान वेतन की मांग करने वाली स्त्रियां, मातृत्व और पत्नीत्व की आरोपित भूमिकाओं से मुक्ति चाहने वाली स्त्रियां आज बिलकुल भिन्न मुद्दे का सामना कर रही हैं। उन पर सांस्कृतिक दबाव है कि वे अमीर बनें और उत्पादक बनें। भूमंडलीकरण ने दो व्यक्तियों की आय पर आधारित परिवार को आदर्श के रूप में रख दिया है और स्त्री के मन में उपलब्धि का यह नया अहसास कि उसके पास परिवार और कार्य दोनों हैं, एक ऐसी परिस्थिति बनाती है जो गृहस्थी और समुदायिक जीवन दोनों का अवमूल्यन करती हुई नजर आ रही हैं, जबकि आर्थिक जीवन दोनों का अवमूल्यन करती हुई नजर आ रही है, जबकि आर्थिक सफलता के बदले जीवन में गुणवत्ता का होना ज्यादा जरूरी है। बाजार के बदले नागरिक समाज को बचाना ज्यादा जरूरी है। आज समकालीन दौर में क्या संस्कृति ने मौजूदा हालत से समझौता कर लिया? जैसे अन्य और सब आंदोलन बुझ गये वैसे ही बाजार में आकर नारीवाद भी खामोश होता लग रहा है। यदि हमारा समाज पूंजी पर आधारित है तो सब कुछ को नकारना बड़ा कठिन है। क्यों नहीं स्त्री वर्ग भी इसे समझने की चेष्टा करे और इसमें अपना व्यक्तिगत स्थान निर्धारित करे। बाजार की संस्कृति से स्त्री का लगाव महसूस करना गलत नहीं। मगर

जो संस्कृति बार-बार यह संदेश दे रही हो कि अपने को प्यार करो, अपने पर खर्च करो। अंततः बाजार स्त्री को जींस में बदल देगा। पूंजी जानता है कि जब तक स्त्री को उपभोक्तावादी जाल में नहीं फंसाया जायेगा, तब तक वह पूंजी का समर्थन नहीं करेगी। अब यह तो स्त्री पर निर्भर करता है कि भविष्य में वह कैसा जीवन चाहती है? निष्क्रिय उपभोक्ता के रूप में या फिर सक्रिय सृजनशील व्यक्ति के रूप में?"

इस संदर्भ में मेरे विचार से नारी मुक्ति आंदोलन को पुरुष प्रधान समाज के विरुद्ध एक प्रतिक्रिया मात्र ही नहीं कहा जा सकता है। यह ठीक है कि पुरुष प्रधान समाज की अवहेलना, उपेक्षा, प्रताड़ना और ज्याटनियों के खिलाफ ही इसका जन्म हुआ, लेकिन इसने अपनी परिधि में धार्मिक, आर्थिक और सामाजिक स्थितियों को भी समेट लिया है। धार्मिक दृष्टि से नारी के साथ भेदभाव बरतने, सामाजिक दृष्टि से उसे भोम्या समझने तथा आर्थिक दृष्टि से उसे पुरुष अवलंबित मानने की भूमिका ने उसे चौतरफे मोर्चों पर संघर्ष छेड़ने के लिए बाध्य कर दिया है।

कोई भी आंदोलन अनुकरण और नकल पर न तो चल सकता है और न जीवित रह सकता है। पश्चिमी देशों के आंदोलन से भारतीय नारी मुक्ति आंदोलन प्रेरित और उत्साहित अवश्य हो सकता है। वहां से उसे एक सार्थक आधार भी प्राप्त हो सकता है। लेकिन भारतीय माहौल के अनुकूल और यहां के समय की मांग के अनुसार अपने निर्णायक अंजाम तक पहुंचने के लिए उसे नये मार्ग भी बनाने पड़ सकते हैं। यह आंदोलन के स्वरूप और उसकी दिशा पर निर्भर है। नारी मुक्ति आंदोलन में साहित्य की महत्वपूर्ण भूमिका है और हो सकती है, अगर सही अर्थों में इसे साहित्य सृजन से जोड़ा जाए। जहां एक ओर नारी की उपेक्षा और व्यथा-कथा ने रचनाकारों को नारी मुक्ति आंदोलन से जोड़ा, वहीं दूसरी ओर नारी मुक्ति आंदोलन के प्रभाव ने भी उनके सृजन को प्रभावित किया। हिंदी के रीतिकाल और उसके पहले के साहित्य ने ही नारी को पुरुष की योग्या, पुरुष के साथ जल मरने वाली सती, पर्दानशीन गृहिणी और बच्चे पैदा करने वाली माँ के रूप में स्थापित किया है, इसलिए अब साहित्य का ही यह दायित्व बनता है कि उसके साथ किये जा रहे अत्याचारों-अनाचारों तथा उसकी उपेक्षा और शोषण के खिलाफ आवाज बुलंद करें। साहित्य की आवाज बंदूक की गोली की तरह तत्काल असरदार तो नहीं होती, लेकिन स्थायी असर और शाश्वत समाधान का निर्मित अवश्य बनती है।

नारी मुक्ति आंदोलन को दलित आंदोलन से बिल्कुल जोड़कर देखना ठीक नहीं होगा यह सच है कि भारतीय समाज में दलितों की ही भांति महिलाएं भी उपेक्षित हैं। लेकिन महिलाओं की उपेक्षा बिल्कुल वैसी ही नहीं है, जैसी दलितों की है। मैंने तो दलित वर्ग को महिलाओं को भी दलित वर्ग के पुरुषों द्वारा उपेक्षित, तिरस्कृत और प्रताड़ित होते देखा है। रामराज्य के धोबी ने सीता जी को उलाहना देते हुए अपनी पत्नी को घर से निष्कासित किया था। नारियों के प्रति दलितों का यह रवैया बिल्कुल बदला नहीं है, इसलिए नारी मुक्ति आंदोलन का संचालन दलित और गैरदलित की सीमा रेखा में नहीं किया जा सकता और न बिल्कुल उस तरह से ही। नारी मुक्ति

आंदोलन का पहला और बुनियादी आधार नारियों की आर्थिक आत्मनिर्भरता को लेकर होना चाहिए। आर्थिक दृष्टि से आत्मनिर्भर होकर ही महिलाएं अपनी सामाजिक स्थिति को सुधार सकती हैं, और अपना वास्तविक स्थान प्राप्त कर सकती हैं। अगर नारी मुक्ति आंदोलन महिलाओं की आर्थिक निर्भरता की मांग को प्रमुखता नहीं देता है तो यह उसका सबसे कमजोर पत्र हो सकता है। शायद यह बताने की आवश्यकता नहीं कि हमारे वर्तमान समाज की आर्थिक दृष्टि से आत्मनिर्भर महिलाओं की स्थिति आर्थिक दृष्टि से परावलंबी महिलाओं की अपेक्षा ज्यादा बेहतर और स्वतंत्र होती है। पुरुष पर आर्थिक दृष्टि से अवलंबित होने की वजह से ही नारियों को पुरुष की निजी संपत्ति माना गया और उसे जुआ के दांव पर रखने की हिमाकत तक की गयी, इसलिए आर्थिक निर्भरता को उनकी मुक्ति के प्रथम सोपान के रूप में समझा जाना चाहिए। खेत-खलिहान, कल-कारखाने, स्कूल-कॉलेज और विभिन्न विभागों, दपतरों में पुरुषों की भांति ही कुशलता से कार्य करती हुई महिलायें आत्मनिर्भर हो सकती हैं और हो रही हैं जो उनके उज्ज्वल भविष्य का सूचक है। इस मार्ग को उनके द्वारा और व्यापक बनाने की जरूरत होनी चाहिए।

सामाजिक परिवर्तन और नारी मुक्ति आंदोलन न तो पूरी तरह एक-दूसरे के पूरक हैं और न एक-दूसरे के प्रतिद्वंद्वी ही। सामाजिक परिवर्तन से बहुत सारी सामाजिक विषमताएं खत्म हो जाती हैं और नारी की स्थितियों में भी सुधार आता है। लेकिन मात्र सामाजिक परिवर्तन से ही नारी मुक्ति का मार्ग प्रशस्त हो जाता है, इसे निर्णायक रूप से नहीं कहा जा सकता।

भारत में नारी मुक्ति आंदोलन की दशा और दिशा पर अभी ठोस रूप में कुछ भी कहना उचित नहीं। फिलहाल इस आंदोलन को और सशस्त्र और तीव्र करने की जरूरत है, मुझे लगा है कि अपनी मुक्ति के लिए नारियों को स्वयं आगे आना चाहिए, तभी उनकी वास्तविक मुक्ति संभव है। नारियों की उपेक्षा और शोषण में खुद नारियों की भी भूमिका रहती आयी है। इस सत्य से भी इन्कार नहीं किया जा सकता है, इसलिए जरूरत नारियों की शिक्षा और जागरूकता की भी है, ताकि उनके अंदर अपनी जातिगत सुरक्षा का बोध विकसित हो सके।

### संदर्भ सूची:

1. आज की नारी-डी. कमलेश्वरी।
2. आम औरत जिन्दा सवाल-सुधा अरोड़ा।
3. आधी दुनिया दोहरा भार-आचार्य पराशर।
4. आधी दुनिया का सच-कुमुद शर्मा।
5. आधुनिकता और महिला उत्पीड़न-मानचन्द खंडेला।
6. दैनिक हिन्दुस्तान
7. राष्ट्रीय सहारा
8. जनसत्ता

# हिन्दी नवजागरण और रामवृक्ष बेनीपुरी

डॉ. दशरथ प्रजापत

वरीय व्याख्याता, जगन्नाथ सिंह कॉलेज, चन्दौली, सीतामढ़ी

1953 ई0 में बेनीपुरी जी ने जगदीशचन्द्र माथुर से कहा था कि, “मेरे मरने के बाद न मालूम कोई मेरा स्मारक बनाये या नहीं। कौन जाने मेरी ढेर सारी रचनाओं का संग्रह भी प्रकाशित हो या नहीं। इसलिए मैंने सोचा है, मैं स्वयं ही इनका श्रीगणेश कर जाऊँ। बेनीपुरी ग्रंथावली के प्रकाशन की योजना है।” (नयी धारा, बेनीपुरी स्मृति अंक, वर्ष - 20 अंक 1-5 अप्रैल 1969 ई0 पटना) इस योजना के तहत 1953 ई0 में रचनावली का पहला भाग आया और दो साल बाद 1955 ई0 में रचनावली का दूसरा भाग भी। तीसरा और बाकी अन्य भाग बेनीपुरी जी के जीवन काल में उनकी शारीरिक कठिनाईयों के कारण नहीं प्रकाशित हो सके। जो काम बाकी रह जाता है, रह ही जाता है। रचनावली के ये दोनों भाग भी बहुत जल्दी ही अनुलब्ध हो गए। बेनीपुरी जी की इस इच्छा को वास्तविक आकार पहली बार तब मिला जब श्री सुरेश शर्मा ने 1998 ई0 में इसे आठ खण्डों में प्रकाशित कराया। इस ग्रंथावली के महत्त्व के बारे में हिंदी के प्रख्यात आलोचक रामविलास शर्मा का मानना था कि, “इधर हिंदी में जितनी रचनावलियां निकली हैं, उनमें सामाजिक और सांस्कृतिक दृष्टि से बेनीपुरी ग्रंथावली प्रासंगिक और महत्त्वपूर्ण हैं।” रामविलास जी ने लिखा था कि, “बेनीपुरी कवि थे, कथाकार थे, नाटककार थे, निबंध लेखक थे। अपने को वह मूलतः कलाकार मानते थे। नाटककार थे, निबंध लेखक थे। अपने को वह मूलतः कलाकार मानते थे। परंतु उनका राजनीतिक लेखन आज के भारत के लिए सर्वाधिक प्रासंगिक है और मेरी समझ में अन्य विधाओं में जो उन्होंने गद्य लिखा है उसमें उनकी डायरियों, निबंधों आदि में लिखा हुआ पत्रकार वाला गद्य अधिक सशक्त है। एक समाजवादी कार्यकर्ता की हैसियत से उन्होंने जनता में जो काम किया उसका बहुत ही सजीव वर्णन उन्होंने किया है। ऐसा वर्णन करना उन लोगों के लिए संभव नहीं है जो केवल साहित्यकार हैं। बेनीपुरी साहित्यकार होने के अलावा राजनीतिक कार्यकर्ता भी थे। राजनीति से क्रमशः दूर होते गये पर जब दूर नहीं थे उस समय उन्होंने बहुत बड़ा कार्य किया। उन्होंने रूस और चीन में जो परिवर्तन हो रहे थे, उनका वर्णन किया। उन्होंने कार्ल मार्क्स और रोजा लुग्लेमबर्ग जैसे क्रांतिकारियों की जीवनियां लिखीं। जयप्रकाश पर भी उन्होंने लिखा और सबसे अधिक उन्होंने अपने बारे में लिखा। जहाँ वह अपने बारे में लिखते हैं, वहाँ आसपास का वातावरण भी

हमारे सामने प्रस्तुत कर देते हैं। उनका कार्यक्षेत्र बहुत कुछ बिहार तक सीमित था, परंतु जैसी आँखो देखी बातें उन्होंने बिहार के बारे में लिखी हैं, वे अन्यत्र दुर्लभ हैं।

रामविलास जी की इस टिप्पणी के बाद बेनीपुरी जी के लेखन के महत्व और उनकी प्रासंगिकता के बारे में अलग से कुछ कहने और जोड़ने की जरूरत नहीं है। अपने समय के एक बड़े आलोचक की नजर में बेनीपुरी जी के रचनाकर्म विस्तार लिए हुए है वह उनके व्यापक अनुभव क्षेत्र, रचनात्मक ईमानदारी और सामाजिक निष्ठा के बिना संभव ही नहीं था। मुक्तिबोध जिस सकर्मक प्रतिभा की बात करते थे उसका ज्वलंत उदाहरण बेनीपुरी जी के रचनाकर्म और जीवन में सहज ही देखा जा सकता है। बेनीपुरी ग्रंथावली के प्रकाशन के बाद बेनीपुरी की साहित्य दृष्टि को समझने में निश्चित तौर पर सुविधा होगी। सत्ता के केन्द्र के साथ-साथ साहित्य के केन्द्र भी क्रमशः पश्चिम की तरु बढ़ते चले गए हैं। बेनीपुरी जी की कर्म भूमि एवं रचनाकर्म निश्चित तौर पर उन केन्द्रों से बहुत दूर हैं। इसलिए भी इन पर यदि व्यापक विचार न हो पाया हो तो इसमें आश्चर्य नहीं होना चाहिए। कई बार सकर्मक प्रतिभाएँ या तो अपनी विचारधारा के कारण या फिर शाश्वतवाद का विरोधी होने के कारण असुविधाजनक होती हैं। ऐसे असुविधाजनक लोगों के बारे में प्रायः मौन रहकर उपेक्षा की जाती है।

रामवृक्ष बेनीपुरी हिंदी की उन असाधारण प्रतिभाओं में से हैं जिनके जीवन और रचनाकर्म को एक साथ जोड़कर देखा जा सकता है। बिहार में स्वामी सहजानंद सरस्वती के किसान आन्दोलन से लेकर समाजवादी आंदोलन और भारत छोड़ो आंदोलन का इतिहास रामवृक्ष बेनीपुरी को छोड़कर पूरा नहीं हो सकता। राहुल सांकृत्यान, शिवपूजन सहाय, नागार्जुन, दिनकर और फणीश्वर नाथ रेणु से गहरे जुड़े हुए बेनीपुरी में साहित्य और संगठन के नेतृत्व की अद्भुत क्षमता दिखाई पड़ती है। कई महत्वपूर्ण पत्र-पत्रिकाओं के संपादक के रूप में एक नहीं दो-तीन पीढ़ियों के निर्माण का श्रेय भी बेनीपुरी जी को ही है। हिंदी नवजागरण और स्वाधीनता आंदोलन की कई कड़ियाँ रामवृक्ष बेनीपुरी के रचनाकर्म से सीधे जुड़ती हैं।

23 साल की उम्र में बेनीपुरी जी के साहित्य जीवन की शुरुआत 1925 ई0 में हुई थी। बच्चों के लिए 'बगुला भगत' और 'सियार पांडेय' जैसी किताबें लिखकर उन्होंने प्रतीकात्मक ढंग से साम्राज्यवादी राजनीति का पर्दाफाश भी किया। बिहारी सतसई की टीका और फिर विद्यापति की पदावली में उन्होंने मैथिल कोकिल विद्यापति के माध्यम से अपनी परम्परा के गौरव बिन्दु का स्मरण किया। गम्भीर लेखन के साथ-साथ बेनीपुरी ने निरंतर बाल साहित्य के अभाव को कम करने का प्रयास किया। बचपन से ही हिंदी की नागरिकता के प्रति सावधान बेनीपुरी जी की यह दूर-दृष्टि थी। इसी शुरुआती दौर में उन्होंने 'बिलाई मौसी', 'हिरामन तोता', 'अविष्कार और आविष्कारक' के साथ-साथ शिवाजी, गुरुगोविन्द सिंह, और लंगट सिंह की जीवनियाँ भी लिखी। 1930 और 1932 के बीच उनकी लिखी हुई

कहानियाँ, 'चिता के फूल' के रूप में प्रकाशित हुई। 1937 और 1939 के बीच 'लाल तारा', 'लाल चीन', 'जान हथेली पर', 'फूलों का गुच्छा', 'पद चिन्ह', 'सतरंगा धनुष', 'झोपड़ी का रूदन' आदि रचनाएँ प्रकाशित हुईं। 1940 से 1945 के बीच 'कैदी की पत्नी', 'लाल रूस', 'माटी की मूरतें' और 'आम्रपाली' का प्रकाशन हुआ। बेनीपुरी जी की कीर्ति पताका के लिए यह सर्वोत्तम समय था। 1947 ई० में उन्होंने जयप्रकाश नारायण से सम्बन्धित दो पुस्तकें लिखीं। 'तथागत' का प्रकाशन भी इसी समय हुआ। 1948 से 1950 के बीच इनकी मशहूर नाट्यकृतियाँ - 'नेत्रदान', सीता की माँ, 'संघमित्रा' प्रकाशित हुईं। 'गेहूँ और गुलाब', भी इसी समय आया। इसी अवधि में उन्होंने नई पीढ़ी के लिए प्रेरक साहित्य के रूप में 'बेटे हों तो ऐसे', 'बेटियाँ हो तो ऐसी', 'हमारे पुरखे', 'हमारे पड़ोसी', 'पृथ्वी पर विजय', 'प्रकृति पर विजय', 'हम इनकी संतान हैं', 'इनके चरण चिन्हों पर', 'अनोखा संसार', 'अपना देश' की भी रचना की। सन् 1951-52 में यात्रा वृत्तान्त के रूप में 'पैरों में पंख बाँधकर', 'पेरिस नहीं भूलती', 'उड़ते चलो उड़ते चलो' का प्रकाशन हुआ। 1954 ई० में 'विजेता' (नाटक) का प्रकाशन हुआ। 1955 ई० में बेनीपुरी जी ने 'जंजीरें और दीवारें', 'धरती की धड़कने' और 'मेरी डायरी' इत्यादि में अपने संस्मरणों को लिपिबद्ध करने का काम शुरू किया। लगभग तीन दशकों के अपने रचनाकाल में बेनीपुरी जी ने पत्रकारिता का साथ कभी नहीं छोड़ा और न ही राजनीति का। विधान सभा के सदस्य भी बने। साहित्य में यह सौभाग्य कम लोगों को मिलता है। लेकिन इस सौभाग्य के साथ राजनीति के दुर्भाग्य ने भी बेनीपुरी का साथ नहीं छोड़ा। राजनीतिक दृष्टिकोण से मानसिक रूप से आहत होकर अन्ततः पक्षाघात के शिकार हुए और लम्बी यातना के बाद 7 दिसम्बर 1968 ई० को उनका निधन हो गया। जायसी ने लिखा है - 'फूल मरे पर मरे न बासू' - फूल मर जाता है लेकिन सुगंध नहीं मरती। माटी का शरीर माटी में मिल जाता है, लेकिन माटी के प्रति जो गहरा लगाव बेनीपुरी के मन में था वह उन्हें तब तक अमर रखेगा जब तक माटी की बनी हुई यह धरती रहेगी। 'माटी की मूरतें' की भूमिका में बेनीपुरी जी ने लिखा था कि, "ये मूरतें न इनमें कोई खूबसूरती है, न रंगीनी किन्तु इन कुरूप, बदशक्ल मूरतों में भी एक चीज है - शायद उस ओर किसी का ध्यान नहीं गया है। ये जिन्दगी के नजदीक हैं, जिन्दगी से सराबोर हैं। ये देखती हैं, सुनती हैं, खुश होती हैं, नाराज होती हैं, शाप देती हैं, आर्शावाद देती हैं। ये मूरतें न तो किसी आसमानी देवता की होती हैं, न अवतारी देवता की। गाँव के ही किसी साधारण मिट्टी के पुतले ने किसी असाधारण अलौकिक कर्म के कारण एक दिन देवत्व प्राप्त कर लिया देवता में गिना जाने लगा और गाँव के व्यक्ति के सुख दुख का द्रष्टा-स्रष्टा बन गया।

प्रेमचन्द ने जब सौन्दर्य के नए मेयार की बात थी तो यह मेयार बेनीपुरी के यहाँ इसी रूप में अभिव्यक्त हुआ था। इसी प्रतिमान के आधार पर स्वाधीनता आन्दोलन को जनोन्मुख होना था और इसी के आधार पर हिन्दी साहित्य को भी आधुनिक बनना

था। शुक्ल जी की यह मान्यता बिल्कुल सही थी कि किसी भी सभ्य समाज में जीवन और साहित्य की दिशा में अन्तर नहीं होना चाहिए। आकस्मिक नहीं कि प्रेमचन्द के सन्दर्भ में ही शुक्ल जी ने राजनीति और साहित्य के रिश्तों की चर्चा की थी। बेनीपुरी जी का जीवन और रचनाकर्म साहित्य और राजनीति के इन रिश्तों में कैसा संतुलन बना सका, यह सबके सामने है। बिहार जैसे पिछड़े राज्य में विचार और क्रांति को लेकर समय समय पर अद्भुत प्रयोग हुए हैं। वैशाली जैसा गणतंत्र, मगध जैसा साम्राज्य और चाणक्य एवं बुद्ध जैसे व्यक्तित्व। सिद्ध नाथों से लेकर राहुल सांकृत्यायन, बेनीपुरी, नागार्जुन और रेणु तक की प्रयोगशाला बिहार को ही बनना था। गांधी को भी यही जगह उपयुक्त लगी अपनी शुरुआत के लिए। सहजानंद सरस्वती के किसान आंदोलन से लेकर 1934 ई० में समाजवादी दल की स्थापना तक बिहार ने अपनी अग्रणी भूमिका का निर्वाह किया।

रामवृक्ष बेनीपुरी का साहित्य इस दौर में इस बात का भी संदेश है कि इस राजनीतिक समय में जिस तरह साहित्य और संस्कृति से जुड़े हुए लोग उपेक्षित और फिर धीरे-धीरे अप्रासंगिक होते चले जा रहे हैं, उसमें बेनीपुरी जैसे व्यक्ति का जीवन संघर्ष एवं रचनाकर्म बहुत कुछ सोचने समझने को बाध्य कर सकता है। विशुद्धता की बात को सिर्फ बात की बात जब हजारी प्रसाद द्विवेदी ने माना था तब उनका संदर्भ भले ही परम्परा और संस्कृति से था लेकिन आज इसका विस्तार राजनीति से लेकर साहित्य-संस्कृति तक करने की जरूरत है। गलत हाथों में राजनीति की बागडोर सौंपकर साहित्य के स्वराज में मुदित और मस्त रहने वाले आज के साहित्यानुरागियों को भी बेनीपुरी से सीखने की जरूरत है।

### संदर्भ सूची:

1. बेनीपुरी ग्रंथावली (आठ खंडों में) संपादक संदेश शर्मा, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली, 1998 (ब) जितेन्द्र कुमार बेनीपुरी  
(क) पहला खंड-कहानियाँ, शब्द चित्र, उपन्यास, ललित निबंध, स्मृति  
(ख) दूसरा खंड-नाटक  
(ग) तीसरा खंड-निबंध  
(घ) चौथा खंड-आत्मकथात्मक आलेख, यात्रा - साहित्य  
(ङ) पाँचवा खंड-जीवनी, संस्मरण  
(च) छठा खंड-राजनीति  
(छ) सातवाँ खंड-बाल साहित्य  
(ज) आठवाँ खंड-डायरी (1950-64)
2. रामवृक्ष बेनीपुरी-रामवचन राय, साहित्य अकादमी, नई दिल्ली, संस्करण 1995
3. नयीधारा, बेनीपुरी स्मृति अंक, वर्ष 20 अंक 1-5 अप्रैल-अगस्त 1969 पटना।
4. सामान्यजन संदेश, रामवृक्ष बेनीपुरी, जन्मशती विशेषांक 2000 वर्ष-12, अंक 50, जुलाई-सितम्बर 2000

# गांधीजी की राष्ट्रभाषा हिन्दी संबंधी परिकल्पना

डॉ. राजन कुमार सिंह

व्याख्याता, मैथिली विभाग, एस.एल.के. कॉलेज, सीतामढ़ी

भाषा मानव-भावनाओं की अभिव्यक्ति का साधन है। इसके द्वारा मनुष्य अपनी भावनाओं को अभिव्यक्त करते हैं। भाषा के बगैर वे एक-दूसरे के नजदीक रहकर भी दूर ही रहते हैं।

भारत एक विशाल देश है। लोग इसे उपमहाद्वीप कहते हैं। इसके चतुर्दिक् तीर्थ स्थान, पुरियां तथा पवित्र नदियां फैली हुई हैं। श्रद्धालु भक्त देश के विभिन्न प्रांतों के, विभिन्न स्थलों के देवी-देवताओं के दर्शन, पुरियों का भ्रमण तथा अवलोकन, पवित्र नदियों में स्नान कर अपने को कृतार्थ करने के लिए आते हैं। उनका धर्म एक होता है, राष्ट्र एक होता है परंतु भाषा एक नहीं होती।

अतः भाषा-वैषम्य के कारण वे एक-दूसरे के नजदीक न होकर दूर ही रहते हैं। कहना गलत नहीं होगा कि भाषा का बंधन धर्म तथा राष्ट्र के बंधन से ज्यादा कठोर होता है। वह एक ऐसा साधन है जिसके द्वारा हम एक-दूसरे के हृदय तक पहुंचने का प्रयास करते हैं। महात्मा गांधी ने इसे एकता की कड़ी कहा है।

राष्ट्र के निर्माण के आवश्यक तत्वों में राष्ट्रभाषा एक आवश्यक तत्व है। इसके बगैर राष्ट्र का निर्माण नहीं हो सकता। इसलिए दुनिया के तमाम राष्ट्रों की अपनी-अपनी राष्ट्रभाषा है। राष्ट्रभाषा राष्ट्र के लोगों के बीच भावात्मक वातावरण पैदाकर उन्हें एक सूत्र में बांधती है।

उसके बगैर राष्ट्र गूंगा होता है। राष्ट्रभाषा वह दर्पण है जिसमें राष्ट्र का साफ-सुथरा चेहरा देखने को मिलता है। राष्ट्रीय एकता की कल्पना राष्ट्रभाषा के बिना संभव नहीं। गांधीजी की भाषा विषयक नीति भारतीय समाज में सांस्कृतिक एकता जागृत करने हेतु एक सक्षम एवं सशक्त औजार है।

गांधीजी ने जब एक स्वतंत्र राष्ट्र के रूप में भारत की परिकल्पना की थी, तो उनकी परिकल्पना के दो लक्ष्य थे—एक स्वतंत्रता तथा दूसरा सांप्रदायिक सद्भाव एवं एकता। स्वतंत्रता की गांधीजी की अवधारणा मात्र राजनैतिक नहीं थी, मानसिक तथा सांस्कृतिक भी थी। इसके लिए गांधीजी ने अंग्रेजों के खिलाफ आंदोलन तो शुरू किया ही, उनकी भाषा अंग्रेजी के विरुद्ध भी संघर्ष शुरू किया।

गांधीजी जानते थे कि भारतीय समाज में अंग्रेजी की अच्छी खासी पैठ हो रही है और उसके विकास के साथ-साथ अंग्रेजी सभ्यता और संस्कृति का भी विकास हो रहा है। अंग्रेजी के आ जाने से क्षेत्रीय भाषाएं निर्बल हो रही थीं और हमारी संस्कृति के ऊपर अंग्रेजी संस्कृति का वर्चस्व होता जा रहा था। फलतः हम भारतीय मानसिक रूप से गुलामी के कठोर पाश में जकड़ते जा रहे थे। किसी देश की संस्कृति उस देश का प्राण होती है और उसके अभाव में आदमी को अपने कर्तव्यों का बोध नहीं हो पाता। इसलिए गांधीजी अंग्रेजों के पहले अंग्रेजी को भारत से निकाल बाहर करना चाहते थे।

अंग्रेजी के बारे में उन्होंने लिखा—“अंग्रेजी एक विदेशी भाषा है। इसने बेवजह भारतीय शिक्षा को खर्चीला बना दिया है। यहां के नौजवानों को नकलची तथा निकम्मा बना दिया है, भारतीय नौजवानों की शक्ति हर ली है, अगर थोड़े दिन और रह गयी तो भारत के प्राण तक हर लेगी। इसलिए भारतीय नौजवानों को जितनी जल्दी हो सके, इसके मोहपाश से मुक्त हो जाना चाहिए।”

1918 में गांधीजी ने ऐतिहासिक इंदौर हिन्दी साहित्य सम्मेलन के अधिवेशन का सभापतित्व किया। कालांतर में उनके भाषा विषयक विचारों में कुछ परिवर्तन हुए। उन्होंने हिन्दी-उर्दू मिश्रित हिन्दुस्तानी का समर्थन करना प्रारंभ किया। टण्डनजी और गोविन्ददास आदि ने इसका विरोध एवं काका कालेलकर और विनोबा आदि ने इसका समर्थन किया। गांधीजी के इस विचार-परिवर्तन के मूल कारण क्या थे और इसने भाषा-संबंधी विरोध को कितना प्रोत्साहन दिया यह निश्चित ही विचारणीय विषय है।

गांधीजी की हिन्दी विषयक नीति का कांग्रेस में ही समर्थन और विरोध हुआ। अंग्रेजी शिक्षा के वातावरण में पले कुछ लोगों ने इसका विरोध किया तो दूरदृष्टि रखने वाले कुछ लोगों ने इसका समर्थन। इस समर्थन और विरोध ने भावी इतिहास को कहां तक प्रभावित किया यह सोच का विषय है।

गांधीजी की राष्ट्रभाषा हिन्दी विषयक नीति की उपलब्धि यह थी कि उसने देश को सोचने का एक आधार एवं एक दृष्टि दी। उसी चिंतन का परिणाम है कि देश आज इस समस्या पर सोचने और हिन्दी की शक्ति को स्वीकार करने के लिए बाध्य हो रहा है।

उसका प्रभाव यह रहा कि अनेक राजनैतिक उलझनों में फंसे रहने के कारण गांधीजी उस संबंध में स्पष्ट चिंतन का आधार अपने जीवन-काल में नहीं दे सके। शायद वे रहते तो इसे एक स्पष्ट आधार दे पाते। अब तो समन्वयात्मक चिंतन ही इसे आधार दे प्रगति की दिशा में अग्रसर कर सकता है।

आजाद देश पर गांधी की दूरदर्शी हिन्दी नीति का प्रभाव निश्चित रूप से पड़ा। इसका प्रमाण संसद द्वारा संपर्क भाषा के रूप में इसकी स्वीकृति है।

पर स्वतंत्रता का प्रथम भावावेश जब उतर गया तो क्षेत्रीयता, जातीयता एवं प्रादेशिकता की संकीर्ण भावनाएं जोर पकड़ने लगीं और यह समस्या इसके जाल में उलझ गयी और स्पष्ट चिंतन का अभाव होता गया। इसे कुछ लोगों की स्वीकृति मिली तो कुछ ने उग्र विरोध किया तथा कुछ ने समन्वयात्मक चिंतन पर बल दिया। अब इसकी दिशा क्या होगी, इस पर हमें व भावी पीढ़ी को सोचना होगा।

गांधीजी ने हिन्दी की राष्ट्रभाषा के रूप में कल्पना की थी और आजादी के पूर्व इसे उस रूप में अनौपचारिक रूप से प्रतिष्ठित भी किया। इसका भविष्य भी अनेक बाधाओं के रहते हुए भी उज्ज्वल है। किंतु इसके लिए सावधान और उदार चिंतन की आवश्यकता है। हम कैसे इसे संबल बना सकेंगे, यह हमारी गवेषणा एवं चिंतन का विषय है।

### संदर्भ सूची:

1. संपूर्ण गांधी वाङ्मय, खण्ड 35, पृष्ठ सं०-201 ।

# नेह एवं आत्मीयता की भाषाः राष्ट्रभाषा हिन्दी

अभिषेक रंजन

शिक्षक, उच्च विद्यालय, मीनापुर, राई

अपनी उत्पत्ति के साथ मानव ने सभ्यता और संस्कृति के विकास-सोपान के साथ भाषा के विकास की परंपरा भी अपनाए रखी। भाषा-विकास-परंपरा में सरलीकरण की प्रक्रिया इसी बात को इंगित करती है कि मानव-समुदाय भाषागत व्याकरणिक बंधनों में जकड़ा नहीं रह सकता क्योंकि भाषा मनुष्य के हृदय की वस्तु नहीं अपितु आह्लाद, अनुभवों व भावों को व्यक्त करने वाली होती है।

यही नहीं भाषा के द्वारा संस्कृति, संस्कार व राष्ट्र का निर्माण भी होता है। भाषा के द्वारा जहां एक ओर राजनीतिक संकल्पना की पूर्ति संपन्न होती है, वहीं दूसरी ओर समाज, व्यक्ति और विचार को आमूल-चूल परिवर्तित कर देने की प्रचण्ड शक्ति भी होती है। देखा जाए तो जहां एक ओर भाषा क्रांति का बीज साबित होती है वहीं दूसरी ओर शांति का मंत्र भी सिद्ध होती है। भाषा के द्वारा खण्डित एवं टूटे हुए दिलों को जहां एक ओर जोड़ा जा सकता है वहीं दूसरी ओर इसके रसायन से दिलों को तोड़ा भी जा सकता है। यही नहीं भाषा संवेदना की अभिव्यक्ति का एक सशक्त माध्यम है।

अभिव्यक्ति या संपर्क के लिये एक मात्र सशक्त माध्यम भाषा ही है। भाषा का यह माध्यम तब और अधिक लोकप्रिय हो जाता है जब अधिक से अधिक लोग सर्वसम्मत एवं प्रचलन के रूप में उसे प्रयोग में लाते हों। भाषा का यह रूप 'लिंग लैंग्वेज' अर्थात् संपर्क भाषा के रूप में जाना जाता है। कोई भी राष्ट्र राजनीतिक, व्यावहारिक दृष्टि से बिना संपर्क भाषा के विकास के पथ पर अग्रसर नहीं हो सकता है।

संस्कृति, संस्कार तथा व्यावहारिक दृष्टि से भी सम्यक भाषा ही जनता के भावों और विचारों की अभिव्यक्ति का माध्यम बनती है। कोई भी राष्ट्र तभी परंपरागत सांस्कृतिक महिमा से मंडित हो सकता है जब वहां की एक संपर्क भाषा हो। हिन्दी हमारे देश की संपर्क भाषा, राष्ट्रभाषा बनने में पूर्णतः सक्षम है क्योंकि "हिन्दी उदारता की भाषा है; हिन्दी चरित्र निर्माण व संस्कारों की भाषा है; हिन्दी नेह व आत्मीयता की भाषा है, उसने अपने प्रांगण में अपनत्व भाव से आई भाव व शब्द की संपदा का निरंतर आतिथ्य किया है; आत्मीयता का वरण किया है। स्नेह का

उत्कर्ष इतना है कि एक बार हिन्दी के आंचल में आश्रय पा चुका शब्द वापस नहीं हो सका और हिन्दी का ही होकर रह गया।

अतिथियों (शब्दों) को आत्मसात् करने की तथा परम उदारता की बात निःस्वार्थ भाव से विश्व की कोई भी भाषा हिन्दी से सीखे। आज हजारों ऐसे देशी-विदेशी शब्द हिन्दी के शब्द भंडार की शोभा बढ़ा रहे हैं। बहुउद्देशीय शब्दों को पचाने व अपने में समाने की सामर्थ्य हर भाषा में संभव नहीं, यह केवल हिन्दी भाषा की व्यापकता व विशाल हृदयता का ही परिचायक है। भाषा का महत्व किसी भी रूप में देश की सीमा की रक्षा कर रहे सैनिकों से कमतर नहीं है। ज्ञान, चेतना व चिंतन की मूल धुरी है भाषा। स्पष्ट है कि विश्व भाषा के रूप में हिन्दी का विकास उसके गुणों के कारण ही हो रहा है। साहित्यिक, धार्मिक तथा सामाजिक चेतना के लिए हिन्दी की पहचान भारत के बाहर अन्य देशों में बहुत अधिक हुई है। यह सिद्ध हो चुका है कि हिन्दी-लिपि एक विशुद्ध वैज्ञानिक व अनुशासित लिपि है।

हिन्दी भाषा सरल, बोधगम्य व शीघ्र ही समझ में आने वाली तथा अल्प समय में सीखी जाने वाली भाषा है। अपनी व्याकरणिक विशेषताओं के कारण उच्चारण एवं पढ़ने में हिन्दी भाषा जैसी विश्व की कोई भाषा नहीं है। नूतन आंकड़े यह सिद्ध करते हैं कि विश्व में इस समय हिन्दी बोलने वाले प्रथम स्थान पर आ गये हैं, यह बात आश्चर्यजनक किंतु सत्य है कि विदेशों में हिन्दी भाषा-साहित्य दिनों दिन प्रगति पथ पर नये सोपान स्थापित कर रही है। वहीं हमारे अपने देश भारत में जो स्वाधीन, सार्वभौम, प्रभुसत्तात्मक राष्ट्र का प्रतीक है, जहां हमारा एक राष्ट्रध्वज, एक राष्ट्रगान होने के बावजूद हमारी एक राष्ट्रभाषा क्यों नहीं हो पायी है, वर्तमान समय में यह शोध का विषय है।

निश्चित रूप से भाषा को लेकर हमारे समक्ष यक्ष प्रश्नों की स्थिति बनी हुई है। विरोधाभासों की वर्तमान दुनिया में वैज्ञानिक विकास के कारण संपूर्ण विश्व आपसी जुड़ाव, समन्वय तथा एक छोटी सी बस्ती में तब्दील होता जा रहा है। किसी एक देश की घटना का प्रभाव दूसरे देश पर पड़े बिना नहीं रह सकता।

यही कारण है कि विज्ञान, तकनीक, संपदा और समृद्धि की ऊंचाइयां छूने की दौड़ तेज होती जा रही है जिससे वैचारिक तथा भाषाई अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता के दायरे विस्तृत हो रहे हैं। भाषा की इस अभिव्यक्ति ने जनता और सत्ता; संपत्ति और चालबाजी; व्यक्तिगत तथा सामूहिक दोनों स्तरों पर, विचार-शून्यता की स्थिति से आगे लाकर विचार-प्रेषण की स्थिति में खड़ा कर दिया है।

क्योंकि वर्तमान समय में मनुष्य केवल अपने स्तर एवं हित के अलावा कुछ सोच ही नहीं पा रहा है। वर्तमान में हिन्दी की यह स्थिति हो गई है कि हमारे माननीय सत्ता के मनमाने-मनचाहे उपयोग को ललकारने की बात तो दूर रही, वास्तव में अब हिन्दी भाषा सत्ताहीन लोगों का हथियार या उनके हाथ का खिलौना बनती जा रही है। हिन्दी आज राज का दर्जा पाने के लिए सत्ता के गलियारों में भटक रही है इस आस में कि उसे भी नियामतो का एक अंश मिल जायेगा, परंतु यह सब कैसे और कब तक चलेगा अभी भविष्य के गर्भ में है।

निश्चित रूप से हमारे समक्ष यह एक विकट परिस्थिति है पर ऐसा नहीं कि सब कुछ अंधकारमय एवं अनिश्चित है। हिन्दी की इस दुस्सह स्थिति में भी आशा के दीपक जगमगा रहे हैं। अनेक विद्वान लेखक, कवि, आलोचक, सक्रिय समाजकर्मी और मानवीय संवेदना तथा प्रतिबद्धताओं से ओतप्रोत सृजनशील व्यक्ति यथास्थिति का बेबाक चित्रण ही नहीं कर रहे हैं अपितु ये लोग हिन्दी के एक वैकल्पिक विश्व की अवधारणा, परिकल्पना और संभावना के चित्ते भी हैं।

इन लोगों के द्वारा हिन्दी के प्रचार-प्रसार हेतु इस दिशा में निजी और संगठित स्तर पर अनेक रूपों में प्रबल प्रयास चल रहे हैं। हिन्दी भाषा को लेकर खड़े विविध यक्ष प्रश्नों पर व्यापक विमर्श यानी विचारणा-अनुसंधान साथ ही सक्रिय जमीनी कार्यों की जरूरत है। हमें पूरा विश्वास है कि हमारे देश की गंगा-जमुनी संस्कृति की प्रजा शक्ति अपनी हिन्दी सर्जना से न केवल जनमानस को आह्लादित करेगी वरन उसे आलोलित कर हिन्दी को भूमण्डलीकरण की प्रक्रियाओं में सक्रिय भागीदार बना कर उसके इकबाल को बुलंद करेगी।

### संदर्भ सूची:

- आज की हिन्दी और अनुवाद की समस्याएँ, रायवरपू श्री सरजू
- आज की हिन्दी पत्रकारिता, सुरेश निर्मल
- अच्छी हिन्दी, जगदीश प्रसाद कोशिक
- अच्छी हिन्दी सम्भाषण और लेखन, तेजपाल चौधरी
- अच्छी हिन्दी तथा व्याकरण प्रयोग, दीक्षा द्विवेदी
- आदर्श हिन्दी निबंध, विजय नारायण सिंह

# निराला एवं उनकी परवर्ती कविता में मुक्तिगान

डॉ. उपेन्द्र प्रसाद

व्याख्याता, बी.बी.एन. कॉलेज, औसामी, बगहा, पश्चिम चम्पारण

‘निराला’ अपने साहित्य कर्म में इतने निराले रहे कि उन्होंने साहित्य में एक अत्यंत निराली परंपरा का ही निर्माण कर डाला। वे मानव, समाज, राजनीति, साहित्य आदि को बंधन मुक्त करने हेतु आजीवन संघर्ष करते रहे। समस्त प्रकार के अवांछनीय बंधनों को तोड़ने का श्रीगणेश सन् 1932 में ‘तोड़ती पत्थर’ से हुआ था। इससे पूर्व लोकप्रसिद्ध नायक-नायिकाओं, राजा-महाराजाओं, वीर पुरुषों अथवा श्रेष्ठ पात्रों पर ही काव्य सृजन किया जाता था। हां, गद्य में प्रेमचंद जी ने अपने उपन्यासों तथा कहानियों में ग्रामीण पात्रों, शोषित, पीड़ित, दलित, दैन्य से प्रताड़ित, अन्याय से कुचले हुए लोगों को अपने सृजन का केंद्र बिंदु बनाकर विगत परंपरा को तोड़ा था, किंतु काव्य सृजन तो परंपरा का ही अनुसरण कर रहा था। निराला जी की ‘तोड़ती पत्थर’ ने ही काव्य में इस परंपरा को तोड़ा है। काव्य को छंदों के शिकंजे से मुक्त कराने का श्रेय भी निराला जी को ही जाता है। उन्होंने ही छंदमुक्त कविता का सूत्रपात किया है। ‘परिमल’ की भूमिका में वे कहते हैं ‘मुक्त काव्य से साहित्य में एक प्रकार की स्वाधीन चेतना फैलती है।’ इस साहसिक कृत्य हेतु उन्हें तत्कालीन बुद्धिजीवियों, साहित्यकारों एवं संपादकों द्वारा बार-बार मानसिक यातनाएं दी गईं, उनकी उपेक्षा की गई। ‘सरोज स्मृति’ में वे स्वयं लिखते हैं—

‘तब भी मैं इसी तरह समस्त  
कवि जीवन में व्यर्थ ही व्यस्त  
लिखता अबाध गति मुक्त छंद  
पर संपादक गण निरानंद’

नंददुलारे वाजपेयी लिखते हैं—‘निराला’ अंतःपुर के समस्त वैभव और उसकी सारी परतंत्रता से मुक्त कर कविता देवी को खुली हवा में ले आए’—वे आगे लिखते हैं—‘स्वछंदता का अबाध स्वरूप निराला जी की रचनाओं में देखा जाता है, उनकी तुलना इस युग के किसी दूरे कवि से नहीं की जा सकती।

‘तोड़ती पत्थर’ ने न केवल विषयवस्तु या छंद के बंधन को तोड़ा है, वरन उसने जन मानस में दीनों के प्रति करुणा का भाव जागृत कर उन्हें दैन्य-मुक्त कराने हेतु प्रेरित भी किया है। चाहे वह इलाहाबाद के पथ पर चलचिलाती धूप में पत्थर तोड़ने

वाली श्रमिक महिला हो अथवा 'भिक्षुक'। उनके चित्रांकन की विशेषता यह है कि रसज्ञ भाव-विगलित हुए बिना नहीं रह पाता। प्रमाण स्वरूप 'भिक्षुक' कविता का एक अंश द्रष्टव्य है—

‘वह आता पछताता पथ पर  
पेट-पीठ दोनों मिलकर हैं एक  
चल रहा लकटिया टेक  
मुट्ठी भर दाने को, भूख मिटाने  
मुंह फटी पुरानी झोली का फैलाता  
दो टूक कलेजे के करता  
पछताता पथ पर आता’

निराला क्रांतिकारी कवि थे, जिसके लक्षण उनके साहित्य, विचार और आचरण तीनों में स्पष्ट दिखाई देते हैं। महादेवी वर्मा के अनुसार 'निराला जी विचार से क्रांतिदर्शी और आचरण से क्रांतिकारी हैं। वे भारतीय कृषक के शोषण से न केवल क्षुब्ध दिखाई देते हैं वरन उसे शोषणमुक्त करने हेतु क्रांतिका का आह्वान करते हुए 'बादल-राग' में लिखते हैं—

‘जीर्ण बाहु है शीर्ण शरीर  
मुझे बुलाता कृषक अधीर  
ऐ विप्लव के वीर!  
चूस लिया है उसका सार  
हाड़ मात्र ही है आधार  
ऐ जीवन के पारावार’

भारतीय विधवा नारी का जीवन दुःख के अथाह सागर में डूबा हुआ होता है। पुरुष-प्रधान, समाज-व्यवस्था में उसकी पीड़ा का कोई अंत नहीं है। निराला जी का परदुःखः कातर, संवेदनशील हृदय उसे पीड़ा-मुक्त कराने हेतु छटपटाने लगता है। विधवा की पीड़ा का कारुणिक चित्रण करते हुए वे लिखते हैं—

‘अति छिन्न हुए भीगे अंचल में मन को  
दुख रुखे-सूखे अधर त्रस्त चितवन को  
वह दुनिया की नजरों से दूर बचाकर  
रोती है अस्फुट स्वर में  
दुख सुनता है आकाश धीर  
निश्चल समीर  
सरिता की वे लहरें भी ठहर-ठहरकर’

कबीर के पश्चात शोषण, अन्याय, अत्याचार से जुड़े लोगों को दबंग एवं निर्भीक तरीके से चुनौती देकर ललकारने का जो साहस निराली जी में दिखाई देता है, वैसा साहस अन्य कवियों में दिखाई नहीं देता। 'कुकुरमुत्ता' में अंग्रेजों को ललकार कर वे कहते हैं—

‘अबे सुन बे गुलाब  
भूल मत जो पाई खुशबू रंगो आब  
खून चूसा खाद का तूने अशिष्ट  
डाल पर इतरा रहा है कैपिटलिस्ट’

वे समाज को रुढ़ियों एवं सड़ी-गली मान्यताओं के बंधन से मुक्त करना चाहते थे। स्वयं अपनी पुत्री सरोज का भी विवाह उन्होंने बिना दहेज, बिना बारात तथा बिना किसी को आमंत्रित किए ही पुरानी सारी परंपराओं को तोड़कर एकदम नए ढंग से संपन्न कर डाला। वे स्वयं लिखते हैं—

‘.....पर नहीं चाह  
मेरी ऐसी, दहेज देकर  
मैं मूर्ख बनूं, यह नहीं सुघर  
बारात बुलाकर मिथ्या-व्यय  
मैं करूं नहीं ऐसा सुसमय  
हो गया ब्याह आत्मीय स्वजन  
कोई थे नहीं, न स्वजन  
कोई थे नहीं, न आमंत्रण  
था भेजा.....’

प्रस्तुत काव्यांश इस बात का प्रमाण है कि वे कोरे उपदेशक नहीं थे, अपितु वे जैसा सोचते थे, लिखते थे, उसी के अनुरूप आचरण भी करते थे। कथनी और करनी में अद्भुत एकरूपता के कारण ही वे अन्य कवियों से सर्वथा निराले थे। उन्होंने वैवाहिक परंपराएं तो तोड़ी ही, सरोज की मृत्यु पर उसका तर्पण भी वे अनोखे ढंग से करते हैं—

‘कन्ये, गत कर्मों का अर्पण  
कर करता मैं तेरा तर्पण’

निष्कर्षतः निराला जी को मुक्ति का कवि कहा जा सकता है। मुक्ति विषमता से, मुक्ति भेदभाव से, मुक्ति विपन्नता से, शोषण से, अन्याय से, कुरीतियों से। वे समानता पर आधारित एक स्वस्थ समाज का निर्माण करना चाहते थे, जिसके लिए वे

आजीवन विरोधी शक्तियों से संघर्ष करते रहे। निराला जी के इस मुक्ति-संघर्ष में प्रयोगवादी कवियों ने भी सुर में सुर मिलाया है। द्वितीय महायुद्ध के भीषण दुष्परिणामों के फलस्वरूप अब मध्यवर्गीय समाज भूख और अनैतिकता के बीच पिसने लगा तो मध्यवर्गीय शिक्षित नवयुवक-कवियों के हृदय में व्यवस्था के विरुद्ध विद्रोह की आग भड़क उठी और इसी के परिणाम स्वरूप अन्याय, अत्याचार, उत्पीड़न एवं शोषण से मध्यवर्गीय समाज को मुक्त कराने हेतु प्रयोगवादी काव्य का सृजन प्रारंभ हुआ। प्रयोगवादी रचनाओं का सूत्रपात 1943 में 'अज्ञेय' द्वारा संपादित 'तार-सप्तक' के प्रकाशन से माना जा सकता है। प्रयोगवादी कवियों ने जहां एक ओर अव्यवस्था के प्रति विद्रोह किया वहीं दूसरी ओर साहित्य की प्रचलित परंपराओं को भी बदलकर उनके स्थान पर नए शब्द, नए छंद, नए उपमान, नए प्रतीक आदि का प्रयोग प्रारंभ किया। विभिन्न नए प्रयोगों से युक्त होने के कारण ही इन कविताओं की प्रवृत्ति को 'प्रयोगवाद' के नाम से अभिहित किया गया। प्रयोगवाद के उद्देश्य को स्पष्ट करते हुए डॉ० लक्ष्मीसागर वाष्णीय लिखते हैं—'यह एक ऐसा व्यक्ति चाहता है जो समाज की कुरूपताओं, कलुषताओं, रुढ़ियों और खोखली परंपराओं के प्रति विद्रोह करता है। 'अज्ञेय', नेमीचंद जैन, रघुवीर सहाय, जगदीश गुप्त, धर्मवीर भारती, सर्वेश्वरदयाल सक्सेना, सुदामा पाण्डेय 'धूमिल', केदारनाथ सिंह आदि उल्लेखनीय प्रयोगवादी कवि हैं।

### संदर्भ सूची:

- आधुनिक हिन्दी कवि के केन्द्रीय कवि निराला, सी.जे. प्रसन्न कुमारी
- अनकहा निराला, जानकी वल्लभ शास्त्री

# गणेश शंकर 'विद्यार्थी' का अद्भुत 'प्रताप'

डॉ. शंभुनाथ शरण

शिक्षक, दरिहारा हाई स्कूल, गांधी आश्रम, हाजीपुर

साहित्य की सदैव से समाज में प्रमुख भूमिका रही है। स्वाधीनता आंदोलन के दौरान पत्र-पत्रिकाओं में विद्यमान क्रांति की ज्वाला क्रांतिकारियों से कम प्रखर नहीं थी। इनमें प्रकाशित रचनाएं जहां स्वतंत्रता आंदोलन को एक मजबूत आधार प्रदान करती थीं, वहीं लोगों में बखूबी जन जागरण का कार्य भी करती थीं। गणेश शंकर 'विद्यार्थी' साहित्य और पत्रकारिता के ऐसे ही शीर्ष स्तंभ थे, जिनके अखबार 'प्रताप' ने स्वाधीनता आंदोलन में प्रमुख भूमिका निभायी। प्रताप के जरिये न जाने कितने क्रांतिकारी स्वाधीनता आंदोलन से रूबरू हुए, वहीं समय-समय पर यह अखबार क्रांतिकारियों हेतु सुरक्षा की ढाल भी बना।

गणेश शंकर 'विद्यार्थी' का जन्म 26 अक्टूबर 1890 को अपने ननिहाल अतरसुइया, इलाहाबाद में हुआ था। उनके नाना सूरज प्रसाद श्रीवास्तव सहायक जेलर थे, अतः अनुशासन उन्हें विरासत में मिला। गणेश शंकर के नामकरण के पीछे भी एक रोचक वाक्या है—उनकी नानी ने सपने में अपनी पुत्री गोमती देवी के हाथ गणेश जी की प्रतिमा दी थी, तभी से उन्होंने यह माना था कि यदि गोमती देवी का कोई पुत्र होगा तो उसका नामकरण गणेश शंकर किया जायेगा। मूलतः फतेहपुर जनपद के हथगांव क्षेत्र के निवासी गणेश शंकर के पिता मुंशी जयनारायण श्रीवास्तव ग्वालियर राज्य में मुंगावली नामक स्थान पर अध्यापक थे। गणेश शंकर आरंभ से ही किताबें पढ़ने के काफी शौकीन थे, इसी कारण मित्रगण उन्हें 'विद्यार्थी' कहते थे। बाद में उन्होंने यह उपनाम अपने नाम के साथ लिखना आरंभ कर दिया। विद्यार्थी जी की प्रारंभिक शिक्षा पिता जी के स्कूल मुंगावली, जहां वे एंग्लो-वर्नाकुलर मिडिल स्कूल में अध्यापक थे; में हुई। विद्यार्थी जी उर्दू, फारसी एवं अंग्रेजी के अच्छे जानकार थे। 1904 में उन्होंने भलेसा से अंग्रेजी मिडिल की परीक्षा पास की, जिसमें पहली बार हिंदी द्वितीय भाषा के रूप में मिली थी। तत्पश्चात पिताजी ने विद्यार्थी जी को पढ़ाई के साथ-साथ नौकरी करने के लिए बड़े भाई शिवव्रत नारायण के पास कानपुर भेज दिया। कानपुर में आकर विद्यार्थी जी ने क्राइस्ट चर्च कॉलेज की प्रवेश परीक्षा दी पर भाई का तबादला मुंगावली हो जाने से आगे की पढ़ाई फिर वहीं हुई। वर्ष 1907 में विद्यार्थी जी आगे की पढ़ाई के लिए कायस्थ पाठशाला गये। इलाहाबाद प्रवास के दौरान विद्यार्थी जी की मुलाकात 'कर्मयोगी' साप्ताहिक के संपादक सुंदर

लाल से हुई एवं इसी दौरान वे उर्दू पत्र 'स्वराज्य' के संपर्क में भी आए। गौरतलब है कि अपनी क्रांतिधर्मिता के चलते 'स्वराज्य' पत्र के आठ संपादकों को सजा दी गई थी, जिनमें से तीन को कालापानी की सजा मुकर्रर हुई थी। सुंदरलाल उस दौर के प्रतिष्ठित संपादकों में से थे। लोकमान्य तिलक को इलाहाबाद बुलाने के जुर्म में उन्हें कॉलेज से निष्कासित कर दिया गया था एवं इसी कारण उनकी पढ़ाई भी भंग हो गई थी। सुंदरलाल के संपर्क में आकर विद्यार्थी जी ने 'स्वराज्य' एवं 'कर्मयोगी' के लिए लिखना आरंभ किया। यहीं से पत्रकारिता एवं क्रांतिकारी आंदोलन के प्रति उनकी आस्था भी बढ़ती गई।

इलाहाबाद से गणेश शंकर 'विद्यार्थी' कानपुर आये एवं इसे अपनी कर्मस्थली बनाया। कानपुर में कलकत्ता से अरविंद घोष द्वारा संपादित 'वन्देमातरम्' ने विद्यार्थी जी को आकृष्ट किया एवं इसी दौरान उनकी मुलाकात पं० पृथ्वीनाथ मिडिल स्कूल के अध्यापक नारायण प्रसाद अरोड़ा से हुई। अरोड़ा जी की सिफारिश पर विद्यार्थी जी को उसी स्कूल में अध्यापक की नौकरी मिल गई। पर पत्रकारिता की ओर मन से प्रवृत्त विद्यार्थी जी का मन यहां भी नहीं लगा और नौकरी अन्ततः छोड़ दी। उस समय महावीर प्रसाद द्विवेदी कानपुर में ही रहकर 'सरस्वती' का संपादन कर रहे थे। विद्यार्थी जी इस पत्र से भी सहयोगी रूप में जुड़े रहे। एक तरफ पराधीनता का दौर, उस पर से अंग्रेजी हुकूमत के अत्याचार ने विद्यार्थी जी को झकझोर कर रख दिया। उन्होंने पत्रकारिता को राजनैतिक चेतना से जोड़कर कार्य करना आरंभ किया। इसी दौरान वे इलाहाबाद लौटकर वहां से प्रकाशित साप्ताहिक 'अभ्युदय' के सहायक संपादक भी रहे। पर विद्यार्थी जी का मनोमस्तिष्क तो कानपुर में बस चुका था, अतः वे पुनः कानपुर लौट आए।

कानपुर में विद्यार्थी जी ने 1913 से साप्ताहिक 'प्रताप' के माध्यम से न केवल क्रांति का नया प्राण फूँका बल्कि इसे एक ऐसा समाचारपत्र बना दिया जो सारी हिन्दी पत्रकारिता की आस्था और शक्ति का प्रतीक बन गया। प्रताप प्रेस में कंपोजिंग के अक्षरों के खाने में नीचे बारूद रखा जाता था एवं उसके ऊपर टाइप के अक्षर। ब्लाक बनाने के स्थान पर नाना प्रकार के बम बनाने का सामान भी रहता था। पर तलाशी में कभी भी पुलिस को ये चीजें हाथ नहीं लगीं। विद्यार्थी जी को 1929-1939 तक पांच बार जेल जाना पड़ा और यह प्रायः 'प्रताप' में प्रकाशित किसी समाचार के कारण ही होता था। विद्यार्थी जी ने सदैव निर्भीक एवं निष्पक्ष पत्रकारिता की। उनके पास पैसा और समुचित संसाधन नहीं थे, 'प्रताप' प्रेस के निकट तहखाने में ही एक पुस्तकालय भी बनाया गया, जिसमें सभी ज्वलशुदा क्रांतिकारी साहित्य एवं पत्र-पत्रिकाएं उपलब्ध थीं। यह 'प्रताप' ही था जिसने दक्षिण अफ्रीका से विजयी होकर लौटे तथा भारत के लिये उस समय तक अनजान महात्मा गांधी की महत्ता को समझा और

चंपारण-सत्याग्रह की नियमित रिपोर्टिंग कर राष्ट्र को गांधी जी जैसे व्यक्तित्व से परिचित कराया। चौरी-चौरा तथा कारोरी काण्ड के स्वतंत्रता आंदोलन के दौरान माखनलाल चतुर्वेदी द्वारा रचित सुप्रसिद्ध देशभक्ति कविता 'पुष्प की अभिलाषा' प्रताप अखबार में ही मई 1922 में प्रकाशित हुई। बालकृष्ण शर्मा नवीन, सोहन लाल द्विवेदी, स्नेहीजी, प्रताप नारायण मिश्र इत्यादि ने प्रताप के माध्यम से अपनी देशभक्ति को मुखर आवाज दी।

विद्यार्थी जी एक पत्रकार के साथ-साथ क्रांतिधर्मी भी थे। वे पहले ऐसे राष्ट्रीय नेता थे जिन्होंने काकोरी षड्यंत्र केस के अभियुक्तों के मुकदमे की पैरवी करवायी और जेल में क्रांतिकारियों का अनशन तुड़वाया। कानपुर को क्रांतिकारी गतिविधियों का केन्द्र बनाने में विद्यार्थी जी का बहुत बड़ा योगदान रहा है। सरदार भगत सिंह, चन्द्रशेखर आजाद, विजय कुमार सिन्हा, राजकुमार सिन्हा जैसे तमाम क्रांतिकारी विद्यार्थी जी से प्रेरणा पाते रहे। वस्तुतः प्रताप प्रेस की बनावट ही कुछ ऐसी थी कि जिसमें छिपकर रहा जा सकता था तथा फिर सघन बस्ती में तलाशी होने पर एक मकान से दूसरे मकान की छत पर आसानी से जाया जा सकता था। बनारस षड्यंत्र से भागे सुरेश चन्द्र भट्टाचार्य प्रताप अखबार में उपसंपादक थे। बाद में भट्टाचार्य और प्रताप अखबार से ही जुड़े पं० राम दुलारे त्रिपाठी को काकोरी काण्ड में सजा मिली। भगत सिंह ने तो 'प्रताप' अखबार में बलवंत सिंह के छद्म नाम से लगभग ढाई वर्ष तक कार्य किया। सर्वप्रथम दरियागंज, दिल्ली में हुए दंगे का समाचार एकत्र करने के लिए भगत सिंह ने दिल्ली की यात्रा की और लौटकर 'प्रताप' के लिए सचिन दा के सहयोग से दो कालम का समाचार तैयार किया। चन्द्रशेखर आजाद से भगत सिंह की मुलाकात विद्यार्थी जी ने ही कानपुर में करायी थी, फिर तो शिव वर्मा सहित तमाम क्रांतिकारी जुड़ते गये। यह विद्यार्थी जी ही थे कि जेल में भेंट करके क्रांतिकारी राम प्रसाद बिस्मिल की आत्मकथा छिपाकर लाये तथा उसे 'प्रताप' प्रेस के माध्यम से प्रकाशित करवाया। जरूरत पड़ने पर विद्यार्थी जी ने राम प्रसाद बिस्मिल की मां की मदद की और रोशन सिंह की कन्या का कन्यादान भी किया। यही नहीं अशाफाकउल्ला खान की कब्र भी विद्यार्थी जी ने ही बनवाई। विद्यार्थी जी का 'प्रताप' तमाम महापुरुषों को भी आकृष्ट करता था। 1916 में लखनऊ कांग्रेस के बाद महात्मा गांधी और लोकमान्य तिलक इक्के पर बैठकर प्रताप प्रेस आये एवं वहां दो दिन रहे। 1924 के कानपुर कांग्रेस अधिवेशन के दौरान विद्यार्थी जी स्वागत मंत्री रहे और जवाहर लाल नेहरू के साथ-साथ घोड़े पर चढ़कर अधिवेशन स्थल का भ्रमण करते थे। यह विद्यार्थी जी ही थे जिन्होंने श्यामलाल गुप्त 'पार्षद' को प्रताप प्रेस में रखा एवं उनके गान 'राष्ट्र पताका नमो-नमो' को 'झण्डा ऊंचा रहे हमारा' में तब्दील कर दिया। विद्यार्थी जी सिद्धांतप्रिय व्यक्ति थे। एक बार जब ग्वालियर नरेश ने उन्हें सम्मानित किया और कहा कि मुझे खुशी है कि आपके पिताजी मेरे अंतर्गत मुंगावली में कार्यरत रहे हैं, परंतु आप मेरे बारे में अपने अखबार में लगातार विरोधी खबरें छाप

रहे हैं तो विद्यार्थी जी ने निडरता से कहा कि मैं आपका और पिताजी के आपसे संबंधों का सम्मान करता हूँ, परंतु इसके चलते अखबार के साथ अन्याय नहीं कर सकता। हां, यदि आप इन खबरों का प्रतिवाद लिखकर भेजेंगे तो अवश्य प्रकाशित करूंगा।

कालांतर में विद्यार्थी जी गांधीवादी विचारधारा से काफी प्रभावित हुए एवं यह उनकी लोकप्रियता का भी सबब बना। वे क्रांतिकारियों एवं गांधीवादी विचारधारा के अनुयायियों के लिए समान रूप से प्रिय थे। इस बीच अंग्रेजी हुकूमत ने 23 मार्च 1931 को भगत सिंह को फांसी पर चढ़ा दिया तो भारतीय जनमानस आगबबूला हो उठा। अंग्रेजी निर्दयता के विरुद्ध जनमानस सड़कों पर उतर आया। निडर एवं साहसी व्यक्तित्व के धनी तथा सांप्रदायिकता विरोधी विद्यार्थी जी इस दौरान भड़के हिन्दू-मुस्लिम दंगों को शांत कराने के लिए लोगों के बीच उतर पड़े। उधर विद्यार्थी जी के प्रताप से अंग्रेजी हुकूमत भी भयभीत थी। रायबरेली में मशीगंज गोली काण्ड के तहत 'प्रताप' पर मानहानि का केस चल रहा था और अंग्रेज बार-बार यह संदेश दे रहे थे कि जब तक कानपुर में 'प्रताप' जीवित है, तब तक प्रदेश में शांति स्थापना मुश्किल है। भड़की हिंसा को काबू करने के दौरान 25 मार्च 1931 को विद्यार्थी जी सांप्रदायिकता की भेंट चढ़ गए। उनका शव अस्पताल की लाशों के मध्य पड़ा मिला। वह इतना फूल गया था कि उसे पहचानना तक मुश्किल था। नम आंखों से 29 मार्च को विद्यार्थी जी का अंतिम संस्कार कर दिया गया पर 'प्रताप' के माध्यम से 'विद्यार्थी' जी ने राजनैतिक आंदोलन, क्रांतिकारी चेतना, क्रांतिधर्मी पत्रकारिता एवं साहित्य को जो ऊंचाइयां दीं, उसने उन्हें अमर कर दिया एवं इसकी आंच में ही अंततः स्वाधीनता की लौ प्रज्वलित हुई।

# हिंदी भाषा के विकास में पत्र-पत्रिकाओं का योगदान

विश्वजीत कुमार चौधरी

व्याख्याता, हिन्दी विभाग, चौरसिया राजकिशोर कॉलेज, हाजीपुर

हिंदी पत्रकारिता का प्रश्न राष्ट्रभाषा और खड़ी बोली के विकास से भी संबंधित रहा है। हिंदी भाषा विकास की पूरी प्रक्रिया हिंदी पत्रकारिता के भाषा विश्लेषण के माध्यम से समझी जा सकती है। इस विकास में भाषा के प्रति जागरूक पत्रकारों का अपना-अपना योगदान हिंदी को मिलता रहा है। ये पत्रकार हिंदी भाषी भी थे और हिंदीतर भाषा-भाषी भी। इनमें से कई बोली क्षेत्रों के थे, कुछ पहले साहित्यकार थे बाद में पत्रकार बने, तो कुछ ने पत्रकारिता से शुरू करके साहित्य जगत में अपना स्थान बनाया। इन सभी ने अखिल भारतीय स्तर पर बोली और समझी जाने वाली भाषा हिंदी के लिए अपना पूरा जीवन समर्पित किया। इनके लिए हिंदी और राष्ट्रीयता एक दूसरे के पर्याय थे। क्योंकि ये पत्रकार भिन्न भाषा परिवेशों के थे इसलिए हिंदी पत्रकारिता में शैली वैविध्य अपनी चरम अवस्था में दिखाई देता है।

हिंदी पत्रकारिता का यह सौभाग्य रहा कि समय और समाज के प्रति जागरूक पत्रकारों ने निश्चित लक्ष्य के लिए इससे अपने को जोड़ा। वे लक्ष्य थे राष्ट्रीयता, सांस्कृतिक उत्थान और लोकजागरण। तब पत्रकारिता एक मिशन थी, राष्ट्रीय महत्व के उद्देश्य पत्रकारिता की कसौटी थी और पत्रकार एक निडर व्यक्तित्व लेकर खुद भी आगे बढ़ता था और दूसरों को प्रेरित करता था। हिंदी के इन पत्रकारों ने न तो ब्रिटिश साम्राज्य के सामने घुटने टेके और न ही अपने आदर्शों से च्युत हुए इसीलिए समाज में इन पत्रकारों को अथाह सम्मान मिला।

हिंदी पत्रकारिता के विकासक्रम में कुछ पत्रकार प्रकाशस्तंभ बने जिन्होंने अपने समय में भी अपनी उपस्थिति दर्ज कराई और अनेक युवकों को लक्ष्यवेधी पत्रकारिता के लिए तैयार किया। वास्तव में वह पूरा शुरुआती समय हिंदी पत्रकारिता का स्वर्णयुग कहा जा सकता है। हिन्दी के गौरव को स्थापित करने, हिंदी साहित्य को बहुमुखी बनाने, भारतीय भाषाओं की रचनाओं को हिंदी में लाने, हिंदी भाषा और देवनागरी लिपि के महत्व पर टिप्पणी करने तथा इन सबके साथ सामाजिक उत्थान का निरंतर प्रयत्न करने में ये सभी पत्रकार अपने-अपने समय में अग्रणी रहे।

‘हिंदी प्रदीप’ के संपादक बालकृष्ण भट्ट केवल पत्रकार ही नहीं, उद्भट साहित्यकार भी थे। विभिन्न विधाओं में उन्होंने रचनाएं की जिन्हें पढ़ने पर यह पता

चलता है कि भट्ट जी की शैली में कितना ओज और प्रभाव था। सरल और मुहावरेदार हिंदी लिखना उन्हीं से आगे अपने वाले पत्रकारों ने सीखा। हिंदी पत्रकारिता बालकृष्ण भट्ट की कई कारणों से ऋणी है। एक तो उन्होंने निर्भीक पत्रकारिता को जन्म दिया, दूसरे गंभीर लेखन में भी सहजता बनाए रखने की शैली निर्मित की, तीसरे हिंदी साहित्य की समीक्षा को उन्होंने प्रशस्त किया और चौथे हिंदी पत्रकारिता पर ब्रिटिश साम्राज्य के किसी भी प्रकार के अत्याचार का उन्होंने खुलकर विरोध किया।

भारतेंदु हरिश्चंद्र (कविवचन सुधा, हरिश्चंद्र मैगजीन, हरिश्चंद्र चंद्रिका, बालाबोधिनी) हिंदी पत्रकारिता के ही नहीं, आधुनिक हिंदी के भी जन्मदाता माने जाते हैं। भारतेंदु ने अपने पत्रों और नाटकों के द्वारा आधुनिक हिंदी गद्य को इस तरह विकसित करने का प्रयास किया कि वह जनसाधारण तक पहुंच सके। संस्कृत और उर्दू-दोनों की अतिवादिता से हिंदी को बचाते हुए उन्होंने बोलचाल की हिंदी को ही साहित्यिकता प्रदान करके ऐसी शैली ईजाद की जो वास्तव में हिंदी की केंद्रीय शैली थी और जिसे बाद में गांधी और प्रेमचंद ने 'हिंदुस्तानी' कहकर अखिल भारतीय व्यवहार की मान्यता प्रदान की। भारतेंदु के लिए स्वभाषा की उन्नति ही सभी प्रकार की उन्नतियों का मूलधार थी। 'बालाबोधिनी' महिलाओं पर केंद्रित हिंदी की पहली पत्रिका है। इसमें महिलाओं ने लिखा और भारतेंदु की प्रेरणा से अनेक महिलाएं हिंदी पत्रकारिता के क्षेत्र में आईं। ज्ञान विज्ञान की दिशा में हिंदी पत्रकारिता को समृद्ध करने का कार्य भी भारतेंदु ने ही पहली बार किया। इतिहास, विज्ञान और समाजोपयोगी सामयिक विषयों पर उनकी पत्रिकाओं में उत्कृष्ट सामग्री छपती थी।

प्रताप नारायण मिश्र (ब्राह्मण) आधुनिक हिंदी के सचेतन पत्रकार माने जा सकते हैं। उन्होंने हिंदी गद्य और पद्य दोनों को नया संस्कार दिया। इनके समय तक प्रचलित हिंदी या तो अरबी-फारसी निष्ठ थी, या संस्कृतनिष्ठ, अथवा उसमें भारतेंदु की तरह बोलियों का असंतुलित मिश्रण था। मिश्र जी ने ठोस हिंदी गद्य को जन्म दिया। देशज, उर्दू और संस्कृत का जितना सुंदर मिश्रित प्रयोग मिश्र जी में मिलता है, वैसा अन्यत्र दुर्लभ है। वे हिंदी की प्रकृति को एक विशिष्ट शैली में ढालने वाले पहले पत्रकार थे।

महामना मदनमोहन मालवीय (हिंदोस्थान, अभ्युदय, मर्यादा) का हिंदी के प्रति दृष्टिकोण दृढ़ था। वे हिंदी के कट्टर समर्थक थे। अखिल भारतीय हिंदी साहित्य सम्मेलन की स्थापना उन्होंने अपने इसी हिंदी प्रेम के कारण की थी। वे समय-समय पर अनेक पत्रों से संबद्ध हुए। हिंदी के प्रति उनका दृष्टिकोण बहुत साफ था कि हिंदी भाषा और नागरी अक्षर के द्वारा ही राष्ट्रीय एकता सिद्ध हो सकती है। नागरी प्रचारिणी सभा, काशी हिंदू विश्वविद्यालय और हिंदी प्रकाशन मंडल की स्थापना करके उन्होंने यह सिद्ध कर दिया कि हिंदी भाषा और भारतीय संस्कृति के उत्थान का रास्ता ही भारत के उत्थान का एक मात्र रास्ता है। मालवीय जी वाणी के धनी

थे, जितना प्रभावशाली बोलते थे, उतना ही प्रभावशाली लिखते थे। हिंदी भाषा का ओज उनकी पत्रकारिता से प्रकाशित होता है।

मेहता लज्जाराम शर्मा (सर्वहित, वेंकटेश्वर) गुजराती भाषी थे, लेकिन हिंदी भाषा के प्रचार-प्रसार में उन्होंने अपना सारा जीवन लगा दिया था। उनका दृढ़ विश्वास था कि 'एक-न-एक दिन पूरे भारत में हिंदी का डंका बजेगा, प्रांतीय भाषाएं हिंदी की आरती उतारेंगी, बहन उर्दू इसकी बलैया लेगी तथा अंग्रेजी हतप्रभ होकर हिंदी के गले में फूलों की माला पहनाएगी।'

हिंदी और उर्दू, दोनों भाषाओं की पत्रकारिता को प्रतिष्ठित करने वाले बाबू बालमुकुंद गुप्त (अखबारे-चुरार, हिंदी बंगवासी, भारतमित्र) ने पत्रकारिता को साहित्य निर्माण और भाषा चिंतन का भी माध्यम बनाया। गुप्त जी ने 'भारत मित्र' में महावीर प्रसाद द्विवेदी की 'सरस्वती' में प्रयुक्त 'अनस्थिरता' शब्द को लेकर जो लेखमाला लिखी, वह पर्याप्त चर्चा का विषय बनी। इसी तरह उन्होंने 'वेंकटेश्वर समाचार' के मेहता लज्जाराम शर्मा द्वारा प्रयुक्त 'शेष शब्द पर भी खुली चर्चा की। उनकी ये चर्चाएं उनकी भाषाई चेतना को व्यक्त करने वाली हैं। वे मूलतः उर्दू के पत्रकार थे इसलिए जब हिंदी की सहज चपलता में व्यवधान होता देखते थे तो विचलित हो जाते थे। उनकी व्यंग्योक्तियां अत्यंत प्रखर होती थीं। इससे हिंदी पत्रकारिता को नई शैली भी मिली और निर्भीकता, दृढ़ता और ओजस्विता के साथ विनोदप्रियता का अद्भुत सम्मिश्रण भी। वे वास्तव में राष्ट्रव्यापी साहित्यिक विवादों के जनक और व्यंग्यात्मक शैली के अग्रदूत पत्रकार थे। उर्दू भाषा के साथ वे हिंदी की हिमायत करते थे। उर्दू और हिंदी के विवाद में उन्होंने हमेशा हिंदी का पक्ष लिया।

आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी (सरस्वती) हिंदी पत्रकारिता के शलाक पुरुष हैं। हिंदी के प्रति उनकी धारणा दृढ़ थी। वे उसे सुगठित, सुव्यवस्थित और सर्वमान्य स्वरूप प्रदान करना चाहते थे। 'सरस्वती के माध्यम से हिंदी को नई गति और शक्ति देने का जो कार्य द्विवेदी जी ने किया, उसका कोई सानी नहीं है। अपनी दृढ़ता के चलते ही उन्होंने अनेक पत्रकारों और साहित्यकारों को खड़ी बोली हिंदी में लिखने के लिए प्रेरित किया और 'सरस्वती' में छापकर उन्हें स्थापित किया। द्विवेदी जी ने हिंदी भाषा के परिष्कार का अनथक प्रयत्न किया और हिंदी में लेखकों तथा कवियों की एक पीढ़ी तैयार की। उनका यह दृढ़ मत था कि गद्य और पद्य की भाषा पृथक-पृथक नहीं होनी चाहिए।

माधव राव सप्रे (छत्तीसगढ़ मित्र, कर्मवीर) राष्ट्रीयता की प्रतिमूर्ति थे। उनकी हिंदी निष्ठा अपराजेय थी। उनका कहना था, 'मैं महाराष्ट्रीय हूँ, परंतु हिंदी के विषय में मुझे उतना ही अभिमान है जितना किसी भी हिंदी भाषी को हो सकता है। मैं

चाहता हूँ कि इस राष्ट्रभाषा के सामने भारतवर्ष का प्रत्येक व्यक्ति इस बात को भूल जाए कि मैं महाराष्ट्रीय हूँ, बंगाली हूँ, गुजराती हूँ या मदरासी हूँ।

हिंदी के मूर्धन्य कथाकार प्रेमचंद का एक प्रेरक स्वरूप उनके जागरूक पत्रकार का भी है। 'माधुरी', 'जागरण' और 'हंस' का संपादन करके उन्होंने अपनी इस प्रतिभा का उत्कृष्ट उदाहरण पेश किया और हिंदुस्तानी शैली को सर्वग्राह्य तथा लोकप्रिय बनाने का महत्व कार्य किया।

हिंदी के मासिक पत्रों के संपादन में जो ख्याति महावीर प्रसाद द्विवेदी और प्रेमचंद्र की है वैसे ही ख्याति दैनिक पत्रों के संपादन में बाबूराव विष्णुराव पराङ्कर (आज) की है। दैनिक हिंदी पत्रकारिता के वे आदि-पुरुष कहे जा सकते हैं। उन्होंने हिंदी भाषा का मानकीकरण ही नहीं, आधुनिकीकरण भी किया और हिंदी की पारिभाषिक शब्द संपदा की अभिवृद्धि की।

माखनलाल चतुर्वेदी (कर्मवीर, प्रभा, प्रताप) साहित्य, समाज और राजनीति, तीनों को अपनी पत्रकारिता में समेटकर चलते थे। उनकी साहित्य साधना भी अद्भुत थी। उनके भाषण और लेखन में इतना ओज था कि वे भावों को जिस तरह चाहते, प्रकट कर लेते थे। उनका यह स्वरूप भी उनके पत्रों के लिए वरदान साबित हुआ। उनका लेखन हिंदी भाषा के प्रांजल प्रयोग का उदाहरण है। उनका यह कहना था कि 'ऐसा लिखो जिसमें अनहोनापन हो, ऐसा बोलो जिस पर दुहराहट के दाग न पड़े हो।'

अमर शहीद गणेश शंकर विद्यार्थी (अभ्युदय, प्रताप) ने हिंदी पत्रकारिता में बलिदान और आचरण का अमर संदेश प्रसारित किया और हिंदी भाषा को ओजस्वी लेखन का मुहावरा प्रदान किया। इसी प्रकार शिवपूजन सहाय (मारवाड़ी सुधार, मतवाला, माधुरी) अकेले ऐसे पत्रकार हैं जिनका हिंदी की विविध शैलियों पर समान अधिकार था।

### संदर्भ सूची:

- आज की हिन्दी और अनुवाद की समस्याएँ, रायवरपू श्री सरजू
- आज की हिन्दी पत्रकारिता, सुरेश निर्मल

# साहित्य की जनवादी धारा और मुक्तिबोध

डॉ. मुकुल कुमार

द्वारा नवल किशोर श्रीवास्तव

पूर्व अध्यक्ष, हिन्दी विभाग, आर.एन. कॉलेज, हाजीपुर

जनवादी साहित्य की धारणा वहाँ से शुरू होती है, जहाँ साहित्य में जनवादी शक्तियों के प्रतिरोध का चित्रण मिलता है। यह प्रतिरोध मुख्यतः सामाजिक, राजनीतिक और आर्थिक स्तरों पर दिखाई पड़ता है। दरअसल जगत और जीवन के अन्तर्विरोधों का विकास इन्हीं स्तरों पर होता है। यही कारण है कि साहित्य और कला के अन्य क्षेत्रों में उसकी अभिव्यक्ति उसी रूप में होती है। यह सच है कि ऐसे साहित्य की रचना प्रायः हर युग में हुई है। इसके प्रमाण उस युग के व्यापक जन समुदाय के उत्पीड़न और संघर्ष की गाथाएँ हैं।

पूर्ववर्ती युगों के सिद्धों, कबीर आदि निर्गुण संत कवियों, भारतेन्दु हरिश्चन्द्र तथा उनके सहयोगी लेखकों, महावीर प्रसाद द्विवेदी, निराला, प्रेमचन्द आदि की रचनाओं में जाति-पाँति, छुआछूत, धार्मिक अंधविश्वास की आलोचना तथा स्वतंत्रता से पूर्व और बाद के हिन्दुस्तान के सामान्य-जन-समुदाय, खासकर किसानों और मजदूरों के देशी-विदेशी सामन्तों एवं महाजनों के द्वारा किए जा रहे शोषण और उत्पीड़न के खिलाफ उनके संगठित प्रयासों का चित्रण इस बात का सबूत है कि ये लेखक समय की सामाजिक-आर्थिक विसंगतियों को बड़ी शिद्धत से महसूस कर रहे थे तथा रचनाओं के द्वारा खुलकर उनके प्रति अपना विरोध प्रकट कर रहे थे। उसी अर्थ में उनकी रचनाएँ युगीन-चेतना-बोध से संपृक्त थीं। और, यही कारण है कि इनकी रचनाओं से हिन्दी-साहित्य की जनवादी धारा के विकास की सही दिशा को रेखांकित करने में बहुत हद तक मदद मिलती है।

मुक्तिबोध इसी परम्परा को अपनी रचनाओं के द्वारा विकास प्रदान कर रहे थे। वे जिस समय 'वसुधा' और 'नया खून' आदि पत्रों में लिख रहे थे, उस समय हिन्दी में प्रगतिवादी रचनाओं का दौर था। उस दौर की रचना प्रवृत्तियों से बहुत दूर तक सहमत होते हुए भी मुक्तिबोध प्रगतिवादी आलोचना के कायल नहीं थे। उनके अनुसार प्रगतिवादी तथा आदर्शवादी समालोचक पूरी नयी काव्य-शैली के विरोधी थे। उसका एक कारण तो यह है कि मुक्तिबोध नयी कविता के क्षेत्र में स्वयं कार्य कर

रहे थे उनके अन्तर्विरोधों से भी पूरी तरह परिचित थे। लेकिन नयी कविता के बिम्ब, प्रतीक और नयी काव्य-शैली के कारण ही उसे प्रगतिवादी आलोचकों द्वारा खारिज किये जाने के विरोधी थे। उन्होंने अपने लम्बे निबन्ध 'समीक्षा की समस्याएँ' में प्रगतिवादी आलोचकों के द्वारा नयी कविता के प्रति बरती जा रही उदासीनता और उपेक्षाभाव को आड़े हाथों लिया और स्पष्ट शब्दों में लिखा "नयी काव्य-प्रवृत्तियों के आधारभूत मानव-जीवन के प्रति उन्हें कोई अनुराग न था। इसलिए उन प्रवृत्तियों के विशेष संदर्भ भी वे न समझ सके। अतएव उन प्रवृत्तियों को गलत संदर्भ में देखा गया। निराला की सघन बिम्ब-व्यवस्था और महादेवी की सघन प्रतीक व्यवस्था उन्हें समझ में आ सकती थी, किन्तु नयी कविता की नहीं।" <sup>1</sup> हालांकि मुक्तिबोध ने दूसरी जगह स्वयं यह स्वीकार भी किया है कि—"नयी कविता की भी विरोधी आलोचना हो सकती है और खूब हो सकती है। लेकिन कब! जीवन यथार्थ के प्रति संवेदनशील होकर ही उसमें संवेदनात्मक सूक्ष्म दृष्टि रखकर ही वह हो सकती है, अन्यथा नहीं।" <sup>2</sup>

इसलिए यह धारणा नहीं बनायी जा सकती कि मुक्तिबोध का दृष्टिकोण आलोचना-विरोधी था, क्योंकि मुक्तिबोध एक ओर जहाँ आलोचना के द्वारा रचना-विरोधी दृष्टिकोण अपनाये जाने के कारण उसका विरोध करते हैं वहीं दूसरी ओर वे आलोचना की आवश्यकता को भी स्वीकार करते हैं। पिछले दिनों हिन्दी आलोचना के क्षेत्र में जिस नयी समीक्षा की चर्चा जोर-शोर से की गई वहीं आश्चर्य इस बात का है कि उसकी ओर कई मार्क्सवादी आलोचकों का झुकाव भी देखा गया। मुक्तिबोध ने बहुत पहले अपने 'नवीन समीक्षा के आधार' शीर्षक लेख में साहित्य-समीक्षा के लिए 'ज्ञानात्मक संवेदन' और 'संवेदनात्मक ज्ञान' पर जोर देते हुए वस्तु की आलोचना को रूपवादी आलोचना से अधिक मूलभूत बताया है। यहाँ तक कि मुक्तिबोध ने हासकालीन जीवन-मूल्यां की वकालत करने वाली आलोचना को भी रूपवादी आलोचना ही माना है। अगर देखा जाय तो मुक्तिबोध इस प्रसंग में भी उतने ही विचारणीय है, जितने तत्कालीन प्रसंग में; क्योंकि आज जबकि साहित्य और कला के क्षेत्र में वस्तु और रूप को समान महत्व देने की बात की जा रही है, यह तथ्यात्मक है कि रूपवादी आलोचना से वस्तुगत आलोचना महत्वपूर्ण ठहरती है। इस प्रसंग में माओत्सेतुंग के विचार उल्लेखनीय हैं—"सभी वर्ग-समाजों में हर वर्ग के खुद अपने राजनीतिक और कलात्मक मापदण्ड होते हैं। लेकिन सभी वर्ग-समाजों में सभी वर्ग हमेशा राजनीतिक मानदण्ड को प्रमुख स्थान देते हैं और कलात्मक मानदण्ड को गौण।" <sup>3</sup>

मुक्तिबोध के रूपवादी आलोचना-विरोधी दृष्टिकोण के चलते ही नामवर सिंह 'कविता के नये प्रतिमान' के द्वितीय संस्करण की भूमिका में कहते हैं कि 'रूपवादी

आलोचना के तत्वों का उपयोग मार्क्सवादी आलोचना को विस्तृत और समृद्ध करने के लिए हो सकता है; वहाँ वे मुक्तिबोध के 'नवीन समीक्षा के आधार', की बजाय 'समीक्षा की समस्याएँ' शीर्षक लेख का हवाला देते हुए लिखते हैं—“मार्क्सवादी आलोचकों की इसी जड़ता पर कशाघात करने के लिए मुक्तिबोध को 'नयी कविता का आत्मसंघर्ष तथा अन्य निबन्ध' में 'समीक्षा की समस्याएँ' शीर्षक 65, पृष्ठों का भावावेशपूर्ण निबन्ध लिखना पड़ा।”<sup>4</sup> यद्यपि इस निबन्ध में भी मुक्तिबोध ने रूपवादी आलोचना की वकालत कहीं नहीं की है। अतः ऐसा कहकर नामवर सिंह अन्ततः अपनी आलोचना के रूपवादी होने की धारणा को ही सुदृढ़ करते हैं, इसमें सन्देह नहीं।

इस प्रसंग में उल्लेखनीय है कि कुछ अन्य मार्क्सवादी आलोचक भी मुक्तिबोध के उक्त निबन्ध में व्यक्त किये गये आलोचना-विरोधी विचारों से क्षुब्ध दिखलाई पड़ते हैं, लेकिन उन्हें शायद यह भ्रम है कि मुक्तिबोध आलोचना के खिलाफ थे। यह सही है कि आलोचना जहाँ रचना-विरोधी रूप अख्तियार करने लगती है, वहाँ रचनाशीलता का विकास बाधित होने लगता है। आलोचना का रचना के साथ स्वस्थ संवाद नहीं होने तथा उनके प्रति अराजकतापूर्ण दृष्टिकोण अपनाना कभी भी स्वस्थ और जनवादी साहित्य के सृजन की दृष्टि से उपयोगी नहीं होगा। इसलिए मुक्तिबोध सृजनशील आलोचना को रचना से भी ज्यादा महत्व देते हैं। मुक्तिबोध जिस प्रकार की आलोचना के पक्षधर थे, उनके उदाहरण उनकी पुस्तकों—'नयी कविता का आत्म संघर्ष तथा अन्य निबन्ध' और नये साहित्य का सौंदर्यशास्त्र के अधिकांश निबन्धों में उपलब्ध होते हैं। अपनी पहली पुस्तक में संगृहीत 'शमशेर मेरी दृष्टि में' और 'सुमित्रानन्दन पन्त-एक विश्लेषण' जैसे व्यक्ति रचनाकारों पर लिखे निबन्धों में उन्होंने एक संतुलित सृजनशील आलोचक के दायित्व का परिचय दिया है। अपनी पुस्तक 'कामायानी : एक पुनर्विचार' के अन्तर्गत भी उनकी दृष्टि प्रसाद की व्यक्ति-चेतना और रोमानी भाव दृष्टि पर केन्द्रित रही है, जिसके परिणामस्वरूप वे उसका सही और वैज्ञानिक विवेचन कर सके हैं। उन्होंने कामायानी के कलात्मक मूल्य को तो स्वीकार किया है, लेकिन उसमें भविष्योन्मुख मानव-यथार्थ के अभाव की ओर भी संकेत किया है।

चूँकि मुक्तिबोध आलोचक के अतिरिक्त एक सजग और प्रखर रचनाकार भी थे और कहना चाहिए कि वे एक चिन्तक रचनाकार थे; इसलिए उनकी रचनाओं में रचनाकार-आलोचक का दृष्टिकोण प्रमुख है। मुक्तिबोध रचना-प्रक्रिया के दौरान जिस प्रकार की सजगता की आवश्यकता पर जोर देते हैं, उससे कमजोर इस बात पर नहीं देते कि “काव्य-साधना या कला-साधना का अधिकतर भाग, काव्य-रचना के क्षणों से बहुत बाहर होता है। इसलिए कलाकार के लिए यह आवश्यक है कि वह

ज्ञानात्मक आधार का अधिकाधिक विस्तार करे।<sup>5</sup> यहाँ मुक्तिबोध रचनाकार के अनुभव-क्षेत्र के विस्तार की बात करते हैं।

दूसरी ओर, मुक्तिबोध काव्य-रचना के दौरान वस्तु-सत्यों और भाव-सत्यों के आधार पर निरन्तर संशोधन-सम्पादन की आवश्यकता बतलाते हैं। इसी क्रम में रचनाकार आत्मालोचना भी करता है। मुक्तिबोध ने इसे ही कला के तीसरे क्षण में भाषा और भाव के बीच का द्वन्द्व कहा है, जो संशोधन-सम्पादन की आवश्यक प्रक्रिया है।

इसलिए मुक्तिबोध काव्य को एक सांस्कृतिक प्रक्रिया भी मानते हैं और इस अर्थ में लेखक के दायित्व को बहुत व्यापक आधार-प्रदान करते हैं। यदि मुक्तिबोध की काव्य-प्रक्रिया और रचना-कार्य के प्रसंग में उनके उद्देश्यों पर विचार किया जाय तो मुक्तिबोध को अपने कई निबन्धों में 'रचना क्यों' और 'रचना किसके लिए' जैसे अहम सवालों पर विचार करते हुए और उनसे जूझते हुए देखा जा सकता है। उनकी 'नये साहित्य का सौंदर्यशास्त्र' नामक पुस्तक में संकलित यह प्रश्न है कि आखिर रचना क्यों', 'साहित्य के दृष्टिकोण' और 'जनता का साहित्य किसे कहते हैं' आदि निबन्धों में इन प्रश्नों पर विचार किया गया है। 'जनता का साहित्य किसे कहते हैं' उनका इस दृष्टिकोण से लिखा गया सबसे महत्वपूर्ण लेख है। इसमें मुक्तिबोध ने जनता के साहित्य के प्रसंग में उठाये जाने वाले कुछ प्रश्नों पर विचार करते हुए निष्कर्षतः यह स्थापित किया है कि "जनता के साहित्य से अर्थ है ऐसा साहित्य जो जनता के जीवन-मूल्यों को जनता के जीवनादर्शों को प्रतिष्ठापित करता हो, उसे अपने मुक्तिपथ पर अग्रसर करता हो। इस मुक्तिपथ का अर्थ राजनैतिक मुक्ति से लगाकर अज्ञान से मुक्ति तक है। अतः इसमें प्रत्येक प्रकार का साहित्य सम्मिलित है, बशर्ते कि वह सचमुच उसे मुक्तिपथ पर अग्रसर करे।"<sup>6</sup>

### संदर्भ सूची:

1. नयी कविता का आत्मसंघर्ष तथा अन्य निबन्ध, पृ० 129.
2. नयी कविता का आत्म संघर्ष, पृ० 132.
3. येनान कला साहित्य-गोष्ठी में भाषण, पृ० 12.
4. कविता के नये प्रतिमान, पृ० 12.
5. एक साहित्यिक की डायरी, पृ० 131.
6. नये साहित्य का सौंदर्य शास्त्र, पृ० 79.

# भारतीय संस्कृति में विवाह-संस्कार अनादि-काल से प्रचलित है।

डॉ. जस्मिन आर. दुछात्रा

एस.पी.के.एम. महिला बी.एड. कॉलेज, जैतपुर

‘वि’ उपसर्गपूर्वक ‘वह’ धातु से भाव में ‘घञ्’ प्रत्यय करने से ‘विवाह’ शब्द की निष्पत्ति हुई है। ‘विवाह’ का अर्थ है विशिष्ट वहन। अन्य की कन्या को आत्मीय बनाते हुए उसमें संस्कार का आधान है विशिष्ट वहन। अन्य की वस्तु को आत्मीय बनाना प्रतिग्रह के बिना सम्भव नहीं और प्रतिग्रह दान के बिना नहीं बन सकता। अतः सिद्ध हुआ कि कन्या के पिता द्वारा दान करने पर उसको प्रतिग्रहपूर्वक आत्मीय बनाकर पाणिग्रहण, होम आदि संस्कारों से संस्कृत (संस्कार-सम्पन्न) करना ही ‘विवाह’ है। इस प्रकार विवाह में दान, प्रतिग्रह (दान-स्वीकार), पाणिग्रहण तथा होम—ये चार कर्म प्रधान हैं, शेष सब वर के कृत्य हैं।

विवाह-कृत्य जैसे स्त्री में भार्यात्व का सम्पादन करता है, वैसे ही पुरुषों में पतित्व का भी वह सम्पादक है। अतः यह स्त्री और पुरुष दोनों का संस्कार है, केवल स्त्रीका ही या केवल पुरुष का ही संस्कार नहीं है। जैसे उपनयन-संस्कार बालक में अध्ययन की योग्यता का सम्पादक है, वैसे ही विवाह स्त्री-पुरुष दोनों में अग्न्याधान, अग्निहोत्र, पाकयज्ञ आदि श्रौत और स्मार्त-कर्मानुष्ठान की योग्यता का सम्पादक है। अविवाहित स्त्री अथवा अविवाहित पुरुष किसी भी श्रौत या स्मार्त-कर्म के अनुष्ठान में अधिकार नहीं है। इसलिये विवाह स्त्री के लिये ही नित्य संस्कार है, किन्तु पुरुष का वह काम्य यानी ऐच्छिक है— ऐसा मानना निर्मूल है। क्योंकि विवाह के स्त्री-संस्कार होने में जो युक्तियाँ हैं, वे पुरुष-संस्कार होने में भी समान हैं। अतएव गौतम आदि ने ‘अष्टचत्वारिंशत्संस्कारैः संस्कृतः (48 संस्कारों में संस्कृत) इस प्रकार आरम्भ करके उन (संस्कारों) में विवाह की भी ‘सहधर्मचारिणीसंयोगः (धर्मपत्नी का संयोग) — यों पुरुष-संस्कारों में गणना की है। इसलिये जैसे अग्न्याधान, अग्निहोत्र आदि नित्य (अवश्य अनुष्ठेय) हैं तथा स्त्री एवं पुरुष दोनों के संस्कार हैं, वैसे ही विवाह भी नित्य एवं स्त्री-पुरुष दोनों का संस्कार किन्तु द्वितीय आदि विवाह पुरुष का ऐच्छिक है, स्त्री का तो वह होता ही नहीं।

यद्यपि ‘रतिपुत्रफला दारा’ इत्यादि वचनों के अनुसार विवाह रतिसुख तथा पुत्रोत्पत्ति का साधन है, तथापि अन्यान्य देशों की भाँति हम भारतीय को उसके केवल वे ही प्रयोजन अभीष्ट नहीं हैं। किन्तु हमारे मत में उसका मुख्य प्रयोजन धर्म ही है। हमारे मत में पुत्रोत्पत्ति भी नित्य ही है। जैसे जिस व्यक्ति ने यज्ञों द्वारा भगवान् का

अर्चन-पूजन नहीं किया और वह यदि मोक्ष की कामना करे तो श्रुतियों में उसके लिये दोष कहा गया है, वैसे ही जिसने पुत्र उत्पन्न नहीं किया, वह यदि मोक्षेच्छा करे तो श्रुति और स्मृति दोनों ने इसे दोष बतलाया है। इसीलिये निम्ननिर्दिष्ट श्रुति अध्ययन, यज्ञ एवं पुत्रोत्पादन नित्य हैं, ऐसा बतलाती है-

‘जायमानो ह वै ब्राह्मणस्त्रिभिर्ऋणवान् जायते ब्रह्मचर्येण ऋषिभ्यो  
यज्ञेन देवेभ्यः प्रजया पितृभ्य एष वा अनृणो यः पुत्री यज्वा  
ब्रह्मचारिवासी’ (तै० सं० 6/1/11)

अर्थात् उत्पन्न होते ही ब्राह्मण तीन ऋणों से ऋणवान् होता है, वह ब्रह्मचर्य द्वारा ऋषि-ऋण से, यज्ञों द्वारा देव-ऋण से और पुत्रोत्पादन द्वारा पितृ-ऋण से उऋण होता है-जो कि पुत्रवान् हो, यज्ञ कर चुका हो तथा ब्रह्मचर्यपूर्वक गुरुकुल में वेदाध्ययन कर चुका हो। यहाँ पर पूर्वोक्त श्रुति ही अध्ययन, यज्ञ और पुत्रोत्पादन की ऋणरूपता तथा अवश्य अपाकरणीयता का संकेत करती है।

अनृणा अस्मिक्कानृणाः परस्मिन् तृतीये लोके अनृणाः स्याम।

ये देवयानाः पितृयाणञ्च लोकाः सर्वान् पथो अनृणा आक्षियेम॥

(अथर्व० 6/117/3)

अर्थात् हे अग्निदेव, आपके अनुग्रह से हम इस लोक में लौकिक और वैदिक दोनों प्रकार के ऋणों से उऋण हों, देह छूटने पर स्वर्ग आदि परलोक में भी हम उऋण हों तथा स्वर्ग से भी उत्कृष्ट तृतीय लोक में हम उऋण हों। इनमें अतिरिक्त जो देवलोक (जिनमें देवता ही जाते हैं) और पितृलोक (पितरों की असाधारण भोग-भूमियाँ) हैं, उन लोकों को तथा उनकी प्राप्ति के उपायभूत पथों एवं भोगों को हम उऋण होकर प्राप्त हों। ऋण न चुकाने के कारण उन लोकों के उत्तम भोगों को भोगने में हमारे समाने विघ्न-बाधा उपस्थित न हो।

यह अथर्ववेद की श्रुति पूर्वोक्त तैत्तिरीय प्रतिपादित अर्थ का प्रतिपादन (समर्थन) करती है।

इन श्रुतियों के सहारे की महर्षि जैमिनि ने भी अध्ययन आदि की नित्यता अपने सूत्र में दिखलायी है-

ब्राह्मणस्य तु सोमविद्याप्रजमृणवाक्येन संयोगात्।

(जै० सू० 6/2/31)

यज्ञ, अध्ययन और पुत्रोत्पादन- ये नित्य हैं या अनित्य, यों संशय कर ऋण-वाक्य से संयोग होने से ये नित्य हैं, यह निश्चय किया है। अवश्यकर्तव्य ही ऋण कहे जाते हैं। इसलिये देव-ऋण और पितृ-ऋण से यदि उऋण होना हो तो विवाह अवश्य करना चाहिये। विवाह करने पर आनुषङ्गिक रूप से रतिसुख-लाभ होता है, इसलिये हमारे आचार्यों ने उसे मुख्य फल नहीं माना है।

विवाह की प्रथा कब से हमारे देश में प्रचलित हुई? किन्हीं विचारशीलों के इस प्रश्न का 'यह (विवाह) नित्य ही है' यही उत्तर समुचित है। मीमांसकों की तरह हम वैदिकों के मत में—

वाचा विरूपनित्यया। (तै० सं० 10)

आजन् ह वै पृश्नीन् तपस्यमानान् ब्रह्म स्वम्भ्वभ्यानर्षत्।

(तै० आ० 2/9/1)

'अनादिनिधना नित्या वागुत्सृष्टा स्वयम्भुवा'।

—इत्यादि श्रुति, स्मृति और पुराण आदि से वेद की अनादिता ही सिद्ध है, पुरुषकृतत्वरूप पौरुषेयत्व का उसमें गन्ध भी नहीं है। अतएव ऋग्वेद आदि सब वेद बिना किसी क्रम के सनातन ही हैं, यह सिद्ध होता है।

ऋग्वेद के दशम मण्डल में विवाह का विशद् विवेचन हुआ है—

गृणामि ते सौभगत्वाय हस्तं मया पत्या जरदष्टिर्यथासः।

(ऋक्० 10/85/36)

हे वधू, मैं तुम्हारा हाथ सौभाग्य के लिये ग्रहण करता हूँ, तुम मुझ पति के साथ पूर्ण वार्धक्य को प्राप्त होओ।

तुभ्यमग्रे पर्यवहन् त्सूर्या वहतुना सह।

पुनः पतिभ्यो जायां दा अग्ने प्रजया सह॥

(ऋक्० 10/85/38)

हे अग्निदेव, पहले गन्धर्वोंने सूर्या (सूर्यसुता) दहेज के साथ तुम्हें दी और तुमने उसे दहेज के साथ सोम को दिया। उसी प्रकार इस समय भी हे अग्निदेव! फिर हमारे (पतियों के) लिये पत्नी को संतति के साथ दो।

(पुनः) पत्निमग्निरदादायुषा सह वर्चसा।

दीर्घायुरस्या यः पतिर्जीवाति शरदः शतम्॥

(ऋक्० 10/85/39)

फिर स्वगृहीत पत्नी को अग्नि ने आयु और तेज के साथ दिया। इस अग्निद्वारा दी गयी स्त्री का जो पति (पुरुष) है, वह दीर्घायु होकर सौ वर्ष तक जीये।

समञ्जन्तु विश्वे देवाः समापो हृदयानि नौ।

(ऋक्० 10/85/47)

सब देवता हम दोनों के हृदयों (मनों)—को दुःख आदि क्लेश से विहीन कर लौकिक और वैदिक व्यवहारों में प्रकाशमान करें, जल भी हम दोनों के हृदयों को क्लेश-विरहित कर प्रकाशयुक्त करें, वायु हमारी बुद्धि को परस्पर अनुकूल करें,

प्रजापति भी हमारी बुद्धि को परस्पर अनुकूल करें तथा फल देने वाली सरस्वती देवी भी हमारे मन और बुद्धि का परस्पर मेल करें।

ऐसे ही बहुत से मन्त्र पाणिग्रहणरूप विवाह के लिये प्रवृत्त हुए हैं और उसी का प्रतिपादन करते हैं।

इहैव स्तं मा वि यौष्टं विश्वमायुर्व्यश्नुतम्।

क्रीळन्तौ पुत्रैर्नप्तृभिर्मोदमानौ स्वे गृहे॥

(ऋक्० 10/85/42)

इस लोक में तुम दोनों कभी वियुक्त न होओ, पूर्ण आयु पाओ एवं पुत्र और पौत्रों के साथ अपने घर खूब आनन्द लूटो।

आ नः प्रजां जनयतु प्रजापतिराजरसाय समनक्त्वय्यमा।

अदुर्मङ्गलीः पतिलोकमा विश शं नो भव शं चतुष्पदे॥

(ऋक्० 10/85/43)

प्रजापति देव हमारी संतति उत्पन्न करें, सूर्य वृद्धावस्थापर्यन्त हमें जीवनयुक्त करें (जीवन दें), तुम दुर्मङ्गलरहित यानी सुमङ्गली होकर पति के निकट आओ तथा हमारे घर के सब मनुष्यों के लिये मङ्गलप्रद होओ एवं हमारे चौपायों के लिये मङ्गलप्रद होओ।

-ये मन्त्र वधू और वर दोनों के लिये आशीर्वादरूप फल का प्रतिपादन करते हैं।

सम्राज्ञी श्वशुरे भव सम्राश्री श्वश्रवां भव।

ननान्दरि सम्राज्ञी भव सम्राज्ञी अधि देवृषु॥

(ऋक्० 10/85/46)

हे वधू, तुम ऐसी धीर गम्भीर मञ्जुभाषिणी सर्वहितैषिणी बनो कि श्वशुर तुम्हारी सलाह मानें, सास तुम्हारा वचन न टालें, ननदें तुम्हारा गौरव करें और देवों पर तुम्हारा स्निग्ध आधिपत्य रहे।

इस मन्त्र में केवल वधू के लिये आशीर्वाद रूप फल का प्रतिपादन किया गया है।

इसी तरह सभी वेदों में विवाह-मन्त्र प्रसिद्ध हैं। ये मन्त्र कहीं यज्ञ आदि में यज्ञ-क्रियाओं के अङ्गरूप से प्रवृत्त (विनियुक्त) होंगे, सूत्रकार ने मङ्गल आदि के मन्त्रों की तरह इनका विवाह में भी विनियोग कर दिया होगा। इसलिये ये केवल विवाह के लिये ही प्रवृत्त हैं, ऐसा नहीं कहा जा सकता, ऐसी शंका करना उचित नहीं, क्योंकि इनका विवाह के अतिरिक्त अन्यत्र यज्ञ-यागादि में कहीं विनियोग दिखायी नहीं देता। माधवाचार्य ने समस्त वैदिक मन्त्रों में से उन-उन विविध यज्ञों के अङ्गभूत शस्त्र आदि के अङ्गरूप से विनियोग करते हुए इन मन्त्रों का केवल विवाह में ही विनियोग किया है।

उन्होंने भाष्य में लिखा है-‘विवाहे कन्याहस्तग्रहणे गृभ्णामीत्येषा।’ अर्थात् विवाह-कृत्य में कन्या के हस्तग्रहण में ‘गृभ्णामि’ (ऋक्० 10/85/36) यह ऋचा विनियुक्त है। सूत्रकार ने इसी के अनुसार सूत्र रचा है-‘गृभ्णामि ते सौभगत्वाय हस्तमित्यङ्गष्टमेव गृह्णीयात्’ (आ० गृ० सू० 1/7/3)

‘उदीर्घ्वातः पतिवती ह्येषा विश्वावसुं मनसा गीर्भरीडे’- इस मन्त्र का विवाह के स्तवक रूप से माधवाचार्य ने व्याख्यान किया है। इस पर यह भाष्य है- ‘आभिर्नृणां विवाहः स्तूयते’ इत्यादि।

इस प्रकार यह प्रकरण साक्षात् अथवा परम्परा से विवाह की अङ्गभूत मन्त्रराशि से संगठित है। इन सब मन्त्रों का विवाह में ही विनियोग है। अन्यत्र कहीं पर भी नहीं।

इसी तरह वेदों में हजारों बार पति-पत्नी सम्बन्ध प्रतिपादित है। वह सारा-का-सारा विवाहमूलक ही सिद्ध होता है, यह भलीभाँति सर्वविदित है। चारों वेदों में उपासना और ज्ञानकाण्ड को छोड़कर अन्य समग्र भाग यज्ञ के लिये ही प्रवृत्त हैं, यह तमो निश्चित ही है। यज्ञानुष्ठान प्रायः पति-पत्नी (दम्पति) द्वारा ही अनुष्ठित होता है और दाम्पत्य एकमात्र विवाह से ही सिद्ध होता है। इसलिये यज्ञ-यागों का विधान कर रहे वेदभागों द्वारा अपनी सार्थकता के लिये विवाह का भी आक्षेप किया जाता है। अतः यह सिद्ध हुआ कि वैदिकी प्रथा (विवाह) अनादि-काल से हमारे देश में चली आ रही है।

इस प्रकार विवाह की अनादिता धर्ममूलता तथा नित्यता (अवश्यकर्तव्यता) वेद से ही सिद्ध होने पर जो कोई सज्जन महाभारत के श्वेतकेतु के उपाख्यान आदि से विवाह की सादिता, स्त्रियों की स्वेच्छाचरिता तथा सर्वोपभोग्यता सिद्ध करना चाहते हैं, वे भ्रान्त हैं, उनसे चाहिये कि महाभारत आदि की प्रामाणिकता वेद-सापेक्ष है या स्वतन्त्ररूप से? यदि वे कहें कि महाभारत आदि की प्रामाणिकता स्वतन्त्ररूप से है, तब तो वे नमस्करणीय हैं, उन से कुछ कहना निरर्थक है। क्योंकि हम सब लोग स्मृति, पुराण, इतिहास आदि की प्रामाणिकता वेदमूलक ही मानते हैं। इससे बहिर्भूत उन से हमारा कोई व्यवहार उचित नहीं। यदि वे कहें कि महाभारत की प्रामाणिकता वेदमूलक ही है, तो वेद से ही सिद्ध हो रही विवाह की अनादिता को वेद-साक्षेप महाभारत कैसे निषिद्ध करेगा? यदि वह प्रतिषेध करें भी तो प्रमाणित कैसे हो सकता है? इसलिये यह मानना होगा कि यह उपाख्यान विवाह की सादिता आदि का प्रतिपादक नहीं है, किन्तु यह अन्यपरक ही है। यही उचित भी है। वहाँ लिखा है कि महर्षि के शाप से पाण्डु स्त्री-सम्भोग- निवृत्त हो गया था। पाण्डु ने पुत्रोत्पत्ति की अभिलाषा से कुन्ती का अन्यत्र नियोजन किया था वह राजी नहीं हुई। वहाँ-का प्रसंग यों है-

न मामर्हसि धर्मज्ञ वक्तुमेवं कथंचन।  
धर्मपत्नीमभिरतां त्वधि राजीवलोचने॥  
त्वमेव च महाबाहो मय्यपत्यानि भारत।  
वीर वीर्योपपक्वानि धर्मतो जनयिष्यसि॥

स्वर्गं मनुजशार्दूल गच्छेय सहिता त्वया  
अपत्याय च मां गच्छ त्वमेव कुरुनन्दन॥  
न ह्यहं मनसाप्यन्यं गच्छेयं त्वदृते नरम्।  
त्वत्तः प्रतिविशिष्टश्च कोऽन्योऽस्ति भुवि मानव॥

(महाभारत आदिपर्व 120/2-5)

(कुन्ती अपने पति कुरुश्रेष्ठ से कहती है)– ‘हे धर्मज्ञ! मैं आपकी धर्मपत्नी आप कमललोचन में अनुरक्त हूँ, इसलिये आपको मुझसे ऐसा कथमपि नहीं कहना चाहिये। हे वीर! आप ही मुझसे वीर्यवान् पुत्रों को धर्मतः उत्पन्न करेंगे। हे मनुष्य श्रेष्ठ! इस तरह मैं आपके साथ स्वर्ग में जाऊँगी, इसलिये हे कुरुनन्दन। संतानार्थ आप ही मेरे प्रति गमन करें। मैं आपके सिवा किसी अन्य मानव के प्रति गमन की बात सोच भी नहीं सकती। आप से अधिक श्रेष्ठ भूलोक में कौन मनुष्य है?’

इस प्रकार अनाचरणीय दोष से अत्यन्त भयभीत हो रही कुन्ती से पुत्राभिलाषी पाण्डु ने उसके भय को दूर करने तथा नियोग में प्रवृत्तिसिद्धि के लिये श्वेतकेतु का उपाख्यानदि कहा। इसलिये पाण्डु-वचन का उपाख्यान में तात्पर्य नहीं है, अपितु उसको नियोग में प्रवृत्त करने में तात्पर्य है।

कुमारिल भट्ट ने तन्त्रवार्तिक में कहा है—

‘एवं भरतादिवाक्यानि व्याख्येयानि। तेषामपि हि श्रावयेच्चतुरो वर्णान् कृत्वा ब्राह्मणमग्रतः। अर्थात् इस प्रकार भरतादि वाक्यों कि व्याख्या करनी चाहिये। उनको भी ब्राह्मण को आगे करके चारो वर्णों को सुनाना चाहिये। इस विधि के अनुसार पुरुषार्थत्व अन्वेषण होने के कारण अक्षर आदि के अतिरिक्त धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष-फल हैं। उनमें भी दानधर्म, राजधर्म, मोक्षधर्म आदि में कोई परकृति और कोई पुराकल्प रूप से अर्थवाद है। सब उपाख्यानों में तात्पर्य होने पर ‘श्रावयेत्’ इस विधि के निरर्थक होने के कारण कथञ्चित् प्रतीत हो रही निन्दा या स्तुति में उनका तात्पर्य स्वीकार करना पड़ेगा। स्तुति और निन्दा में तात्पर्य होने से उपाख्यानों में अत्यन्त प्रामाण्याभिनवेश (प्रमाण का आग्रह) नहीं करना चाहिये।

इससे और भी जो लोग अन्य अर्थ की स्तुति के लिये प्रवृत्त उपाख्यान रूप अर्थवादों के सहारे अपना अभीष्ट सिद्ध करना चाहते हैं, उनका भी खण्डन हुआ। इससे यह नहीं समझना चाहिये कि महाभारत आदि के सब उपाख्यानों को हम असत्य ही मानते हैं। यदि प्रबल प्रमाण का विरोध न आवे तो हम उन्हें भी प्रमाण मानते ही हैं। किन्तु अनन्यपरक अत्यन्त बलवान् वेद-भाग से सिद्ध हो रहे अर्थ को वेद की अपेक्षा दुर्बल— इस तरह के उपाख्यान कथमपि डिगा नहीं सकते। इससे यह सिद्ध हुआ कि हम भारतवासियों की यह वैवाहिक प्रथा अनादि-काल से सिद्ध है।

# भवभूतिप्रणीत 'मालतीमाधव'- प्रकरण में नियतश्राव्य संवाद का नाटकीय महत्त्व

डॉ. सीमा

वरीय-व्याख्याता, संस्कृत-विभाग, कार्तिक उराँव महाविद्यालय,  
गुमला, राँची विश्वविद्यालय, झारखण्ड

## सारांश

वाचिक अभिनय का प्राण संवाद है। संवादविहीन वाचिक अभिनय की कल्पना ही नहीं की जा सकती है। वैसे तो संस्कृत के आदि नाट्याचार्यों ने संवाद के विषय में अलग से कुछ भी नहीं कहा है, फिर भी नाट्यधर्म की दृष्टि से किये गये कथावस्तु के भेद में संवाद की ही प्रमुख भूमिका है। नाट्यधर्म के अनुसार कथावस्तु के तीन भेद हैं - प्रकाश, स्वगत एवं नियतश्राव्य। जो संवाद सबके सुनने योग्य होते हैं उसे प्रकाश, जो सबके सुनने योग्य नहीं होते उसे स्वगत एवं जो विशिष्ट पात्रों के सुनने योग्य ही होते हैं उसे नियतश्राव्य कहते हैं। नियतश्राव्य दो प्रकार के होते हैं - जनान्तिक एवं अपवारित। भवभूतिकृत प्रकरण 'मालतीमाधव' में नियतश्राव्य की महत्ता नाटकीय दृष्टि से अन्यतम है। इसके माध्यम से पात्रों के मनोभावों को बखूबी उभारा गया है। दस अंक के इस प्रकरण में मात्र द्वितीय, चतुर्थ एवं दशम अंक में जनान्तिक की योजना की गई है तथा द्वितीय, चतुर्थ एवं पंचम अंक में अपवारित की योजना की गयी है। इस प्रकार के संवादों के माध्यम से कथावस्तु की अग्रिम कथा को जानने की उत्सुकता प्रेक्षकों को सदैव बनी रहती है।

## विशिष्ट शब्द

कथावस्तु, भवभूति, मालतीमाधव, नियतश्राव्य, जनान्तिक, अपवारित।

## भूमिका

नाट्याचार्यों ने नाट्य कथावस्तु का वर्गीकरण अनेक प्रकार से किए हैं। इनमें से एक नाट्यधर्म की दृष्टि से है। इसके अन्तर्गत आने वाले भेद तीन प्रकार के हैं - प्रकाश, स्वगत और नियतश्राव्य। इनके नाम से ही स्पष्ट है कि कथावस्तु का वह अंश जो सबके सुनने योग्य हो, वह 'प्रकाश' कहलाता है। जिसको सब नहीं सुन सकते, उसे 'स्वगत' तथा जो विशिष्ट पात्रों के सुनने योग्य ही हो, उसे 'नियतश्राव्य' कहते हैं। नियतश्राव्य के भी दो भेद हैं - जनान्तिक एवं अपवारित। जनान्तिक में एक

पात्र दूसरे पात्र के कानों में किसी पूर्व वृत्त की सूचना देता है। इसमें त्रिपताका नामक हस्तमुद्रा का भी प्रयोग होता है। भवभूति ने नियतश्राव्य कथावस्तु का प्रयोग मालतीमाधव में कथा की मांग के अनुरूप ही किया है। अनावश्यक इसकी योजना कर कथानक में कृत्रिमता नहीं लायी गयी है।

### अध्ययन का उद्देश्य

इस शोध-पत्र में नाट्यधर्म की दृष्टि से किये गये कथावस्तु के तीन भेदों में से तृतीय भेद नियतश्राव्य का भवभूतिकृत प्रकरण 'मालतीमाधव' में नाटकीय महत्ता पर प्रकाश डालने की चेष्टा की गई है।

### शोध-प्रविधि

प्रस्तुत शोध आलेख में भवभूतिकृत प्रकरण में नियतश्राव्य के अन्तर्गत आने वाले जनान्तिक एवं अपवारित का प्रयोग कथावस्तु में आवश्यकता के अनुरूप हुआ है - इस विषय पर विश्लेषणात्मक विवेचना प्रस्तुत करने का मेरे द्वारा एक छोटा-सा प्रयास किया गया है।

### तथ्य-विश्लेषण

वाचिक अभिनय का मूलाधार संवाद है। संवाद के बिना वाचिक अभिनय का कोई अस्तित्व ही नहीं। किसी भी रूपक की सफलता प्रायः उसमें नियोजित संवाद पर ही निर्भर करती है। नाट्य में संवाद का ही प्रयोजन होता है, क्योंकि नाटक के पात्र संवाद के माध्यम से ही अपने मनोभावों को व्यक्त करते हैं। साथ ही उसी से पात्रों का चारित्रिक वैशिष्ट्य उभरता है एवं कथावस्तु का क्रमिक विकास होता है। संस्कृत के नाट्याचार्यों ने 'संवाद' पर विशेष रूप से अपनी क्रिया-प्रतिक्रिया अभिव्यक्त नहीं की है। किन्तु सीताराम चतुर्वेदी ने 'अभिनवनाट्यशास्त्र' नामक अपने ग्रन्थ में इसकी परिभाषा इस प्रकार दी है - 'नाटकीय संवाद दो या दो से अधिक पात्रों की उस बातचीत को कहते हैं जिसमें दो या दो से अधिक पात्र प्रसंग, आवश्यकता और पद के अनुरूप भाषा में बातें करते हैं।'

संवाद को ही ध्यान में रखते हुए दशरूपककार धनञ्जय ने नाट्यधर्म की दृष्टि से कथावस्तु के तीन भेद किए हैं - प्रकाश, स्वगत तथा नियतश्राव्य। इन तीनों भेदों का मुख्य आधार संवाद ही है। कथावस्तु का वह अंश जिसे सब सुन सकते हैं उसे 'प्रकाश' कहते हैं। जिस अंश को कोई नहीं सुनता, बल्कि पात्र अपने मन के भावों को स्वयं बोलते हैं और स्वयं सुनने का अभिनय करते हैं, उसे 'स्वगत' कहते हैं। जब रंगमंच पर उपस्थित पात्रों से कुछ विशिष्ट पात्र ही किसी पात्र के संवाद को सुनते हैं तब उसे 'नियतश्राव्य' कहते हैं। यह दो प्रकार का होता है - जनान्तिक और अपवारित।

द्वधान्यन्नाट्यधर्माख्यं जनान्तमपवारितम्।

(धनञ्जय, दशरूपक, 1/65)

जब रंगमंच पर अनेक पात्र उपस्थित रहें, किन्तु उनमें से मात्र दो पात्र आपस में इस प्रकार मंत्रणा करें कि रंगमंच पर उपस्थित अन्य पात्र उसे नहीं सुन सकें और दर्शकों की ओर अनामिका को छोड़कर, शेष तीन अंगुलियों से यह निर्दिष्ट कर दे कि केवल दर्शकगण ही उनकी बातों को सुन पायें हैं -

त्रिपताकाकरेणान्यानपवार्यान्तरा कथाम्।

अन्योन्यामन्त्रणं यत्स्याज्जनान्ते तज्जनान्तिकम्॥

(धनञ्जय, दशरूपक, 1/65, 66)

जब कोई पात्र रंगमंच पर उपस्थित अन्य पात्रों की ओर से मुँह मोड़कर किसी दूसरी दिशा की ओर उससे छिपाकर किसी रहस्य की बात करें तब उसे अपवारित कहते हैं -

रहस्यं कथ्यतेऽन्यस्य परावृत्यापवारितम्।

(धनञ्जय, दशरूपक, 1/66)

प्रकरण मालतीमाधव में कथावस्तु के क्रमिक विकास, पात्रों के चारित्रिक वैशिष्ट्य को उभारने एवं रस-सम्प्रेषण हेतु भवभूति ने नियतश्राव्य संवाद की योजना में अपनी नाट्यकला-निपुणता का परिचय दिया है। दस अंकों के इस प्रकरण में मात्र द्वितीय, चतुर्थ एवं दशम अंक में जनान्तिक संवाद की योजना की गई है। द्वितीय अंक के अंत में ही तीन बार जनान्तिक संवाद आए हैं। प्रथमतः रंगमंच पर अवलोकिता कामन्दकी, लवङ्गिका तथा मालती उपस्थित हैं। किन्तु लवङ्गिका मात्र मालती को सुनाती हुई जनान्तिक संवाद में कहती है - 'सखि मालति! साम्प्रतं भगवत्याः सकाशात्तस्य महानुभावस्योद्गमं जानीमः' (भवभूति, मालतीमाधव, द्वि.अं., पृ. 114)। तदुपरान्त मालती पुनः जनान्तिक संवाद के माध्यम से ही लवङ्गिका को कहती है - 'अस्ति मे कौतूहलम्' (मालतीमाधव, द्वि.अं., पृ. 114)। इन दोनों सखियों का जनान्तिक संवाद मालती का माधव के प्रति आसक्ति को अभिव्यक्त करता है। इस तथ्य से सामाजिक भी अवगत हो जाते हैं। जब दोनों सखियों को कामन्दकी द्वारा माधव के जन्मवृत्तान्त की कथा मालूम हो जाती है, तब वे दोनों पुनः जनान्तिक संवाद के माध्यम से अपनी प्रसन्नता का प्रदर्शन करती हैं तथा महाकुलोत्पन्न माधव की तुलना पारिजात से करती हैं -

मालती (सानन्दं जनान्तिकम्) - सखि लवङ्गिके, श्रुतं महाकुलप्रसूतो महाभाग इति।

लवङ्गिका (जनान्तिकम्) - सखि, कुतो वा महोदधि वर्जयित्वा पारिजातस्योद्गमः।

-(भवभूति, मालतीमाधव, द्वि.अं., पृ. 119)

ये दोनों संवाद सामाजिकों को आनन्द देने वाले हैं, क्योंकि उनके मन में जो दुविधा थी कि माधव किस कुल में उत्पन्न हुआ है, उसका विवाह मालती के साथ हो सकता है या नहीं - वह शांत हो जाती है। माधव उच्च कुलोत्पन्न है, इसलिए उसका विवाह मालती से हो सकता है। चतुर्थ अंक के प्रारम्भ में व्याघ्र से लड़ने के क्रम में मूर्च्छित हुए मकरन्द की चेतना जब लौट आती है तब सभी अतिप्रसन्न होते हैं और उसी क्षण मदन्यन्तिका का हृदय मकरन्द की ओर आकर्षित हो जाता है। तब बुद्धरक्षिता मदन्यन्तिका से जनान्तिक संवाद में कहती है -

बुद्धरक्षिता (जनान्तिकम्)- सखि मदन्यन्तिके! एष एव सः।

-(भवभूति, मालतीमाधव, च.अं., पृ. 173)

इस संवाद का भाव यह है कि जिस पुरुष से मदन्यन्तिका प्रेम करती है, वह वीर, पराक्रमी पुरुष मकरन्द ही है। इस संवाद से प्रेक्षकों को भी मदन्यन्तिका-मकरन्द के प्रेम के विषय में जानकारी हो जाती है। कामन्दकी को निर्दिष्ट कर कहा गया लवङ्गिका का जनान्तिक संवाद -

लवङ्गिका (जनान्तिकम्)- भगवति! यथा हृदयमरितोद्गमद्विस्मयानन्दसुन्दर- घृणितधीरपर्यन्तमनोहराः पर्यस्यन्ते मदन्यन्तिकामकरन्दयोर्दलितनीलोत्पलमांसलच्छवयो दृष्टिसंभेदाः, तथा मन्ये मनोरथनिर्वृत्तसमागमावेताविति

(भवभूति, मालतीमाधव, च.अं., पृ. 179-180)।

- इस तथ्य को और अधिक पुष्ट करता है। दर्शकों को भी दोनों की प्रेमासक्ति पर पूर्ण विश्वास हो जाता है।

दशम अंक के अन्त में सौदामिनी जब मालती, मकरन्द और माधव के समक्ष भूरिवसु और देवरात की संतानों का परस्पर सम्बन्ध रूप मनोरथ पूर्ण होने की बात करती है तब मालती को तो आश्चर्य होता ही है, साथ ही मकरन्द और माधव उत्सुकतावश कामन्दकी से पूछते हैं कि हमारा विवाह तो चोरी से हुआ है और सौदामिनी का वाक्यक्रम दूसरे ही प्रकार का है। उनकी बातों को सुनकर लवङ्गिका कामन्दकी से जनान्तिक संवाद में पूछती है -

‘लवङ्गिका (जनान्तिकम्)- भगवति! किं प्रतिपत्तव्यम्’।

- (भवभूति, मालतीमाधव, द.अं., पृ. 471)।

लवङ्गिका की शंका और सामाजिकों की शंका एक ही है। इस जनान्तिक को सुनकर सामाजिक सोच में पड़ जाते हैं कि अब आगे क्या होगा? यह संवाद अत्यल्प है किन्तु सारगर्भित है, क्योंकि प्रकरण के अन्त तक दर्शकों की जिज्ञासा बनी हुई है। कथावस्तु का अन्त क्या होगा और कैसे होगा? - इन दोनों प्रश्नों को जानने के लिए दर्शक अथवा श्रोता दोनों कथानक से बँधे हुए हैं।

अपवारित संवाद की योजना भी आवश्यकतानुसार की गई है। द्वितीय अंक में जब कामन्दकी माधव के जन्म-वृत्तान्त की कथा कहने के क्रम में माधव के बाल्यावस्था के अप्रतिम सौन्दर्य का वर्णन करती है तब लवङ्गिका अपवारित संवाद में मालती को कहती है -

कामन्दकी (अपवार्य)- अवलोकिते, साधु सम्प्रति मया तदस्थैव मालतीं प्रति  
निसृष्टार्थं दूत्यस्य लघुकृतो भारः। कुतः -

वरेऽन्यस्मिन्दोषः पितरि विचिकित्सा च जनिता

पुरावृत्तोद्गारैरपि च कथिता कार्यपदवी।

स्तुतं माहाभाग्यं यदभिजनतो यच्च गुणतः

प्रसङ्गाद्द्वत्सस्येत्यथ खलु विधेयः परिचयः॥

-(भवभूति, मालतीमाधव, द्वि.अं., पृ. 121 एवं 2/13)

- में मालती-माधव के विवाहरूपी कार्ययोजना की अर्ध-सफलता के सम्बन्ध में बताती है। अर्ध-सफलता से तात्पर्य है - नन्दन के दोषों का बखान कर मालती के मन में उसके प्रति अश्रद्धा उत्पन्न करना। साथ ही माधव के प्रति आसक्ति एवं शकुन्तला आदि का उदाहरण देते हुए गान्धर्व विवाह को न्यायोचित ठहराना। इन सारी बातों से सामाजिक भी आश्वस्त हो जाते हैं कि अब मालती, माधव से गान्धर्व विवाह के लिए मान जाएगी एवं दोनों का विवाह बहुत हद तक सम्भव है।

चतुर्थ अंक में बुद्धरक्षिता से मदन्यन्तिका अपवारित संवाद में कहती है -

सखि बुद्धरक्षिते! अपि पुनर्द्रक्ष्यत एष जीवितप्रदायी पुण्डरीकलोचनः।

-(भवभूति, मालतीमाधव, च.अं., पृ. 182)

मदन्यन्तिका यद्यपि अपने मनोभाव को बुद्धरक्षिता के समक्ष व्यक्त करती है किन्तु इस संवाद को सुनने वाले दर्शक-बन्धु मकरन्द के प्रति मदन्यन्तिका की प्रेमासक्ति से अभिज्ञ हो जाते हैं। किन्तु मदन्यन्तिका द्वारा उठायी गयी शंका, कि अब आगे मकरन्द से भेंट होगी या नहीं, सामाजिकों के लिए भी शंका का विषय बन जाता है। फलस्वरूप आगे कथावस्तु जानने की इच्छा और अधिक बलवती हो उठती है। नन्दन से मालती का विवाह निश्चित हुआ है- यह जानकर माधव का आशारूपी बन्धन टूट जाता है। अपनी अन्तर्पीड़ा को वह कामन्दकी से अपवारित संवाद में कहती है -  
(अपवार्य)

चिरादाशात्तन्तुस्त्रुटतु बिसिनीसूत्रभिदुरो

महानाधिव्याधिनिरवधिरिदानीं प्रसरतु।

प्रतिष्ठामव्याजं ब्रजतु मयि परिप्लवधुरा

विधिः स्थैर्यं धत्तां भवतु कृतकृत्यश्च मदनः॥

-(भवभूति, मालतीमाधव, 4/3)

इस संवाद से माधव का वियोगी रूप तथा मालती के प्रति उसकी पूर्णासक्ति दृष्टिगत होती है। मालती की मनोदशा भी माधव की तरह ही हो गई है। मालती माधव को अपवारित संवाद में कहती है - 'महानुभाव लोचनानन्दकर, एतावद् दृष्टोऽसि' (भवभूति, मालतीमाधव, च.अं., पृ. 191)। यह संवाद दोनों की प्रेमासक्ति की चरम सीमा को प्रकट करता है।

पंचम अंक में श्मशान-भूमि में नर-मांस बेचते हुए माधव, मालती का करुण क्रन्दन सुनता है। उस आवाज को सुनकर विरह में प्रमत्त माधव वहाँ पहुँच जाता है। उसके विरही रूप को देख मालती माधव से अपवारित संवाद में कहती है -

(अपवार्य) कथं मम कारणादेवैत आत्मनिरपेक्षं परिभ्रमन्ति।

- (भवभूति, मालतीमाधव, पं.अं., पृ. 241)

इस संवाद में मालती के प्रेम में माधव का प्रमत्त होकर श्मशान भूमि में घूमना उसके प्रेमी रूप का चरमोत्कर्ष है। प्रेक्षक भी समझ लेते हैं कि वह मालती के लिए कुछ भी कर सकता है। उसके इस रूप को देखकर दर्शकों को इतना आश्वासन तो अवश्य मिल जाता है कि कथानक का अन्त मालती-माधव के सुखद मिलन से होगा। उनकी यही सोच अन्त तक इस नाटक को जोड़े रखता है।

## निष्कर्ष

सम्पूर्ण मालतीमाधव में भवभूति ने मात्र पंचम अंक तक ही नियतश्राव्य के अन्तर्गत जनान्तिक एवं अपवारित का प्रयोग किया है। जहाँ भी इसकी योजना की गई है, उसकी अपनी नाटकीय महत्ता है। कहीं भी ये संवाद दीर्घकाय नहीं है, बल्कि कम शब्दों में संयोजित ये संवाद सारगर्भित हैं। कथावस्तु के विकास में भी इनका प्रमुख योगदान रहा है। इतना ही नहीं, आधुनिक नाट्याचार्यों की दृष्टि से कृत्रिम माने जाने वाले नियतश्राव्य संवाद पात्रों की आन्तरिक मनोदशा को प्रेक्षकों के समक्ष बखूबी पहुँचाने में स्वाभाविक रूप से सफल सिद्ध हुए हैं।

## संदर्भ:

1. भरत, नाट्यशास्त्र, प्रथम भाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वि.सं. 2028
2. भरत, नाट्यशास्त्र, द्वितीय भाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वि.सं. 2032
3. धनञ्जय, दशरूपक, मोतीलाल बनारसीदास, 1979
4. सागरनन्दी, नाटकलक्षणरत्नकोश, चौखम्बा संस्कृत सीरीज ऑफिस, वि.सं. 2028
5. चतुर्वेदी, सीताराम, अभिनवनाट्यशास्त्र, किताबमहल, 15 थार्म हिल रोड, इलाहाबाद, 1985
6. सिंह, सत्यव्रत, साहित्यदर्पण, चौखम्बा विद्याभवन, 1982
7. झा, श्याम सीताराम, नाटक और रंगमंच, प्रथम संस्करण, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना
8. भवभूति, मालतीमाधवम्, चौखम्बा संस्कृत सीरीज ऑफिस, वाराणसी, चतुर्थ संस्करण, वि.सं. 2062
9. भारती, अमृता, भवभूति, भारतीय ज्ञानपीठ, प्रथम संस्करण, 2000

# भवभूतिकृत 'महावीरचरित' नाटक के प्रधान रस - वीर रस के सम्प्रेषण में संवाद की भूमिका

प्रज्ञा पाठक

शोधकर्त्री, संस्कृत-विभाग, राँची विश्वविद्यालय, राँची, झारखण्ड

## सारांश

रूपक के तीन भेदक तत्त्वों - वस्तु, नेता एवं रस - में रस का सर्वाधिक महत्वपूर्ण स्थान है। रसोद्रेक करना ही नाट्य का प्रमुख लक्ष्य है। किसी भी रूपक में रसाभिव्यक्ति का माध्यम वाचिक, आहार्य, सात्त्विक एवं आंगिक - चारों अभिनय होते हैं। किन्तु वाचिक अभिनय अर्थात् संवाद के द्वारा सामाजिकों को रसाभिव्यक्ति तत्क्षण हो जाती है। रस मुख्यतः चार ही हैं - शृंगार, रौद्र, वीर और बीभत्स। इन्हीं चार रसों से अन्य रसों की निष्पत्ति होती है। भवभूतिकृत महावीरचरित नाटक वीररस प्रधान है एवं शेष रस गौण हैं। जैसा कि महावीरचरित नाटक के नामकरण से ही स्पष्ट हो जाता है कि सम्पूर्ण नाटक में आद्योपांत वीर रस की अविरल छटा हृदयावर्जक है। इसका मुख्य श्रेय सशक्त संवाद को जाता है।

## विशिष्ट शब्द

वीर रस, संवाद, सम्प्रेषण, रसाभिव्यक्ति।

## भूमिका

रूपक के तृतीय भेदक तत्त्व रस को नाट्य का प्राण माना गया है। वस्तु एवं नेता की भी योजना इस प्रकार होनी चाहिए कि वे विशिष्ट रस की अभिव्यक्ति में मुख्य रूप से सहायक हों। वस्तुतः रस से स्वतंत्र इन दोनों का अस्तित्व धूमिल पड़ जाता है। भरत के सिद्धान्त के अनुसार रस नाट्य का धर्म है। साथ ही इसकी प्रमुखता को स्वीकारते हुए उन्होंने कहा है कि रस के बिना कोई नाट्यांग-रूप अर्थ प्रवृत्त नहीं होता - 'न हि रसादृते कश्चिदर्थः प्रवर्तते' (भरत, नाट्यशास्त्र, 6/32)। प्रेक्षक को जब तक रसानुभूति नहीं होती, तब तक अभिनय की सार्थकता एवं सफलता संभव नहीं है।

वीर रस प्रधान नाटक महावीरचरित में वीर-रस-संपृक्त संवाद दर्शकों के हृदय में अपूर्व रस का संचार करते हैं। महावीर शब्द नायक राम के लिए प्रयुक्त हुआ है, क्योंकि मुख्य रूप से इसमें राम की वीरोचित प्रकृति पर ही प्रकाश डाला गया है।

इसके अतिरिक्त ताटकादि के वध, परशुराम के साथ संवाद, बाली-युद्ध, लंका-युद्ध आदि सभी दृश्य वीर रस के ही परिपाक हैं। इन दृश्यों को जीवन्त बनाने में भवभूति की ओजोभूयिष्ठा वाणी अर्थात् ओजपूर्ण संवाद की भूमिका महनीय है।

### अध्ययन का उद्देश्य

इस आलेख में यह जानने का प्रयास किया गया है कि वीर रस प्रधान नाटक में वीर रस की उत्पत्ति में संवाद की भूमिका क्या है? - इस पक्ष पर दृष्टि डाली गयी है।

### शोध-प्रविधि

प्रस्तुत शोधकार्य में भवभूतिकृत महावीरचरित नाटक में नियोजित संवाद, प्रमुख रस वीर की निष्पत्ति में कहाँ तक सफल सिद्ध हुए हैं एवं सामाजिकों को रसाभिव्यंजना में संवाद कितने सहायक हैं - इस विषय पर विश्लेषणात्मक अध्ययन प्रस्तुत करने का मेरे द्वारा एक छोटा प्रयास किया गया है।

### तथ्य-विश्लेषण

किसी भी नाटक की सफलता वस्तु, नेता एवं रस पर भी निर्भर करती है किन्तु इन तीनों में सर्वाधिक महत्ता रस की है, क्योंकि नाटक का मुख्य उद्देश्य सामाजिकों के हृदय में रसानुभूति कराना ही है। नाट्याचार्य भरत ने रस की प्रमुखता पर प्रकाश डालते हुए कहा है कि - रस के बिना कोई नाट्यांग-रूप अर्थ प्रवृत्त नहीं होता। किसी भी रूपक में रसाभिव्यक्ति का माध्यम वाचिक, आहार्य, सात्विक एवं आंगिक - ये चारो अभिनय होते हैं, किन्तु वाचिक अभिनय के द्वारा प्रेक्षकों को रसाभिव्यक्ति तत्क्षण हो जाती है। धनञ्जय ने तो नाट्य को रसाश्रय माना है - 'दशधैव रसाश्रयम्' (दशरूपक, 1/7)। रंगमंच पर अभिनेताओं द्वारा राम, दुष्यन्त आदि के अभिनय से सहृदय सामाजिकों में तादात्म्य प्रतीति तभी संभव है, जब रसोद्रेक हो। वाचिक अभिनय का आधार स्तम्भ संवाद है। अतः रसाभिव्यक्ति में संवाद का प्रमुख योगदान होता है।

संस्कृत नाटक प्रायः शृंगार रस प्रधान होते हैं, किन्तु भवभूतिकृत महावीरचरित नाटक वीर रस प्रधान है एवं शेष रस गौण हैं। इस नाटक की संवाद योजना इतनी सशक्त है कि उनके द्वारा रसों का सुन्दर परिपाक आद्योपांत द्रष्टव्य है।

नाट्यशास्त्रीय ग्रन्थों में वीर रस के विषय में कहा गया है कि उत्तम प्रकृति के मनुष्यों में स्थित उत्साह नामक स्थायी भाव से उत्पन्न होने वाले रस को वीर रस कहते हैं। इसके विभावों में विनय, प्रताप, बल तथा शौर्य रहते हैं। इस रस का अभिनय पूज्य गुरुजन की सेवा-शुश्रूषा या आज्ञावर्तिता, सच्चरित्रतापूर्ण जीवन, धर्म लाभ, शक्ति-प्रदर्शन, त्याग, चातुर्य, आक्षेप करना, पवित्रता, निःस्वार्थभाव, शौर्य तथा

धैर्य आदि के प्रदर्शन के द्वारा किया जाता है। वीर रस के संचारी भाव हैं- स्मृति, गर्व, रोमांच, हर्ष, मति (बुद्धि) तथा धृति आदि। वीर रस के चार भेद माने गए हैं- (1) दानवीर, (2) धर्मवीर, (3) युद्धवीर, एवं (4) दयावीर।

भवभूति ने नाटक के प्रारंभ में ही नान्दी के अंत में सूत्रधार के संवाद द्वारा यह घोषणा की है कि महापुरुष की वीरता का वर्णन प्रसाद गुण से युक्त कठिन बन्ध वाली तथा बहुत अर्थयुक्त भाषा में हो एवं अप्राकृत पात्रों में वीर रस अपने सूक्ष्म भेदों के साथ अभिव्यक्त किया गया हो।

महापुरुषसंरम्भो यत्र गम्भीरभीषणः।

प्रसन्नकर्कशा यत्र विपुलार्था च भारती॥

-( भवभूति, महावीरचरित, 1/2)

किञ्च-

अप्राकृतेषु पात्रेषु यत्र वीरः स्थितो रसः।

भेदैः सूक्ष्मैरभिव्यक्तैः प्रत्याधारं विभज्यते॥

-( भवभूति, महावीरचरित, 1/3)

पुनः सूत्रधार द्वारा कथित संवाद वीर रस एवं अद्भुत रस के प्रति भवभूति की प्रियता को सामाजिकों के समक्ष प्रस्तुत करता है। यही कारण है कि नाटककार ने राम के महावीर और साहसपूर्ण चरित्र को वीर रस की धागा में कुशलतापूर्वक पिरोया है।

महावीरचरित के नायक राम उत्तम प्रकृति के वीर अर्थात् धर्मवीर एवं युद्धवीर हैं। परशुराम एवं बाली दानवीर हैं। यद्यपि नाटक में खलनायक रावण का रंगमंच पर प्रवेश बहुत बाद में हुआ है, तथापि प्रथम अंक में विश्वामित्र द्वारा दिए गए दिव्यास्त्र के तेज को देखकर रावण द्वारा भेजा गया दूत राक्षस रावण की वीरता की भूरि-भूरि प्रशंसा वीर रस से पूर्ण शब्दों में करता है-

सर्वप्राणप्रवणमघवन्मुक्तमाहत्य वक्ष-

स्तत्संघट्टाद्विघटितबृहत्खण्डमुच्चण्डरोचिः।

एवं वेगात्कुलिशमकरोद् व्योम विद्यत्सहस्रै-

र्भर्तुर्वक्त्रज्वलनकपिशास्ते च रोषाट्टहासाः॥

-( भवभूति, महावीरचरित, 1/45)

द्वितीय अंक में माल्यवान् द्वारा कथित संवाद राम को धर्मवीर की श्रेणी में रखता है -

निसर्गेण स धर्मस्य गोप्ता .....॥

-( भवभूति, महावीरचरित, 2/7)

पुनः माल्यवान् परशुराम की उक्ति -

अभिजनतपोविद्यावीर्यक्रियातिशयैर्निजै-

रूपचितमदः सर्वत्यागान्निरीहतया स्थितः।

-(भवभूति, महावीरचरित, 2/11 पूर्वाद्ध)

नाटक का कथानक ज्यों ही थोड़ा आगे बढ़ता है, त्यों ही राम का धर्मवीर रूप सामाजिकों के समक्ष माल्यवान् के संवाद से उपस्थित होता है-

ऐश्वकश्चेद्विजयमानो ब्रह्मण्यो ब्रह्मर्षि नाभिहन्यात्।

-(भवभूति, महावीरचरित, द्वितीय अंक, पृ. 67)

द्वितीय अंक में मिश्र-विष्कम्भक के पश्चात् वीरत्व की प्रशंसा करते हुए रंगमंच पर उनके आगमन की सूचना दी जाती है (भवभूति, महावीरचरित, 2/16,17)। इन दोनों श्लोकों के माध्यम से सामाजिक परशुराम के क्रोधी एवं रणवीर होने से परिचित हो जाते हैं। साथ ही उनके हृदय में वीर रस का भी संचार होता है। परशुराम की दानवीरता की प्रशंसा राम के द्वारा कथित संवाद से की गयी है (भवभूति, महावीरचरित, 2/19, 36)। परशुराम के रंगमंच पर प्रवेश करते ही सीता की सखियाँ कह उठती हैं -

हा! एष दीप्यमानदिनकरालोदुष्प्रेक्ष्यजठरदेहप्रभापरिक्षेपभासुरो ज्वलन्तं सुनिशितं  
परशुं धारयन्विशुंखलोद्वेलहुतवहशिखासहस्रसंदिग्धजटाप्रभाडामरः  
सुदूरविक्षेपाविद्धविकटोरुदण्डनिर्भराभिधातविह्वलितवसुन्धरः परागत एव  
सकलक्षत्रियमहाराक्षसः।

-(भवभूति, महावीरचरित, द्वि.अं., पृ. 81)

इतना ही नहीं, राम ने तो लगातार अपने कई पद्यात्मक संवादों के द्वारा परशुराम की वीरता की प्रशंसा में एक माला ही पिरो दी है (द्रष्टव्य, भवभूति, महावीरचरित, 2/23-26)।

राम द्वारा परशुराम की चरणवन्दना किए जाने पर परशुराम राम को गजशिशु और स्वयं को वज्रोपम वाणी वाले सिंह बताते हैं -

पौलस्त्यजयप्रचण्डचरिते यः कार्तवीर्ये मुनिः

सर्वक्षत्रकथासमापनविधेः प्राङ्मङ्गलं प्राकरोत्।

तस्मिन्नाप्युपनीतयुक्तदमनः स्यादुज्झितास्मद्भ्यः

सामर्थ्ये सति धर्मसौम्यचरितो विश्वस्य रामः पतिः॥

-(भवभूति, महावीरचरित, 2/13)

सम्पूर्ण तृतीय अंक में आद्योपांत परशुराम, विश्वामित्र, वसिष्ठ, शतानन्द, जनक एवं दशरथ के पारस्परिक संवादात्मक कथोपकथन से वीर रस की अविरल धारा में

दर्शकगण गोता लगाते हैं। उनके बीच होने वाले वाग्युद्ध सामाजिकों को पूरी तरह बांध कर रखता है। हर क्षण यह जिज्ञासा बनी रहती है कि आगे क्या होगा? राजा जनक वृद्ध हैं। बहुत दिनों से उन्होंने युद्ध भी नहीं किया है किन्तु जामदग्न्य के क्रोधी, उद्दण्ड और अहंकारी रूप को देखकर उनका क्षात्र धर्म फिर से जागृत हो रहा है और इस कारण उनके द्वारा कथित संवाद वीर रस से ओतप्रोत हैं (द्रष्टव्य, भवभूति, महावीरचरित, 3/25, 27 एवं 29)।

दशरथ तथा विश्वामित्र का संयुक्त संवाद -

जगत्सनातनगुरौ वसिष्ठेऽपि निरङ्कुशः।

व्यालद्विप इवास्माभिरूपकृष्यैव दम्यसे॥

-(भवभूति, महावीरचरित, 2/39)

- वीर रस से सिंचित है। इसी अंक में परशुराम जब अपने तेज को प्राकृत और शतानन्द जैसे राजपुरोहितों के तेज को अप्राकृत बताते हैं तो शतानन्द का क्रोध चरम सीमा पार कर जाता है और वीर रस से परिपूर्ण अपने इस संवाद -

निरपराधराजन्यकुलकदन! महापातकिन्! अशिष्ट! विकृतवेष!

बीभत्सकर्मन्! अपूर्वपाषण्ड! काण्डीर! काण्डपृष्ठ! कथमस्यामपि

दिशि प्रभल्भसे। ननु च रे त्वमसि किं ब्राह्मण एव। अहो ब्राह्मणस्याचारः।

-(भवभूति, महावीरचरित, तृ.अ., पृ. 117-118)

- के द्वारा परशुराम को अनेक निन्दनीय उपनामों से विभूषित करता है। इस प्रकार तृतीय अंक में नियोजित संवाद प्रायः वीर रस को अभिव्यंजित करते हैं।

पंचम अंक में राम और बाली युद्ध के क्रम में दोनों के संवाद से सामाजिकों को वीर रस की अनुभूति होती है। बाली राम को युद्ध करने हेतु धनुष ग्रहण करने की चुनौती देते हैं। बाली की चुनौती को सुनकर राम निहत्थे बाली पर आक्रमण करना नहीं चाहते और बाली को शस्त्र उठाने का आग्रह करते हैं (भवभूति, महावीरचरित, 5/50)। यहाँ पर सामाजिक राम के धर्मवीर रूप से परिचित होते हैं। धनुष चढ़ाते ही बाली का क्रोधित रूप देखकर लक्ष्मण बाली के वीरोचित रूप का वर्णन वीर और और अद्भुत रस के अनोखे संयोग से किया है-

गर्जत्पर्जन्यघोरस्तनितमविरतं तिग्मगम्भीरमन्त-

गुञ्जन्गुञ्जाभजुम्भाविवृतमुखविशद्विश्वदिवक्त्रवालः।

संरम्भोक्तम्भतुङ्गस्थितविततडित्पिङ्गलाङ्गूलकेतु-

र्व्यस्तं विस्तार्य दर्पादपिहितगगनोत्सङ्गभङ्ग धुनोति॥

-(भवभूति, महावीरचरित, 5/53)

लक्ष्मण द्वारा कथित यह संवाद सामाजिकों के हृदय में वीर तथा अद्भुत दोनों रसों के द्विविध सन्निवेश से उत्पन्न आनन्द का संचार एक साथ करने में समर्थ प्रतीत

हो रहा है। बाली की गर्जना सुनकर नेपथ्याश्रित संवाद (भवभूति, महावीरचरित, 5/54) एवं लक्ष्मण और श्रमणा के पारस्परिक संवादात्मक कथोपकथन से राम और बाली के युद्ध का वर्णन (भवभूति, महावीरचरित, पं.अं., पृ. 234) सहृदय सामाजिकों के हृदय में वीर रस की अभिव्यंजना करता है। रावण को बेफिक्र देखकर मन्दोदरी अतिचिन्तित है किन्तु अहंकारी रावण पूर्व में किए गए अपने वीरोचित एवं साहसिक कार्यों का गुणगान स्वयं वीर रस से पूर्ण शब्दों में करता है (भवभूति, महावीरचरित, 6/11, 14)। रावण राम के दूत अंगद का मुख रंग देने का आदेश देता है। अंगद उसके इस आदेश से क्रोधित होकर कहता है-

यथासंख्यं तीक्ष्णक्रकवचविषमक्रूरनरवर-  
 प्रगल्भव्यापारप्रमथितशिरोबन्धशिथिलैः।  
 शिरोभिस्ते दिग्भ्या बलिमनुपहृत्यैव किमहं  
 निवर्तेय स्यां चेन्न रघुपतिदौत्येन परवान्॥

-(भवभूति, महावीरचरित, 6/22)

अंगद का यह संवाद वीर रस से सिक्त है। नेपथ्य से वानरों के उत्पात की चर्चा और राक्षसों के हताहत होने की सूचना वीर रस से परिपूर्ण शब्दों में की जाती है (भवभूति, महावीरचरित, 2/24)। इस सूचना को सुन रावण की क्रोधाग्नि भड़क उठती है। फलस्वरूप वह वीर रस से संयोजित पद्यात्मक संवाद को कहता है-

कैश्चिद्दोर्भिः प्रमत्तान्प्लवगपरिवृढान्दिक्षु विक्षिप्य दक्ष-  
 रन्ध्रैः पिष्ट्वापि युद्धाभिनयविधिनटौ तौ तपस्विप्ररोहौ।  
 शिष्टैः कृष्ट्वा स्वचेतः प्रतिफलितवृक्षारन्ध्रमात्रप्रविष्टान्-  
 दुष्टांस्त्रैविष्टपानप्यगतकरुणस्तैर्विभर्भि स्वकाराम्॥

(भवभूति, महावीरचरित, 6/25)

भवभूति ने भी इस नियम का पालन किया है। राम-रावण के युद्ध का वर्णन इस नाटक का महत्वपूर्ण अंश है। इसके बिना राम के वीरोचित नायकत्व से परिचय सामाजिकों को आधा-अधूरा ही प्राप्त होगा एवं दूसरी ओर रावण के खलनायकत्व का अन्त, असत्य पर सत्य की विजय को दिखाना भी नाटककार का उद्देश्य है। इस उद्देश्य की प्राप्ति हेतु युद्ध-वर्णन अत्यावश्यक है। इसलिए षष्ठ अंक में चित्ररथ और वासव के संवादात्मक कथोपकथन का ताना-बाना वीर रस के धागे से बुनकर राम-रावण युद्ध का विशद वर्णन किया गया है (भवभूति, महावीरचरित, षष्ठ अंक, पृ. 272-295)।

## निष्कर्ष

निष्कर्षतः महावीरचरित के अंगी रस वीर पर उपर्युक्त विधि से दृष्टि डालने से स्वतः सिद्ध हो जाता है कि नाटककार ने सामाजिकों के हृदय में वीर रस के संप्रेषण

हेतु वीररसोत्पादक संवादों का संयोजन सफलपूर्वक किया है। उनके एक-एक शब्द वीर रस से सिक्त हैं। वह परशुराम का संवाद हो अथवा वृद्ध दशरथ या जनक का संवाद अथवा मुनिवर वसिष्ठ या विश्वामित्र का संवाद हो अथवा चित्ररथ और वासव के संवादों द्वारा राम-रावण के युद्ध का वर्णन हो - कहीं भी वीर रस की धारा में अवरोध उत्पन्न करने वाले तत्त्व नहीं हैं। सामाजिक इस रस में इस प्रकार डूब जाते हैं कि मानो वे स्वयं इस नाटक के पात्र हों। इस तरह, भवभूति प्रेक्षकों को वीर रस की अनुभूति कराने में पूर्णतः सफल सिद्ध हुए हैं। संवाद योजना वीर रस से परिपूर्ण होने के साथ-साथ सरल रूप में की गई है जिसके फलस्वरूप दर्शकों को रसानुभूति होने में किसी भी प्रकार की कठिनाई नहीं होती है।

### सन्दर्भ सूची:

1. भरत, नाट्यशास्त्र, प्रथम भाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वि.सं. 2028
2. भरत, नाट्यशास्त्र, द्वितीय भाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वि.सं. 2032
3. रायकुमुद रंजन, साहित्यदर्पण, भॉल्यूम-प, संस्कृत पुस्तक भंडार, 1992
4. धनञ्जय, दशरूपक, मोतीलाल बनारसीदास, 1979
5. सागरनन्दी, नाटकलक्षणरत्नकोश, चौखम्बा संस्कृत सीरीज ऑफिस, वाराणसी, वि.सं. 2028
6. भवभूति, महावीरचरित, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी
7. डॉ. गंगासागर राय, महाकवि भवभूति, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी

# प्रकृत महाकाव्य का उपजीव्य एवम् उपजीवक के रूप में विश्लेषण

डॉ. विनोद कुमार सिंह

एम.ए., पी.एच.डी., बी.एड., मासूमगंज, छपरा

ये नाम केचिदिह नः प्रथयन्त्यवज्ञां  
जानन्ति ते किमपि तान् प्रति नैष यत्नः।  
उत्पत्स्यतेऽस्ति मम कोऽपि समानधर्मा  
कालो ह्ययं निरवधिर्विपुला च पृथ्वी॥'

अर्थात् 'जो लोग मेरे इस नाटक के प्रति अवज्ञा दिखलाते हैं, वे ही उसका कारण जानते हैं। मेरा यह प्रयास उनके लिए नहीं है। मेरा समानधर्मा या मेरे काव्य के गुणों का मर्मज्ञ कोई-न-कोई व्यक्ति, किसी न किसी समय अवश्य उत्पन्न होगा अथवा कहीं न कहीं वर्तमान ही होगा क्योंकि यह काल अनन्त है और पृथ्वी भी अत्यंत विशाल है।'

उपर्युक्त गर्वोक्ति महाकवि भवभूति की है जिसमें यह भी स्पष्ट कहा गया है कि उनकी काव्य-प्रतिभा की उनके समय में अवज्ञा ही हुई थी। किन्तु महाकवि कालिदास के लिए समानधर्मा सहृदयों अथवा काव्यमर्मज्ञों का अभाव कभी नहीं रहा। प्रारंभ से ही उनकी हैमीभूता साहित्यवधू अपना आकर्षणजाल काव्यरस के पिपासुओं के ऊपर डालती रही है। परवर्ती काव्यकारों ने कालिदास की कल्पनाओं तथा वर्णित प्रसंगों से खुलकर प्रेरणा ली है। वत्सभट्टि द्वारा रचित मन्दसोरवाली प्रशस्ति में ऋतुसंहार और मेघदूत की कल्पनाओं की स्पष्ट प्रतिच्छाया झलकती है जो प्रथम परिच्छेद में दिखाया गया है। छठी शताब्दी में गया के समीप नागार्जुन पहाड़ी के ऊपर गुफा में उत्कीर्ण अनन्तवर्मा नामक मौखरी राजा के लेख में "यस्याहृतसहस्रनेत्रविरहक्षामा सदैवाध्वरैः, पौलोमी चिरमश्रुपातमलिनां धत्ते कपोलश्रियम्" श्लोक मिलता है, जिसमें रघुवंश के छठे सर्ग की स्पष्ट छाप दृष्टिगोचर होती है। ईसा की सातवीं शताब्दी में रचित भट्टिकाव्य तथा ऐहोल की रविकीर्तिकृत प्रशस्ति में कालिदा की कल्पनाओं की प्रतिध्वनि कई स्थलों पर सुनायी पड़ती है। उसी शताब्दी में कम्बोडिया में उत्कीर्ण भववर्मा के दो श्लोकों में रघुवंश के श्लोकों की छाया दिखायी पड़ती है।<sup>2</sup>

परवर्ती कवियों ने कालिदास की कतिपय अभिराम कल्पनाएं ही नहीं गृहीत की, अपितु उनकी रचनाओं के प्रसंग भी ग्रहण किये। हर्ष की प्रियदर्शिका तथा रत्नावली, राजशेखर की कर्पूरमंजरी और विल्हण की कर्णसुन्दरी नाटिकाओं पर कालिदास के

मालविकाग्निमित्र नाटक की पूर्ण छाप पड़ी है। भास के स्पन्वासवदत्त के कुछ अंश इस नाटक से साम्य रखते हैं, किन्तु हर्ष इत्यादि नाटककारों की कृतियों में भास के इस नाटक का प्रतिबिम्ब दिखाई नहीं पड़ता क्योंकि स्वप्नवासवदत्त के उदयन, वासवदत्ता तथा पद्मावती जैसे उदात्त शीलवाले चरित्रों के दर्शन इन रचनाओं में नहीं होते। मालविकाग्निमित्र में चित्रित अग्निमित्र, धारिणी, इरावती तथा मालविका जैसे चरित्रों का ही अंकन परवर्ती नाटकों में उपलब्ध होता है।

कालिदास के काव्यों से प्रेरणा पाकर जिन कवियों ने रीति एवं रस का मनोभिराम सामंजस्य अपनी कृतियों में सामंजित किया, उसका उचित रूप में पालन नहीं हो सका। वक्तव्य वस्तु के औचित्यपूर्ण उपन्यास एवं भावों की मार्मिकता की रक्षा की ओर ध्यान नहीं गया और वे काव्य को अलंकृत करने में ही अपनी प्रतिभा का उपयोग करने लगे। परिणाम यह हुआ कि कालिदास की 'वागर्थाविव संपृक्तौ' वाली प्रतिज्ञा का पालन उनसे नहीं हो सका और उन्होंने 'काव्यपुरुष' को चमत्कारों एवं अलंकारों से इतना भाराक्रान्त बना दिया कि 'साहित्य-वधू' के प्राणों का स्वाभाविक उच्छ्वास प्रतिहत हो गया। भावपक्ष के दब जाने तथा रीति-पक्ष के प्राधान्य ग्रहण कर लेने के फलस्वरूप काव्य केवल पांडित्य तथा कल्पना के चमत्कारी व्यायाम का विषय बन गया। भारवि, माघ एवं श्रीहर्ष - इन तीनों महाकवियों के प्रयास से संस्कृत साहित्य में अलंकृत शैली का विकास हुआ और भाषा के कलात्मक शृंगार, अर्थालंकार की विचित्र विच्छिन्तपूर्ण योजना तथा शब्दालंकार, श्लेष, यमक इत्यादि के निर्बाध प्रयोग से कवि सहृदय भावकों की योग्यता को चुनौती देने लगे। शृंगार रस का इतना सांद्र एवं अनियंत्रित चित्रण होने लगा कि कवियों ने रति-केलि वर्णन के प्रसंग में वीर्यस्खलन तथा स्त्री-योनि के आकार-प्रकार का उल्लेख भी प्रारंभ कर दिया।<sup>3</sup> वात्स्यायन के कामसूत्र से प्रसंग गृहीत हुए और उनके उल्लसित चित्रण में सुरुचि एवं औचित्य के तत्व कर्पूर की नाई उड़ गये। महाकाव्यों की रचना में कवियों ने जीवन की व्यापकता तथा मार्मिकता को तिलांजलि दे दी और भामह एवं दण्डी द्वारा निर्दिष्ट लक्षणों का रूढ़िवत् पालन महाकाव्यों का आदर्श बन गया। इन सब बातों के कारण रस एवं रीति का जो मंजुल समन्वय कालिदास के काव्यों में प्रतिष्ठित हुआ था, वह उनके पश्चाद्वर्ती काव्यों में अब पुनः लक्षित नहीं हुआ। 'निसर्गोज्ज्वलता' की बारंबार शपथ खाने पर भी, 'मन्दः कवियशःप्रार्थी' की 'सौवर्ण-शुद्धि' संस्कृत काव्य में पुनः उसी गौरव के साथ प्रतिष्ठित न हो सकी।<sup>4</sup>

किन्तु संस्कृत-साहित्य के इस परवर्ती विकास के बीज भी कालिदास की कृतियों में वर्तमान हैं। रघुवंश के नवम सर्ग में यमक का प्रयोग चित्रकाव्यों के प्रणेताओं के लिए प्रेरणा का सूत्र बना होगा। उपमा, उत्प्रेक्षादि अर्थालंकारों के प्रयोग में भी कालिदास ने चमत्कार का सन्निवेश किया था<sup>5</sup>, पुराणों एवं व्याकरणादि शास्त्रों से उपमान ग्रहण किये थे। परवर्ती<sup>6</sup> कवियों से संतुलन की रक्षा नहीं हो सकी और अपने

पूर्वज कविचक्रचूडामणि कालिदास के स्वाद बदलनेके लिए सन्निविष्ट इन प्रयोगों से प्रेरणा प्राप्त कर उन्होंने काव्य की धारा को एक अभिनव मोड़ ही प्रदान कर दिया।

शृंगार का जो अमर्यादित, निबिड़ चित्रण परवर्ती काव्यों में उपलब्ध होता है, उसकी भी सीधी, प्रत्यक्ष प्रेरणा कालिदास की रचनाओं से ही बाद के कवियों ने प्राप्त की। कुमारसंभव के अष्टम सर्ग में उमा-शिव के सुरत-विहार का अत्यन्त उन्मुक्त चित्रण तथा रघुवंश के उन्नीसवें सर्ग में अग्निवर्ण का विलास-वर्णन - ये दो प्रसंग कालिदास में ऐसे प्राप्त होते हैं जो परवर्ती संस्कृत काव्य तथा उसके अप्रत्यक्ष उत्तराधिकारी हिन्दी के शृंगारिक काव्य में भी इनके स्पष्ट अनुकरण दृष्टिगोचर होते हैं। नवोढा युवती पति-समागम के समय किस प्रकार आचरण करती है, सखियां उसे कैसी शिक्षा देती हैं, इत्यादि प्रसंगों का वर्णन कुमारसंभव में है। विवाह हो जाने के बाद पार्वती यह चाहती थी कि शंकरजी के सान्निध्य में निरन्तर बनी रहें, परन्तु साथ ही कुछ झिझक भी होती थी। इनके 'कामदोहदमनोहर' शरीर को देखकर शंकरजी अत्यन्त अभिभूत हो जाते थे। वे उस समय इतनी लजाती थीं कि शिवजी के कुछ पूछने पर वे बोल नहीं पाती थी, यदि वे उनका आंचल पकड़ लेते थे, तो वे उठकर भागने लगती थीं और रति के लिए साथ शयन करने पर भी दूसरी ओर अपना मुंह फेर लेती थीं। जब कभी शंकरजी छल से सोने का बहाना कर आंखें मूंद लेते थे, तब पार्वती उनकी ओर घूमकर उन्हें टकटकी बांधकर देखा करती थीं। इतने ही में शिवजी मुस्कुरा कर आंखें खोल देते थे और वे झटिति इस त्वरा से अपने आंख मींचने लगती थीं जैसे बिजली की चकाचौंध लग गयी हो। जब शंकरजी अपने हाथ उनकी नाभि की ओर बढ़ाते थे, तब वे कांपती हुई उनके हाथ पकड़ लेती थीं, किन्तु न जाने कैसे उनकी साड़ी की गांठ ढीली पड़कर अपने-आप खुल जाती थी। पार्वती की सखियां उन्हें सिखाती थीं कि हे सखी, तुम व्यर्थ डरना मत और जैसे हम कहती हैं, वैसे ही शंकरजी के पास रहना, किन्तु उनके पास पहुंचते ही वे इतनी घबड़ा जाती थीं कि सखियों की सभी सीख एकदम भूल जाती थीं। और भी, पार्वती इतनी लजीली थीं कि जब सखियां प्रातःकाल रात्रि के संभोग का वृत्तान्त पूछतीं तो वे चाहते हुए भी लज्जा के मारे कुछ बता नहीं पाती थीं। जब वे हाथ में दर्पण लेकर शरीर पर उभरे रतिचिह्नों को देखतीं और उस समय कहीं शिवजी चुपके से पीछे से आ जाते, तब वे लज्जा से एकदम झेंप जातीं और क्या-क्या नहीं करने लगती थीं।<sup>7</sup>

गन्धमादन पर्वत पर शिवजी ने उमा के साथ जो विलास किया, उसका चित्रण तो और निबिड़ है। "शंकर और पार्वती दोनों एक-दूसरे को परास्त करने पर तुले हुए थे। इसलिए दोनों ने ऐसा गहन संभोग किया कि दोनों के केश छितरा गये, चन्दन पुंछ गया, नख-चिहन भी इधर-उधर हो गये और पार्वती की करधनी भी टूट गयी। फिर भी शंकर जी उस उमा-रमण से संतुष्ट नहीं हुए। और भी, वायु के झोंकों से वस्त्र हट जाने पर पार्वती की नंगी जांघों पर जो नख-क्षतों की पंक्ति दिखाई पड़ रही

थी, उसे शिवजी एकटक देख रहे थे और जब पार्वती अपने शिथिल वसनों को ठीक करने लगीं, तब शिवजी ने उनका हाथ पकड़ लिया। रातभर जागने से पार्वती के नेत्र लाल हो गये थे, ओठों पर शिवजी के दांतों के घाव भरे पड़े थे, सवारे हए केश छितरा गये थे और मस्तक का तिलक पुंछ गया था। प्रिया के ऐसे मुख को देखकर भगवान् शंकर मग्न हो गये। जिस पलंग पर वे सोये हुए थे, उसकी चादर में सिलवटें पड़ गयी थीं, बिना डोरीवाली टूटी मेखला उस पर पड़ी हुई थी तथा कहीं-कहीं पांव के महावर की छाप भी उभर आयी थी। वह पलंग महादेवजी को ऐसा प्रिय लगा कि दिन निकल आने पर भी उन्होंने पलंग को छोड़ने का नाम नहीं लिया।<sup>18</sup>

### संदर्भ:

1. काव्यालंकार, रुद्रट-प्रणीत, नमिसाधु की टिप्पणी सहित, काव्यमाला-2, निर्णय सागर प्रेस, बम्बई, 1928 ई.।
2. काव्यप्रकाश, मम्मट-प्रणीत, ज्ञानमण्डल लिमिटेड, वाराणसी, 2017 विक्रम सम्बत्।
3. कामसूत्र, वात्स्यायन-प्रणीत, चौखम्बा संस्कृत सीरिज, वाराणसी, 1964 ई.।
4. किरातार्जुनीय, भारवि-प्रणीत, मल्लिनाथकृत घण्टापथ सहित, चौखम्बा संस्कृत सीरिज, 1961 ई.।
5. कुमारसम्भव, कालिदास-प्रणीत, चौखम्बा संस्कृत सीरिज, वाराणसी, 1963 ई.।
6. दशरूपक धनंजय-प्रणीत, अनुवादक- डॉ. भोलाशंकर व्यास, चौखम्बा विद्याभवन, बनारस, 1965 ई.।
7. ध्वन्यालोक, आनन्दवर्धन-प्रणीत, व्याख्याकार- आचार्य विश्वेश्वर, गौतम बुक डिपो, दिल्ली, 1952 ई.।
8. ध्वन्यालोक, आनन्दवर्धन-प्रणीत, लोचन एवं बालप्रिया सहित, चौखम्बा संस्कृत सीरिज, 1940 ई.।

# ‘वर्तमान मानव हेतु श्रीमद्भागवद्गीता की प्रासंगिकता’

कमलेश कमल

शोध छात्र, संस्कृत विभाग, पटना विश्वविद्यालय, पटना

महाभारत के ‘भीष्मपर्व’ के अट्टारह अध्यायों का एक अंश श्रीमद्भागवद्गीता के नाम से सुविख्यात है। कुरुक्षेत्र के युद्ध में कृष्ण के द्वारा अर्जुन को दिये गये उपदेशों के रूप में यह सात सौ श्लोकों में निबद्ध है। गीता-माहात्म्य में कहा गया है कि सभी उपनिषद् गाय हैं और कृष्ण दूध निकालने वाले दोग्धा हैं। अर्जुन बछड़ा है और उससे निकलनेवाला दूध गीता रूपी अमृत है।

“सर्वोपनिषदो गावो दोग्धा गोपालनन्दनः

पार्थो वत्सः सुधीर्भोक्ता दुग्धं गीतामृतं महत्”

गीता केवल एक आचारमीमांसीय ग्रन्थ ही नहीं है। अपितु इसमें तत्त्व-मीमांसा का भी प्राचुर्य है। वेदान्त दर्शन की प्रस्थानत्रयी में इसे अत्यन्त विशिष्ट स्थान प्राप्त है। इसकी महत्ता को प्रतिपादित करते हुये स्वयमेव श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा है- ‘गीता में हृदयं पार्थ’। गीता में संवादात्मक शैली में मानव-जीवन की नैतिक, व्यावहारिक तथा आध्यात्मिक इन तीनों प्रकार की समस्याओं का समाधान प्रस्तुत किया गया है। इसमें मुख्यतः उपनिषद्, सांख्य, कर्ममीमांसा, योग, पाश्चरात्र तथा वेदान्त के दार्शनिक तत्त्वों का विलक्षण समन्वय दीखता है। तभी तो प्राच्य और पाश्चात्य विद्वानों ने इसे एक स्वर से मानवधर्म का ग्रन्थ कहा है।

महाभारत के युद्ध आरम्भ होने से पूर्व प्रतिपक्ष में जब अर्जुन अपने सगे सम्बन्धियों, गुरुजनों और भाइयों को देखता है तो युद्ध से विरत होना चाहता है। उसके सारथी कृष्ण उसे अज्ञानता से निवृत्त कराने हेतु कहते हैं- यह आत्मा नित्य अजन्मा और अमर है कोई इसे मार नहीं सकता। शरीर नश्वर है अतः किसी न किसी बहाने उसे नष्ट हो ही जाना है। अतएव कर्तव्य (स्वधर्म) का पालन ही सर्वोचित है। अन्याय देखकर मौन रहना अधर्म है। पलायन तो सबसे बड़ा पाप है। भारतीय परम्परा कुरुक्षेत्र के मैदान को धर्मक्षेत्र कहती है और इस युद्ध को धर्मयुद्ध के रूप में देखती है। वास्तव में गीता के उपदेश का मुख्य प्रयोजन युद्ध के रूपक को सामने रखकर जीवन की समस्या को हल करके न्यायोचित आचरण की प्रेरण देना है। व्यापक दृष्टि से विचार करने पर कुरुक्षेत्र का मैदान जीवन संग्राम एवं जीवन के अन्तर्द्वन्द्व को

उपलक्षित करता है। यहाँ अर्जुन मानवमात्र का प्रतिनिधि है जो जीवन संग्राम में किंकर्तव्यविमूढ़ है। वह अपने कर्तव्य-अकर्तव्य के बीच अनिर्णय का शिकार है।

उल्लेखनीय है कि प्रत्येक मनुष्य के जीवन में ऐसी परिस्थितियाँ आती हैं जब वह स्वयं को दुविधा की स्थिति में पाता है ऐसे में वह एक ज्ञानी गुरु की आवश्यकता अनुभव करता है जो उसे कर्तव्य पथ का ज्ञान करा सके। अर्जुन को माध्यम बनाकर कृष्ण ने मानवमात्र को कर्तव्य का ज्ञान प्रदान करने का स्तुत्य कार्य किया है। वह प्रत्येक मानव को सावधान करता है कि क्षणिक आवेश में बहकर कर्तव्यच्युत न हो जाओ। निश्चय ही गीता का यह उपदेश सभी काल और परिस्थितियों के लिये सर्वथा ग्राह्य है। इसके द्वारा मानव समाज को दी गयी धार्मिक सहिष्णुता की शिक्षा आज भी अनुकरणीय है। यह आद्योपान्त धार्मिक सहिष्णुता की भावना से ओत-प्रोत है जो हिन्दुत्व की प्रमुख विशेषता है। इसके उपदेशक ने किसी धार्मिक सम्प्रदाय की स्थापना नहीं की है और न ही वह किसी धार्मिक आंदोलन का नेता है।

गीता की सभी उपासना-पद्धतियों के साथ सहानुभूति है। इसका उपदेशक स्पष्टतः यह घोषित करता है कि, जो भक्त जिस देवता को श्रद्धा से पूजना चाहता है मैं उसकी श्रद्धा को उसी में दृढ़ करता हूँ और वह उसी से अपने इच्छित भोगों को प्राप्त करता है। वह पुनः घोषित करता है कि श्रद्धा से युक्त होकर जो अन्य देवताओं को पूजते हैं वे भी मुझे ही पूजते हैं, यद्यपि उनकी यह पूजा विधिपूर्वक नहीं है। इस प्रकार आज के सामाजिक एवं राजनैतिक परिवेश में जहाँ मजहब और ईश्वर के नाम पर लोग एक दूसरे के खून के प्यासे दिखाई देते हैं गीता की धार्मिक सहिष्णुता एवं पंथ-निरपेक्षता का दर्शन और भी प्रासंगिक हो जाता है।

गीता के निष्काम कर्मयोग की उपयोगिता आज भी निर्विवाद है- गीता के कर्मयोग का अर्थ है निष्ठापूर्वक अपने सामाजिक कर्तव्यों का पालन करना। वास्तव में गीता कर्मयोग के प्रसंग में प्रत्येक व्यक्ति से यह आग्रह करती है कि वह अपने वर्णगत कर्तव्यों का, उन सामाजिक दायित्वों का निष्ठापूर्वक पालन करे जो समाज में एकता लाने एवं उसे अक्षुण्ण रखने के लिये साधनस्वरूप है। गीता का कर्मयोग निष्काम कर्मयोग है।

कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन।

मा कर्मफलहेतुर्भूः मा ते संड्गोश्चकर्मणि॥

2/47 श्रीमद्भगवद्गीता

तात्पर्य यह है कि हम कर्म को सदैव साध्य के रूप में देखें, उसे कभी भी साधन के रूप में ग्रहण न करें। हम कर्म तो करें किन्तु कर्मफल में आसक्ति न रखें। हम कर्म करने से पहले तथा कर्म करते समय भी उससे प्राप्त होनेवाले फल के विचार

को मन में कदापि न लायें। गीता के अनुसार जो कर्म फलाकांक्षा की भावना से किये जाते हैं वे बन्धनकारी होते हैं और जो कर्म फलाकांक्षा की भावना का परित्याग करके किये जाते हैं वे बन्धनकारी न होकर मोक्ष प्रदायक होते हैं। गीता सकाम भाव से किये जानेवाले कर्मों के दुष्परिणामों को भी रेखांकित करती है। इसके अनुसार सकाम होकर कर्म करने से फल में आसक्ति उत्पन्न होती है, आसक्ति से आकांक्ष जन्म लेती है। आकांक्षा से क्रोध और क्रोध से मोह उत्पन्न होता है। मोह से स्मृति नष्ट होती है और स्मृति-नाश से बुद्धि नष्ट होती है। बुद्धि नष्ट होने से सबकुछ नष्ट हो जाता है। गीता इसी प्रसंग में संन्यास और त्याग में भेद करती है। उसके अनुसार ऐसे सभी कर्मों का त्याग जो फलाकांक्षा से किये जाते हैं संन्यास है तथा कर्मों के फलों का परित्याग त्याग है। कर्म को अकर्म से श्रेयस्कर बताते हुये निष्काम भाव से कर्तव्य कर्म के सम्पादन का आदेश गीता की अपनी सार्वभौम विशेषता है। वर्तमान भारतीय परिवेश में जहाँ सर्वत्र भ्रष्टाचार और अनाचार का बोलबाला है, निष्काम कर्मयोग की उपयोगिता और भी बढ़ जाती है। उल्लेखनीय है कि राजनीति और प्रशासनिक सेवायें समाज सेवा के साधन हुआ करती हैं किन्तु आज इसकी विश्वसनीयता भी संदिग्ध हैं और समाज सेवा का साध्य अप्राप्त्य है। यदि कम-से-कम हमारा वर्तमान नेतृत्व और सेवा संवर्ग ही निष्काम भाव से योजनाओं का निर्माण एवं कार्यान्वयन करे तो लोक सेवा का लक्ष्य प्राप्त किया जा सकता है।

**लोकसंग्रह का आदर्श तथा स्वधर्म:** गीता पुरुषोत्तम एवं मुक्तात्माओं को लोक कल्याण हेतु प्रयासरत दिखाकर मानवमात्र को लोक-कल्याण हेतु प्रेरित करती है। गीता ने इस सन्दर्भ में आदर्श वर्णव्यवस्था के रूप में स्वधर्म के सिद्धान्त का प्रतिपादन करके ऊँच-नीच के भेदभाव और अनावश्यक प्रतिस्पर्द्धा को दूर करने का आदेश दिया है। इसमें शाश्वत नैतिक व्यवस्था को स्वीकार किया जाता है। गीता प्रत्येक व्यक्ति से यह आग्रह करती है कि वह जगत् की शाश्वत नैतिक व्यवस्था को सुदृढ़ करे जिससे लोकसंग्रह या लोककल्याण में कोई व्यवधान न हो। इसके अनुसार समाज का प्रत्येक व्यक्ति प्रत्येक कार्य को सम्यक्तया नहीं कर सकता अतः सृष्टि के प्रारम्भ में ही भगवान् वासुदेव ने विविध गुण-कर्मों के अनुसार ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य तथा शूद्र इन चार वर्णों को आविर्भूत किया था। कृष्ण के अनुसार जिस वर्ण का जो स्वाभाविक धर्म है वही उसका स्वधर्म तथा उसके लिये वही कल्याणप्रद है। गीता द्वारा प्रतिपादित यह व्यवस्था परिवर्तित रूप में आज भी विद्यमान है। आधुनिक युग में जबकि लोग अपने कर्तव्यों को भूलकर अधिकारों के लिये लड़ रहे हैं गीता द्वारा अपने वर्णगत कर्मों (स्वधर्म) के पालन का आदेश और भी समीचीन हो जाता है।

“शमो दमस्तपः शौचं शान्तिरार्जवमेव च  
ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्मस्वभावजम्”

18/42 श्रीमद्भागवद्गीता

**गीता में विशिष्ट दार्शनिकता:** गीता का दार्शनिक सिद्धान्त है कि असत् का भाव नहीं हो सकता और जो सत् है उसका कभी अभाव नहीं होगा। जिस प्रकार कोई व्यक्ति पुराने वस्त्रों का त्याग कर नये वस्त्रों को धारण करता है उसी प्रकार आत्मा भी पुराने शरीर का त्यागकर नये शरीर में प्रविष्ट हो जाता है। शुद्ध आत्मा अथवा ब्रह्म ही सत्य है जो त्रैकालिक है। शरीर नश्वर है किन्तु शरीर के साथ आत्मा का नाश नहीं होता।

“वासासि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्णाति नरोपराणि  
तथा शरीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि संयाति नवानि देही”

2/22 श्रीमद्भागवद्गीता

**स्थितप्रज्ञ की अवधारणा:** गीता में आत्मसाक्षात्कार या ईश्वरलाभ करनेवाले व्यक्ति को स्थितप्रज्ञ कहा गया है। गीता स्थितप्रज्ञ के आदर्श को मानवजीवन की सर्वोच्च अवस्था और सर्वोच्च मूल्य मानती है। इस अवस्था में मानव की प्रज्ञा या बुद्धि स्थिर हो जाती है। यह जागृत अवस्था की समाधि है। इस अवस्था में परमात्मा के साथ अखण्ड सम्बन्ध स्थापित होता है और सभी कार्यों को करते हुये भी अकर्तापन का अनुभव होता है। इस अवस्था को प्राप्त करनेवाला व्यक्ति ईश्वर के पद को प्राप्त करता है और पुनर्जन्म के बन्धन से मुक्त हो जाता है। स्थितप्रज्ञ में सभी कामनाओं एवं वासनाओं का परित्याग हो जाता है। इसमें शुद्ध एवं अशुद्ध दोनों प्रकार की वासनाओं का त्याग शामिल है। सत्त्व की गणना शुद्ध वर्ग में आती है, रजस् एवं तमस् की गणना अशुद्ध वर्ग में की जाती है। स्थितप्रज्ञ दोनों प्रकार की वासनाओं एवं कामनाओं से रहित होता है। वह सदैव अपने में अपने से ही सन्तुष्ट रहता है। सात्त्विक वासनाओं का त्याग ईश्वरभद्रि से ही सम्भव है। सच्ची भद्रि होने पर वह निरन्तर परमानन्द में डूबा रहता है।

प्रजहाति यदा कामान् सर्वान्यार्थ मनोगतान्।

आत्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते॥

2/55 श्रीमद्भागवद्गीता

स्थितप्रज्ञ दुःखों में अनुद्विग्रचित्त एवं सुखों में स्पृहरहित (अनासद्र) होता है। चूँकि उद्विग्रता, राग, भय एवं क्रोध से उत्पन्न होती है एवं राग, भय तथा क्रोध इच्छाजन्य है। पुनः चूँकि स्थितप्रज्ञ सभी कामनाओं से रहित होता है। अतः वह अनुद्विग्रचित्त होता है। उसकी आसद्रि केवल ईश्वर में होती है और जगत् के प्रति अनासद्र रहता है, क्योंकि जगत् के सभी पदार्थ अनित्य होते हैं-

दुःखेष्वनुद्विग्रमनाः सुखेषु विगतस्पृहः।

वीतरागभयक्रोधः स्थितधीर्मुनिरुच्यते॥

2/56 श्रीमद्भागवद्गीता

स्थितप्रज्ञ शुभ और अशुभ प्रिय एवं अप्रिय, सभी स्थितियों में तटस्थ रहता है, क्योंकि वह समझता है कि ये सभी स्थितियाँ ईश्वर के अधीन हैं। इस कारण वह शुभ और प्रिय स्थिति के प्राप्त होने पर प्रसन्न नहीं होता तथा अशुभ और अप्रिय स्थितियों में दुःखी भी नहीं होता। वह जितेन्द्रिय होता है। उसकी ग्यारह इन्द्रियाँ (पाँच ज्ञानेन्द्रिय, पाँच कर्मेन्द्रिय एवं मन) उसके नियन्त्रण में होती हैं। वर्तमान सन्दर्भ में भी स्थितप्रज्ञ की अवधारणा का और भी अधिक महत्त्व है। सम्प्रति काम, क्रोध, लोभ, मोह, हिंसा, स्वार्थपरकता आदि अनेकानेक समस्याओं के समाधानार्थ स्थितप्रज्ञ की अवधारणा रामबाण है।

**निष्कर्ष:** इस प्रकार किसी विद्यार्थी को जीवन में सफल होने के लिये शिक्षा के जिन उद्देश्यों की प्राप्ति अपेक्षित मानी जाती है उसकी प्रतिपूर्ति गीता आवश्यक रूप से कर देती है। गीता एक व्यापक अवधारणा है जो जीवन के प्रत्येक पहलू से सम्बद्ध है और जीवन का प्रत्येक पहलू गीता में मुखर हुआ है। भौतिक जीवन को आध्यात्मिक जीवन में बदलने के लिये इसमें शाश्वत् उपदेश हैं। यह नूनमेव सार्वकालिक और सार्वदेशिक है।

### सन्दर्भ ग्रन्थ सूचि:

1. महाभारततात्पर्यनिर्णय 1, 69-70
2. डा. राधाकृष्णन, भारतीय दर्शन भाग 2
3. भारतीय दर्शन की समीक्षात्मक रूपरेखा- राममूर्ति पाठक
4. भारतीय दर्शन - बलदेव उपाध्याय - 64-78
5. भारतीय दर्शन - हरेन्द्र कुमार - 37, 38
6. श्रीमद्भागवद्गीता मूल - गीता प्रेस, द्वितीय अध्याय पंच, अष्टादश
7. डा. हरेन्द्र प्र. सिन्हा-धर्मदर्शन की रूपरेखा

# एम. एन. राय का नवमानवतावादः एक समीक्षा

डॉ. रश्मि कुमारी सिंह

व्याख्याता (दर्शनशास्त्र),  
सर जे.जे. गाँधी इंटर मेमोरियल कॉलेज, जमशेदपुर

व्यक्ति के स्वरूप के सम्बन्ध में एम.एन. राय का विचार: 20वीं शताब्दी के प्रारम्भ में एम.एन. राय एक विशिष्ट चिन्तन ध्रुव के रूप में उभरकर सामने आते हैं। प्रथम विश्वयुद्ध की विभीषिकाओं से समस्त यह काल एक प्रकार से नये विचारों की खोज का काल कहा जा सकता है। फ्रांस और जर्मनी में इन्हीं दिनों अस्तित्ववाद चिन्तन प्रमुखता से सामने आया। इसी काल में रूस और चीन के साम्यवादी विचारधाराओं की ओर आकर्षण पैदा हुआ और इसमें एम.एन. राय की प्रमुख भूमिका रही है। पूर्णतः वैज्ञानिक मानसिक संस्कृति से जुड़े हुए एम.एन. राय किसी आधिभौतिक सत्ता और अलौकिक जगत् की धारणा में विश्वास नहीं करते थे। उनकी मान्यता है कि सम्पूर्ण विश्व की व्याख्या कारण-कार्य नियमों के आधार पर की जा सकती है, और यही मनुष्य की बौद्धिकता का तकाजा है। राय अपने राजनीतिक दर्शन को ऐसे मार्क्सवाद की संज्ञा देते हैं जो रूढ़ियों तथा यथास्थितिवाद के दोष से मुक्त है। यह नवीन दर्शन साम्यवाद से सर्वथा भिन्न होगा क्योंकि साम्यवाद मार्क्सवाद नहीं है। मार्क्सवाद दर्शन है शाश्वत सत्त्यों की अभिव्यक्ति है। साम्यवाद एक राजनैतिक व्यवहार है। इस नवीन दर्शन की स्थापना के लिए केवल इतना ही करना है कि हम आर्थिक मनुष्य के स्थान पर नैतिक मनुष्य को प्रतिष्ठित करें। रेडिकल डिमोक्रेसी मात्र एक राजनैतिक कार्यक्रम नहीं है। साम्यवाद से उसका विरोध केवल व्यूह रचना का विरोध नहीं है। रेडिकल डिमोक्रेटिक पार्टी लोगों को राजनैतिक तथा नागरिक शिक्षा देने की पाठशाला होगी।

समाज के इन पुनर्निर्माण के लिए नागरिकों को शिक्षित बनाना पहली शर्त होगी। शिक्षा से सामान्य प्रगति तथा समृद्धि को सहायता मिलेगी, साथ ही व्यक्ति की स्वतन्त्रता भी अक्षुण्ण बनी रहेगी।

राय का नवमानवतावाद मुख्यतः समाजदर्शन है। वे चिंतनात्मक अथवा परिकल्पनात्मक दर्शन के तीव्र आलोचक हैं, क्योंकि ऐसा दर्शन मनुष्य के वास्तविक जीवन से कोई संबंध नहीं रखता है और न ही मानव समाज के पुनर्निर्माण में कोई रचनात्मक योगदान दे सकता है। राय के अनुसार सच्चा दर्शन वही है जो मनुष्य के जीवन की वास्तविकता से संबंध रखता हो, जिससे मनुष्य की इच्छाएँ और भावनाएँ प्रतिबिम्बित

होती हों तथा जिसके माध्यम से नूतन मानव समाज की रचना संभव हो सके। उनके नवमानवतावाद को हम समाज दर्शन के एक अलग खंड में प्रस्तुत कर रहे हैं।

राय अपने दर्शन को नवमानवतावाद अथवा वैज्ञानिक मानवतावाद अथवा अविकल मानवतावाद कहते हैं। मानवतावाद के पहले 'नव' वैज्ञानिक तथा अविकल शब्दों को जोड़ने से उनका अभिप्राय यह है कि मानवतावादी चिंतन सर्वथा नवीन नहीं है। उनके अनुसार मानवतावाद उतना ही प्राचीन है जितना मानव इतिहास समस्त युगों में मानववादी चिंतन का मुख्य लक्षण यही रहा है कि मानव व्यक्तित्व का विकास जीवन का मुख्य लक्ष्य है तथा कुछ ऐसे भी मूल्य हैं जो सभी परिस्थितियों का अतिक्रमण करते हैं। प्राचीन काल में मनुष्य के स्वरूप संबंधी मिथ्या अथवा अपर्याप्त धारणाओं ने मानवतावादी चिंतन को विकसित नहीं होने दिया। आधुनिक काल में विज्ञान ने मनुष्य के स्वरूप संबंधी उन सभी मध्य धारणाओं का निराकरण कर दिया है। फलतः मानवतावादी चिंतन अपने अंतर्विरोधों एवं दोषों से मुक्त होकर वैज्ञानिक आधार पर प्रतिष्ठित हो गया है। इसी विज्ञान प्रतिष्ठित मानवतावादी चिंतन का ही नाम नवमानवतावाद है।

नवमानवतावाद संकर के मूल के उन्मूलन में विश्वास करता है। इस समाज दर्शन का प्रारंभ बिन्दु व्यक्ति है और व्यक्ति समाज का पूर्वगामी है। व्यक्ति की स्वतन्त्रता को सामाजिक एवं राजनैतिक संस्थाओं के ऊपर प्राथमिकता मिलनी चाहिए। आवश्यकता एक ऐसे समाज के निर्माण की है जिसमें रोमांटिकवाद तथा बुद्धिवाद दोनों का समन्वय हो, उचित व्यक्तिगत स्वतन्त्रता के साथ-साथ सामाजिक व्यवस्था का भी अस्तित्व हो। नवमानवतावाद ऐसा ही समन्वयकारी दर्शन है। नवमानवतावाद मनुष्य के स्वरूप की इसी पक्ष पर बल देता है। यह मनुष्य को मूल स्वरूप के प्रति पुनर्जागृत करने का प्रयास है। नवमानवतावाद एक समाज दर्शन है क्योंकि यह आधुनिक संकट से निकलने का मार्ग प्रदर्शित करता है। नवमानवतावाद इतिहास के इस मूल तथ्य पर बल देता है कि मनुष्य अपने संसार का निर्माता है। समाज की ऐसी पुनर्रचना नागरिकों की शिक्षा पर निर्भर होगी। नवमानवतावाद विश्वसनीय है।

नवमानवतावादी समाज व्यवस्था औपचारिक प्रजातंत्रवाद के दोषों से मुक्त प्रजातांत्रिक व्यवस्था होगी। इसकी शासन व्यवस्था का आधार बहुमत न होकर उन आध्यात्मिक रूप से स्वतन्त्र व्यक्तियों की नैतिक अंतरात्मा होगी जो शासन व्यवस्था के लिए उत्तरदायी होंगे। जनता के लिए शासन कभी भी जनता का और जनता द्वारा शासन नहीं हो सकता। मानवतावादी आधारों पर निर्मित साध्यों के राज्य में ही व्यक्ति सच्चे अर्थों में स्वराज्य प्राप्त कर सकता है।

आध्यात्मिक रूप से स्वतन्त्र मनुष्यों का विश्वसनीय राष्ट्रकुल राष्ट्रवादी राज्यों, पूँजीवादी, फासिस्टवादी, समाजवादी, साम्यवादी अथवा अन्य किसी प्रकार की

सीमाओं से बंधा न होगा। मनुष्य के बीसवीं शताब्दी के पुनर्जागरण के प्रभाव में ये राज्य एवं उनकी सीमाएँ धीरे-धीरे तिरोभूत हो जायेगी।

नवमानवतावादी समाज व्यवस्था औपचारिक प्रजातंत्रवाद के दोषों से मुक्त प्रजातांत्रिक व्यवस्था होगी। इसकी शासन व्यवस्था का आधार बहुमत न होकर उन आध्यात्मिक रूप से स्वतंत्र व्यक्तियों की नैतिक अन्तरात्मा होगी। इन समाज में शासन का नियन्त्रण राजनीतिक पार्टी के हाथों में न होकर प्रबुद्ध स्वतंत्र एवं नैतिक व्यक्तियों के हाथों में होगा। ये व्यक्ति निहित स्वार्थी प्रजानायकवाद अथवा सामुहिक अहं की कमजोरियों से मुक्त होंगे। स्थानीय गणतन्त्रों पर आधारित प्रजातन्त्र वास्तविक प्रजातन्त्र होगा। इसमें हर व्यक्ति की योग्यता की पहचान हो सकेगी तथा समाज उसकी रचनात्मक प्रतिभा से लाभान्वित हो सकेगा। पार्टी राजनीति में व्यक्ति की बौद्धिक स्वतन्त्रता, नैतिक ईमानदारी तथा निष्पादन विवेक से आच्छादित हो जाती है और परिणामस्वरूप प्रजातंत्र औपचारिकता मात्र रह जाता है।

अतः इन पर आधारित दर्शन जैसे आर्थिक नियंत्रणवाद, संसदीय प्रजातंत्रवाद आदि मनुष्य की समस्याओं का समाधान करने में असमर्थ है। वर्तमान युग की सबसे बड़ी आवश्यकता यही है कि मनुष्य को मनुष्य के रूप स्वतः में एक मूल्य के रूप में ग्रहण किया। मूल्यों को सही परिपेक्ष्य में देखने की क्षमता मानवता के संकट को दूर करने का एकमात्र साधन है। राजनीति के क्षेत्रों में मानवतावाद का प्रयोग राय के दर्शन का अमूल्य योगदान है। इसकी अलोकप्रियता अथवा राजनीतिक जगत् में राय की असफलता करती हो तो यही है कि किस सीमा तक आज का मानव समाज विपर्यस्त मूल्यों से आक्रांत है और अपने उद्धारक मूल्यों की पहचान करने में अक्षम है। किन्तु राय मनुष्य की नैसर्गिक क्षमता में अटूट विश्वास करते हैं। उनका कहना है कि शिक्षा के माध्यम से मनुष्य की आस्था को जगाया जा सकता है।

उसे, उसके वास्तविक स्वरूप को जगाया जा सकता है। मनुष्य में महान् बनने की सहज क्षमता विद्यमान है अपितु मानवतावादी दर्शन की चरम परिणति है जिसमें मानव के भविष्य की सभी आशाएँ निहित हैं।

# गांधी दर्शन में अहिंसा की अवधारणा

मुरलीधर प्रसाद सिंह

व्याख्याता, दर्शनशास्त्र विभाग,  
सत्येन्द्र नारायण सिंह महाविद्यालय, हाजीपुर

‘अहिंसा’ का अर्थ ‘हिंसा न करना’ कभी-कभी इस शब्द की व्यापकता को स्पष्ट करने के प्रयत्न में यह कहा जाता है कि ‘हत्या नहीं करना’। किसी भी जीव को कष्ट या मारने की भावना का त्याग ही अहिंसा है। लेकिन गाँधी जी ने अहिंसा की इससे व्यापक परिभाषा बताते हुए कहा है कि किसी को न मारना अहिंसा का एक अंग है। अहिंसा इसके अतिरिक्त कुछ और भी है, किसी के प्रति कुविचार, विद्वेष, क्रोध, किसी का अहित चाहना, किसी की वस्तु पर अधिकार करने की अनाधिकार चेष्टा, मिथ्या भाषण आदि भावनाओं का त्याग भी अहिंसा है। इसके अतिरिक्त वाणी और संवेगों पर नियंत्रण रखना भी अहिंसा है।

अहिंसा सभी धर्मों का सार है। महाभारत में लिखा है-

अहिंसा परमो धर्मः,

अहिंसा परमं तपः।

अहिंसा परमं सत्यं,

यतो धर्मः प्रवर्तते॥

महाभारत के समान ही अन्य ग्रन्थों जैसे पातंजलि के महाभाष्य में आत्मशुद्धि के उपकरणों में अहिंसा को प्रथम स्थान दिया गया है। इसी प्रकार जैन धर्म में अहिंसा पर सर्वाधिक बल दिया गया है। इसमें किसी भी प्रकार से जीव की हत्या पर प्रतिबन्ध किया गया है। जैन धर्म में अहिंसा की अनुशंसा बड़े ही कठोर ढंग से की गयी है। यहाँ तो किसी के प्रति मन में बुरे विचार आना भी हिंसा है। जैन धर्म में अहिंसा के पालन में कहा गया है कि इसका पालन मन में, वचन में तथा कर्म में - तीनों स्तरों पर होना चाहिए। इतना ही नहीं जैन धर्म में कहा गया है कि इन तीनों स्तरों पर स्वयं तो हिंसा का त्याग करना ही है, इन तीनों स्तरों में अन्य से हिंसा करना, तथा हिंसा होने देना - ये सब भी हिंसा ही है। गाँधी जी को यह अवगत था कि सामान्य जीवन में सामान्य मनुष्यों के लिये अहिंसा का इस कठोर रूप में पालन न व्यावहारिक है - न सम्भव, अतः वे अहिंसा के निषेधात्मक शर्तों को उतना कठोर नहीं बना देते जितना कठोर जैन धर्म में बनाया गया है। वे समझते हैं कि कुछ-कुछ परिस्थितियों

में हिंसा का पूर्ण त्याग तो सम्भव नहीं है – जैसे 'श्वास लेने में, खाने में, पीने में आदि। इन क्रियाओं में जीवों का हनन हो ही जाता है, तथा उससे बचना प्रायः असम्भव है। इसके अतिरिक्त गाँधी यह भी मानते हैं कि कुछ विशेष परिस्थितियों में 'हिंसा' भी अनुशासित है। मान लें एक पागल बन्दूक लेकर लोगों की हत्या करता चल रहा है, यदि उसे अन्य ढंग से पकड़ा नहीं जा रहा है, और वह हत्या ही करता जा रहा है, तो उसकी हत्या अनुशासित हो सकती है।

इस प्रकार देखते हैं कि गाँधी जी के अनुसार कुछ विशेष परिस्थितियों में प्राण-लेना अनुशासित भी है। अतः हम कह सकते हैं कि 'हत्या' अथवा 'किसी को पीड़ा पहुँचाने' को 'हिंसा' तभी कहा जा सकता है जब इसे 'हिंसा' बनाने वाली कुछ शर्त उपस्थित हो। ये शर्त हैं, क्रोध, अहंकार, घृणा, ईर्ष्या, द्वेष, स्वार्थ, बुरे अभिप्राय तथा ऐसी ही अन्य मानसिक वृत्तियाँ। इन्हीं वृत्तियों के अन्तर्गत की गयी 'हत्या' या पीड़ा 'हिंसा' के उदाहरण कहे जा सकते हैं।

अहिंसा के दो पक्ष हैं – अभावात्मक और भावात्मक। किसी का क्रोध, द्वेष के कारण हिंसा न करना अहिंसा का अभावात्मक रूप है। अहिंसा का वास्तविक एवं पूर्ण स्वरूप भावात्मक पक्ष में दिखाई देता है। इसमें भलाई करना आवश्यक है। अहिंसा में चार मुख्य तत्व हैं – प्रेम, धैर्य, अन्याय का विरोध और वीरता।

गाँधी जी का कहना है कि अहिंसा का भावात्मक स्वरूप वस्तुतः 'प्रेम' है। प्रेम का अर्थ ही है क्रोध, बदले की भावना, द्वेष आदि से मन को मुक्त रखना। गाँधी जी के अनुसार प्रेम वह शक्ति है जो मन को पूर्णतया स्वच्छ कर देती है, तथा व्यक्ति को श्रेष्ठतर बनाती है। इसी कारण वे 'प्रेम' के अन्तर्गत दया, क्षमा, करुणा सहानुभूति, परकल्याण, बर्दाशत करने की शक्ति आदि जैसी – उच्चतर भावनाओं को समाविष्ट करते हैं। प्रेम तब कठिन हो जाता है जब हमें कहा जाता है कि जो तुम्हारा विरोधी है उससे भी प्रेम करो। यही कारण है कि प्रेम के लिए आन्तरिक शक्ति की आवश्यकता होती है और यही कारण है 'गाँधी जी कहते हैं कि प्रेम निर्बलों के लिए नहीं है, सशक्तों के लिये है, संकल्प शक्तिवालों के लिए है। अहिंसा का पालन वही कर सकता है जिसने भय को जीत लिया है। गाँधी जी कहते हैं कि एक असहाय चूहा जो बिल्ली से बचने के लिए भागता है, अहिंसक नहीं है। वह तो निर्बल है यदि उसमें शक्ति होती तो वही बिल्ली को खा जाता।

इस प्रकार गाँधी जी का कहना है कि निर्बल तथा कमजोर व्यक्ति अहिंसा का उपयोग नहीं कर सकता बल्कि ऐसा व्यक्ति जिसमें यह बल भी है कि वह हिंसा का उत्तर हिंसा से दे सके – वह यदि हिंसा का त्याग करता है, तो वही अहिंसा का उपयोग कर सकता है। "बल का उत्तर बल में देने की शक्ति के रहने पर भी बल के स्थान पर प्रेम करना अहिंसा है।" गाँधी जी इन बातों को स्पष्ट करते हैं, "Nonviolence presupposes the capacity to Strike"। अतः गाँधी जी का

कहना है कि जो सचमुच सबल एवं सशक्त हैं, वे भौतिक बल प्रहार से विजय नहीं पाते, बल्कि निर्भयता तथा प्रेम से विजय पाते हैं।

इसी कारण गाँधी जी कहते हैं कि अहिंसा में बलिदान तथा कष्ट, दुःख आदि निहित ही है। प्रेम अपने से परे जाना है 'स्व' से ऊपर उठना है। अतः वही प्रेम कर सकता है जो निःस्वार्थ बन सका हो जो अब पाना नहीं चाहता, बल्कि देने के लिए इच्छुक है।

इस प्रकार गाँधी जी का कहना है कि अहिंसा पालन करने वाला झुकता नहीं है, विरोधी को झुकना पड़ता है। अहिंसा का पालन तब तक संभव नहीं है, जब तक ईश्वर में अटूट आस्था न हो। अहिंसा के पालन के लिए जिस असीम शक्ति की आवश्यकता होती है, वह तभी सम्भव हो सकती है जब ईश्वर में अटूट आस्था हो जाए।

### संदर्भ ग्रन्थ सूची:

- यंग इंडिया 12-8-26
- हरिजन, जुलाई 20, 1935
- Ibid 12&6&22
- समकालीन भारतीय दर्शन-बी०के० लाल
- प्रतियोगिता दर्पण, दिसम्बर।

# आधुनिक युग में गांधी दर्शन की उपयोगिता

मनोज कुमार गुप्ता

सहायक प्रोफेसर, दर्शनशास्त्र विभाग, साहेबगंज कॉलेज, साहेबगंज

क्या सचमुच गांधीवाद वाद है ? यह प्रश्न विवादास्पद है। अगर मोटे तौर पर देखा जाए तो गांधीवाद को वाद की संज्ञा प्रदान करना उचित प्रतीत नहीं होता। स्वयं गांधी भी अपने विचारों एवं कार्य पद्धति को किसी वाद जैसी आदर्श सीमा में बांधना नहीं चाहते थे। गांधी जी प्लेटो, अरस्तू, हॉब्स, लॉक, हीगेल, मार्क्स आदि की तरह शब्द के सामान्यतः स्वीकृत अर्थ में, राजनीतिक विचारक अथवा सामाजिक सिद्धांतकार नहीं हैं, किन्तु उन्होंने सामाजिक, आर्थिक तथा राजनीतिक विषयों पर अपने विचार प्रस्तुत किए हैं जो 'गांधीवाद' की सामग्री का सृजन करते हैं। दूसरे, गांधीजी संसार में एकमात्र सुविख्यात विभूति हैं जिन्होंने स्वयं को व्यावहारिक आदर्शवादी (कर्मयोगी) सिद्ध किया। अर्थात् उन्होंने जो कहा, उसे किया और इस तरह उच्च तथा भद्र सिद्धांतों को व्यवहार में प्रयोग करने के तथ्य का प्रदर्शन किया जिनके आधार पर इस संसार में एक अच्छे समाज की स्थापना हो सकती है। उनके विचारों की विचित्रता इस तथ्य में निहित है कि वे विशुद्ध रूप में भारतीय हैं जिन्हें उन्होंने पवित्र धर्म ग्रंथों तथा अतीत के महान संतों व नेताओं के कथनों से लिया है। उनकी मृत्यु के उपरांत बड़ी संख्या में उनके अनुयायियों (जैसे विनोबा भावे तथा जयप्रकाश नारायण) ने इन सिद्धांतों का पुनर्कथन एवं उनका विकास किया जिनसे सर्वोदय की चिंतनधारा का विकास हुआ है।

राम-राज्य यानि खुशहाल समाज को स्थापित करने के लिए गांधी द्वारा जिन सिद्धांतों का प्रतिपादन किया गया है तथा उनके द्वारा जिन कार्यों को सम्पादित किया गया है उसे ही गांधीवाद के नाम से जानते हैं। इस तरह गांधीवाद सिर्फ विचारों का पुलिन्दा न होकर व्यावहारिक कार्यों का भी नाम है। अत्यधिक विवेकपूर्ण, आध्यात्मिक तथा तत्त्वमीमांसक होने के बावजूद राजनीतिक सिद्धांत के क्षेत्र में गांधीजी का अद्वितीय स्थान है। उनके सामाजिक, आर्थिक तथा राजनीतिक विचारों का मूल्य उन संस्थागत युक्तियों को प्रस्तावित करने में निहित नहीं है जो सामाजिक संघर्षों तथा तनावों को कम करने में सहायक हो सकती हैं, बल्कि यह उन लोगों के लिए स्पष्ट नैतिक लक्ष्यों का प्रावधान करने में निहित है जिन्हें साकार करने की वे आकांक्षा

करते हैं। उनका सामाजिक तथा राजनीतिक दर्शन उनके संतों जैसे जीवन के साथ अभिन्न रूप से जुड़ा है और इसी कारण यह कहा जा सकता है कि गांधी जी संतों में राजनीतिज्ञ तथा राजनीतिज्ञों में संत हैं। यह ठीक कहा गया है : “हिन्दू धर्म के समान गांधीवाद एक भावना है, कोई अंधविश्वास नहीं, यह एक मनोवृत्ति है, कोई मतमतांतर नहीं, यह सोचने तथा जीने की एक प्रक्रिया है, न कि एक कसकर बंधा हुआ संगठन। गांधीजी स्वयं गांधीवाद के त्रुटिपूर्ण अनुयायी हैं, चिंतन रूप में धर्म के श्रद्धालु पुजारी हैं, और फिर भी वह ईश्वर-प्रेम तथा सत्य-प्रेम की निरंतर मृगतृष्णा जैसे आदर्श है। अतः गांधीवाद कोई सूत्र नहीं है, यह गांधी का, उनके विशिष्ट उपायों द्वारा मानव जाति तथा भारत की उसकी सेवा में ‘ब्रह्म’ की प्राप्ति के लिए दिशा निर्देशन करने वाला ईश्वर के प्रति जीवन भर का लगाव है।”

### अहिंसा

गांधीजी अहिंसा की धारणा को व्यापक अर्थ प्रदान किया है। इसे महात्मा बुद्ध या महावीर जैसे महापुरुषों के व्यक्तिगत प्रेरक तत्व तथा कार्य का सिद्धांत मानने के स्थान पर, उन्होंने इसे प्रत्यक्ष सामूहिक कार्यवाही की एक सफल तकनीक में परिवर्तित किया। यहाँ हम अहिंसा के व्यक्तिवादी संदेश को दोहरे परिवेश—व्यक्तिगत व संस्थागत—में परिवर्तित हुआ देखते हैं। बुरे विचार, बदले की भावनाएँ, निर्दयता, मौखिक झगड़ालूपन, अनावश्यक वस्तुओं का संग्रह, असत्य, जालसाजी, षड्यंत्र, छल-कपट, धोखेबाजी, आर्थिक शोषण तथा दूसरों का गला दबाना, आवश्यकता से अधिक स्पर्धा तथा विनाशकारी प्रतियोगिता आदि व्यक्तिगत स्तर पर हिंसा के उदाहरण हैं। इसी प्रकार, शारीरिक दण्ड, अनिवार्य सैनिक सेवा, सशस्त्र सेनाओं में अनिवार्य भर्ती, युद्ध आदि संस्थागत स्तर पर हिंसा अर्थात् राज्य द्वारा की गई हिंसा के उदाहरण हैं। गांधीजी की अहिंसा की धारणा की महत्वपूर्ण विशेषताओं को इस प्रकार प्रस्तुत किया जा सकता है:

1. अहिंसा का अर्थ है दूसरों को हानि अथवा चोट न पहुँचाना। परन्तु व्यापक अर्थ में इसका निहितार्थ है बुरा काम करने से बचने की बजाय दूसरों का भला करने का सकारात्मक गुण होना। इसका लक्ष्य है शत्रु से प्रेम करना तथा शत्रु पर बलपूर्वक अपनी इच्छा थोपने के स्थान पर उसे प्रेम से जीतना। इसका आशय है सक्रिय रूप में सभी के प्रति सद्भावना रखना।
2. मानव को सामान्यतया हिंसा करने से बचना चाहिए, किन्तु कभी ऐसी स्थिति हो सकती है जिसमें हिंसा करना अहिंसा के पालन करने की तरह हो सकता है। अपना जीवन व मान बचाने का हर व्यक्ति को अधिकार है। यदि कोई पागल व्यक्ति अपने हाथ में तलवार लेकर अन्य लोगों को चोट पहुँचाने या

उनकी हत्या करने लगे तो उसे पीटना या उसे मार देना अहिंसा का काम होगा। यही बात देश पर लागू होती है। हर देश को यह अधिकार प्राप्त है कि वह अपने अस्त्रों-शस्त्रों के प्रयोग से अपने शत्रु से निपटे और उसे पराजित करे।

3. इसी तरह अहिंसा का मतलब है कि किसी अन्य व्यक्ति के शरीर को चोट न पहुंचाए, लेकिन अगर कोई ऐसी स्थिति आ जाए तब किसी जीव को बचाने या उसके असहनीय कष्ट का उपचार करने का कोई संभव तरीका न हो तो उस जीव को मार डालना ही अहिंसा का काम होगा। अहिंसा की कोटि में यदि मानव के किसी काम को रखना है तो उसके मन्तव्य तथा कृत्य दोनों को ध्यान में रखना जरूरी है।
4. अहिंसा निर्बल का यंत्र नहीं है, यह सबल का यंत्र है। तलवार लेकर चलना कायरता का प्रतीक है, अहिंसा का पालन करना वीरता की पराकाष्ठा है। कायर अपने जीवन को कभी खतरे में नहीं डालना चाहता। मनुष्य अपने जीवन को जितना अधिक समर्पित करेगा, उतनी अधिक वह उसकी सुरक्षा कर सकेगा।
5. उस हिंसा को त्यागने का प्रयास अहिंसा है जो मानव के जीवन में अपरिहार्य है। अहिंसा की विशेषता जो हमें मार्ग पर आगे बढ़ा सकती है, वह स्वतः पैदा होनी चाहिए, यथासंभव न्यूनतम होनी चाहिए, उसकी जड़ें सहानुभूति में गढ़ी होनी चाहिए, और हमें सदैव भलाई के मार्ग पर ले जाने वाली होनी चाहिए।

इस तरह यद्यपि महात्मा बुद्ध, महावीर स्वामी तथा ईसा मसीह ने अहिंसा के सिद्धांत पर बल दिया है, गांधीजी की व्याख्या सभी से भिन्न है। चाहे कोई भी स्थिति हो, ईसाई धर्म हर प्रकार के प्रतिरोध को अमान्य ठहराता है, किंतु गांधीजी की अहिंसा का सिद्धांत विनयशील स्वभाव है। इसके पक्ष में हम निम्न कारण प्रस्तुत कर सकते हैं:

1. हिंसा से अहिंसा को उत्तम माना जाता है क्योंकि यह प्रेम की अभिव्यक्ति है जो दण्ड को विरोधी पर आरोपित करने की अपेक्षा उसे अपने लिए स्वीकार कर लेती है। ऐसा आत्म-बलिदानी प्रेम विवाद में त्रस्त दोनों पक्षों-नैतिक व मनोवैज्ञानिक दृष्टि से कष्ट पीड़ित के लिए तथा विरोधी को मनाने व उसका हृदय जीतने के लिए-की मुक्ति का साधन बन जाता है।
2. यह व्यक्ति को उसकी इच्छा के विरुद्ध दबाने की अपेक्षा उसकी आत्मा तथा बेहतर संवेगों को आकर्षित करके उसे मनाने का प्रयास करती है। इस प्रकार, विरोधी की स्वतंत्रता तथा प्रतिष्ठा के प्रति सम्मान दिखाया जाता है तथा हिंसा

की श्रृंखला-घृणा से उत्पन्न होने वाली घृणा, हिंसा का बदला लेने के लिए हिंसा-हट जाती है।

3. क्योंकि यह भौतिक बल की अपेक्षा आध्यात्मिक अथवा आत्मा का बल है, अतः पूर्वोक्त को बर्बरों की विधि जबकि उत्तरोक्त को सभ्य मानवों की विधि माना जाता है।
4. अहिंसा के पालन को अधिकतर पवित्र आदेश अथवा धार्मिक विश्वास माना जाता है।

जिस रूप में गांधीजी ने उसका प्रचार किया तथा उस पर आचरण किया, इसे इस प्रकार सार रूप में प्रस्तुत किया जा सकता है : “एक नेता तथा विचारक के रूप में गांधीजी की महानता उनके द्वारा अहिंसा के व्यक्तिवादी संदेश को प्रत्यक्ष सामूहिक कार्यवाही की एक सफल तकनीक में परिवर्तित करने में निहित है। अहिंसा केवल दूसरों का मन दुखाने या हानि पहुंचाने या चोट पहुंचाने से दूर रहने का नकारात्मक कार्य नहीं, बल्कि वास्तव में यह सकारात्मक आत्म-त्याग तथा रचनात्मक कष्ट सहने के प्राचीन नियम का प्रतिनिधित्व करती है। अहिंसा परमावश्यक रूप में ईश्वर के सत्य का अभिन्न अंग है।...अहिंसा का सामाजिक प्रयोग आध्यात्मिक तत्त्वज्ञान तथा सामाजिक दयालुता में वृद्धि की निहित आवश्यकता की स्वीकृति के आधार पर स्वतः सिद्ध है। जीवन के प्रति प्रेम तथा सम्मान के नियम को यदि साहसपूर्वक व्यवहार में लाया जाए तो अनिवार्य रूप में इसके राजनीति तथा सभ्यता के स्वर, गुणवत्ता तथा चरित्र उन्नत होंगे।... अतः राजनीति का गांधीवादी दर्शन एक महत्वपूर्ण घटक के रूप में प्रेम की आग्रहपूर्ण, वश में करने वाली, दृढ़ शक्ति पर बल देने में निहित है जो बल-रहित परिवर्तन के माध्यम से समूहगत तथा राष्ट्रीय तनावों व संघर्षों का समाधान कर सकती है।”

निम्न आधारों पर गांधीजी की अहिंसा की धारणा की आलोचना की जा सकती है:

1. दरअसल अहिंसा की धारणा इतनी आध्यात्मिक है कि राजनीति के क्षेत्र में वह अर्थपूर्ण नहीं हो सकती जहां हिंसा का सहारा लेना प्रायः एक आवश्यकता बन जाती है। केवल इसे सीमित क्षेत्र तक व्यवहार में लाया जा सकता है। राजनीति के सैद्धांतिक क्षेत्र में गांधी जी की धारणा अधिक प्रासंगिक है, राजनीति के व्यावहारिक क्षेत्र में मेक्यावली तथा हॉब्स के नियम अपनी प्रासंगिकता रखते हैं और इस यथार्थ का खण्डन नहीं किया जा सकता।
2. अहिंसा का सिद्धांत यद्यपि इतना व्यापक है कि वह अनेक दिशाओं को समाहित कर सकता है परन्तु यह इतना संकुचित भी है कि यह उन्हें

आकर्षित नहीं कर सकता जिन्हें ईश्वर में विश्वास नहीं है अथवा जो किसी धर्म में विश्वास नहीं रखते। नास्तिकों को भी यह प्रभावित नहीं कर सकता जो धर्म को 'लोगों की अफीम' कहकर अस्वीकार करते हैं, ईश्वर के अस्तित्व को अस्वीकार करते हैं, तथा व्यक्ति को धर्म के फंदे से मुक्त करना चाहते हैं।

3. गांधीजी का यह कहना है कि अहिंसा की उनकी धारणा राष्ट्रीय व अंतर्राष्ट्रीय क्षेत्रों में प्रासंगिकता रखती है, यह कहा जाता है कि अंतर्राष्ट्रीय राजनीति के क्षेत्र में इसकी कोई सार्थकता नहीं है। 1940 में ब्रिटिश शासन ने गांधीजी के इस सुझाव को रद्द कर दिया कि विश्व युद्ध अहिंसात्मक साधनों से लड़ा जाए। यहां तक कि गांधी जी के एक प्रशंसक का कहना है : "विश्व कूटनीति में अहिंसा के प्रयोग के सुझावों में से कुछ सुझाव मुझे अयथार्थवादी तथा असंतोषजनक दिखायी देते हैं।"

### सत्याग्रह

सत्याग्रह का शाब्दिक अर्थ होता है—सत्य पर आग्रह। इस सत्याग्रह का प्रयोग अत्याचार के विरोध के लिए किया जाता है। असत्य को सत्य से जीतने के लिए तथा घृणा को प्रेम में बदलने के लिए इसका प्रयोग किया जाता है। गांधी के अनुसार—सत्याग्रह वह सुधार का माध्यम या तरीका है जिससे हर प्रकार के सुधार किये जा सकते हैं। अहिंसा की तरह, सत्याग्रह की धारणा के भी अत्यधिक व्यापक निहितार्थ हैं। यह सत्य के लिए नैतिक दबाव है। यदि सत्य अन्तिम वास्तविकता है तो इसके समर्थन के लिए इसके सभी अतिक्रमणों का प्रतिरोध करना चाहिए। गांधीजी के अनुसार, अहिंसा द्वारा सत्य की प्राप्ति के लिए अथक प्रयास करना सत्याग्रही का परमावश्यक कर्तव्य है। जैसा प्रो. वर्मा का मत है : "यह सत्य, जो ईश्वर है, की वास्तविकता, गंभीर तथा निष्ठापूर्ण खोज का प्रतीक है। इसका अर्थ राजनीतिक व आर्थिक प्रभुत्वशाली के विरुद्ध मानवीय आत्मा की शक्ति की प्रबल अभिव्यक्ति है। सत्याग्रह मानवीय आत्मा की महिमा की पुनः स्थापना है। अन्तःकरण भीतरी भावना चक्र अथवा विश्व से पलायन का प्रतीक नहीं है। अन्तःकरण सामाजिक भलाई के लिए संघर्ष को नया बल प्रदान करता है। सत्याग्रह ईश्वरीय न्याय तथा औचित्य की अंतिम विजय के अभेद्य विश्वास पर आधारित है।"

सत्याग्रह के सिद्धांत के प्रमुख लक्षण निम्न हैं:

1. गांधी के अनुसार जब कोई व्यक्ति किसी निरंकुश सत्ता का विरोध सत्य व अहिंसा के नियमों का पालन करते हुए करता है तो वह कोई साधारण व्यक्ति नहीं बल्कि सत्याग्रही होता है। सत्याग्रह अन्याय तथा दमन के सभी रूपों के

विरुद्ध आत्मा की शक्ति की कार्यवाही का प्रतीक है। यह विरोधी के प्रति ईर्ष्या या घृणा की अनुमति नहीं देता क्योंकि विरोधी का हृदय परिवर्तन किया जाना है, उसका दमन करना नहीं। वीरतापूर्ण विनम्र व्यक्ति का सक्रिय अहिंसात्मक प्रतिरोध मन को छू लेता है, क्योंकि यह प्रेम द्वारा हृदय परिवर्तन की सौम्य प्रक्रिया का निर्माण करता है। इस कारण यह व्यक्ति का अन्तर्निहित जन्मसिद्ध अधिकार है। परन्तु इसका प्रयोग आत्म-अनुशासन तथा सभी प्रकार के कष्टों को सहने के लिए तैयार रहने की अपेक्षा करता है।

2. इसका संचालन दोमुखी वरदान है। यह दो धारों वाली तलवार के समान है जो हत्यारे तथा जिसकी हत्या की जाए दोनों के लिए कल्याणकारी है। यदि यह विधि याचक के चरित्र को ऊपर उठाती है, तो यह विरोधी के हृदय को भी परिवर्तित करती है। यदि यह कष्ट सहने वाले की आत्मा का शुद्धिकरण करती है, तो यह अनुकूल जनमत को भी अपने अनुरूप बनाती है। यह दमनकारी की आत्मा पर प्रत्यक्ष प्रभाव डालती है।
3. सत्याग्रह शक्तिशाली का अस्त्र है, निर्बल का नहीं। अत्याचार का मूक दर्शन बने रहना तथा असत्य को सत्य पर विजय पाने की अनुमति देना सत्याग्रह की शक्ति का निषेध करना है। कायरता के लिए इसमें कोई स्थान नहीं है तथा यदि कायरता व हिंसा में से एक को चुनना पड़े, तो गांधीजी हिंसा को पसंद करेंगे क्योंकि हिंसा का प्रयोग कायरता की स्थिति को हटा देता है।
4. अप्रत्यक्ष प्रतिरोध के उपाय का समरूपी सत्याग्रह की धारणा को नहीं मानना चाहिए जैसा क्वैकर्स ने कहा तथा श्री अरविंद ने वर्तमान शताब्दी के प्रथम दशक में बंग-भंग (बंगाल के विभाजन-विरोधी आंदोलन) के दिनों में सुझाव दिया। अप्रत्यक्ष प्रतिरोध शत्रु का सामना करने का अस्त्र है, परन्तु यह न तो शुद्ध व पवित्र हृदय रखने की आवश्यकता पर बल देता है, न राजनीति के अतिरिक्त किसी अन्य स्तर पर इसकी कल्पना की जा सकती है। परन्तु सत्याग्रह पवित्र हृदय के अस्तित्व की पूर्व-कल्पना करके चलता है तथा इसका प्रयोग सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक किसी भी स्तर पर किया जा सकता है। जैसा गांधी जी ने कहा है : अप्रत्यक्ष प्रतिरोध से सत्याग्रह उतना ही भिन्न है जितना दक्षिणी ध्रुव उत्तरी ध्रुव से। उपरोक्त की कल्पना कमजोरों के अस्त्र के रूप में की गयी है तथा यह लक्ष्यों की प्राप्ति के लिए भौतिक बल अथवा हिंसा के प्रयोग से मुक्त नहीं, जबकि पूर्वोक्त की कल्पना अधिकतम शक्तिशालियों के अस्त्र के रूप में की गयी है तथा यह हर रूप में हिंसा के प्रयोग को बहिष्कृत करता है।

5. कोई भी रूप सत्याग्रह का प्रयोग ले सकता है जैसे हड़ताल, असहयोग, धरना, उपवास, सविनय अवज्ञा, 'काले करों' का भुगतान न करना, अवैतनिक पदों तथा उपाधियों का त्याग करना, सरकारी उत्सवों व कार्यों में भाग न लेना, विदेशी वस्तुओं का बहिष्कार तथा हिकारत अथवा चरम अन्याय के स्थान का त्याग करना। परन्तु आवश्यक यह है कि सत्याग्रह के सभी रूपों को अहिंसा के प्रयोग में समर्थित होना चाहिए।

कुछ आधारों पर गांधीजी के सत्याग्रह संबंधी मत की आलोचना की जा सकती है। यह अत्यधिक आध्यात्मिक यहाँ तक कि तत्त्वमीमांसीय है जिसके सभी निहितार्थों को औसत बुद्धि का व्यक्ति शायद नहीं समझ सकता। सी.एम. कैस ने इस बात की ओर संकेत किया है कि सैद्धांतिक रूप में सत्याग्रह एक श्रेष्ठ विधि हो सकता है। यह व्यवहार में अत्यधिक आदर्शवादी है क्योंकि यह प्रबल आत्म-नियंत्रण, प्रयोजन की अधिक स्थायी एकता, मूक कष्ट सहन की उच्चतर क्षमता और जितना मानवों ने अब तक प्राप्त किया है उससे अधिक उच्च नैतिक विकास की मांग करता है। किसी प्रकार का बल प्रयोग गांधीजी नहीं चाहते, परन्तु कोई सत्याग्रही ऐसी स्थिति उत्पन्न कर सकता है जिसमें दूसरा पक्ष ऐसा अनुभव करे। टकराव की उस स्थिति में क्या होगा जब 'न्याय' के लिए दोनों पक्ष सत्याग्रह करने लगे तथा दोनों यह दावा करें कि उनका पक्ष सत्य तथा आत्मा के बल पर आधारित है। अतः कैस ने सत्याग्रह के विभिन्न उपायों को बल प्रयोग का उदाहरण माना है, "क्योंकि उनमें कष्ट सहन, स्व-आरोपित होने पर भी, विरोधी के मन में दुविधा उत्पन्न करने का लक्ष्य रखता है। दोनों में से कोई भी विकल्प उसकी इच्छाओं अथवा उसकी निर्णय बुद्धि को अच्छा नहीं लगता, फिर भी स्थिति से विवश होकर उसे उनमें से एक को चुनना पड़ता है।

### न्यास का सिद्धांत

सापेक्षिक आर्थिक समानता तथा निजी सम्पत्ति पर अंकुश के लिए गांधी जी न्यास का सिद्धांत प्रतिपादित करते हैं। गांधीवाद न तो पूंजीवाद है, न समाजवाद, यह दोनों का मिश्रण भी नहीं है। दोनों व्यवस्थाएँ जिस रूप में पश्चिमी देशों में विकसित हुई, उनकी अपनी-अपनी सीमाएँ हैं। ऐसी स्थिति में कोई तीसरी विधि होनी चाहिए। न्यास की व्यवस्था यह चाहती है कि संपत्ति व्यक्ति के निजी नियंत्रण में रहे, परन्तु वह स्वयं को उसका संरक्षक माने, उसका स्वामी नहीं। यह ईषोपनिषद् में प्रस्तुत अपरिग्रह के आदर्श पर आधारित है। यह 'भागवत' के आदर्श के भी अनुकूल है जिसकी यह मान्यता है कि हमारा दावा केवल उतने पर ही हो जो हमारी भूख शांत करे, अन्यथा उससे अधिक की इच्छा रखना चोरी के समान है जो दण्डनीय है।

‘भगवद्गीता’ के प्रति अपने ऋण को स्वीकार करते हुए गांधीजी ने एक बार कहा : “मैं गीता के अपरिग्रह के उपदेश का यह अर्थ समझता हूँ कि जो मुक्ति की कामना करते हैं उन्हें न्यासियों की भाँति आचरण करना चाहिए, जो महान संपत्तियों पर नियंत्रण रखते हुए भी उनमें से लेशमात्र को भी अपनी वस्तु न समझे।” कुछ महत्वपूर्ण निहितार्थ न्यास के इस सिद्धांत के हैं। प्रथम, यह व्यक्ति की आवश्यकताओं से अधिक धन तथा कमाई के अर्जन पर लागू होता है। यह चाहता है कि अतिरिक्त धन-वैभव को न्यास की धरोहर समझा जाए। आदर्श राज्य में आर्थिक समानता का आदर्श भी इसका निहितार्थ है। दूसरे, इसका आशय पुरस्कारों की समानता नहीं, बल्कि अधिकारों की समानता है। अधिक क्षमता सम्पन्न लोगों को अधिक धनराशि रखने का अधिकार है। गांधीजी लोगों की बौद्धिक उपलब्धियों को कुठित नहीं करना चाहते तथा उन्होंने समाज के हित में अपनी क्षमता का पूरा उपयोग करने की अनुमति दी है। तीसरे, यह निजी सम्पत्ति के राष्ट्रीयकरण अथवा उसके उन्मूलन को अस्वीकार करता है।

### संदर्भ ग्रन्थ सूची:

1. चम्पारण में महात्मा गांधी, लेखक - राजेन्द्र प्रसाद।
2. महामानव महात्मा गांधी, लेखक - चन्द्रशेखर शास्त्री।
3. महामानव महात्मा गांधी एक विमर्श, लेखक - ज्ञानेन्द्र रावत।
4. राष्ट्रपिता महात्मा गांधी, लेखक - लालबहादुर सिंह चौहान।
5. महात्मा गांधी और अहिंसा, लेखक- रविन्द्र कुमार।
6. महात्मा गांधी और हिन्द स्वराज, लेखक - ज्ञानेन्द्र रावत।
7. महात्मा गांधी एक अवलोकन, लेखक - मनोज कुमार सिंह।
8. महात्मा गांधी जीवन चरित कोश, लेखक - उषा दत्त।
9. महात्मा गांधी एक विचार, लेखक - आर. के. प्रभु।

# रूढ़िवाद, साम्प्रदायिकता एवं धर्मनिरपेक्षता

डॉ. महेश कुमार सिंह

सहायक प्राध्यापक, दर्शनशास्त्र विभाग, देवघर कॉलेज, देवघर

## मूल अवधारणाएं

**रूढ़िवाद:** सबसे पहले रूढ़िवाद का अर्थ समझें। रूढ़िवाद का अर्थ है धार्मिक ग्रंथों (जैसे बाइबिल, श्री गुरु ग्रंथ साहिब, गीता) की मान्यताओं और सिद्धांतों को अविवाद्ध मानना। अनुयायी इसे ऐतिहासिक सत्य के रूप में देखते हैं। इसका परिणाम यह होता है कि अनुयायी कट्टर दृष्टिकोण अपनाते हैं, वे अक्सर अपने स्वतंत्र राष्ट्र की मांग भी करते हैं। इसे भी ग्रंथों की भविष्यवाणी के रूप में देखा जाता है। इस प्रकार रूढ़िवाद के कारण एक विशिष्ट समुदाय समाज की मुख्य धारा से अलग हो जाता है। पुलिस, सेना आदि की मदद से शेष समाज इन्हें दबाने या खत्म करने की कोशिश करता है, खासतौर पर तब जब ये कानून का उल्लंघन करने लगते हैं। साम्प्रदायिकता, हिंसा और दंगे फैलाती है। रूढ़िवाद और साम्प्रदायिकता के बीच अंतर यह है कि सामुदायिक आधिपत्य के अलावा साम्प्रदायिक दंगों का और कोई विशेष उद्देश्य नहीं होता है। रूढ़िवाद एक संगठित आंदोलन है जिसका उद्देश्य विशेष रूप से धार्मिक प्रष्टिता के दृष्टिगत सामाजिक लक्ष्यों को बढ़ावा देना है। कार्यात्मक रणनीति में शांतिपूर्ण और युद्ध जैसे प्रयोग और आंदोलन शामिल हैं।

**साम्प्रदायिकता:** दूसरी ओर साम्प्रदायिकता का अर्थ है राजनीतिक उद्देश्यों से सामाजिक परंपराओं का सामुदायिक शोषण। इसका उद्देश्य है स्थापित समूहों के हितों को ठेस पहुंचाना। इस प्रकार साम्प्रदायिकता ऐसी विचारधारा है जिससे कोई समुदाय या सामाजिक समूह अपनी सामाजिक-आर्थिक- राजनीतिक अभिलाषाओं की पूर्ति करने का प्रयास करते हैं। इसका अस्तित्व विशिष्ट प्रस्तावों और कार्यक्रमों पर निर्भर है। सामाजिक परिवर्तन के दौरान यह अस्तित्व विशिष्ट प्रस्तावों और कार्यक्रमों पर निर्भर है। सामाजिक परिवर्तन के दौरान यह सक्रिय बनता है। भारत में साम्प्रदायिक औपनिवेश काल में उभरी। साम्प्रदायिक राजनीति धर्म और परंपरा के बल पर अपनी योजनाएं बनाते हैं। राजनीतिक संघटन हेतु इतिहास की व्यवस्था की जाती है। साम्प्रदायिक संगठनों में लोकतंत्र के लिए जगह नहीं है। इनका प्रजातिवादी दृष्टिकोण होता है और वे प्रजातिवाद का प्रचार करते हैं। वे समानतावाद को अनैसर्गिक समझते हैं। और पितृसत्ता का पारिवारिक और सामाजिक नियम के रूप में समर्थन करते हैं। साम्प्रदायिकता शब्द का प्रयोग दो तरह से किया जाता है:

1. विश्वास-व्यवस्था और
2. सामाजिक परिघटना।

पहले दृष्टिकोण के अनुसार सांप्रदायिकता एक विचार-व्यवस्था का परिणाम है। इसके लिये घनिष्ठ सामुदायिक एकता आवश्यक है जो सही नहीं है। प्रायः देखा गया है कि समुदाय में आंतरिक मतभेद मौजूद हैं। ऐसे में इतिहास काम आता है। सांप्रदायिकता के समर्थक समुदाय के समान दुःखों और लक्ष्यों की ओर ध्यान आकृष्ट करते हैं। दूसरे समुदायों की अपेक्षा उस समुदाय की अनन्यता पर जोर दिया जाता है जिससे अपने अधिकारों के लिए लड़ना अत्यंत सहज बनता है। जैसा कि पहले बताया जा चुका है भारत में सांप्रदायिकता उपनिवेशवाद की देन है जिसमें ब्रिटिश शासक प्रमुखता देकर विभिन्न समुदायों में मौजूद धार्मिक विरोधाभासों का प्रयोग करते थे। आजादी के बाद भारत के आर्थिक आधुनिकीकरण से आर्थिक अवसरों में वृद्धि हुई है परंतु इससे प्रतिस्पर्धा कम नहीं हुई है। नौकरियों में कम अवसर मिलने के कारण विभिन्न समुदायों में ईर्ष्या है। 1947 में राजनीतिक आजादी के कारण देश के दो भागों में बंटवारे से भयंकर सांप्रदायिक रक्तताप हुआ।

### धर्मनिरपेक्षता

भारत में धर्मनिरपेक्षता की अवधारणा को रूढ़िवाद और सांप्रदायिकता द्वारा उत्पन्न समस्याओं का हल करने के लिए अपनाया गया है। यह राजनीतिक और आर्थिक व्यवस्थाओं जैसे जीवन के क्षेत्रों से धर्म का स्पष्ट अंतर दर्शाता है। प्रत्येक धर्म का आदर होना चाहिए और निजी तौर पर प्रचार होना चाहिए। वैचारिक शब्दों में यह विश्वासों और प्रचलनों की वह व्यवस्था नहीं है जो राजीतिक विचारधारा के साथ मिलती है। कुल मिलाकर धर्मनिरपेक्षता धर्म को राज्यतंत्र से अलग करती है। यह इस दृष्टिकोण का भी समर्थन करती है कि सभी समुदायों को राज्य द्वारा समान अवसर प्रदान किए जाने चाहिए। इसके अतिरिक्त धर्मनिरपेक्षवादियों को सभी धार्मिक विश्वासों के प्रति विवेकपूर्ण ढंग से तालमेल रखना चाहिए और सामाजिक जीवन को समतावादी तरीके से समझना चाहिए। धर्मनिरपेक्षता का अभिप्राय उन विचारों से है जो धार्मिक शिक्षा के विपरीत हैं। इसे धर्मनिरपेक्षीकरण की प्रक्रिया से जोड़ा गया है। यह वह प्रक्रिया है जिसके द्वारा समाज के विभिन्न वर्ग धार्मिक प्रतीकों और धार्मिक संस्थाओं से मुक्त होते हैं। धर्मनिरपेक्षता का विचार पश्चिम में आधुनिक विज्ञान और प्रोटेस्टैंट धर्म की बोली से दक्षिण एशियाई समाजों में आया है। यह परिवर्तन समस्याओं से भरा है और इसे सही प्रक्रिया के संदर्भ में नहीं समझा जा सकता।

### रूढ़िवाद के पहलू

अवधारणा के रूप में “रूढ़िवाद” का प्रयोग सर्वप्रथम 1910-1915 में किया गया था जब अज्ञात लेखकों ने साहित्य के 12 खण्ड प्रकाशित किए जो “फंडामेंटल्स”

कहलाए। 20वीं शताब्दी के आरंभ में मुद्रण जगत ने इस शब्द का प्रयोग उत्तरी अमेरिका में रूढ़िवादी प्रोटेस्टैंट समूहों के संदर्भ में किया। ये समूह बाइबिल की उदार व्याख्याओं के बारे में चिंतित थे। इससे चिंतित होकर रूढ़िवादियों ने विश्वास (आथा) के कुछ “मूल सिद्धांतों” पर जोर दिया। इसमें ईसा मसीह का जन्म, दैवत्व और पुनर्जीवन और धार्मिक ग्रंथ की विश्वसनीयता शामिल थी। ये और अन्य मूल सिद्धांत 12 पुस्तिकाओं में 1910-1915 के बीच प्रकाशित हुए जो “दि फन्डामेंटल” (मूल सिद्धांत) कहलाए। इस प्रकार “रूढ़िवाद” की अवधारणा के विशिष्ट प्रयोग की शुरुआत हुई। बुनियादी आंदोलन वह आंदोलन है जो किसी धर्म ग्रंथ को बुनियादी मुद्दे के रूप में मानता है और जीवन का मार्गदर्शक समझता है। कुछ रूढ़िवादी यह मानते हैं कि धर्म ग्रंथ की व्याख्या करना आवश्यक नहीं है क्योंकि इसमें अर्थ स्वतः स्पष्ट होता है। इससे प्रायः किसी भी प्रकार की असहमति के प्रति असहनशीलता पैदा हो जाती है। इसलिए यह आशंका होती है रूढ़िवादी संकीर्ण और धर्मांध होते हैं।

टी.एन. मदान (1993) ने कहा है कि रूढ़िवादी शब्द समकालीन विश्व में लोकप्रियता प्राप्त कर चुका है। उनके अनुसार इसका अभिप्राय विभिन्न मानदंडों, मूल्यों और मनोवृत्तियों से है जो या तो रूढ़िवादियों की आलोचना करते हैं या उनकी भर्त्सना करते हैं, इस शब्द का प्रयोग अधिकतर सांप्रदायिकता के स्थान पर भी किया जाता है। वास्तव में रूढ़िवाद शब्द आवरण शब्द (*टसंदांमज जमतउ*) हो गया है। इसका अर्थ यह है कि संसार में होने वाले विभिन्न रूढ़िवाद आंदोलन वास्तव में एकसमान नहीं होते परंतु वे कई प्रकार से एक दूसरे से अलग होते हैं। परंतु वे “परिवार” की समरूपता में जुड़े होते हैं। रूढ़िवादी आंदोलन सामूहिक चरित्र के होते हैं। इन आंदोलनों का चमत्कारी नेताओं द्वारा प्रायः नेतृत्व किया जाता है जो सामान्यतया मनुष्य होते हैं। 1979 के ईरानी आंदोलन का नेतृत्व अयातुल्लाह खुमैनी ने किया था और हाल ही में सिक्ख रूढ़िवाद की लहर संत भिंडरावाले ने चलाई थी। रूढ़िवादी नेता धार्मिक नेता नहीं होते। मौलाना मौदूदी जो भारत में जमाते इस्लामी के संस्थापक थे एक पत्रकार थे और के.बी. राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ के संस्थापक के. बी. हेडगेवार एक चिकित्सक थे।

**रूढ़िवादी वे व्यावहारिक लोग हैं जो सभी अशुद्ध जीवन शैलियों को शुद्ध करने का प्रयास करते हैं, वे सभी भ्रष्ट जीवन शैलियों को अस्वीकार करते हैं।** उदाहरण है परंपरागत और अंधविश्वास भरी जीवन शैली का आलोचक दयानंद मार्गी। इस प्रकार मौदूदी ने वर्तमान मुस्लिम जीवन पद्धति को “अज्ञानी” कहा और भिंडरावाले ने “पतित” सिक्खों का उल्लेख किया जो अपनी दाढ़ी बनाते हैं, अपने बाल काटते हैं और परंपरागत सिक्ख जीवन पद्धति का पालन नहीं करते। इसलिए रूढ़िवाद आंदोलन न केवल धार्मिक विश्वासों और प्रथाओं के बारे में होते हैं बल्कि वे आमतौर पर जीवन पद्धतियों के बारे में भी होते हैं।

रूढ़िवादी आंदोलन उन व्यक्तियों के लिए प्रतिक्रियाशील होते हैं जो इनमें भाग लेते हैं जैसे नेता और उसमें भाग लेने वाले लोग। इसका अर्थ है वे पुनः परिभाषित मूल सिद्धांत जिनमें आज की जरूरतें शामिल हैं। इसमें आमतौर पर परंपरा का सुधार निहित होता है। यह परंपरा की एक खोज भी कही जा सकती है। दयानंद प्रकरण में इसे बहुत अच्छी तरह समझाया गया है। ईसाई मिशनरियों द्वारा धर्मान्तरण की चुनौती के प्रत्युत्तर में स्वामी ने हिंदू धर्म विकसित करने का प्रयास किया। उन्होंने दावा किया कि वेद ही हिंदू धर्म का एक मात्र सत्य रूप है और उन्होंने वेदों के लिए आह्वान किया।

ईरान में खुमैनी ने इस्लामी राज्य विकसित किया जो काजियों के संरक्षण पर आधारित था। फिर भंडरावाले ने अपने तात्कालिक उत्तराधिकारियों की शिक्षाओं की अपेक्षा श्री गुरु गोविन्द सिंह की शिक्षाओं पर जोर दिया। धार्मिक प्राधिकार का दावा और संस्कृति की आलोचना रूढ़िवादी के दो पहलू हैं। राजनीतिक शक्ति का अनुसरण रूढ़िवादी के लिए अत्यंत आवश्यक है। उत्तर भारत में आर्यसमाजी प्रबल राष्ट्रवादी थे और उनके आंदोलन में राजनीतिक स्वर था। राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ जिसे सांस्कृतिक संगठन कहा गया है, उसके घनिष्ठ संबंध राजनीतिक दलों और विशेषरूप से संघ परिवार से रहे हैं। इसमें हिंदू राष्ट्रवाद के सांस्कृतिक और राजनीतिक दोनों पहलू शामिल हैं। इससे पता चलता है कि रूढ़िवादी आंदोलन प्रायः हिंसक क्यों हो जाते हैं और धर्मनिरपेक्षता की विचारधारा को क्यों अस्वीकार कर दिया जाता है। वे सर्वसत्तावादी हैं और विरोध सहन नहीं कर सकते। हालांकि ये आंदोलन आधुनिक समाज में एक विशेष भूमिका भी निभाते हैं जिसे नकारा नहीं जा सकता। इसलिए उद्देश्यपरक बौद्धिक विश्लेषण में रूढ़िवाद को एक विशिष्ट श्रेणी के रूप में माना जाना चाहिए। यह धर्म तंत्र नहीं है।

### सन्दर्भ सूचि:

1. टी. एन. मदन (सं.), रिलिजन इन इंडिया, ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस, दिल्ली।
2. बार्थ ए., रिलिजन ऑफ इंडिया, लो प्राइस पब्लिकेशन, दिल्ली।
3. श्री निवास एम. एन. एंड शाह ए. एम., हिंदूइज्म, इंटरनेशनल एनसायक्लोपीडिया ऑफ द सोशल साइन्सेस, मैकमिलन कंपनी एंड फ्री प्रेस, न्यूयॉर्क।

# मानवाधिकारों के संबंध में भारत का संवैधानिक प्रावधान

डॉ० टुनटुन कुमार पाण्डेय

सेंट जोसेफ्स एम० एस० भि० एम० टिचर्स ट्रेनिंग कॉलेज,  
दलसिंहसराय, समस्तीपुर (बिहार)

स्वतंत्र भारत का संविधान 26 नवम्बर, 1949 को ही तैयार हो गया, लेकिन यह 26 जनवरी 1950 से लागू हुआ। जबकि संयुक्त राष्ट्र चार्टर 25 जून, 1945 को तैयार हो गया तथा आवश्यक संख्या में राष्ट्रों के अनुमोदन के बाद 24 अक्टूबर 1945 से लागू हुआ। भारत इसके संस्थापक राष्ट्रों में से एक है। जबकि संयुक्त राष्ट्र की महासभा ने 10 दिसम्बर, 1948 को मानवाधिकारों के सार्वभौम घोषणा को स्वीकार कर लिया। इसके लिए आर्थिक एवं सामाजिक परिषद ने फरवरी 1946 ई० में एक आयोग का गठन किया था जिसे मानवाधिकारों की देखरेख एवं संरक्षण के लिए कार्य करने का दायित्व दिया गया था।

इस प्रकार जिस समय संयुक्त राष्ट्र के चार्टर का निर्माण हो रहा था, उसी समय स्वतंत्र भारत के संविधान का भी निर्माण जारी था। मानवाधिकारों को संरक्षित करने और उन्हें बढ़ाने के लिए एक आयोग फरवरी 1946 में ही गठित किया जा चुका था। इसके प्रयासों से 10 दिसम्बर 1948 को मानवाधिकारों के सार्वभौम घोषणा में महासभा ने स्वीकार भी कर लिया था। भारत विश्व संगठन का मात्र एक संस्थापक सदस्य ही नहीं था, बल्कि यह उन राज्यों में से एक था जिसने मानवाधिकारों के सार्वभौम घोषणा को स्वीकार करने के पक्ष में मतदान किया था। फिर भी भारत के संविधान में कहीं भी 'मानवाधिकार' शब्द का समावेश नहीं किया गया। संविधान निर्माण के इतने दिनों के अंतराल के बाद यह कहना बहुत ही कठिन है कि संविधान में मानवाधिकारों की चर्चा न होना मात्र एक संयोग था या ऐसा जान-बुझकर किया गया था।

लेकिन 'मानवाधिकार' शब्द का उल्लेख किए बिना ही भारतीय संविधान निर्माताओं ने मानवाधिकारों से संबंधित कतिपय प्रावधानों को संविधान के अंतर्गत अंगीकृत कर लिया था। इस क्रम में यह भी कहा जा सकता है कि भारत विश्व के उन राज्यों में संभवतः पहला राज्य है जिसने मानवाधिकारों से संबंधित कतिपय प्रावधानों को न सिर्फ अपने संविधान द्वारा स्वीकृति प्रदान की है बल्कि उन्हें न्यायपालिका द्वारा लागू करने की व्यवस्था भी की है। इस प्रकार 1966 ई० में विश्व

समुदाय द्वारा मानवाधिकारों से संबंधित प्रोटोकॉल को स्वीकार करने से पहले ही भारत द्वारा इसे क्रियान्वित करने की दिशा में पहल प्रारंभ कर दिया गया था।

## भारतीय संविधान की प्रस्तावना

भारत के संविधान का श्रीगणेश एक प्रस्तावना के साथ होता है। भारतीय संविधान की प्रस्तावना भारत को 'संप्रभु, समाजवादी, धर्मनिरपेक्ष और प्रजातांत्रिक गणराज्य' घोषित करता है। भारतीय संविधान की प्रस्तावना के प्रारंभिक शब्द एवं संयुक्त राष्ट्र के चार्टर की प्रस्तावना के प्रारंभिक शब्द समान हैं। संयुक्त राष्ट्र संघ के प्रस्तावना की शुरुआत "हम संयुक्त राष्ट्र के लोगों..." के साथ होता है, जबकि भारतीय संविधान की प्रस्तावना भी "हम भारत के लोग..." के साथ होता है। भारतीय संविधान के इन शब्दों की व्याख्या करते हुए न्यायमूर्ति भगवती ने डॉ० प्रदीप जैन बनाम यूनियन ऑफ इंडिया' के मामले में यह स्पष्ट किया कि प्रस्तावना में उल्लिखित ये शब्द लोगों की आशाएं एवं आकांक्षाओं से युक्त हैं। प्रस्तावना इस प्रकार यह स्पष्ट करता है कि भारत के लोगों ने स्वयं इस दस्तावेज को स्वीकार कर भारत को एक संप्रभु, समाजवादी एवं जनतांत्रिक लोकतंत्र घोषित किया है। लोगों ने इस बात के प्रति भी वचनबद्धता प्रकट की वे समस्त नागरिकों के साथ भ्रातृत्व को बढ़ावा देंगे। इसके साथ ही संविधान द्वारा सभी लोगों की गरिमा के संरक्षण का आश्वासन भी दिया गया है।

जबकि संयुक्त राष्ट्र के चार्टर की भी शुरुआत 'हम संयुक्त राष्ट्र के लोग (राष्ट्रों या पिपुल्स) के साथ होता है जो भावी संततियों को युद्ध की विभिषिका से रक्षा के लिए इस विश्व संगठन में अपनी आस्था व्यक्त करते हैं।

इस क्रम में भारतीय संविधान की प्रस्तावना में व्यवहृत तीन शब्दों का भी उल्लेख किया जा सकता है। वे हैं- 'संप्रभु, जनतांत्रिक एवं लोकतंत्र'। लोकतंत्र इस बात को स्पष्ट करता है कि यहां प्रशासनिक व्यवस्था लोकतांत्रिक होगी जिसका सामान्य अर्थ होता है 'जनता का, जनता के लिए और जनता द्वारा शासन'। जबकि गणतंत्र भारतीय राजनीतिक व्यवस्था की प्रकृति को स्पष्ट करता है जिसका अर्थ है कि यहाँ न तो वंशानुगत शासन होगा और न ही तानाशाही व्यवस्था होगी। राज्याध्यक्ष जनता द्वारा निर्वाचित व्यक्ति ही होगा। इस प्रकार संप्रभु लोकतांत्रिक गणराज्य यह स्पष्ट करता है कि भारत किसी विदेशी शक्ति या सत्ता के अधीन नहीं होगा। यह आंतरिक क्षेत्र में भी स्वतंत्र होगा और सर्वोच्च सत्ता यहां जनता में निवास करेगी।

संविधान की प्रस्तावना में उपयुक्त संप्रभु शब्द की व्याख्या करते हुए भारतीय सर्वोच्च न्यायालय ने स्पष्ट किया था कि 'संविधान द्वारा लोगों को जो संप्रभु शक्ति दी गई है, उसके अंतर्गत यद्यपि उन्होंने अपनी शक्ति, विधायिका, कार्यपालिका एवं न्यायपालिका को प्रत्यायोजित कर दी है। लेकिन, ऐसा करते हुए भी लोगों ने अपने

पास कुछ मौलिक अधिकार सुरक्षित रखे हैं। इतना ही नहीं भारतीय सर्वोच्च न्यायालय ने प्रस्तावना में उल्लिखित शब्दों 'संप्रभु' लोकतांत्रिक, धर्मनिरपेक्ष समाजवादी राज्य' को संविधान के आधारभूत संरचना के रूप स्वीकृति प्रदान की हैं तथा इस संशोधित या परिवर्तित करने से संसद को मना कर दिया है।

मानवाधिकारों से संबंधित भारतीय संविधान के अन्य प्रावधानों का उल्लेख करने से पहले यह वांछनीय है कि संविधान की प्रस्तावना में इसके जिन उद्देश्यों एवं लक्ष्यों की चर्चा की गई है उनपर विचार किया जाए। क्योंकि प्रस्तावना के अंतर्गत उन उच्च आदर्शों की चर्चा की गई है जिसकी प्राप्ति इस संविधान का लक्ष्य निर्धारित किया गया। इसके साथ-ही-साथ संविधान के सामाजिक, राजनीतिक एवं आर्थिक दर्शनों की भी झलक इसमें मिलती है।

संविधान की प्रस्तावना द्वारा स्पष्ट रूप में इसके चार उद्देश्यों की चर्चा की गई है-

- (क) न्याय, सामाजिक, आर्थिक एवं राजनीतिक;
- (ख) विचारों की अभिव्यक्ति, धर्म एवं विश्वास की स्वतंत्रता;
- (ग) सबों के मध्य समानता, एवं अवसर की समानता और
- (घ) सभी लोगों में मातृत्व भाव, गरिमा एवं देश की एकता एवं अखंडता।

1. **न्याय:** इस शब्द की विस्तृत व्याख्या केशवानन्द भारती बनाम केरल राज्य नामक विवाद में करते हुए न्यायालय ने स्पष्ट किया कि संविधान देश का सर्वोच्च कानून है इसका मुख्य उद्देश्य आम लोगों के हितों का संवर्द्धन है जिसे संविधान की प्रस्तावना में न्याय सामाजिक, आर्थिक एवं राजनीतिक द्वारा स्पष्टतः परिलक्षित किया गया है। ये वे चार उद्देश्य हैं जिसकी प्राप्ति करते हुए लोग भारत में एक लोकतांत्रिक, जनतांत्रिक और गणराज्य का गठन करने की ओर अग्रसर हुए हैं।

इन उद्देश्यों की पूर्ति का दायित्व संविधान की धारा 38 द्वारा राज्य को प्रदान किया गया है। इस धारा द्वारा जनकल्याण को बढ़ावा देने के लिए राज्य को यथासंभव प्रभावशाली ढंग से एक ऐसी सामाजिक व्यवस्था के निर्माण का दायित्व प्रदान किया गया है जिससे लोगों को सामाजिक, आर्थिक और राजनीतिक न्याय प्राप्त हो सके। राज्य की समस्त संस्थाओं एवं संगठनों का यह दायित्व होगा कि वे इस लक्ष्य की प्राप्ति की ओर अग्रसर हों। इतना ही नहीं संविधान के अनुच्छेद 39 एवं 39 (A) के द्वारा इस दिशा में विशेष रूप से पहल की गई है। इसके अंतर्गत सभी पुरुषों, महिलाओं बच्चों को जीवन निर्वाह की समुचित व्यवस्था, स्त्रियों और पुरुषों को समान कार्य के लिए समान वेतन, श्रमिकों एवं बालकों को श्रम के दुरुपयोग से बचाना, समान न्याय एवं मुफ्त कानूनी सहायता प्रदान करने की व्यवस्था करना राज्य का दायित्व निर्धारित किया गया है।

**2. स्वतंत्रता:** संविधान की प्रस्तावना के अंतर्गत विचार अभिव्यक्ति, विश्वास और धार्मिक स्वतंत्रता संविधान का लक्ष्य निर्धारित किया गया है। संविधान की प्रस्तावना के इन उद्देश्यों को दो श्रेणी में विभक्त किया जा सकता है-

**(1) विचार एवं अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता एवं (2) विश्वास और पूजा की स्वतंत्रता।** नागरिकों के विचार एवं अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता का जहाँ तक प्रश्न है, इससे संबंधित प्रावधान कुछ विशिष्ट सीमाओं के अंतर्गत सभी भारतीय नागरिकों को संविधान के अनुच्छेद 19(1) के अंतर्गत प्रदान किया गया। ये स्वतंत्रताएँ लोगों को मौलिक अधिकार के रूप में प्राप्त हैं।

जहाँ तक धर्म, विश्वास और उपासना का प्रश्न है वह भी भारतीय नागरिकों को मौलिक अधिकार के रूप में संविधान के अनुच्छेद 25(1) के अंतर्गत प्राप्त है। संविधान के अनुच्छेद 25(1) के अनुसार विधि-व्यवस्था, नैतिकता एवं स्वास्थ्य संबंधी सीमाओं एवं संविधान के इस भाग में (भाग III) में किए गए प्रावधानों को छोड़कर प्रत्येक व्यक्ति को किसी खास धर्म का प्रचार-प्रसार, पालन और मानने का अधिकार होगा। इस क्रम में उल्लेखनीय है कि धार्मिक स्वतंत्रता भारत में निवास करनेवाले प्रत्येक व्यक्ति को प्रदान किया गया है जबकि अनुच्छेद 19(1) के अंतर्गत स्वतंत्रता संबंधी प्रावधान सिर्फ भारतीय नागरिकों को प्राप्त है।

**3. समानता-** संविधान की प्रस्तावना का तीसरा प्रमुख उद्देश्य समस्त भारतीय नागरिकों के लिए समान प्रतिष्ठा (गरिमा) एवं अवसर की समानता सुनिश्चित करना है। समानता सभी इन अधिकारों का समावेश भारतीय संविधान के अनुच्छेद 14-18 में किया गया है। इस संदर्भ में संविधान का अनुच्छेद 14 काफी महत्वपूर्ण है जिसके द्वारा सभी नागरिकों को विधि के समक्ष समानता एवं विधि के समान संरक्षण का अधिकार प्रदान किया गया है। जबकि संविधान का अनुच्छेद 16 प्रत्येक नागरिक को अवसर की समानता प्रदान करता है जो संविधान की प्रस्तावना में स्पष्टतः उल्लिखित है। इतना ही नहीं संविधान का अनुच्छेद 16(2) धर्म, जाति, लिंग, जन्म स्थान, आवास एवं इनमें से किसी भी आधार पर नागरिकों के मध्य भेदभाव करने से प्रतिबंध की व्यवस्था करता है।

**4. भ्रातृत्व-** संविधान की प्रस्तावना द्वारा लोगों की गरिमा, राष्ट्रीय एकता एवं अखंडता की पृष्ठभूमि में भ्रातृत्व-भाव की प्राप्ति का लक्ष्य निर्धारित किया गया है। यद्यपि संविधान की विविध धाराओं के अंतर्गत भ्रातृत्व शब्द का पृथक् उल्लेख नहीं किया गया है, फिर भी संविधान के कतिपय प्रावधानों के द्वारा भ्रातृत्व भाव को स्वीकृति प्रदान की गई है। इस संदर्भ में संविधान की धारा 19 (1) के कतिपय प्रावधान उल्लेखनीय हैं।

संविधान की प्रस्तावना में उल्लिखित इन उद्देश्यों एवं लक्ष्यों की प्राप्ति के उद्देश्य से ही संविधान निर्माताओं ने संविधान के तीसरे भाग में नागरिकों को अनेक प्रकार

के मौलिक अधिकार प्रदान किए हैं तो संविधान के चतुर्थ भाग (जो राज्य के नीति निर्देशक तत्वों के रूप में उल्लिखित है) में राज्य को कतिपय सकारात्मक कदम उठाने का निर्देश प्रदान करता है। इस प्रकार संविधान के तीसरे भाग में राजनीतिक एवं नागरिक अधिकारों का तो चौथे भाग में सामाजिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक अधिकारों का समावेश किया गया है। इस प्रकार मानवाधिकारों का उल्लेख किए बिना ही इन अधिकारों का समावेश भारतीय संविधान में किया गया है। इस तथ्य को भारतीय सर्वोच्च न्यायालय ने भी स्वीकृति प्रदान की है। केशवानन्द भारती मुकदमे में मुख्य न्यायाधीश न्यायमूर्ति सिकरी ने स्पष्ट किया कि 'मैं इस विचार से सहमत नहीं हूँ कि ये अधिकार (मौलिक अधिकार) प्राकृतिक या अविभाज्य है। वास्तव में भारत मानवाधिकारों के सार्वभौम घोषणा को स्वीकृति प्रदान करनेवाला एक राज्य था... और सार्वभौम घोषणा कुछ मौलिक अधिकारों को अत्याज्य मानता है।

इसके अलावा भारतीय संविधान की कई धाराओं द्वारा मानवाधिकारों के सार्वभौम घोषणा के अंतर्गत वर्णित नागरिक एवं राजनीतिक अधिकारों को मान्यता प्रदान की गयी है। इन्हें निम्नलिखित टेबुल द्वारा व्यक्त किया जा सकता है-

#### **नागरिक एवं राजनीतिक अधिकार**

*भारतीय संविधान के प्रावधान:*

1. व्यक्तियों को जीवन, स्वतंत्रता एवं सुरक्षा का अधिकार भारतीय संविधान की धारा 21
2. दासता एवं दासता व्यापार पर प्रतिबंध 23
3. विधि के समक्ष समानता और भेद-भाव नहीं किया जाना भारतीय संविधान की धारा 14 एवं 15(1)
4. प्रभावशाली उपचार का अधिकार भारतीय संविधान की धारा 32
5. मनमाने ढंग से कैद किए जाने के विरुद्ध अधिकार इत्यादि 22
6. भूतलक्षी कानून के प्रभाव के विरुद्ध अधिकार धारा 20
7. स्वतंत्र आवागमन की छूट धारा 19(1)द
8. संपत्ति रखने और उससे वंचित नहीं किये जाने का अधिकार भारतीय संविधान की मूल धारा (19) (1) जिसे अब मौलिक अधिकार की श्रेणी से हटाकर कानूनी अधिकार बना दिया गया है। (44 वां संशोधन, 1978)
9. विचार, समनुरूप (Conscience) एवं धर्म का अधिकार 25(1)
10. विचार एवं अभिव्यक्ति का अधिकार अनुच्छेद (19)(1)
11. शांतिपूर्ण सभा करने तथा संगठन का अधिकार अनुच्छेद (19)(1) ब
12. लोकसेवाओं में प्रवेश की समानता का अधिकार अनुच्छेद (16) (1)

13. सामाजिक संरक्षण का अधिकार अनुच्छेद 29 (1)

14. ट्रेड यूनियन बनाने और शामिल होने का अधिकार 19(1) (स)

उपर्युक्त अधिकारों की समीक्षा से यह स्पष्ट है कि मानवाधिकारों के नागरिक एवं राजनीतिक प्रोटोकॉल के कुछ अधिकारों का समावेश भारतीय संविधान में नहीं किया गया है। जैसे-अमानवीय व्यवहार एवं दंड के विरुद्ध अधिकार (धारा-5), समान एवं उचित ढंग से न्यायालय में सुनवाई का अधिकार (धारा-10), किसी भी देश में निवास करने का अधिकार, धारा 15(1), इत्यादि।

इस प्रकार के कुछ अधिकारों को भारतीय संविधान के तीसरे भाग में स्पष्टतः स्थान नहीं दिया गया है। लेकिन, दूसरे ऐसे अनेक अधिकार भारतीयों को मौलिक अधिकारों के अंतर्गत अंतर्निहित ढंग से प्रदान किया गया है। जैसे भारतीय संविधान की धारा 21 के अंतर्गत अनेक ऐसे अधिकारों को इस धारा की व्याख्या कर भारतीय नागरिकों को न्यायपालिका ने प्रदान किया है। जैसे निजता का अधिकार। कानूनी सहायता का अधिकार, हिरासत में हिंसा, क्षतिपूर्ति प्राप्त करने का अधिकार इत्यादि। संविधान की धारा 21 के अंतर्गत ही पर्यावरण संरक्षण, परिपत्र, आणविक ऊर्जा से होने वाले विकिरण से संरक्षण, जंगलों का संरक्षण आदि बातों का समावेश किया गया है।

इस प्रकार यह कहा जा सकता है कि भारत में मानवाधिकारों से संबंधित अधिकारों का क्षेत्र मानवाधिकारों के नागरिक एवं राजनीतिक अधिकार क्षेत्रों से काफी व्यापक है। इन अधिकारों की व्याख्या करते हुए न्यायपालिका ने लोगों के अधिकारों एवं व्यक्तिगत गरिमा को यथासंभव वृहत् स्तर पर कायम रखा है।

इसी प्रकार भारतीय संविधान के चतुर्थ भाग (राज्य के नीति निर्देशक तत्त्व) के द्वारा मानवाधिकारों से संबंधित आर्थिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक प्रोटोकॉल को संरक्षित किया गया है।

### **आर्थिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक अधिकार**

*भारतीय संविधान के प्रावधान:*

1. काम का अधिकार, इच्छानुसार उचित रोजगार प्राप्त करने एवं काम करने का उचित वातावरण आदि का अधिकार अनुच्छेद 41
2. समान कार्य के लिए समान वेतन भारतीय संविधान की धारा 39(द)
3. न्यायोचित वेतन प्राप्ति का अधिकार भारतीय संविधान की धारा 43
4. आराम एवं विश्राम करने का अधिकार भारतीय संविधान की धारा 43
5. प्रत्येक व्यक्ति के जीवनयापन के लिए पर्याप्त जीवन स्तर की सुरक्षा भारतीय संविधान की धारा 39(अ) एवं धारा 47

6. मुफ्त एवं अनिवार्य प्राथमिक शिक्षा का अधिकार भारतीय संविधान की धारा 21 क एवं 45
7. उचित सामाजिक व्यवस्था भारतीय संविधान की धारा 38

इस प्रकार भारतीय संविधान के भाग चार के अंतर्गत अधिकांश आर्थिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक अधिकारों को स्वीकृति प्रदान की गई है। इस संदर्भ में यह विशेष रूप से उल्लेखनीय है भारतीय संविधान का नीति निर्देशक तत्व मानवाधिकारों के आर्थिक एवं सामाजिक अधिकारों की तुलना में काफी विस्तृत एवं व्यापक है।

इस प्रकार निष्कर्ष के रूप में यह कहा जा सकता है कि संयुक्त राष्ट्र मानवाधिकार योजना में जीवन की स्वतंत्रता, नागरिक स्वतंत्रता एवं व्यक्तियों की गरिमा संबंधी जिन अधिकारों का समावेश किया गया है, उन्हें भारतीय संविधान के भाग तीन और चार के अंतर्गत स्थान दिया गया है। इतना ही नहीं भारतीय संविधान की प्रस्तावना के अंतर्गत ऐसे कतिपय मान्यताओं को स्वीकृति प्रदान की गई है जो मानवाधिकारों की तुलना में किसी भी रूप में कम महत्वपूर्ण नहीं है। भारतीय संविधान के द्वारा लोगों के जीवन की स्वतंत्रता, नागरिक स्वतंत्रता, समानता एवं व्यक्तियों की गरिमा को अक्षुण्ण रखने का समुचित एवं पर्याप्त प्रावधान कायम है।

### संदर्भ सूची:-

1. पी0 यू0 सी0 एल0, बिहार लोक स्वयं संगठन के 25 वर्ष, खण्ड 1 एवं खण्ड 2 रिपोर्ट, सांगठनिक दस्तावेज एवं अन्यान्य 1981-2006 (लोक स्वयं संगठन बिहार राज्य इकाई, पटना)
2. बनर्जी, सुमन्त, 'ह्यूमैन राइट्स इन इंडिया इन द ग्लोबल कंटेक्स्ट' इकोनॉमिक एण्ड पॉलिटिकल वीकली, (फरवरी 1, 2003)
3. बसु, डी0 डी0, ह्यूमैन राइट्स इन कंस्टिट्यूसनल हव, (प्रेसिडेंट्स हॉल, नई दिल्ली, 1994)
4. राय, अरूण, नेशनल ह्यूमैन राइट्स कमिशन ऑफ इंडिया: फॉरमेशन फंगशन एण्ड "यूजर प्रासपेक्ट (खामा पब्लिसर नई दिल्ली 2003)
5. लिंडसनेज बिगिट, लिंडहोट लोन एस0 क्रिस्टीन, (सं0) नेशनल ह्यूमैन राइट्स इन्स्टिट्यूसन एण्ड वर्किंग पेपर्स (द डेनिस सेंटर फॉर ह्यूमैन राइट्स 2005)
6. वाल्ड्रोन, जेरेमी, (सं0) थयोरिज ऑफ ह्यूमैन राइट्स (ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस, दिल्ली, 1990)
7. वासनेत माधवी, 'साउथ एशियाज रिजनल इनीसएटिव ऑन ह्यूमैन राइट्स', द ह्यूमैन राइट्स ब्रीफ, वाशिंगटन, भाँ0 4, नम्बर 2, विंटर (1997)
8. श्रीमती विजयश्री, 'इंडियाज नेशनल ह्यूमैन राइट्स कमिशन, स्ट्रेथ एण्ड वीकनेसेज' लीडन्ड स्नेस बिरगिट, एल0 लोन एण्ड यीमीन क्रीस्टीन, (सं0), द डैनिंस सेंटर फॉर ह्यूमैन राइट्स, 2001
9. सक्सेना, के0 पी0, (सं0) ह्यूमैन राइट्स: फिफटी इयर्स ऑफ इंडियाज इंडिपेंडेंस (ज्ञान पब्लिशर्स, नई दिल्ली, 1999)

10. सिन्हा, डॉ० प्रभाकर, मानवाधिकार: एक संक्षिप्त परिचय (पी० यू० सी० एल० मुजफ्फरपुर, 2010)
11. सिन्हा, पी० सी०, इंडियाज ग्लोबल ह्यूमैन राइट्स ऑब्जिगेसन्स, (कनिष्क पब्लिसर्स, दिल्ली, 2003)
12. सिन्हा, मनोज कुमार, इम्पीलीमेंटेशन ऑफ बेसिक ह्यूमैन राइट्स (मानक पब्लिकेशन, नई दिल्ली, 1999)
13. सीमोनिड्स, जे०, 'ह्यूमैन राइट्स कन्सेप्ट्स एण्ड स्टैण्डर्ड्स', रावत पब्लिकेशन नई दिल्ली (2002)
14. सेन, अमर्त्य, द आर्गुमेंटेटिव इंडिया: राइटिंग्स ऑन इंडियन हिस्ट्री कल्चर एण्ड आइडेंटिटी (फरार, स्ट्रॉस न्यूयॉर्क, 2005)
15. स्टेनर, एच० एण्ड आब्टन, पी०, इंटरनेशनल ह्यूमैन राइट्स इन कांटेक्ट (सं०) (क्लेरडन ऑक्सफोर्ड प्रेस, 2000)
16. स्टेनर, एच० एवं आब्टन पी०, इंटरनेशनल ह्यूमैन राइट्स इन कांटेक्ट (द्वितीय संस्करण) क्लेरडन ऑक्सफोर्ड प्रेस, (2002)
17. स्मीथ, रोहोना के० एम०, टेक्स्टबुक ऑन इंटरनेशनल ह्यूमैन राइट्स (ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस, ऑक्सफोर्ड, लंदन, 2005)
18. ह्यूमैन राइट्स वॉच रिपोर्ट (अप्रैल, 2002) 'वी हैभ नो ऑर्डर्स टू सेभ यू स्टेट पार्टिसिपेशन इन कम्यूनल माओलेक्स इन गुजरात' भा० 14, नं० 3 सी
19. हेन्स, क्रिएटीव एण्ड फ्रांस विजन (सं०), द इंपैक्ट ऑफ यूनाइटेड नेशन्स ह्यूमैन राइट्स ट्रीटीज एट द डोमेस्टिक सेवेल (वोस्टन 2002)
20. हकर जौन, 'बिंगिंग राइट्स होम: द होल ऑफ नेशनल ह्यूमैन राइट्स इंस्टिच्यूसन', बटलर एफ०, (सं०) ह्यूमैन राइट्स प्रोटेक्शन: द रोल ऑफ इंटरनेशनल एण्ड ब्रिटिश इंस्टिच्यूट्स फॉर ह्यूमैन राइट्स, लंदन, (2002)

# नेहरू के समाजवाद एवं अंतर्राष्ट्रीयवाद की अवधारणा

पूर्णाचन्द्र सिंह

शोध छात्र, ललित नारायण मिथिला विश्वविद्यालय, दरभंगा

भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन के विकास और आधुनिक भारत के निर्माण में पंडित जवाहरलाल नेहरू का महत्त्वपूर्ण योगदान है। उन्हें आधुनिक भारत का निर्माता भी कहा जाता है। सभी सुख-सुविधाओं को त्यागकर उन्होंने अपना जीवन राष्ट्रसेवा को अर्पित कर दिया। नेहरू स्वतंत्र भारत के प्रथम प्रधानमंत्री और एक महान नेता थे। महात्मा गांधी की मृत्यु के बाद नेहरू देश के सर्वोच्च नेता हो गये। सामाजिक, आर्थिक और राजनीतिक चिंतक के रूप में नेहरू एक लोकतांत्रिक समाजवादी, मानवतावादी और अंतर्राष्ट्रीयवादी विचारक थे। उनका दृष्टिकोण व्यापक था। वे अंधविश्वास, रूढ़िवादिता तथा साम्प्रदायिकता के विरोधी थे। नेहरू के चिंतन पर उनके पिता मोतीलाल नेहरू, महात्मा गांधी, ऐनी बेसेन्ट, रसेल, कार्ल मार्क्स, मैक्स एडलर और आइन्सटीन का प्रभाव पड़ा था। मानव आदर्श और नैतिकता के प्रश्न पर उन्हें ईसा और बुद्ध ने भी प्रभावित किया था।

## नेहरू का समाजवाद

नेहरू के चिंतन पर 1917 की रूसी क्रांति एवं मार्क्स के विचारों का व्यापक प्रभाव पड़ा था। नवंबर 1927 में नेहरू ने सोवियत संघ की यात्रा की और सन् 1917 की रूसी समाजवादी क्रांति के बाद उस देश की महान् उपलब्धियों को उन्होंने अपनी आंखों से देखा। वहां की शिक्षा व्यवस्था तथा किसान, मजदूर एवं स्त्रियों की दशा में सुधार को देखकर वे अत्यधिक प्रभावित हुए। यद्यपि नेहरू मार्क्स के सभी सिद्धांतों से सहमत नहीं थे। उन्होंने अपनी पुस्तक “भारत एक खोज” में लिखा है “सोवियत क्रांति के साथ मानव समाज ने एक जबर्दस्त छलांग लगाई है और एक ऐसी मशाल जलाई है जिसे बुझाया नहीं जा सकता। उसने एक ऐसी सभ्यता की नींव डाली है, जिसकी ओर समस्त संसार बढ़ सकता है।” नेहरू का संपूर्ण आर्थिक दर्शन समाजवादी विचारधारा पर आधारित है। उनका समाजवाद आर्थिक संगठन का सिर्फ साधन मात्र न होकर एक जीवन दर्शन है। नेहरू के अनुसार समाजवाद न केवल भारत से गरीबी, बेरोजगारी, निरक्षरता और सामाजिक-आर्थिक असमानता मिटाने के लिए आवश्यक है बल्कि मानव व्यक्तित्व के विकास के लिए भी इसकी आवश्यकता

है। अपने समाजवादी विचारों के कारण ही सन् 1928 में अपने पिता द्वारा तैयार 'नेहरू रिपोर्ट' का उन्होंने विरोध किया था जिसमें देशी नरेशों की संपत्ति और विशेषाधिकारों की रक्षा की बात थी। सन् 1936 में कांग्रेस के लखनऊ अधिवेशन में अपने अध्यक्षीय भाषण में सोवियत संघ की उपलब्धियों पर नेहरू ने कहा— “मैं उस नई व्यवस्था और नई सभ्यता के महान् और मोहक विकास को हमारे इस अन्धकारपूर्ण युग के लिए अत्यंत ही आशापूर्ण समझता हूँ। भविष्य यदि हमें आशाप्रद दिखाई देता है तो कुछ हद तक सोवियत संघ और उसने जो कुछ दिया है उसके कारण।”

नेहरू ने अपने समाजवादी व्यवस्था में मौजूदा पूंजीवादी व्यवस्था से मूलतः भिन्न एक राजनीतिक एवं सामाजिक ढांचे की आवश्यकता पर बल दिया। उन्होंने कहा कि जमीन और उद्योग-धंधों पर शिकंजा जमाये बैठे निहित स्वार्थों को और साथ ही सामंती तथा निरंकुशतावादी भारतीय रजवाड़ों की व्यवस्था को खत्म करना होगा। निजी संपत्ति को समाप्त कर मुनाफे खड़े करने की मौजूदा व्यवस्था की जगह सहकारी सेवा के उच्चतर आदर्श को स्थापित करना होगा। समाजवाद के प्रति नेहरू का आकर्षण बौद्धिक था। मार्क्स द्वारा की गई इतिहास की आर्थिक विवेचना में नेहरू का विश्वास था। समाजवाद को ग्रहण कर लने पर भी उन्होंने लोकतंत्र को कभी नहीं छोड़ा। समाजवाद में विश्वास करते हुए नेहरू जनतांत्रिक पद्धति का ही समर्थन करते थे। उनका मत था कि नागरिकों को राजनैतिक स्वतंत्रता के साथ-साथ अवसर की समानता भी मिलनी चाहिए। उनके अनुसार सामाजिक एवं आर्थिक असमानताओं से पूर्ण राज्य कभी लोकतांत्रिक नहीं हो सकता। नेहरू ने लोकतंत्र के विकास के लिए सैद्धांतिक समाजवाद को अपनाने का आग्रह किया। सन् 1939 में सुभाषचन्द्र बोस को लिखे एक पत्र में नेहरू ने कहा था—“मैं समझता हूँ स्वभाव एवं प्रशिक्षण से मैं एक व्यक्तिवादी और बौद्धिक रूप से एक समाजवादी हूँ।.... मैं आशा करता हूँ कि समाजवाद मानव व्यक्तित्व को कुचलता या नष्ट नहीं करता है। मैं तो दरअसल उसकी ओर इसलिए आकर्षित हूँ कि वह अनगणित मनुष्यों को आर्थिक और सामाजिक दासता के बंधन से मुक्त करेगा।”

नेहरू की दृष्टि में समाजवाद का अर्थ पूर्ण राष्ट्रीयकरण नहीं था। अपनी योजना में वे ग्रामीण उद्योग-धंधों तथा खादी को भी स्थान देते हैं। गांधी के चिंतन का स्पष्ट छाप नेहरू के समाजवादी विचारों पर था।

नेहरू ने आर्थिक क्षेत्र में पश्चिमी ढंग की समाजवादी आर्थिक व्यवस्था एवं गांधीजी की अर्थव्यवस्था में समन्वय स्थापित करने का प्रयास किया। सन् 1945 में राष्ट्रीय नियोजन समिति के समक्ष अपने विचार व्यक्त करते हुए उन्होंने कुटीर उद्योग एवं रोजगार की समस्या पर बल दिया। आजादी के बाद नेहरू ने समाजवादी आधार पर भारत के निर्माण का कार्य प्रारंभ किया। समाजवाद के विचारों को क्रियान्वित

करने के लिए उन्होंने नियोजन का सहारा लिया। उनके अनुसार नियोजन का उद्देश्य समाजवादी समाज की स्थापना करना था। सन् 1955 में कांग्रेस के अवाड़ी अधिवेशन एवं उसके बाद नागपुर अधिवेशन में जो प्रस्ताव पारित हुए, वे नेहरू द्वारा प्रेरित थे। अवाड़ी में यह प्रस्ताव पारित हुआ कि, “नियोजन समाजवादी समाज की स्थापना के उद्देश्य से होना चाहिए, जहां उत्पादन के प्रमुख साधन, सामाजिक स्वामित्व एवं नियंत्रण के अंतर्गत होंगे और जहां राष्ट्रीय संपदा का समान वितरण होगा।” भूमि सुधार संबंधी नागपुर प्रस्ताव में भूमि की अधिकतम सीमा के निर्धारण और संयुक्त सहकारिता पर बल दिया गया। अपने समाजवाद की अवधारणा पर चलते हुए नेहरू ने Mixed Economy (मिश्रित धन) को प्रश्रय दिया जिसमें निजी क्षेत्र एवं सार्वजनिक क्षेत्र समानान्तर रूप से कार्य करेंगे। उनका उद्देश्य समाजवाद के एक ऐसे ढांचे का निर्माण करना था जो बिना एकाधिकार तथा पूंजी के केंद्रीयकरण के अधिकतम उत्पादन कर सके और शहरी तथा ग्रामीण अर्थव्यवस्था में एक समुचित संतुलन पैदा कर सके।

संविधान को समाजवादी मोड़ देने के लिए संविधान का चौथा एवं सत्रहवां संशोधन नेहरू के जीवनकाल में उठाये गये प्रमुख कदम थे। चौथे संविधान संशोधन (1955) द्वारा सरकार को जनहित में व्यक्तिगत संपत्ति पर कब्जा करने का अधिकार दिया गया तथा सत्रहवां संशोधन (1964) भूमि सुधार के मार्ग की वैधानिक बाधाओं को दूर करने से संबंधित था। नेहरू के बाद उनके विचारों के अनुरूप संविधान का 42वां संविधान संशोधन (1976) द्वारा संविधान की प्रस्तावना में समाजवादी धर्मनिरपेक्ष शब्द जोड़ा गया। संविधान के 44वें संशोधन (1979) द्वारा संपत्ति के अधिकार को मौलिक अधिकारों की श्रेणी से निकाल दिया गया। नेहरू उस उग्र समाजवाद के विरोधी थे जिसमें राज्य सर्वशक्तिमान होता है। अपने समाजवाद की स्थापना में नेहरू बल प्रयोग एवं हिंसात्मक साधनों के विरुद्ध थे।

### नेहरू का अंतर्राष्ट्रीयतावाद

नेहरू अंतर्राष्ट्रीयवाद के प्रबल पक्षधर एवं विश्व शांति के पुजारी थे। स्वतंत्रता प्राप्ति के पहले दशक में उन्होंने भारत को विश्व के साथ जोड़ने की आवश्यकता महसूस की साथ ही विश्व के दूसरे देशों को भी इस ओर बढ़ने के लिए प्रोत्साहित किया। यात्रा सुविधाओं एवं संचार माध्यमों के कारण विश्व निरंतर छोटा होता जा रहा था तब नेहरू ने महसूस किया कि भारत अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर राजनीतिक तथा आर्थिक ताकतों से कट कर नहीं रह सकता है। अन्य देशों के साथ संबंध स्थापित करने के लिए नेहरू ने जो वक्तव्य दिए थे उनमें, उनके अंतर्राष्ट्रीयवाद की बौद्धिक अंतःवर्ती धारायें समेकित हैं। 12 जनवरी 1951 को लंदन से रेडियो प्रसारण में नेहरू ने घोषणा की थी—“आज हमें शांति और सभ्य व्यवहार की आवश्यकता है, हम युद्ध नहीं

चाहते।” इसके बाद 22 जून 1955 में मास्को में उन्होंने स्पष्ट किया था “हमारे विचार में शांति का अर्थ युद्ध से भागना नहीं है बल्कि शांति अंतर्राष्ट्रीय समस्याओं तथा संबंधों के प्रति सकारात्मक दृष्टिकोण है, जिसमें बातचीत के माध्यम से समस्याओं को सुलझाने तथा तनाव कम करने की कोशिश की जाती है।”

चीन में राजशाही के स्थान पर डॉ॰ सनयात सेन के सत्ता पर प्रादुर्भाव, फरवरी 1927 में ब्रूसेल्स में आयोजित दलित राष्ट्रीयताओं की कांग्रेस में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के प्रतिनिधि के रूप में नेहरू की भागीदारी तथा जर्मनी के कोलोन में साम्राज्यवाद के विरुद्ध राष्ट्रमंडल की समिति में नेहरू की मौजूदगी के कारण अंतर्राष्ट्रीय संबंधों के बारे में उनके विचारों को एक नई दिशा मिली। नेहरू ने 1927 में सोवियत संघ की यात्रा की तथा वहां समाजवादी क्रांति के बाद घटित राजनीतिक घटनाओं से वे अत्यधिक प्रभावित हुए। व्यावहारिक दृष्टि से साम्राज्यवाद, उपनिवेशवाद विरोधी सामाजिक, आर्थिक न्याय की आवश्यकता तथा इन लक्ष्यों के समर्थन में अंतर्राष्ट्रीय संबंधों के नेटवर्क से संबंधित उनकी धारणाएं 1926-27 में उनके यूरोपीय प्रवास के दौरान ही बन गई थीं। नेहरू ने अपने अंतर्राष्ट्रवाद के दृष्टिकोण के परिणामस्वरूप भारत को नैतिक तथा न्यायपूर्ण विश्व व्यवस्था में समूचे ग्लोब पर शांति और सहयोग की भावना से अपनी भूमिका निभाने के लिए उत्प्रेरित किया। नेहरू चाहते थे कि विश्व न केवल नीतियों की दृष्टि से बल्कि सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक, सांस्कृतिक और ऐतिहासिक दृष्टि से भी भारत की भूमिका को पहचाने। नेहरू के इन्हीं विचारों के कारण कांग्रेस ने तीसरे दशक में ही दक्षिण पूर्व एशिया तथा अफ्रीका में चल रहे मुक्ति आंदोलनों का समर्थन और सहयोग किया।

अफ्रीका में रंगभेद नीति के विरोध में चलाये जा रहे आंदोलन के नेहरू कट्टर समर्थक थे। नेहरू के पंचशील की शांतिपूर्ण सह अस्तित्व एवं गुटनिरपेक्षता की नीति उनके अंतर्राष्ट्रवाद की धारणा को पुष्ट करती है। सन् 1946-1955 में संयुक्त राज्य अमेरिका के नेतृत्व में पश्चिमी गुट तथा सोवियत संघ के नेतृत्व में समाजवादी एवं साम्यवादी गुट के बीच शीतयुद्ध के दौरान नेहरू को दोनों गुटों के बीच सैद्धांतिक तथा कूटनीतिक संघर्ष का राजनीतिक तथा सामरिक वैश्विक दृष्टि सुनिश्चित करना था। ऐसी परिस्थिति में उन्होंने किसी भी गुट में शामिल होना उचित नहीं समझा और अपनी स्वतंत्र गुटनिरपेक्ष नीति को जन्म दिया। असंलग्नता की इस नीति का उद्देश्य सैनिक गुटों से अपने आप को दूर रखना था। नेहरू के अनुसार गुटनिरपेक्षता का अर्थ है गुटों से पृथक, रहना, शीतयुद्ध में भाग न लेना और अंतर्राष्ट्रीय समस्याओं पर उनके गुण-दोष के आधार पर निर्णय लेना।

नेहरू एशियाई पुनरुत्थान तथा भारत-चीन मैत्री और सहयोग के आधार पर अंतर्राष्ट्रीय संबंधों में महत्त्वपूर्ण ताकत के रूप में एशिया के अभ्युदय का सपना देख रहे थे। इसी संदर्भ में नेहरू ने चाउ-एन-ल्याई के पांच सिद्धांतों, पंचशील पर

समझौता करते हुए यह घोषणा की कि ये पांच सिद्धांत गुटनिरपेक्ष आंदोलन की विचारधारा की स्पष्ट अभिव्यक्ति है। पंचशील के ये पांच सिद्धांत (1) एक दूसरे की प्रादेशिक अखंडता और सर्वोच्च सत्ता के लिए पारस्परिक सम्मान की भावना (2) अनाक्रमण (3) एक दूसरे के आंतरिक मामले में हस्तक्षेप न करना (4) समानता एवं पारस्परिक लाभ तथा (5) शांतिपूर्ण सह-अस्तित्व की घोषणा करते हैं। नेहरू ने स्पष्ट कहा था कि यदि इन सिद्धांतों को दुनिया के सभी देश मान्यता दे दें तो विश्व की अनेक समस्याओं का निदान हो जायेगा।

नेहरू ने शांतिपूर्ण सहअस्तित्व और गुटनिरपेक्षता की जिस नीति का प्रतिपादन किया उसका यह निष्कर्ष कदापि नहीं है कि नेहरू हर परिस्थिति में शस्त्रों के विरोधी हैं। नेहरू का आदर्शवाद यद्यपि बहुत ऊंचा था लेकिन यथार्थवादी राजनीतिज्ञ के रूप में उन्होंने कहा—“Where freedom is menaced, or justice threatened or where aggression takes place, we can not be and shall not be neutral.”

नेहरू के समाजवाद शांतिपूर्ण सहअस्तित्व एवं अंतर्राष्ट्रवाद की अवधारणा आज भी प्रासंगिक है। भारत की आनेवाली पीढ़ियां भी नेहरू के विचारों से प्रेरणा लेती रहेंगी।

### संदर्भ सूची:

1. दीक्षित जे० एन०, भारतीय विदेश नीति, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली, वर्ष 2001
2. गर्ग भंवरलाल, सिंह दीनानाथ, भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन और संवैधानिक विकास, रवि प्रकाशन, वाराणसी, वर्ष 1985
3. नेहरू जवाहर लाल—सोवियत रसिया, चेतना प्रकाश, बंबई, वर्ष 1929
4. नेहरू जवाहरलाल, डिसकवरी ऑफ इंडिया
5. रफीक जकारिया, ए स्टडी ऑफ नेहरू, (स्पेशल सेन्टेनरी एडिशन), रूपा कं०, कलकत्ता, इलाहाबाद, बंबई, दिल्ली, वर्ष 1989
6. राय गांधी जी—राष्ट्रीय आंदोलन और भारतीय संविधान, भारती भवन, पटना, वर्ष 2001
7. सिंह अयोध्या, भारत के राष्ट्रीय आंदोलन का संक्षिप्त इतिहास, रेखा प्रकाशन, कलकत्ता, वर्ष 1981
8. सिंह बैकुंड नाथ, भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं शासन, साइंटिफिक बुक कंपनी, अशोक राजपथ, पटना, वर्ष 1988

# गठबंधन सरकार: वर्तमान दौर की वास्तविकता

डॉ. रूबी कुमारी

## परिचय

सदन में बहुमत जुटाने के लिए दो या दो से अधिक दलों के बीच आपसी समझौते से गठबंधन सरकार का जन्म होता है ऐसा समझौता चुनावपूर्व या चुनाव पश्चात हो सकता है। रोजर स्कटन के अनुसार विभिन्न दलों या राजनीतिक पहचान रखने वाले व्यक्तियों के बीच आपसी समझौता गठबंधन कहलाता है। जनता ने किसी एक विरोधी दल को विश्वास देने के स्थान पर विभिन्न विरोधी दलों में अपने विश्वास को बाँट दिया था, परिणामस्वरूप एकदलीय सरकार के स्थान पर गठबंधन सरकारें स्थापित हुईं। ये गठबंधन सरकारें वैचारिक साम्यता पर आधारित होने के बजाय बेमेल अवसरवादी गठबंधन थीं। भारतीय राजनीति में 90 का दशक काफी उतार-चढ़ाव का दशक रहा है। इस दशक में केन्द्र सहित कई राज्यों में अनेक सरकारें बनीं और बिगड़ीं। दशक के प्रारम्भ में आया गठबंधन सरकार शब्द अब एक वास्तविक बन गया है। कभी गठबंधन से दूर रहने वाले कांग्रेस भी अब आवश्यकतानुसार राज्यों में गठबंधन कर रही है।

## उद्देश्य

प्रस्तुत शोध पत्र का प्रमुख उद्देश्य यह है कि गठबंधन सरकार के धनात्मक एवं ऋणात्मक पक्षों पर प्रकाश डालना। वर्तमान राजनीतिक परिदृश्य के आधार पर यह स्पष्ट करना कि गठबंधन सरकार के पीछे मूलभूत कारण कौन से हैं? तथा यह विचार करना कि भारत में किस प्रकार की गठबंधन सरकार सफल हो सकती है।

## विश्लेषण

एक संसदीय शासन व्यवस्था में राजनीतिक सत्ता का केन्द्र बिन्दु मंत्रिमण्डल होता है। बहुमत प्राप्त दल द्वारा गठित मंत्रिमण्डल को एकदलीय मंत्रिमण्डल कहा जाता है। क्योंकि इसमें सारे सदस्य या मंत्री केवल एक ही दल बहुमत प्राप्त दल के होते हैं। कभी-कभी ऐसा भी होता है या हो सकता है कि विधानमण्डल में किसी भी राजनीतिक दल एक न्यूनतम कार्यक्रम के आधार पर संगठित हो जाते हैं और इस तरह बहुमत का निर्माण तथा मंत्रिमण्डल का गठन करते हैं। एक से अधिक राजनीतिक दलों को मिलकर जो मंत्रिमण्डल या सरकार बनती है उसे गठबंधन या

मिला-जुला सरकार कहते हैं। ऐसे मंत्रिमण्डल में सामान्यतः उन सभी-राजनीतिक दलों को प्रतिनिधित्व दिया जात है जो कुछ सामान्य सिद्धांतों के आधार पर संगठित हुए हैं। यह स्मरणीय है कि मिले-जुले मंत्रिमण्डल में जो घटक-राजनीतिक दल होते हैं वह सरकार बनाने के उद्देश्य से संगठित होने के बाद भी अपने पृथक् दलीय अस्तित्व को बनाये रखते हैं अर्थात् उन सभी राजनीतिक दलों की पहचान बनी रहती है। इन अर्थों में गठबंधन सरकार का गठन करने वाले राजनीतिक दलों का विलय नहीं होता है। सरकार का गठन चार प्रकार से हो सकता है। प्रथम जब कोई दल स्पष्ट बहुमत से जीतकर आए। द्वितीय जब किसी एक विचारधारा से सम्बन्धित दल समूह स्पष्ट बहुमत की स्थिति में रहे जैसा केरल में वाम लोकतांत्रिक मोर्चा, पं बंगाल व त्रिपुरा में

साम्यवादी दल। जैसा कि 1977 की जनता पार्टी 1999 में NDA तथा 2004 में U.P.A. के साथ हुआ। चतुर्थ जब चुनाव के बाद किसी भी दल को स्पष्ट बहुमत न मिलने पर राजनीतिक दल सरकार बनाने के लिए मोर्चा या गठबंधन करे। राजनीतिक विश्लेषक तीसरी तथा चौथी प्रक्रिया के अन्तर्गत गठित सरकारों को गठबंधन सरकार के अन्तर्गत परिभाषित करते हैं।

1967 के पूर्व भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस का भारतीय राजनीति में एकाधिकार था। भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस को स्वतंत्रता संग्राम में उसकी भूमिका तथा उसके नेताओं के आदर्शों का लाभ मिला परन्तु नेहरू का चमत्कारिता आभामंडल भी कांग्रेस के स्थायी एकाधिकार को सुनिश्चित नहीं कर सका। जैसे-जैसे भारत में सामाजिक तथा राजनीतिक चेतना जागृत हुई। भारत जैसे विशाल देश एक राजनीतिक वर्ण क्रम में नहीं समा सका क्योंकि उसके पास धर्मों और क्षेत्रों, जातियों, भाषाई और सांस्कृतिक पहचानों की विविध असमानताएँ विद्यमान थी। फिर सत्तारूढ़ दल क्षेत्रीयता को समाप्त करने में विफल रहा और क्षेत्रीय मुद्दों की उसने उपेक्षा भी की। जिसके कारण क्षेत्रीय मुद्दों को लेकर क्षेत्रीय पार्टियाँ विभिन्न प्रदेशों में बनीं। चूँकि क्षेत्रीय मुद्दें जनता से सीधे तौर पर गहरे से जुड़े रहते हैं। इसी कारण क्षेत्रीय दलों ने चुनाव में सफलताएँ भी प्राप्त कीं। कावेरी जल विवाद इसका प्रमुख उदाहरण है जो वर्षों तक तमिलनाडु और कर्नाटक की राजनीति में प्रमुख भूमिका निभाता रहा इसके साथ ही कांग्रेस से लोगों का मोह भंग होने के कारण एक राजनीतिक निर्वात की उत्पत्ति हुई। चूँकि कोई विपक्षी राष्ट्रीय पार्टी उस समय इतनी सशक्त नहीं थी जो उस निर्वात को भर सके फलतः उस निर्वात को क्षेत्रीय राजनीतिक दलों द्वारा भर दिया गया। मण्डल आयोग की सिफारिशों को लागू करने के बाद जातिवाद में वृद्धि हुई और प्रत्येक राज्य में जातिगत समीकरणों के आधार पर छोटे-छोट राजनीतिक दल बनने लगे। यद्यपि गठबंधन सरकार समय और परिस्थितियों की अनिवार्यता के कारण अस्तित्व में आती है, किन्तु इसके कई सकारात्मक पक्ष भी हैं। जैसे-यह सरकार अनेक प्रकार के

मतदाताओं का प्रतिनिधित्व करती है। गठबंधन सरकार में विभिन्न विचारधाराओं वाली पार्टियाँ शामिल होती हैं इस कारण उसमें मतदाताओं के विभिन्न वर्गों का प्रतिनिधित्व रहता है। गठबंधन सरकार में विभिन्न दलों के बीच आपसी समझ-बुझ का विकास होता है। चूँकि गठबंधन सरकार में विभिन्न दलों के बीच साझा कार्यक्रम बनाया जाता है इस कारण इसमें विभिन्न दलों के बीच समन्वय होता है। गठबंधन सरकार में दलों के बीच समन्वय होता है। गठबंधन सरकार में क्षेत्रीय मुद्दों पर भी ध्यान दिया जाता है। एक दलीय शासन में उपेक्षित पड़े क्षेत्रीय मुद्दें गठबंधन सरकार में प्रधानता पा जाते हैं तथा क्षेत्रीय समस्याओं का समाधान भी गठबंधन सरकार में निकल आता है। वस्तुतः क्षेत्रीय समस्याओं में क्षेत्रीय दलों और उनके वोट बैंक का बड़ा हाथ रहता है किन्तु जब एक या एक से अधिक क्षेत्रीय दल राष्ट्रीय दल के साथ या आपस में गठबंधन करते हैं तो वे दलीय स्वार्थ से ऊपर उठकर क्षेत्रीय समस्याओं के समाधान का प्रयास करते हैं। इसके साथ ही गठबंधन सरकार साझा कार्यक्रम बनाती है और उसका सामूहिक उत्तरदायित्व होता है। इस सरकार द्वारा लिए गए निर्णय विभिन्न घटक राजनीतिक दलों के निर्णय माने जाते हैं। इसलिए कोई भी निर्णय लेने से पहले घटक दल विचार विमर्श करते हैं इस प्रकार इन निर्णयों में जनता के हित का अधिक ध्यान रखा जाता है।

गठबंधन सरकार का सबसे कमजोर पहलू इसकी अस्थिरता है। किसी भी मुख्य दल के सरकार से समर्थन वापस लेने पर सरकार गिर सकती है। इस कारण से सरकार को घटक दलों द्वारा “ब्लैकमेल” भी किया जाता है। गठबंधन सरकार में प्र. मंत्री की स्थिति काफी दयनीय रही है। प्र. मंत्री को गठबंधन अथवा सरकार में सम्मिलित छोटी से छोटी पार्टी की भी माँग को स्वीकार करने के लिए बाध्य होना पड़ता है। न तो प्रधानमंत्री अपनी कैबिनेट का चयन अपनी इच्छानुसार कर सकता है और न ही उसमें कोई परिवर्तन सहयोगी पार्टियों के परामर्श के बिना कर सकता है। गठबंधन सरकार का एक दुष्प्रभाव यह भी होता है कि इससे विभिन्न राजनीतिक दलों के बीच तनाव भी फैलता है। जिला अथवा ग्राम स्तर पर सरकार में सम्मिलित दलों के कार्यकर्ताओं को कभी-कभी अपने दल के नीतियों की विरोधी नीति का समर्थन करने और जनता को संतुष्ट करने में कठिनाई होती है जिससे उनके मनोबल पर बुरा प्रभाव पड़ता है। गठबंधन सरकार पार्टी के अनुशासन को प्रभावित करती है। चुनाव पूर्व जिसके विरोध में प्रत्याशी खड़े होते हैं वही साझा सरकार में उनके सहयोगी बन जाते हैं। इस स्थिति का संतोषप्रद उत्तर मतदाताओं को दे पाना कठिन होता है। साझा सरकार में विभिन्न दलों को मंत्रीमंडल में स्थान देने के कारण मंत्रीमंडल बड़ा हो जाता था। मंत्रियों पर प्र. मंत्री के ढीले नियंत्रण से भ्रष्टाचार को प्रोत्साहन मिलता है। प्रत्येक मामले पर घटक दलों की सलाह की अनिवार्यता के कारण काम की गति धीमी रहती है तथा कुछ महत्वपूर्ण मुद्दों की उपेक्षा केवल इसलिए कर दी जाती है

क्योंकि वे सरकार में शामिल किसी घटक दल के वोट बैंक के लिए हानिकारक होते हैं। अनेक राजनीतिक विश्लेषकों का मानना है कि छोटे-छोटे क्षेत्रीय दलों के उभार से भारतीय संघ में क्षेत्रीयता, अलगाववादी जैसी विघटनकारी शक्तियों को बढ़ावा मिल रहा है।

### भारत में गठबंधन सरकार

जहाँ तक भारत में गठबंधन सरकार का प्रश्न है तो इस अवधारणा से भारतीय बहुत पहले से परिचित है किंतु इसका यहाँ अधिक प्रचलन न होने के कारण भारत में साझा सरकार को एक नई अवधारणा मान लिया गया है। भारत में साझा सरकार के गठन की प्रक्रिया स्वतंत्रता के पूर्व ही आरंभ हो गयी थी। भारत सरकार अधिनियम 1935 के अन्तर्गत हुए चुनावों में कांग्रेस ने 05 प्रांतों में सरकार बनाई जबकि मुम्बई में वह दो-तीन दलों के समर्थन से सरकार बनाने की स्थिति में थी तथा असम एवं उत्तर पश्चिमी सीमा प्रांत में वह सबसे बड़े दल के रूप में उभरीं इन प्रांतों में भी गठबंधन सरकारें बनीं।

स्वतंत्रता के बाद पहली गैर कांग्रेसी सरकार का गठन केरल के पहले आम चुनाव 1955 ई. में एस. नम्बूद्रीपाद के नेतृत्व में हो गया था। वह साम्यवादी सरकार सही मामलों में गठबंधन सरकार नहीं थी। भारत में गठबंधन की शुरुआत 1967 में चौथे आम चुनाव से मानी जाती है। इस चुनाव में कांग्रेसी आधिपत्य को पहली बार झटका लगा इस चुनाव में बंगाल, उ.प्र., उड़ीसा, बिहार, म. प्र., तमिलनाडु, हरियाणा और पंजाब में कांग्रेस बुरी तरह परास्त हुई और यहाँ गैर कांग्रेसी संविद सरकारें गठित हुईं। सभी गठबंधन सरकारें भी उ. प्र. में इस गठबंधन सरकार की प्रथम बागडोर चौधरी चरण सिंह ने सम्हाली। आपात्काल (जून 1975 से अप्रैल 1977) के बाद जनता पार्टी का गठन हुआ। यह कई राजनीतिक दलों जैसे – जनसंघ, भारतीय लोकदल, सोशलिस्ट पार्टी तथा कांग्रेस फार डेमोक्रेसी का उत्तर समूह थी। इसने 1977 के आम चुनावों में भारी जीत हासिल कर केन्द्रीय स्तर पर प्रथम गठबंधन सरकार बनाई। 1989 में राष्ट्रीय मोर्चा सरकार, भाजपा तथा वाम मोर्चा के समर्थन पर बनी। 1996-97 में पहले देवगौड़ा फिर इन्द्रकुमार गुजराल की सरकारें कई पार्टियों के संयुक्त मोर्चे के गठन से बनीं जिसे कांग्रेस ने बाहर से समर्थन दिया। 1998 में 13 पार्टियों संयुक्त मोर्चा के गठन से बनीं जिसे कांग्रेस ने बाहर से समर्थन दिया। 1998 में 13 पार्टियों के गठबंधन से बनी बाजपेयी सरकार 13 महीने चली। 1999 में पुनः बाजपेयी के नेतृत्व में 24 पार्टियों वाला राष्ट्रीय जनतांत्रिक गठबंधन (राजग) सत्ता में आया। पुनः मई 2004 में कांग्रेस के नेतृत्व में संयुक्त प्रगतिशील गठबंधन केन्द्र में सरकार बनाने में सफल रहा।

भारत में जो भी गठबंधन बनते हैं वे किसी आदर्श की नींव पर नहीं बनाते बल्कि अवसरवादिता के सिद्धांत की बुनियाद पर बनते हैं। 1970 और 1980 के दशक में जो भी राजनैतिक गठबंधन बनते थे उनका उद्देश्य कांग्रेस को हटाना था। आज जो गठबंधन बन रहे हैं उनका एक ही उद्देश्य है सत्ता की प्राप्ति। यही कारण है कि इन गठबंधनों को कोई भविष्य नहीं होता। इन गठबंधनों में परस्पर विरोधी विचारधारा वाली पार्टियाँ शामिल होती हैं। संयोगवश वे कुछ कारणों से एक होती हैं। उदाहरणार्थ संयुक्त प्रगतिशील गठबंधन में वामपंथी पार्टियाँ भी शामिल हैं जबकि प. बंगाल और केरल में कांग्रेस के ये घोर विरोधी हैं। अतः आज का गठबंधन कोई सिद्धान्त नहीं है बल्कि यह अवसरवादिता पर आधारित है।

### सन्दर्भ ग्रन्थ सूची:

- (1) दि इंडियन पोलिटिकल सिस्टम—नार्मन डी पामर।
- (2) गवर्नमेंट एण्ड पोलिटिक्स ऑफ इंडिया—डब्ल्यू एच. मोरिस जॉंस।
- (3) भारतीय राजनीति व्यवस्था—एस. एम. सईद।
- (4) इंडियन गवर्नमेंट एण्ड पोलिटिक्स—डी. सी. गुप्ता।
- (5) भारतीय संविधान : एक परिचय—दुर्गादास बसु।
- (6) दल-बदल की राजनीति—डॉ. सुभाष कश्यप।
- (7) भारतीय शासन एवं राजनीति—डॉ. रुपा मंगलानी।
- (8) पोलिटिकल इन इंडिया—रजनी कोठारी।
- (9) इंडियन गवर्नमेंट एण्ड पोलिटिक्स—जे. आर. स्वीच।

# भारत में राष्ट्रीय एकीकरण की समस्या और समाधान

डॉ. नीलम पाण्डेय

सहायक प्राध्यापक, आर.डी.एस. कॉलेज, मुजफ्फरपुर

किसी भी राज्य की राष्ट्रीय अखण्डता तथा एकता उसके लिए सर्वोपरि होती है। स्वाभाविक रूप में कोई भी राज्य यह सहन नहीं कर सकता कि उसकी राष्ट्रीय अखण्डता का विनाश हो। राष्ट्रीय अखण्डता एकीकरण पर निर्भर करती है। राष्ट्र के विकास के लिए यह आवश्यक है कि राज्य के अंदर रहने वाले विभिन्न लोगों में एकता की भावना हो और यही भावना राष्ट्रीय एकीकरण का सार है। राष्ट्रीय एकीकरण का संबंध अनेकताओं में एकता स्थापित करने का मूल तत्व है। और इसी एकीकरण की भावना द्वारा विभिन्न धर्मों, जातियों एवं भाषाओं के लोगों में परस्पर मेलजोल बढ़ा कर एकता का विकास किया जाता है।

राष्ट्रीय एकीकरण, जैसा कि डॉ. राधाकृष्णन ने कहा है—“एक घर नहीं है जो चूने और ईंटों से बनाया जा सकता है। यह एक औद्योगिक योजना भी नहीं है जिस पर विशेषज्ञों द्वारा विचार किया जा सकता है और रचनात्मक रूप दिया जा सकता है। इसके विपरीत एकीकरण एक ऐसा विचार है जिसका विकास लोगों के दिलों में होता है। यही चेतना जनसाधारण को जागृत करती है।”

## भारत में राष्ट्रीय एकीकरण की समस्या

भारत को स्वतंत्र हुए यद्यपि 60 वर्ष से अधिक हो चुके हैं, परंतु आज भी भारत में राष्ट्रीय एकीकरण की समस्या पूरी तरह विद्यमान है तथा यह हमारी राष्ट्रीय अखण्डता के लिए खतरा पैदा कर रही है। बहुत-से राज्यों में पाई जाने वाली पृथक्तावादी प्रवृत्तियाँ, त्रिपुरा, सिक्किम, दार्जिलिंग, पंजाब, जम्मू-कश्मीर में चलाए जाने वाले आंदोलन, राज्यों के लिए अधिक स्वतंत्रता की मांग - ये सभी इस बात के प्रमाण हैं कि यहां राष्ट्रीय एकीकरण की समस्या बहुत गंभीर है। भाषा आयोग के एक सदस्य प्रो. सुनील कुमार चटर्जी ने कहा था, “भारत के सामने एकीकरण की समस्या बहुत गंभीर है। कभी कभी लगता है कि वह अनेक छोटे-छोटे सर्वासत्तावादी राष्ट्रों में बंट जाएगा।” इसी प्रकार प्रो. आर. भास्करण ने कहा है, “इस देश में यह मानने वालों की संख्या बहुत अधिक है तथा लगातार विकसित हो रही है कि भारत पर ब्रिटिश शासन की अंतिम शताब्दियों से देश में समरूपता तथा राष्ट्रीय एकता का

जो विकास हुआ था, वह 1947 के बाद कमजोर पड़ गया है। ऐसी संभावना उत्पन्न हो गई है कि भारत एक सम्प्रभुता सम्पन्न राज्य न रहे।” प्रो. भास्करण आगे लिखते हैं, “हम महसूस करते हैं कि हमें राष्ट्रीय एकीकरण की आवश्यकता है और हमारे मन में यह है कि हमारे यहां जातिवाद, सम्प्रदायवाद, भाषावाद तथा प्रादेशिकतावाद के कारण फूट पड़ सकती है।” ये सब नागरिकों के उन छोटे-बड़े समूहों के विचारों तथा क्रियाकलापों की अभिव्यक्तियाँ हैं, जो समूचे राष्ट्र के प्रति निष्ठा की भावना से प्रेरित हुए बिना अपने संकीर्ण हितों का अनुसरण करती हैं।”

इस प्रकार की स्थिति का कारण यह है कि भारत एक अत्यन्त विशाल देश है। यहां पर जाति, भाषा, धर्म, संस्कृति, रीति-रिवाज इत्यादि की अनेक विभिन्नताएं प्राचीनकाल से चली आ रही हैं। यह दुर्भाग्य की बात है कि कुछ स्वार्थी वर्ग, राजनीतिक दल या नेता लोग इन्हीं विशेषताओं पर बल देते हैं। इनको आधार बनाकर जनता का समर्थन प्राप्त करने के लिए वे उनकी भावनाओं को भड़काते हैं तथा इस प्रकार राष्ट्रीय एकीकरण की समस्या को गम्भीर बनाकर राष्ट्रीय अखण्डता के लिए भी खतरा पैदा कर देते हैं। स्वतंत्रता से पूर्व ब्रिटिश राजनेताओं का भी यही मत था कि भारत न तो स्वशासन के योग्य है तथा न ही एक राष्ट्र है। इसके बारे में जॉन स्ट्रेची ने 1911 में लिखा था, “भारत के बारे में प्रथम तथा सबसे आवश्यक जानने योग्य बात यह है कि भारत न एक है, न ही एक रहा है जिसमें यूरोपीय विचारों के अनुसार किसी प्रकार की एकता-प्राकृतिक, राजनीतिक, सामाजिक अथवा धार्मिक, नहीं पाई जाती; कोई भारतीय राष्ट्र नहीं है जिसके बारे में हम इतना सुनते हैं।”

इन सब बातों के होते हुए भी हम यह मानते हैं कि भारत में अनेक विविधताएं होते हुए भी मूलभूत रूप से एकता विद्यमान रही है। रजनी कोठारी ने लिखा है, “भारत ही शायद एकमात्र ऐतिहासिक सभ्यता है, जिसने स्वयं को किसी विशेष राजनीतिक केन्द्र से बांधे बिना अपनी सांस्कृतिक एकता को बनाए रखा है- यह मौलिक पहचान, जिसके द्वारा एक भारतीय स्वयं को भारतीय अनुभव करता है, राजनीतिक नहीं, सांस्कृतिक है।” अनेक अवसरों पर भारत में मूलभूत एकता देखने को मिली है।

1885 में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना हुई जिसने व्यापक स्तर पर राष्ट्रीय आंदोलन का नेतृत्व किया। स्वतंत्रता आंदोलन के सभी कालखंडों में यह भावना उत्पन्न हुई कि स्वतंत्रता की लड़ाई जीतने तथा अंग्रेजों को भारत से निकालने के लिए सभी को मिलकर प्रयास करना होगा। इस प्रकार लोगों में एकता की भावना का संचार हुआ, परन्तु इसके साथ-साथ इस बात से भी इंकार नहीं किया जा सकता कि इसी काल में मुस्लिम साम्प्रदायिकता का भी उदय हुआ जिसकी परिणति भारत विभाजन तथा पाकिस्तान के रूप में हुई। उस समय ऐसे व्यक्तियों की काफी बड़ी

संख्या थी जो यह समझते थे कि स्वाधीनता की प्राप्ति सभी समुदायों में संयुक्त प्रयत्नों से ही हो सकेगी, परन्तु स्वतंत्रता की प्राप्ति के बाद ऐसा कोई कारण या उद्देश्य न रहा। परिणामस्वरूप एकता की भावना की जो स्थापना स्वतंत्रता आंदोलन के समय हुई थी, धीरे-धीरे इसका हास होने लगा। प्रजातांत्रिक प्रणाली में सत्ता प्राप्ति के लिए जातिवाद, भाषा, क्षेत्रीयता जैसे साधनों का भरपूर प्रयोग किया गया। एक समुदाय तथा क्षेत्र से मत प्राप्त करने के लिए उनको दूसरे समुदाय तथा क्षेत्र के विरुद्ध भड़काया गया। सरकार ने भी इन बातों को रोकने के लिए कोई विशेष प्रयास नहीं किया। इस प्रकार उन तत्त्वों या कारणों की वृद्धि होती गई जो राष्ट्रीय एकीकरण तथा अंतिम रूप से भारत की अखण्डता के लिए हानिकारक बने।

### राष्ट्रीय एकीकरण के मार्ग में आने वाली बाधाएं

भारत में अनेक विभिन्नताएं हैं और ये सभी भिन्नताएं वास्तव में राष्ट्रीय एकीकरण के मार्ग में बाधाएं बनती हैं :-

#### भाषा

भारत एक बहुभाषी राज्य है तथा सदैव से ही रहा है। 1927 में जो भाषा सर्वेक्षण प्रकाशित किया गया था, उसके अनुसार भारत में 179 भाषाएं, 544 बोलियां तथा कुल मिलकर 1652 मातृभाषाएं थीं। भारत में 2001 की जनगणना के अनुसार हजार से भी अधिक भाषाएं बोली जाती हैं जिनमें 26 मुख्य हैं। संविधान की आठवीं अनुसूची में 15 भाषाओं का वर्णन किया गया और 71वें संविधान संशोधन द्वारा तीन और भाषाओं को अंतिम करके इसकी संख्या 18 कर दी गई। ये भाषाएं हैं - असमी, बंगाली, गुजराती, हिन्दी, कन्नड़, कश्मीरी, मलयालम, मराठी, उड़िया, पंजाबी, संस्कृत, हिन्दी, सिन्धी, तमिल, उर्दू, नेपाली, मणिपुरी तथा कोंकणी।

स्वतंत्रता आंदोलन के समय कांग्रेस ने भी यह घोषणा की थी कि स्वतंत्रता के बाद वे राज्यों का भाषायी आधार पर पुनर्गठन करेंगे। 1956 में भाषायी आधार पर राज्यों का पुनर्गठन यह सोचकर किया गया था कि इससे राष्ट्रीय एकीकरण को सहायता मिलेगी। परन्तु इस पुनर्गठन के बाद देश के विभिन्न भागों में दंगे-फसाद हुए जिनमें अनेक लोग मारे गए या घायल हुए। बम्बई में गुजराती व मराठी भाषा के लिए लड़ाई-झगड़े हुए जिसके फलस्वरूप 1960 में सरकार को महाराष्ट्र तथा गुजरात दो नए राज्य बनाने बड़े। असम में से नागालैंड राज्य की स्थापना हुई। 1966 में पंजाब का पुनर्गठन हुआ जिसके परिणामस्वरूप हरियाणा की स्थापना हुई। तमिलनाडू में हिन्दी विरोधी आंदोलन कई बार चलाया गया।

इस प्रकार भाषा की समस्या राष्ट्रीय अखण्डता के लिए खतरा बनी हुई है। भाषा को लेकर विभिन्न क्षेत्रों के लोगों में तनाव बढ़ता है। यूं तो हिन्दी को राष्ट्रीय भाषा

बनाया गया है, पर अहिन्दी भाषी प्रान्तों ने हिन्दी विरोधी आंदोलनों को जन्म दिया। यही कारण है कि आज भी राज-काज की भाषा अंग्रेजी ही चली आ रही है। यद्यपि सरकार ने इसके समाधान के लिए कुछ कदम उठाए हैं; जैसा कि त्रिभाषायी फार्मूला, पर इसको कोई अधिक सफलता नहीं मिल पाई है।

### क्षेत्रवाद

क्षेत्रवाद या प्रादेशिकता का अर्थ है सम्पूर्ण की अपेक्षा किसी एक विशेष क्षेत्र के प्रति निष्ठा रखना भारत में प्रादेशिकता की यह समस्या अत्यन्त गंभीर है तथा यह एक देशव्यापी सिद्धांत बन गया है और राष्ट्रीय एकीकरण के मार्ग में एक बहुत बड़ी बाधा बन गया है। इसके विकास के तीन प्रमुख कारण हैं। इसका पहला कारण है ऐसा औद्योगिक तथा आर्थिक विकास जिससे सामान्य व्यक्ति को बहुत कम लाभ हुआ है। स्वतंत्रता आंदोलन के समय लोगों को बताया गया था कि उनके कष्टों का कारण ब्रिटिश शासन है तथा स्वतंत्रता के बाद एक खुशहाल तथा सम्पन्न युग का प्रारम्भ होगा, पर ये सभी वादे झूठे निकले तथा लोगों को निराशा, कठिनाइयों व शोषण के अतिरिक्त कुछ नहीं मिला। पिछड़े हुए क्षेत्रों के लोगों ने यह अनुभव करना आरम्भ कर दिया कि कारखाने या उद्योग लगाने में, रोजगार की सुविधाएं उपलब्ध करवाने में, बांधों-पुलों इत्यादि के निर्माण में तथा केन्द्रीय अनुदान प्रदान करने में उनकी अनदेखी की जा रही है।

इसके बाद क्षेत्रवाद के बढ़ते प्रभाव की अभिव्यक्ति क्षेत्रीय दलों के निर्माण के रूप में हुई। इन दलों ने अपने-अपने क्षेत्र के लिए अलग राज्यों की मांग, अधिक राजनीतिक स्वायत्तता, अधिक आर्थिक साधनों की मांग करनी प्रारम्भ कर दी। यह मांग बाद में पृथक्तावादी आंदोलनों में बदलने लगी। तब के चेन्नई (मद्रास) तथा अब के तमिलनाडू में डी.एम.के. दल का उदय ऐसा ही था। इसने एक अलग स्वतंत्र राज्य द्रविदिस्तान की मांग की, कहीं अलग झण्डे की मांग, अधिक अधिकारों की मांग आदि भी की गई। इसी प्रकार पंजाब में स्वतंत्रता से पूर्व ही मा. तारासिंह ने खालिस्तान की मांग की थी। बाद में उसने पूर्वी पंजाब में इस आधार पर एक सिक्ख सूबे की मांग की कि हिन्दू संकीर्ण प्रवृत्ति के हो गए हैं। यह मांग पंजाबी सूबा की मांग में बदल गई जिसके लिए आंदोलन चला, 1966 में यह मांग मानी गई। पंजाब तथा हरियाणा दो प्रांत बनाए गए। इसे बाद चंडीगढ़ को लेकर आंदोलन आरम्भ हो गया जिसे हरियाणा तथा पंजाब के संबंधों को अत्यन्त कटु बना दिया।

इसी प्रकार असम के मिजो हिल जिले के लोगों ने न केवल असम से बल्कि भारत से भी अलग एक स्वतंत्र राज्य की मांग की, आंदोलन चला तथा अंत में इस इलाके में मिजोरम के नाम से केन्द्र शासित प्रदेश बनाया गया और बाद में राज्य बनाया गया।

असम की नागा जातियों ने भी अलग राज्य की मांग शुरू कर दी। इसके लिए हिंसात्मक आंदोलन प्रारम्भ हो गया जिसमें विदेशी ताकतों का हाथ भी था। अंत में नागालैंड को भी अलग राज्य बनाना पड़ा। इसके बाद नागा लोग अभी तक चीन और पाकिस्तान के संकेत पर हिंसात्मक आंदोलन चलाए हुए हैं। बोडो छात्र संघ तथा संघर्ष समिति ने बोडो आदिवासी समुदाय के लिए पृथक् राज्य की मांग को लेकर आंदोलन चलाया जो लगभग 8 वर्ष तक चलता रहा। 20 फरवरी, 1993 को बोडो आंदोलन एक समझौते के साथ समाप्त किया गया।

### **सम्प्रदायवाद**

अंग्रेजी शासन से पहले भारत में हिन्दू-मुस्लिम साम्प्रदायिकता देखने को नहीं मिलती थी, यद्यपि युद्ध होते थे पर वे राजा-राजाओं के बीच थे। जनता में कटुता की भावना न थी। अकबर जैसा सम्राट भी हिन्दू-मुस्लिम एकता का समर्थक था। इस बात से इंकार नहीं किया जा सकता कि भारत में साम्प्रदायिकता फैलाने का कार्य अंग्रेजों ने किया। उनके द्वारा यहां 'फूट डालो और राज करो' की नीति अपनाई गई, क्योंकि उन्होंने सत्ता मुसलमानों से छीनी थी, इसलिए प्रारम्भ में उन्होंने मुसलमान विरोधी तथा हिन्दू समर्थक नीति को अपनाया, बाद में जब उन्हें मुसलमानों से कोई डर न रहा तो उसकी नीति में समय-समय पर बदलाव आता रहा। मोर्ले मुसलमानों को चाहता था।

सिडेन अब्राहमणों को चाहता था। माटेग्यू ने सिक्खों को चाहा तो मैकडोनाल्ड ने दलित वर्गों को चाहा। उन्होंने साम्प्रदायिक चुनाव प्रणाली को आरम्भ किया। यही साम्प्रदायिकता की आग धीरे-धीरे इतनी बढ़ी कि 'सारे जहां से अच्छा हिन्दोस्तां हमारा' के रचयिता शायर इकबाल भी पाकिस्तान के नारे लगाने लगा। जिन्ना ने द्वि-राष्ट्रीय सिद्धांत को अपनाया। इस प्रकार इसका अंत अत्यधिक खून-खराबे के बाद भारत विभाजन तथा पाकिस्तान के निर्माण के रूप में हुआ। स्वतंत्रता के पश्चात् भी वह आग ठण्डी न हुई। जो मुसलमान भारत में रह गए, वे अल्पमत में होने के कारण अपने प्रति दुर्व्यवहार की शिकायत करते रहते हैं। हिन्दू-मुसलमानों में जब भी तनाव बढ़ता है तो साम्प्रदायिक दंगे होते हैं जिनमें न जाने कितनी जाने चली जाती हैं। साम्प्रदायिक दलों जैसे हिन्दू महासभा या मुस्लिम लीग ने भी साम्प्रदायिकता को बढ़ाने में योगदान दिया है। कभी कानपुर, कभी मुरादाबाद, कभी मेरठ तो कभी दिल्ली में ये दंगे होते ही रहते हैं। गुजरात में हुए दंगे इसके उदाहरण हैं। महाराष्ट्र में भी हिन्दू-मुस्लिम फसाद होते रहते हैं। हमने देखा है कि पंजाब का उग्रवादी आंदोलन किस तरह धीरे-धीरे साम्प्रदायिक आंदोलन में बदल गया। पंजाब के उग्रवादी खालिस्तान की मांग करने लगे जिससे भारत की अखण्डता एवं एकता को भारी खतरा पैदा हो गया।

पूर्व प्रधानमंत्री राजीव गांधी ने कई बार कहा था कि साम्प्रदायिकता हमारे देश की एकता के लिए बहुत बड़ा खतरा है। जनवरी, 1987 में साम्प्रदायिकता भड़काने वाली गतिविधियां इस सीमा तक पहुंच गई कि बाबरी मस्जिद के मामले को लेकर जनता पार्टी के नेता शहाबुद्दीन ने सारे देश के मुसलमानों से अपील की थी कि वे गणतंत्र दिवस का बहिष्कार करें। 1989-90 में देशव्यापी साम्प्रदायिक दंगे-फसाद हुए जिनमें सैकड़ों लोग मारे गए। 6 दिसम्बर, 1992 को आयोध्या में कार सेवकों ने विवादित ढांचा बाबरी मस्जिद को तोड़ दिया जिस पर देश में कई साम्प्रदायिक दंगे हुए। इन दंगों ने 1947 के साम्प्रदायिक दंगों की याद ताजा कर दी। ऐसे दंगों से भारत की एकता तथा अखण्डता को खतरे में पड़ने का भय रहता है।

### जातिवाद

जातिवाद की समस्या ने भी राष्ट्रीय एकीकरण के मार्ग में बाधा पहुंचाई है। इस समस्या के संबंध में प्रथम राष्ट्रीय सम्मेलन में भाषण देते हुए तत्कालीन उप-राष्ट्रपति डॉ. राधाकृष्णन ने कहा था, “जाति का एक सामाजिक बुराई के रूप में अंत हो रहा है, तथापि अब उसने एक राजनीतिक और प्रशासकीय बुराई का रूप धारण कर लिया है। हम जाति के प्रति निष्ठाओं को चुनाव जीतने के लिए अथवा नौकरियों में अधिक लोगों को रखने के लिए प्रयोग कर रहे हैं।”

जयप्रकाश नारायण ने भी एक बार कहा था, “भारत में जाति सबसे महत्वपूर्ण राजनीतिक दल है। जातीय संगठनों ने भारत की राजनीति में वही हिस्सा लिया है जो पश्चिमी देशों में विभिन्न हितों व वर्गों ने लिया है। चुनाव के समय उम्मीदवारों का चयन जाति के आधार पर किया जाता है और चुनाव में जाति के नाम पर वोट मांगे जाते हैं। स्वभाविक तौर पर प्रशासन भी इससे अछूता नहीं रहा है।”

### संदर्भ सूची:

- इंडिया टूडे
- द टाइम्स ऑफ इंडिया
- द हिन्दू
- जनसत्ता

# काशी की गरिमा: 'सरस्वती भवन पुस्तकालय'

संजय कुमार मिश्रा

पुस्तकालय सहायक, सरस्वती भवन,  
सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

डॉ० विजय राघव तिवारी

पुस्तकालयाध्यक्ष, हरिश्चन्द्र रिसर्च इन्स्टीट्यूट (झूंसी),  
इलाहाबाद, (उ० प्र०)

अतीत काल से ही काशी शास्त्रीय पाण्डित्य के साथ-साथ वाणिज्य एवं व्यापार का भी केन्द्र रहा है। बौद्ध साहित्य के सोलह जनपदों में 'काशी' की गयी है। वेदों से लेकर रामायण, महाभारत, दर्शनग्रन्थ, हरिवंश, वायु, मत्स्य, भागवत, स्कन्दादि पुराण इत्यादि संस्कृत वाङ्मय का कोई भी ऐसा भाग नहीं है जहाँ काशी की महिमा का वर्णन आकर्षक एवं प्रभावोत्पादक भाषा में न किया गया हो। भारतीय तथा अन्तर्राष्ट्रीय वाणिज्य एवं व्यापार के क्षेत्र में यह धार्मिक ऐतिहासिक आध्यात्मिक तथा सांस्कृतिक नगरी विश्व का नेतृत्व करती थी। बड़े-बड़े जहाजों पर सवार होकर यहाँ के व्यापारी वस्त्र, सुगन्धित द्रव्य तथा हाथीदाँत की वस्तुओं को लेकर विदेशों की यात्रा किया करते थे। बनारसी वस्त्रों की चर्चा पतञ्जलि के महाभाष्य में भी की गयी है। भगवान विश्वेश्वर के त्रिसूल पर स्थित इस विलक्षण नगरी के नरेशों ने शास्त्र, धर्मज्ञ विद्वानों तथा संस्कृत-संस्कृति के संरक्षण की दिशा में जिस भूमिका का निर्वहन किया है, वह संसार के सांस्कृतिक एवं आध्यात्मिक इतिहास में स्वर्णाक्षरों में लिखा जाने योग्य है।

यहाँ के विभिन्न तीर्थस्थल केवल हमारे देश के ही विपुल जन समुदाय को ही नहीं बल्कि समस्त विश्व को मानव धर्म के गूढ़ तत्त्वों का उपदेश दे रहे हैं तथा जनजीवन को पवित्र एवं निर्मल बनाने में सहायक सिद्ध हो रहे हैं।

तीर्थानां पञ्चकं सारं विश्वेशानन्दकानने ।

दशाश्रमेधं लोकार्कः केशवो बिन्दुमाधवः ॥

पञ्चमी तु महाश्रेष्ठाः प्राच्यते मणिकर्णिका ॥'

मत्स्यपुराणोक्ति के अनुसार ये पञ्चतीर्थ भगवान विश्वेश्वर के आनन्दकानन थे। सनातन महत्व के इन स्थलों के माध्यम से यह काशीपुरी आज भी सांस्कृतिक एवं आध्यात्मिक ज्ञान का प्रकाश स्तम्भ बनी हुयी है।

यही नहीं पाण्डित्य शास्त्र चिन्तन एवं शास्त्र रचना के क्षेत्र में भी कुल्लूकभट्ट, सन्त

ज्ञानेश्वर, जिनप्रभसूरि, स्वामी अखण्डानन्द, नृसिंहाचार्य, नरहरि, विशारद भट्टाचार्य, प्रगल्भाचार्य, विश्वनाथ सिद्धान्त पञ्चानन, नागोजिभट्ट, भट्टोजिदीक्षित, मधुसूदन सरस्वती, पण्डितराज जगन्नाथ शिक्षाशास्त्र के प्रकाण्ड विद्वान् वरदराज, दुण्डिराज तथा पण्डित दामोदर (1150), म०म० गङ्गाधर शास्त्री, म०म० बापूदेव शास्त्री, म०म० कैलाशचन्द्र शिरोमणि, म०म० दामोदर शास्त्री भरद्वाज, म०म० शिवकुमार शास्त्री, सुधाकर द्विवेदी, म०म० पं० रामकृष्ण शास्त्री, इत्यादि संस्कृत के कर्णधारों ने इसी काशुपुरी में दी अपनी सरस्वती साधना से हमारे वाङ्मय को समृद्ध बनाया, आध्यात्म मार्ग का प्रदर्शन किया तथा भारतीय संस्कृति का भारवहन किया। इन लोगों ने अपने महत्तम व्यक्तित्व एवं शास्त्रों के सूक्ष्मातिसूक्ष्म प्रौढ़ एवं मौलिक चिन्तन से विश्व के विपश्चिद् वर्ग को भारत की ओर और विशेषतः काशी की ओर आकृष्ट किया तथा हमारे देश के विद्वानों ने समाज को सुसंगठित किया, समाज का सञ्चालन किया, धार्मिक कर्तव्यों का निर्णय किया तथा धर्म एवं परापरज्ञान क्षेत्र में काशी का झण्डा ऊँचा उठाया।<sup>1</sup>

### सरस्वती भवन पुस्तकालय

सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय का सरस्वती भवन पुस्तकालय विशिष्ट आकर्षण का केन्द्र है। इस पुस्तकालय का निर्माण सन् 1914-1918 के मध्य डॉ० वेनिसन के समय में किया गया। इस संस्था के इतिहास के साथ ही इस पुस्तकालय के भी दौ बीस वर्ष पूरे हो चुके हैं। इस विश्वविख्यात 'सरस्वती भवन पुस्तकालय' में एक लाख, नौ हजार दो सौ चौवन (1,09,254) 'हस्तलिखित ग्रन्थ' तथा एक लाख नब्बे हजार (1,90,000) 'मुद्रित पुस्तकें' हैं।

सरस्वती भवन के सम्बन्ध में अपने विचार प्रकट करते हुए आन्ध्र प्रदेश की महिला कल्याण और पुस्तकालय मंत्री (1978) श्रीमती रोडा मिस्त्री ने कहा था – “यहाँ के संग्रह को देखकर मैं आश्चर्य चकित हूँ। यहाँ पर अनेक दुर्लभ हस्तलिखित एवं मुद्रित ग्रंथ संगृहीत हैं और उनके रखरखाव का उत्तम प्रबन्ध विद्यमान है। अन्य पुस्तकालयों को इससे प्रेरणा प्राप्त करनी चाहिए।”<sup>1</sup>

सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय रूपी शिक्षा प्रतिष्ठान का जो स्वरूप आज हमारे सामने दिग्दर्शित हो रहा है इसका विकास-क्रम 28 अक्टूबर सन् 1791 में लार्डकार्नवालिस के समय प्रिंसिपल काशीनाथ तर्कालङ्कार के निरीक्षण में एक छोटी सी पाठशाला के रूप में हुआ था। जन्मकाल से लेकर आजतक इसके जीवन में अनेक परिवर्तन हुए। सर्वप्रथम इसका नामकरण 'बनारस पाठशाला' फिर 'हिन्दू कालेज' 'बनारस कालेज' और तदनन्तर 'संस्कृत कालेज' के नाम से अभिहित होता रहा। 1829 में कैप्टन फेल के पश्चात् कैप्टन वी रेसवी विद्यालय प्रबन्ध-समिति के मन्त्री नियुक्त हुए। उन्होंने संस्कृत विद्यालय के सुधार हेतु अच्छी योजनायें बनाईं। 1843 ई० में शिक्षा व्यवस्था का समग्रभार जब प्रान्तीय सरकार को प्रदान किया गया, तब 1844 ई० में जे० क्योर तथा उनके बाद केम्सन

महोदय इसके प्रिंसिपल नियुक्त हुए। इन्हीं के कार्यकाल में वर्तमान मुख्यभवन का निर्माण आरम्भ हुआ। 1853 ई0 में अंग्रेजी और संस्कृत दोनों विद्यालयों का एकीकरण कर दिया गया तथा उसका सम्मिलित नामकरण 'क्वींस कालेज' किया गया। 1861 से 1878 तक डॉ0 टी0आर0 ग्रिफिथ विद्यालय के प्रिंसिपल रहे। जो स्वयमेव संस्कृत के प्रकाण्ड पण्डित तथा संस्कृत की उन्नति के हार्दिक पक्षधर थे। उन्होंने 'रामायण' का अंग्रेजी में पद्यबद्ध अनुवाद कर अपनी विद्वत्ता और संस्कृत के प्रति निष्ठा का प्रमाण प्रस्तुत किया। इन्हीं के कार्यकाल में ए0ई0गफ, परमादास मित्र, बापूदेव शास्त्री, म0म0पं0 राम शास्त्री जैसे विद्वान् संस्कृत विद्यालय के प्रोफेसर रहे थे। ग्रिफिथ जी के कार्यकाल में (1866 ई0) 'पण्डित' नामक पत्रिका का प्रकाशन अत्यन्त महत्वपूर्ण कार्य रहा है। इनके बाद 1880 में डॉ0 थीब्रो तथा 1888 में डॉ0 ए0 वेनिसन प्रिंसिपल नियुक्त हुए। इन दोनों ही विद्वानों के समय संस्कृत की अभूतपूर्व उन्नति हुयी। डॉ0 थीब्रो ने वेदान्त सूत्रों के शांकरभाष्य का सफलतापूर्वक अंग्रेजी अनुवाद किया तथा 'विजयनगरम्' संस्कृत ग्रंथमाला का सम्पादन करके संस्कृत के विकास की दिशा में अच्छा योगदान दिया। इन्होंने संस्कृत विद्यालय की उन्नति के लिए महा0म0पं0 गंगाधर शास्त्री और म0म0पं0 सुधाकर द्विवेदी जैसे प्रकाण्ड विद्वानों की सक्रिय सेवाएँ प्राप्त कीं।

सन् 1918 में डॉ0 गङ्गानाथ झा इसके प्रिंसिपल नियुक्त हुए जिनके प्रयास से संस्कृत परीक्षा संचालन हेतु 'संस्कृत शिक्षा परिषद्' का गठन किया गया। 1935 में म0म0पं0 गोपीनाथ कविराज, 1938 में मंगलदेव शास्त्री, 1942 में महामहोपाध्याय पं0 नारायणशास्त्री खिस्ते, 1950 प्रो0 ए0के0 अय्यर, 1951 में पं0 त्रिभुवन नाथ उपाध्याय, 1954 में पं0 कुबेरनाथ शुक्ल इस स्थान पर सुशोभित हुए। सरकार द्वारा विश्वविद्यालय घोषित किये जाने पर इसके प्रथम कुलपति के रूप में श्री आदित्यनाथ झा इसके कुलपति नियुक्त हुए।

जहाँ तक यहाँ के पुस्तकालय की स्थापना का प्रश्न है, संस्कृत पाठशाला के साथ ही सरस्वती भवन पुस्तकालय की भी स्थापना हो गयी थी। श्री डंकन ने इस पाठशाला की स्थापना से होने वाले लाभों की ओर ध्यानाकर्षित करते हुए तत्कालीन गवर्नर जनरल लार्डकार्नवालिस को जो पत्र प्रेषित किया था उसमें प्रथम लाभ के रूप में पाठशाला की स्थापना से संस्कृत वाङ्मय के अभ्युदय, संरक्षण तथा विकास के साथ-साथ पुस्तकालय की स्थापना की ओर स्पष्ट संकेत था। जो निम्नलिखित रूप में था।

“इससे इस पाठशाला के आचार्यों तथा विद्यार्थियों द्वारा इन क्षेत्रों में विद्यमान ग्रंथों का संग्रह एवं संशोधन स्वल्प समय में ही हो सकेगा और इसप्रकार पुरातन महत्वपूर्ण विद्या तथा परम्परा में सम्बन्धित ग्रन्थों का एक ऐसा पुस्तकालय स्थापित होगा, जो सम्प्रति सम्पूर्ण भूमण्डल में विद्यमान नहीं है।”

इस प्रकार श्री डंकन की इस पाठशाला की स्थापना के साथ ही इस पुस्तकालय की स्थापना की ओर भी स्पष्ट दृष्टि थी तथा वाराणसी नगर के कर्णघण्टा मुहल्ले की एक विशाल भवन में इस पाठशाला के स्थापना के साथ ही इस पुस्तकालय का भी शुभारम्भ हुआ।

आरम्भ में इस पुस्तकालय के नियंत्रण हेतु किसी विशेष अधिकारी की नियुक्ति नहीं की गयी थी अपितु इसका प्रबन्ध पाठशाला समिति के मंत्री के नियंत्रण में पाठशाला के अध्यापक एवं वरिष्ठ छात्रों द्वारा ही किया जाता रहा। लगभग 1813 तक इस पुस्तकालय का कार्य इसी प्रकार निष्पन्न होता रहा।

कालक्रम से इसकी अभिवृद्धि के साथ ही 1813 ई० की वर्ड आख्या (रिपोर्ट) के आधार पर पुस्तकालय में ग्रंथाध्यक्ष एवं दो सहायकों का पद सृजन हुआ तथा प्रथम ग्रन्थाध्यक्ष के रूप में पं० मथुरानाथ शुक्ल की नियुक्ति हुयी। यद्यपि पुस्तकालय का स्वतन्त्र भवन निर्मित नहीं हुआ और अभी यह पाठशाला भवन में ही स्थित था, किन्तु स्वतन्त्र ग्रन्थाध्यक्ष एवं दो सहायकों की नियुक्ति से इसका स्वतंत्र अस्तित्व स्थापित हो गया। सन् 1818 ई० में पं० मथुरानाथ शुक्ल के आकस्मिक निधन के पश्चात् पं० रामानन्द (प्रधानाचार्य तथा श्री यदुनाथ झा, श्री वेचनराम त्रिपाठी, श्री रमानाथ शुक्ल, श्री दुण्डिराज शास्त्री, म०म० पं० सुधाकर द्विवेदी तथा म०म० विन्ध्येश्वरी प्रसाद द्विवेदी प्रभृति विद्वानों ने पुस्तकालय के हस्तलिखित ग्रंथों के प्रबन्ध का कार्य किया।

12 फरवरी सन् 1906 को बनारस के तत्कालीन कमिश्नर श्री डंकनेवली के निवास पर एक सभा आयोजित हुयी जिसमें श्री वेली के अतिरिक्त काशी नरेश श्री प्रभुनारायण सिंह, बनारस के कलेक्टर श्री रेडिस, संस्कृत महाविद्यालय के प्रधानाचार्य डॉ० आर्थर वेनिस, बाबू मोतीचन्द, बाबू चारुदत्त विश्वास (महाराज विजयानगरम् के प्रतिनिधि), राजा मुंशी श्री माधोलाल जी तथा काशी के अनेक प्रतिष्ठित नागरिक उपस्थित थे। इस सभा ने यह निश्चय किया कि यद्यपि संस्कृत महाविद्यालय को संस्कृत विश्वविद्यालय बनाने का संकल्प पूर्ण नहीं हो सका है और यदि ऐसा नहीं हो पाता है, तो कम से कम ऐसे पुस्तकालय का निर्माण कराया जाय, जिसमें बनारस के इस संस्कृत महाविद्यालय में संग्रहित बहुमूल्य हस्तलिखित ग्रन्थ निधियों के संरक्षण की व्यवस्था हो, जिसमें ग्रंथ अध्ययन पिपासुओं की जिज्ञासा की पूर्ति सुनिश्चित हो और यह पुस्तकालय प्रिंस ऑफ वेल्स के काशी आगमन का स्मारक भी होगा।

इस कार्य योजना के मंत्री राजा मुंशी श्री माधवलाल जी बनाए गये। जिसे समिति ने 21,665 रुपये की धनराशि विशिष्ट एवं सम्पन्न महापुरुषों की सहायता से एकत्र की तथा रानी साहिबा श्रीमती दुलहिन राय कुंवर, अवसान गंज ने भवन निर्माण का स्थान दान स्वरूप प्रदान किया।

श्रीमान् प्रिंस तथा प्रिंसेज ऑफ वेल्स के काशी आगमन के अवसर पर उक्त समिति के मंत्री द्वारा उन्हें सरस्वती भवन पुस्तकालय के निर्माण स्थल का निरीक्षण कराया गया तथा इस पुस्तकालय के नाम में 'प्रिंस ऑफ वेल्स' का नाम जोड़ने की अनुमति भी प्राप्त की गयी। तदनन्तर 16 नवम्बर 1907 को सरजान हिबेट द्वारा वर्तमान सरस्वती भवन का शिलान्यास कार्य सम्पन्न हुआ तथा भारतीय संस्कृति तथा संस्कृत प्रेमी उदार राजाओं,

महाराजाओं, श्रेष्ठ नागरिकों तथा कर्तव्यनिष्ठ राजकीय कर्मचारियों के अनवरत प्रयासों के फलस्वरूप इस महान् पुस्तकालय का यह भव्य भवन 1914 में निर्मित हो गया। जिसकी पूर्ति में सबसे महान प्रयत्न तत्कालीन प्रधानाचार्य डॉ० आर्थर वेनिस का था।

6 फरवरी 1914 दिन शुक्रवार को संयुक्त प्रान्त के लेफ्टीनेन्ट गवर्नर सर जेम्स स्कोर्गी मेस्टेन के०सी०एम०आई की अध्यक्षता में उद्घाटन समारोह सम्पन्न हुआ तथा इसका नाम “प्रिंसेज ऑफ वेल्स सरस्वती भवन पुस्तकालय” घोषित किया गया।

पुस्तकालय को इस स्वतन्त्र भवन की प्राप्ति के समय 24 अप्रैल सन् 1914 को महामहोपाध्याय पं० गोपीनाथ कविराज इसके पूर्ण कालिक ग्रन्थाध्यक्ष नियुक्त हुए। इसके पूर्व मुद्रित ग्रंथों का प्रबन्ध क्वींस कालेज के ग्रन्थाध्यक्ष के ही अधीन रहता था। सरस्वती भवन में पूर्णकालिक ग्रन्थाध्यक्ष की नियुक्ति के साथ मुद्रित ग्रंथ भी यहाँ स्थानान्तरित हुए और मुद्रित एवं हस्तलिखित दोनों अनुभागों का कार्य श्री कविराज जी के निर्देशन में चलने लगा। इनके कार्यभार ग्रहण के समय इस पुस्तकालय में 3,204 मुद्रित तथा 5,852 हस्तलिखित ग्रंथ संग्रहीत हो चुके थे। कविराज जी ने पुस्तकालय को अनेक दृष्टियों से सम्पन्न करने की योजना बनायी। अप्रकाशित ग्रंथों का प्रकाशन तथा अनुसन्धानात्मक प्रकाशन आरम्भ हुआ। इसके लिए दो ग्रंथ मालाएँ प्रारम्भ हुईं – 1. सरस्वती भवन टेक्स्ट सीरीज तथा 2. सरस्वती भवन स्टडीज। इस कार्य में तत्कालीन प्रिंसिपल डॉ० गङ्गानाथ झा का अभूतपूर्व सहयोग प्राप्त हुआ और इन ग्रन्थमालाओं में अनेक ग्रन्थ प्रकाशित हुए। 1948 ई० तक सरस्वती भवन में लगभग तीस हजार मुद्रित ग्रंथ तथा पचास हजार हस्तलिखित ग्रंथ संग्रहीत हो चुके थे। 1948 में प्रसिद्ध विद्वान् डॉ० सुभद्र झा की नियुक्ति ग्रन्थाध्यक्ष के पद पर हुयी।

इस महाविद्यालय ने 22 मार्च 1958 ई० को ‘वाराणसेय संस्कृत विश्वविद्यालय’ का रूप ग्रहण किया और डॉ० आदित्य नाथ झा ने प्रथम कुलपति के रूप में कार्यभार ग्रहण किया। विश्वविद्यालय का पुस्तकालय होने पर सरस्वती भवन के विकास में अत्यधिक अभिवृद्धि हुई और विभिन्न कार्यों के लिए इसमें अनेक पदों का सृजन हुआ। ग्रंथ संग्रह हेतु पुष्कल धनराशि प्राप्त हुई तथा अनेक बहुमूल्य संग्रह दान स्वरूप भी प्राप्त हुए।

ग्रंथों की संख्या में अत्यधिक अभिवृद्धि के कारण सरस्वती भवन में स्थान की कमी का प्रत्यक्ष अनुभव होने लगा तथा यह अनुभव किया जाने लगा कि अब एक नवीन भवन की नितान्त आवश्यकता है। इस समस्या के समाधान स्वरूप विश्वविद्यालय अनुदान आयोग की स्वीकृत धनराशि से मुद्रितानुभाग के विशाल नवीन भवन का शिलान्यास तत्कालीन कुलपति श्री सुरतिनारायणमणि त्रिपाठी द्वारा 1963 ई० में सम्पन्न हुआ। तीन वर्षों के सतत् प्रयत्नों के परिणाम स्वरूप 1966 ई० में इसका उद्घाटन कार्य सम्पन्न हो गया।

डॉ० सुभद्र झा के अवकाश ग्रहणोपरान्त 1967 में श्री विभूति भूषण भट्टाचार्य ग्रन्थाध्यक्ष नियुक्त हुए। 1970 में उनकी नियुक्ति कुलसचिव पद पर हो जाने के कारण श्री

लक्ष्मी नारायण तिवारी ग्रन्थाध्यक्ष नियुक्त हुए। उत्तर प्रदेश राज्य विश्वविद्यालय अधिनियम 1973 के प्रवृत्त होने के पश्चात् ग्रंथाध्यक्ष पद का नामकरण पुस्तकालयाध्यक्ष हुआ। श्री तिवारी जी के पश्चात् श्री विजय नारायण मिश्र जी पुस्तकालयाध्यक्ष रहे। उनके अवकाश ग्रहण के बाद डॉ० सूर्यकान्त यादव पुस्तकालयाध्यक्ष हैं।

विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा स्वीकृत धनराशि से विभिन्न समयों में सहस्राधिक पाण्डुलिपियों का सम्पादन हो चुका है तथा कतिपय का सम्पादन कार्य चल रहा है।

हस्तलिखितानुभाग में पाण्डुलिपियों की सुरक्षा हेतु 8 एयर कण्डीशन लगाए गए हैं जिनसे लगातार एकर कण्डीशन करने की योजना कार्यान्वित हो रही है। वर्तमान समय में अनेक सुविधाओं से सम्पन्न यह पुस्तकालय, विद्या जिज्ञासुओं की सेवा के लिये तत्पर है।

इतना सब होने के पश्चात् भी रख-रखाव में लापरवाही तथा अधिकारियों की अकर्मण्यता तथा उदासीनता से मुद्रित पुस्तकों का दिन-प्रतिदिन क्षरण हो रहा है। यह इस पुस्तकालय की गरिमा के विपरीत है तथा खेद का विषय भी है।

वर्तमान समय में इस पुस्तकालय में स्वर्ण पत्र, रजत पत्र, ताम्र पत्र तथा तालपत्र आदि को मिलाकर हस्तलिखितानुभाग में लगभग 1 लाख 60 हजार हस्तलिखित प्रतियाँ हैं तथा मुद्रितानुभाग में 2 लाख 57 हजार से अधिक पुस्तकें सुशोभित हैं। सरस्वती प्रतिमा पर टंकित श्लोक इसकी मर्यादा का स्मरण भी कराती रहती है, जो इस प्रकार है —

**अये चिरपरिश्रान्ता विद्याकान्तारचारिणः ।**

**समागच्छतुवस्तृप्तिं करोमि ज्ञानधारया िति ॥**

### **सन्दर्भः**

1. मत्स्यपु० 185/68-69.
2. विश्वविद्यालय वार्ता, प्रथम अंक, 1978, पृ० 45-46.
3. विश्वविद्यालय वार्ता, द्वितीय अंक, 1978, पृ० 48.
4. www.ssvv.ac.in

# महात्मा गाँधी: सत्याग्रह की अवधारणा

डॉ. कंचन माला

सहायक शिक्षिका, राजकीय मध्य विद्यालय, भरथौली, औरंगाबाद

सत्याग्रह की विधि, राजनीति को गाँधी का एक महत्वपूर्ण योगदान है। गाँधी को इसकी प्रेरणा रूपी लेखक-विचारक तॉल्स्टॉय की रचनाओं से मिली। अमरीकी विचारक थ्यूरो ने भी सविनय अवज्ञा के विचार का प्रतिपादन किया था, और व्यक्तिगत तौर पर इसका प्रयोग भी किया था। गाँधी ने इसे और भी विकसित किया, और पहली बार इसे बड़े पैमाने पर राजनीति में इसका इस्तेमाल किया। सत्याग्रह की विधि पर प्रयोग गाँधी ने पहले-पहल दक्षिण अफ्रीका में उन कानूनों के विरुद्ध किया जिनके द्वारा भारतीय लोगों के साथ भेदभाव बरता जाता था। उस समय इस विधि को 'निष्क्रिय प्रतिरोध' (Passive resistance) के नाम से जाना जाता था। बाद में गाँधीवाद में गाँधी ने इसे "सत्याग्रह" का नाम दे दिया, क्योंकि उनके अनुसार यह निष्क्रिय नहीं, बल्कि एक सक्रिय विधि है।

भारत की स्वतंत्रता के आन्दोलन में गाँधी ने पहली बार सत्याग्रह की विधि का इस्तेमाल चम्पारण (बिहार); में किया। इसके बाद से सारे भारत में ब्रिटिश सरकार के विरुद्ध इसका बड़े पैमाने पर इस्तेमाल हुआ। स्वतंत्रता मिलने के बाद भी भारत की राजनीति में विभिन्न राजनीतिक दलों और गैर-दलीय समूहों एवं आन्दोलनों द्वारा इस विधि का प्रयोग किया गया है। सत्याग्रह की विधि का इस्तेमाल सिर्फ सरकार के विरुद्ध ही नहीं, बल्कि छूआछूत जैसी सामाजिक कुप्रथाओं के विरुद्ध भी किया गया है। गाँधी के अनुसार सत्याग्रह की विधि का इस्तेमाल परिवार में भी किया जा सकता है। "सत्याग्रह" शब्द दो शब्दों से मिलकर बना है "सत्य" और "आग्रह"। "सत्याग्रह" का अर्थ है "सत्य के लिए आग्रह"। सत्याग्रही दृढ़ निश्चय के साथ, हर कष्ट को सहता हुआ और हर त्याग करता हुआ, सत्य पर टिका रहता है। गाँधी के अनुसार सत्य को अहिंसा द्वारा प्राप्त किया जा सकता है। "अहिंसा" की व्याख्या गाँधी भावात्मक रूप से करते थे। उनके अनुसार "अहिंसा" का अर्थ मात्र हिंसा का अभाव नहीं, बल्कि प्रेम है। सत्याग्रह में प्रेम और संयम के साथ सामने वाले व्यक्ति के विचारों में परिवर्तन लाने का प्रयत्न किया जाता है। इस तरह, सत्याग्रह की विधि सत्य और अहिंसा के नैतिक मूल्यों पर आधारित है।

सत्याग्रह की विधि सत्य और अहिंसा के नैतिक मूल्यों पर तो आधारित है ही। इसके अलावा, सत्याग्रह के मूल में यह विश्वास भी निहित रहता है कि प्रत्येक मानव

मूलतः स्वभाव से अच्छा होता है। इसलिए, सत्याग्रह का उद्देश्य सामने वाले व्यक्ति को पराजित या अपराजित करना नहीं होता है; बल्कि उसकी अन्तर्निहित मानवीय भावनाओं को जगाकर, उसके विचारों में परिवर्तन लाना होता है। सत्याग्रही का उद्देश्य प्रेम द्वारा गलत काम करने वाले व्यक्ति की न्याय की भवना को जगा कर उसे सुधारना होता है। गाँधी साध्य और साधन की एकता में विश्वास रखते थे। उसकी यह मान्यता थी कि साधन को साध्य के अनुरूप होना चाहिए उनके अनुसार आदर्श समाज के सत्य और अहिंसा पर आधारित होना चाहिए, और इस लक्ष्य को सत्य और अहिंसा पर आधारित विधि या सत्याग्रह की विधि द्वारा ही प्राप्त किया जा सकता है।

गाँधी के अनुसार सत्याग्रह का इस्तेमाल अंतिम औजार के रूप में में किया जाना चाहिए। सत्याग्रही व्यक्ति को पहले निष्पक्ष भाव से इस बात की जाँच कर लेनी चाहिए कि उसकी अपनी माँगें सही या न्यायोचित है या नहीं। उसे अपने दिमाग से सामने वाले व्यक्ति के प्रति हिंसा और नफरत की भावना को पूरी तरह निकाल देना चाहिए। पहले सामने वाले व्यक्ति को समझा-बुझा कर उसके विचारों में परिवर्तन लाने का प्रयत्न करना चाहिए। हर कदम पर सामने वाले व्यक्ति को सुधारने का पूरा मौका देना चाहिए। अगर इसमें सफलता न मिले, तभी अन्तिम विकल्प के रूप में सत्याग्रह का रास्ता अपनाना चाहिए। वैसे, व्यापक अर्थ में सामने वाले व्यक्ति को समझाने का प्रयत्न भी सत्याग्रह का अंग है।

गाँधी के अनुसार सत्याग्रह की विधि को अपनाने के लिए नैतिक तैयारी जरूरी है। सत्याग्रही को निस्वार्थ, निर्भय, ईमानदार और अनुशासित होना चाहिए। इसके अलावा, सत्याग्रही को कष्ट सहने और त्याग करने के लिए भी तैयार रहना चाहिए। सत्याग्रही को मन, वचन और कर्म से सत्य और अहिंसा का पालन करना चाहिए। सत्याग्रही को मन, वचन और कर्म से सत्य और अहिंसा का पालन करना चाहिए। सत्याग्रही की कथनी और करनी में एकता भी बहुत जरूरी है। सत्याग्रही व्यक्ति को सबसे पहले अपने-आप को उन बुराइयों से मुक्त कर लेना चाहिए, जिनके विरुद्ध वह संघर्ष कर रहा हो। इन सब बातों के अलावा यह भी जरूरी है कि सत्याग्रही मानव की अन्तर्निहित अच्छाई में विश्वास रखता हो। अगर नैतिक तैयारी के बिना सत्याग्रह की विधि का उपयोग किया जाए, तो वह प्रभावी नहीं रह जाता है, और सफलता की संभावना भी कम हो जाती है।

गाँधी के अनुसार सत्याग्रह कमजोर लोगों का हथियार नहीं है। सत्याग्रह के लिए हर तरह का कष्ट-लाठी, गोली और यहाँ तक कि मृत्यु-का सामना करने का साहस चाहिए। अगर सत्याग्रही व्यक्तियों में अपनी माँगों के न्यायोचित होने पर पूरा विश्वास न हो, और दमन का सामना करने का नैतिक बल न हो, तो फिर ऐसे में सत्याग्रह पर आधारित आन्दोलन अधिक समय तक चल नहीं सकता है।

सत्याग्रह के कई रूप हैं—

- (i) **सविनय अवज्ञा**— इसके अनतर्गत किसी अनुचित समझे जाने वाले कानून को तोड़ने, और टैक्स नहीं देने का अभियान शामिल है। लेकिन कानून

तोड़ने के बाद सत्याग्रही स्वेच्छा से उसकी सजा भुगतने के लिए भी तैयार रहता है। उदाहरण के तौर पर, स्वतंत्रता आन्दोलन के दौरान गाँधी द्वारा “नमक सत्याग्रह” के जरिए नमक कानून को तोड़ा गया था।

- (ii) **असहयोग**- अन्याय करने वाले व्यक्ति या सरकार से असहयोग करना।
- (iii) **बन्द या हड़ताल**-विरोध व्यक्त करने के लिए काम-काज बन्द कर देना।
- (iv) **अनशन**-विरोध व्यक्त करने के लिए, किसी माँग के समर्थन में या अच्छी भावनाओं को जगाने के लिए उपवास करना। गाँधी ने हिन्दू-मुस्लिम दंगों को शान्त करने के लिए और कई अन्य अवसरों पर आमरण अनशन का सहारा लिया था।

कभी-कभी यह प्रश्न भी उठता है कि सत्याग्रह की विधि संवैधानिक है या असंवैधानिक। भारत जैसे संसदीय लोकतंत्र में सत्याग्रह की विधि को अपनाने का क्या औचित्य है? सत्याग्रह के अन्तर्गत कई बार नागरिकों द्वारा उन कानूनों को जान-बूझकर तोड़ा जाता है, जिन्हें वे अन्यायपूर्ण समझते हैं इसलिए, अगर हम संवैधानिक विधि की व्याख्या कानून द्वारा मान्यता प्राप्त विधि के रूप में करते हैं, तो सत्याग्रह की विधि असंवैधानिक मालूम देती है। लेकिन सत्याग्रह के अन्य रूप भी हैं, जैसे, बन्द या हड़ताल।

अगर किसी मुद्दे पर अपनी असहमति या विरोध व्यक्त करने के लिए नागरिक स्वेच्छा से काम-काज बन्द कर देते हैं, तो इसमें असंवैधानिक कुछ भी नहीं है। सविनय अवज्ञा के अन्तर्गत सत्याग्रही द्वारा कानून को जरूर तोड़ा जाता है, लेकिन ऐसी स्थिति में भी सत्याग्रही उस कानून को तोड़ने की कानून द्वारा निर्धारित सजा भुगतने के लिए भी तैयार रहता है। इस तरह सत्याग्रही कानून को तोड़ते हुए भी सरकार के कानून बनाने और उसे लागू करने के अधिकार को चुनौती नहीं देता है, बल्कि वह स्वयं कष्ट सह कर किसी कानून-विशेष के अन्यायपूर्ण चरित्र की ओर अपनी सरकार और आम जनता का ध्यान आकर्षित करता है। इसलिए, सत्याग्रह की विधि को हिंसा और आतंकवाद की तरह पूरी तरह असंवैधानिक भी नहीं कहा जा सकता है। यह सही है कि भारत जैसे लोकतांत्रिक देश में संवैधानिक विधि का दायरा काफी व्यापक है, और राजनीतिक लक्ष्यों को प्राप्त करने के लिए आम तौर से कानूनी तरीकों को ही अपनाना चाहिए लेकिन सत्याग्रह तो एक अन्तिम औजार है। गाँधी और जयप्रकाश जैसे सत्याग्रह के समर्थक भी अन्तिम विकल्प के रूप में ही सत्याग्रह की विधि का समर्थन करते थे।

सत्याग्रह, विशेष कर सविनय अवज्ञा के औचित्य के बारे में गाँधी के विचार बिल्कुल स्पष्ट हैं। गाँधी के अनुसार आम नागरिकों को यह ध्यान रखना चाहिए कि उनके सहयोग के बिना सरकार काम नहीं कर सकती है। इसलिए, उन्हें सरकार के कल्याणकारी कार्यों में, अच्छे कानूनों का पालन करने में, और राज्य की रक्षा करने में सरकार के साथ पूरा सहयोग करना चाहिए।

लेकिन दूसरी ओर, अगर राज्य जनता का शोषण करे, उनके विकास में बाधा उत्पन्न करे, तो नागरिकों का यह दायित्व हो जाता है कि वे अपना सहयोग वापस ले लें; और नैतिक दबाव एवं अहिंसक असहयोग द्वारा सरकार को सुधरने के लिए बाध्य करे। संक्षेप में, सरकार द्वारा अनैतिक और अन्यायपूर्ण आचरण ही सत्याग्रह का औचित्य है। सरकार द्वारा बनाए गए अनैतिक कानूनों का पालन करना नागरिकों का नैतिक दायित्व नहीं है। सत्याग्रह की विधि सामाजिक-राजनीतिक लक्ष्यों को प्राप्त करने के लिए एक उत्तम विधि है। यह सत्य और अहिंसा के मूल्यों पर आधारित एक उच्च आदर्श है। लोकतांत्रिक व्यवस्था में राजनीतिक लक्ष्यों को प्राप्त करने के लिए संवैधानिक विधि और अन्तिम विकल्प के रूप में सविनय अवज्ञा का इस्तेमाल किया जाना चाहिए। लोकतांत्रिक व्यवस्था में राजनीतिक लक्ष्यों को प्राप्त करने के लिए हिंसा और आतंकवाद के इस्तेमाल का कोई नैतिक औचित्य नहीं है। जहाँ पर परिस्थितियाँ अलोकतांत्रिक हो, वहाँ पर भी जहाँ तक सम्भव हो, इस विधि का इस्तेमाल किया जाना चाहिए, जैसा कि भारतीय स्वतंत्रता आन्दोलन में किया गया था।

सत्याग्रह के मूल में सामने वाले व्यक्ति की अच्छाई में विश्वास निहित है। इसलिए, सत्याग्रह की सफलता बहुत कुछ सामने वाले की अच्छाई पर निर्भर है। हिटलर और स्टालिन जैसे निर्मम और क्रूर तानाशाहों के सामने सत्याग्रह की विधि कितनी कारगर होगी, इसमें संदेह है।

चीन की राजधानी बेइजिंग के प्रमुख चौराहे पर जब लोकतंत्र-समर्थक छात्र-युवा चीनी सेना के टैंकों के आगे लेट गए, तो उन्हें निर्ममता पूर्वक टैंकों द्वारा कुचल दिया गया। इसी तरह, इसमें भी संदेह है कि विदेशी आक्रमणकारी सेना के सामने सत्याग्रही क्रूर तानाशाहों या आक्रमणकारी सेनाओं की “अन्तर्निहित मानवीय भावनाओं” को जगाने के प्रयत्न में अपने जान की बलि चढ़ा दे। सेना का मुकाबला सेना के जरिए ही किया जाना चाहिए। लेकिन एक लोकतांत्रिक राजनीतिक व्यवस्था में राजनीतिक लक्ष्यों को प्राप्त करने के लिए सत्याग्रह की विधि कारगर हो सकती है।

### संदर्भ सूची:

1. Economics of Alternatives : Khadi and Village Industries : Shyam Mohan, Janki Prakashan, 2001
2. महात्माँ गाँधी का समाज दर्शन: महादेव प्रसाद, हरियाणा साहित्य अकादमी, 1973
3. समाज और राजनीति दर्शन: डॉ॰ रमेन्द्र, मोतीलाल बनारसी दास, 2003
4. गाँधीजी की देन: डॉ॰ राजेन्द्र प्रसाद, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली, 2008
5. महात्मा गाँधी का सामाजिक एवं आर्थिक दर्शन: डॉ॰ अनुराधा कुमारी, प्राच्य प्रकाशन, पटना, 2009
6. मेरी विचार यात्रा: जयप्रकाश नारायण, सर्वसेवा संघ प्रकाशन, वाराणसी, 2004
7. नील-संघर्ष और गाँधी: ब्रजकिशोर सिंह, प्राच्य प्रकाशन, पटना, 2009

# गुलाम भारत के धार्मिक आन्दोलन की पृष्ठभूमि

सुनील कुमार पाण्डेय

शोध छात्र, जयप्रकाश विश्वविद्यालय, छपरा

भारत में अंग्रेजों के पैर 1772 ई. में राजाराम मोहन राय के जन्म के एक वर्ष बाद जमे थे, जब भारत का प्रधान भाग अंग्रेजों के अधीन हो गया था और अधिकांश भारतीय नरेशों को लार्ड बेल्लेसली की सहकारी संधि मानने को विवश होना पड़ा था। इस सहकारी संधि के परिणामस्वरूप अकबर की आदर्शवादिता से जन्मा और हिन्दू-मुस्लिम सहयोग से पनपता मुगल साम्राज्य तथा भारतीय संस्कृति पतन के कगार पर आ गयी थी। हिन्दुओं और मुसलमानों के पारस्परिक सहयोग पर टिका हुआ अकबर का आदर्शवाद औरंगजेब की कट्टरता का आघात न सह सका। वह ढह गया। औरंगजेब के पास न तो कोई सिद्धांत था और न कोई आदर्श ही।

यदि कोई आदर्श था तो अवसरवादिता और वैयक्तिक आत्मसेवा या अहंवाद। लेकिन औरंगजेब के समय तक उसका कट्टरपन मुसलमानों के पक्ष की तुष्टि के लिए समर्थ था और उसकी इस दृढ़ता से एक पक्ष ही दृढ़ रहा। परिणामतः इसके समय तक मुगल साम्राज्य छिन्न-भिन्न न हो सका। फिर भी, अकबर के सामान्य आदर्शवाद की क्रियात्मकता न रही और जन-जीवन अधिकांशतः परम्पराबद्ध हो गया और अल्पांश में विशिष्ट व्यक्ति की अहंभावना द्वारा संचालित मुगल दरबार की तड़क-भड़क और विलासता ने भी इस अहंभावना को उकसाया। विलासता का अर्थ ही है सत्ता, धन और जीवन का, आनन्द का भोग। इसमें नव-निर्माण की अपेक्षा, निर्मित वस्तु की सजावट की ओर अधिक ध्यान जाता है। जन-जीवन को सुखी बनाने के स्थान में, जीवन को अधिक संस्कृत बनाने का प्रयास होता है।

परिणाम यह होता है कि आर्थिक कठिनाइयों के कारण जन-साधारण तो पीछे रह जाता है और कुछ विशिष्ट व्यक्ति, कुछ दिशाओं में अधिक संस्कृत और शिष्ट हो जाते हैं। फलस्वरूप उन विशिष्ट व्यक्तियों या वर्गों का साधारण सांस्कृतिक जीवन से सम्पर्क छूट जाता है। सामान्य जनगण सभ्यता के प्रतिमानों से वंचित रह जाता है और वह शिष्ट समुदाय से उदासीन हो जाता है। इस प्रकार केवल हवाई आधार पर स्थित संस्कृति किसी दूसरी सभ्यता के वेग को सहन करने में असमर्थ प्रमाणित होती है।

इस तरह, औरंगजेब की मृत्यु के साथ घोर अहंवाद और अवसरवादिता का फैलाव हुआ। उत्तरदायित्व की भावना से दुर्बल होने के कारण और कर्तव्य के अभाव में, व्यक्ति की शक्ति जीवन के आनन्दोपभोग और अधिकार-प्राप्ति में लग गई। इस प्रकार समाज में आपसी संघर्ष की शुरुआत हुई। इसके साथ ही समाज के शरीर में नाश का विष भी व्याप्त हो गया। अतः सामान्य उद्देश्य और उत्तरदायित्व से हीन समाज में, व्यक्ति ही सब कुछ है और उसकी अपनी भावनाओं की सीमा के बाहर और कुछ भी नहीं। इसी से अपने में केन्द्रित शासक और दरबारी मनमाने खर्च में होड़ करने लगे। इस स्थिति में सब कुछ अनिश्चित-सा हो गया।

अतः शासक मनमाना लूटने-लुटाने और स्वयं लूट जाने में खप गये। इस मनोभावना का सहज आदर्श सौन्दर्य और प्रेम हो गया। नारी भौतिक सुख का साधन बन गई। वही अशान्ति और अनिश्चय के बीच एकमात्र उत्साह स्फुटित करने की नियामक बनी। इस प्रकार आदर्श जब व्यक्ति की समस्या और उपभोग तक सीमित रह गया तो उसकी क्रियात्मक शक्ति के लिए व्यावहारिक जगत् में कोई स्थान न रह गया। कला का शुद्ध सौन्दर्यलोक उसका क्षेत्र बना, वह भाव लोक के स्वप्न, प्रेम की मादकता और संगीत की तन्मयता में लीन हो गया।

19वीं सदी के आरंभिक दौर की सबसे बड़ी समस्या नैतिकता के अभाव की थी। सामान्य जनता से संस्कृति का सम्पर्क टूट चुका था। देश की विविध जातियों और धार्मिक तत्वों को एक सूत्र में बांधनेवाले रचनात्मक तथा क्रियात्मक लक्ष्य का अभाव था और देश आर्थिक हास तथा नैतिक अधःपतन के गर्त में गिर चुका था। भारत की अठारहवीं सदी का नाश अनिवार्य था। इस नाश से आसान बनी परिस्थिति में उन्नीसवीं सदी के आरंभ में भारत का भाग्य-सूत्र एक ऐसी नई विदेशी जाति के हाथ में आया जिसमें इस परिस्थिति को संभालने की क्षमता थी; क्योंकि ये विदेशी व्यावहारिक थे और समय की आवश्यकता को समझते थे। साथ ही ये जनता को लुभावनेवाले भौतिक तथा आर्थिक समृद्धि का दृश्य सामने ला रहे थे। इस जाति के प्रभुत्व के साथ, उसकी संस्कृति का प्रभुत्व भी बढ़ रहा था। फलतः उन्नीसवीं सदी के इस सांस्कृतिक उथल-पुथल से एक नये गुलाम भारत का पुनः जन्म हुआ।

गुलाम भारत परिवर्तन और हास के प्रतीक के रूप में शुरू होता है। सबसे बड़ा परिवर्तन तो यह हुआ कि व्यापार के लिए आयी विदेशी जाति यहां के राजाओं के अधिकार छीनती हुई, शासक बन बैठी। इस राजनीतिक परिवर्तन के कारण आर्थिक और सांस्कृतिक पतन का वेग और भी बढ़ गया। व्यापारी कम्पनियों ने शासन जमाना शुरू किया और देशी राज्यों के आपसी झगड़ों में हस्तक्षेप करने से उनका राजनीतिक प्रभाव भी बढ़ने लगा। इसके साथ ही, भारतीय व्यापार से उनकी प्रतिद्वन्द्विता भी बढ़ी जिसमें यहां के उद्योग-धंधों का नाश ही हो गया। इस प्रतिद्वन्द्विता में न ठहर सकने

के कारण भारत कच्चा माल तैयार कर बाहर भेजने को बाध्य हुआ। इस प्रकार यूरोप की फैक्ट्रियों की आर्थिक दासता में भारत जा फँसा।

राजनीतिक स्वतंत्रता के अपहरण के फलस्वरूप हिन्दू और मुसलमान दोनों के बहुत से अधिकार छिन गये। मुगलों के शासन काल में हिन्दुओं को अत्यन्त सम्मानपूर्ण उच्च पद दिया जाता था। देश के शासन और सैनिक दोनों विभागों में हिन्दुओं का प्रवेश था। लेकिन, अंग्रेज जाति के शासन-रूप में प्रतिष्ठित होने पर यह अधिकार छिन गया। दूसरी बात यह थी कि मुगल शासक भारत में बसने आये थे जिससे यहां के कला-कौशल को प्रोत्साहन मिला, लेकिन ब्रितानी यहां पैसा कमाने आये थे और उनका ध्येय पुनः अपने देश को लौट जाना था।

अठारवीं शताब्दी के अन्त तक भारतीय समाज के उत्तरदायित्व का स्वरूप अधिकतर कुल, जाति और ग्राम-पंचायत तक सीमित था। गांव अपने में पूर्ण और आत्मनिर्भर थे। भारतीय समाज का आधार कृषि प्रधान था जिसपर शासन और शासकों के परिवर्तन का प्रभाव न पड़ता था। एक ओर युद्ध होता था और दूसरी ओर हल चला करता था। लेकिन, अंग्रेजों ने शासन का स्वरूप ही बदल दिया। राजनीतिक स्वतंत्रता के अपहरण के साथ-साथ आर्थिक दासता की बेड़ी भी इसके पांव में पड़ गई। उसकी नीति से भारत के मध्यम वर्ग का व्यापार छिन कर, अंग्रेज जाति की एजेंसियों के हाथ में चला गया और भारत के असली मध्यम वर्ग का उन्मूलन हो गया।

अंग्रेजों द्वारा प्रवर्तित व्यापारिक, आर्थिक और भूमि संबंधी नीतियों से बड़ी विषमता उत्पन्न हो गई। इस बदलाव के कारण इन क्षेत्रों में ऐसे व्यक्ति आये जो पहले से चले आ रहे वर्गों के उत्तराधिकारी न थे। धीरे-धीरे ऐसे वर्ग का प्रादुर्भाव हुआ जो परम्परा से प्राप्त सच्चे मध्य वर्ग से बहुत दूर था। इस वर्ग का जन्म ब्रिटिश जाति की कृपा से हुआ था। फलतः वह इस नवीन जाति की ओर जितना झुका था और उसकी कृपा-कोर का जितना अभिलाषी था उतना ही अधिक यह भारतीयता से अपरिचित था। सांस्कृतिक दृष्टि से अंग्रेजी शासन का महत्व इस खोखले मध्यवर्ग की उत्पत्ति में था जिसका कि देश के आर्थिक, सामाजिक जीवन के विकास में कुछ भी योग नहीं था जो देश की सामान्य जनता और जीवन की वास्तविकता से बहुत दूर, अपने घेरे में नौकरी पेशा बना बैठा था।

अठारवीं शताब्दी तक भारत शास्त्रों से शासित था। व्यक्ति के लिए कर्मकांड का पालन आवश्यक था। समाज धर्ममूलक था। आदर्शवादिता, आध्यात्मिकता और पारलौकिकता भारतीयता मानी जाती थी। उन्नीसवीं सदी में भारतीय समाज का यह स्वरूप स्थिर न रह सका। मध्यवर्ग की निराशा और अभावों के कारण तथा शास्त्र-सम्मत सामाजिक मूल्यों के स्थान पर नये मूल्यों के अभाव से एक संकट का

जन्म हुआ। यूरोपीय संस्कृति विज्ञान का सहारा लेकर बड़े वेग से आगे बढ़ रही थी और दस्तकारी तथा हस्तलाघव पर आश्रित भारतीय संस्कृति इसकी प्रतिद्वन्द्विता में नहीं ठहर रही थी। विज्ञान की उन्नति ने वास्तविक को अधिक तर्क और विवेचनशील बना दिया और मनुष्य अपने को सबसे ऊपर और अलग मानने लगा। व्यक्तिवाद की धारा धीरे-धीरे उन्नीसवीं सदी के राजनीतिक विधानों में प्रवृष्ट हुई। लेकिन भारतीय संस्कृति में व्यक्ति का अधिक महत्त्व न था। वह समाज का अंग था। उसकी अलग सत्ता का अधिक मूल्य न था। उसके लिए सबसे अधिक महत्त्व की वस्तु थी, कुल और अपनी जाति। इस प्रकार, एक ओर व्यक्ति प्रधान था और दूसरी ओर जाति। यूरोपीय अधिकारों पर बल देते थे; किन्तु, भारतीय अधिकार से अधिक कर्तव्य पर जोर देते थे।

### संदर्भ सूची:

1. के. दामोदरन— भारतीय चिन्तन परम्परा, पृ. 361
2. वही, पृ. 354।
3. वही, पृ. 355।
4. भारत का भाग्य, सीरिल मोदक, पृ. 79
5. के. दामोदरन, भारतीय चिन्तन परम्परा 368

# वर्ण व्यवस्था, दास प्रथा और ब्राह्मणवाद

डॉ. दयानन्द

दाउदपुर कोठी, एम.आई.टी., मुजफ्फरपुर

देश के कुछ कबीली इलाकों में अब तक मौजूद भारतीय आदिम समाजों के अध्ययन से भली भाँति स्पष्ट हो जाता है कि भारतीय समाज की प्रारम्भिक अवस्था में न तो वर्ग-विभाजन था, न ही राज्य का अस्तित्व था। उस काल के साहित्य से भी इसकी पुष्टि हो जाती है। उदाहरण के लिए, महाभारत में ऐसे वाक्य मिलते हैं जिनमें साफ-साफ कहा गया है कि आरम्भिक दशा में भारतीय समाज में न तो शासक था और न शासित, न उत्पीड़क था और न उत्पीड़ित। शान्ति पर्व में उस समय की दशा का वर्णन भीष्म इन शब्दों में करते हैं:

“उस समय कूल युग में न तो राज्य था न राजा था, न दंड विधान था और न दंड देनेवाला था। सब मनुष्य एक-दूसरे की धर्म के आधार पर रक्षा करते थे।”

प्राचीन आर्यों की जीवन-प्रणाली के बारे में, उनके सामाजिक सम्बंधों और नैतिक व्यवस्था के बारे में, श्रम और परिवार के सम्बंधों पर उनके दृष्टिकोण के बारे में वेदों, शिलालेखों, मूर्तियों और प्रतिमाओं, साहित्यिक कृतियों और वैदिक काल की विधि-संहिताओं से प्रकाश पड़ता है। इनसे पता चलता है कि प्राचीनतम काल में आर्य, गणों अथवा कबीलों में संगठित थे। गण की सदस्यता मूलतः क्षेत्रीय सम्बंधों से नहीं, बल्कि पारस्परिक सम्बंधों अथवा रक्त सम्बंधों से निर्धारित होती थी। यह विश्वास किया जाता था कि गण के सभी सदस्य एक ही पूर्वज के वंशज हैं और ये सामूहिक जीवन-प्रणाली से आबद्ध हैं। गायें, बकरियाँ तथा खेतीबारी से सम्बद्ध अन्य पशु सामूहिक सम्पत्ति होते थे।

समान स्वामित्व के अन्तर्गत भूमि की जोताई और बोवाई साथ-साथ होती थी। पशुओं को चराने के लिए सामूहिक चरागाह थे और उनको बांधने के बाड़े भी सामूहिक थे। अभी वर्ग-विभाजन नहीं हुआ था। अतः सभी वयस्क सदस्य, पुरुषों तथा स्त्रियों को समान अधिकार प्राप्त थे। समाज के सभी सैन्य सम्बन्धी, सामाजिक, आर्थिक और धार्मिक क्रिया-कलाप परिषदों के गिर्द केन्द्रित थे। इन परिषदों को सभा, विदत, समिति इत्यादि कहते थे।

कार्यकुशल और बलिष्ठ व्यक्तियों को कबीलों का नेता चुना जाता था वे ही उत्पादन की प्रणाली और वितरण को निर्देशित करते थे। ये गणपति, विशपति, राजन इत्यादि नामों से सम्बोधित किये जाते थे। किन्तु उस समय राजा अथवा जमींदार नहीं थे। समाज के सभी सदस्य समान थे।

किन्तु श्रम-विभाजन, विशेषीकरण और विनियम के फलस्वरूप सामूहिक उत्पादन और सामूहिक स्वामित्व पर आधारित समाजिक व्यवस्था टूटने लगी। उत्पादन के यंत्रों का अपहरण किया जाने लगा। यह अपहरण समाज के अधिक शक्तिशाली और जोर-जबर्दस्ती करनेवाले लोग करते थे। वे इन चीजों को अपनी निजी सम्पत्ति बना लेते थे। सम्पत्ति और सत्ता धीरे-धीरे चुने हुए नेताओं और पुरोहितों के हाथों के केन्द्रित होने लगी। उन्होंने दूसरों के श्रम का शोषण करना और अपने लिए अधिकाधिक सम्पत्ति का संचय करना शुरू किया। इस प्रकार निजी सम्पत्ति की व्यवस्था ने रूप लेना शुरू किया और 'धनी' तथा 'निर्धन' का भेद पैदा हुआ। जो 'निर्धन' थे उन्हें 'धनी' लोगों का हुक्म बजा लाना पड़ता था।

इन भौतिक परिस्थितियों ने चातुर्वैर्य व्यवस्था को जन्म दिया। वर्ण का शब्दिक अर्थ है रंग। कुछ समाजशास्त्रियों का कहना है कि प्राचीन आर्य चूँकि अपने रंग के प्रति अत्याधिक सचेत थे और उस रक्त का भारत के आदिवासियों के रक्त से मिश्रण नहीं होने देना चाहते थे, इसलिए उन्होंने समाज को रंग के आधार पर विभाजित किया और इसी विभाजन के बाद में कार्यात्मक गुणों पर आधारित विभाजन का रूप धारण कर लिया। किन्तु यह तर्क तब सही होता जब केवल दो वर्ण होते— आर्य और अनार्य। किन्तु हम देखते हैं कि स्वयं आर्य चार वर्णों में विभाजित थे। प्राचीन भारतीय समाज यूनान और रोम के समाज की तरह दासों और दास पतियों में विभाजित नहीं था। यह चार वर्णों में विभाजित था जिन्हें वर्ण कहा जाता था— ब्राह्मण, क्षत्रिय वैश्य और शूद्र। चातुर्वर्ण्य, अथवा समाज का चार वर्णों में विभाजन, भारतीय दास प्रथा का एक विशिष्ट रूप था।

वर्ण व्यवस्था का उदय समाज की आदिम गण व्यवस्था की उत्तरकालीन अवस्था में हुआ। गण व्यवस्था के अन्तर्गत सरदार (राजा) और पुरोहित चुने जाते थे। कालांतर में इसका स्थान वंशागत अधिकार ने ले लिया। परिवर्तन की इस प्रक्रिया ने काफी लम्बा समय लिया। यहां यह ध्यान रखने की जरूरत है कि ऋग्वेद के आरम्भिक मंडलों में समाज के वर्णों में विभाजन का कोई उल्लेख नहीं है। वर्ण व्यवस्था का मूल उल्लेख हमें एक श्लोक में मिलता है जो ऋग्वेद के आखिरी हिस्से में, जिसे पुरुष सूक्त कहते हैं, अर्थात् दसवें खंड में, है। इस सूक्त में कार्यात्मक विभाजन के आधार पर समाज के ब्राह्मणों, क्षत्रियों, वैश्यों और शूद्रों में विभाजन का हवाला मिलता है। पुरुष सूक्त में वर्णित चार वर्ण श्रम के ऐसे विभाजन के द्योतक हैं जिन्हें सामाजिक जीवन के चार स्वाभाविक संघटक कहा जाने लगा।

प्रारम्भिक वर्ण केवल विशेषीकरण और श्रम के विभाजन के द्योतक थे, वर्ग-विभाजन के नहीं। सामाजिक विकास की काफी बाद की दशा में ही चातुर्वर्ण्य वर्गों में समाज के विभाजन का द्योतक बना। अर्थात्, उस दशा में जब उत्पादक शक्तियों में और अधिक वृद्धि हो गयी थी और इसके फलस्वरूप आर्थिक ढांचे में भी परिवर्तन हुए थे। समाज के एक छोटे से हिस्से के हाथों में धन और सम्पत्ति के केन्द्रीकरण से वर्गों का उदय हुआ और ये वर्ण विभिन्न वर्गों में रूपान्तरित हो गये। इन परिस्थितियों में वर्ण व्यवस्था दास प्रथा की सूचक बन गयी। यही कारण है कि हम सामाजिक टकरावों, वर्ग संघर्षों धनी और निर्धन जनों के बीच तथा शोषकों और शोषितों के बीच टक्करों का मनुस्मृति, नारदस्मृति और कौटिल्य के अर्थशास्त्र में तो उल्लेख पाते हैं, किन्तु प्राचीनतम वैदिक साहित्य में नहीं।

प्रत्येक वर्ण के अपने विशिष्ट कर्तव्य और दायित्व थे। अधिकारों और कर्तव्यों के बीच का यह विभाजन ही वर्गों के बीच सम्बन्धों को निर्देशित करता था और समग्र रूप से सामाजिक ढांचे को स्थिरता प्रदान करता था। ब्राह्मणों को अत्यन्त सम्माननीय और महत्वपूर्ण स्थान प्राप्त था।

वे ही सामाजिक रीति-रिवाजों और कर्मकांडों के संरक्षक थे। वेदों का अध्ययन और अध्यापन, धार्मिक अनुष्ठानों और कर्मकांडों को कराना, यज्ञ कराना, पुरस्कार तथा भेंट स्वीकृत करना- ब्राह्मणों के लिए ये ही कार्य निर्धारित थे। वे देवताओं के समकक्ष माने जाते थे; वे पृथ्वीवासी देवता (भूसूर) थे। उनके अधिकार इतने पवित्र माने जाते थे कि कालांतर में वे दूसरों के श्रम का शोषण करने, ऐश-आराम की जिन्दगी बिताने और अपने आपको मालामाल करने के लिए आजाद हो गये- वह भी देवताओं के नाम पर। क्षत्रियों को जनता की देखभाल और उसकी रक्षा करनी पड़ती थी। उन्हें वेदों को भी पढ़ना होता था और पुरस्कार स्वीकार करने होते थे। व्यापार, पशुपालन और खेतीवारी का काम वैश्यों की जिम्मेदारी थी। इन तीनों वर्णों की सेवा-सुश्रूषा करना- वह भी बिना किसी प्रकार का असंतोष व्यक्त किये अथवा मीन-मेख निकाले शूद्रों का काम था।

इस प्रकार वर्णों में शूद्रों का स्थान सबसे नीचे था। ब्राह्मणों को तमाम सुविधाओं का लाभ उठाने की आजादी थी। वे सभी भौतिक सम्पदा और हर किस्म के ऐश-आराम का मजा लुटते थे। वे शूद्रों को छू तक नहीं सकते थे। यदि वे शुद्र को छू लें तो उनके स्वयं अपवित्र हो जाने का खतरा पैदा हो जाता था। शूद्रों को तो वेदों को पढ़ने या धार्मिक ग्रन्थों के अध्ययन करने तक की इजाजत नहीं थी। शूद्रों को धर्म की सीमा के बाहर रखा जाता था। समाज की समान सम्पत्ति पर उन्हें कोई अधिकार प्राप्त नहीं था। ये लोग पशुओं या घरेलू इस्तेमाल की चीजों की तरह ही धनी वर्गों की 'निजी सम्पत्ति' होते थे।

वर्णाश्रम व्यवस्था में दृढ़ नैतिक अनुशासन और स्वधर्म पालन (अथवा अपने वर्ग कर्तव्यों को पूरा करने) की व्यवस्था थी। समाज के प्रत्येक व्यक्ति को उक्त बातों का ध्यान रखना पड़ता था। कहने की आवश्यकता नहीं कि शुद्रों पर आश्रम-व्यवस्था लागू नहीं होती थी। उनका स्वधर्म बस दिन-रात खपते रहना और अन्त तक अपने स्वामी की सेवा करते रहना था।

### संदर्भ संकेत सूची:

1. ने वै राज्यम् न राजासी च दण्डो न्न दण्डिनाः धर्मैव प्रजा सर्वा रक्षन्तिस्म परस्परम्।
2. राईस जैविड्सः बुद्धिस्ट इंडिया, पृ. 33-34
3. मनुस्मृति, आठ  
ध्वजाहतो भक्तदासो गृहजः क्रीतदत्रिमो।  
पैत्रिको दण्डदासश्च सप्ततैते दासयोनयः॥१५॥
4. नारदस्मृति, पाँच, 26.2
5. आर. शर्माः शूद्राज इन एन्शियेन्ट इंडिया, पृ. 108
6. के. एम. शरणः लेवर इन एन्शियेन्ट इंडिया पृ. 26

# भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन में किसान आंदोलन की भूमिका: एक विश्लेषणात्मक अध्ययन

डॉ. अमरदीप कुमार

व्याख्याता, प्राचीन भारतीय एवं एशियाई अध्ययन विभाग,  
महिला कॉलेज, टेकारी, गया

## परिचय

ब्रिटिश सरकार की नीतियों के फलस्वरूप भारतीय अर्थव्यवस्था, प्रशासन एवं भूराजस्व प्रणाली में तेजी से परिवर्तन हुए और इन परिवर्तनों का सर्वाधिक असर कृषकों पर ही पड़ा। इन परिवर्तनों के फलस्वरूप भारतीय किसानों की हैसियत सिर्फ काशतकार, बंटाईदार या खेतीहर मजदूर की हो गई। उनकी कृषकीय प्रवृत्ति और स्वभाव निरन्तर कृषि से विमुख होता गया और भूमि छोटे-छोटे अलाभकारी जोतों में विभक्त हो गई।

उच्च भूराजस्व की अदायगी के कारण कृषक महाजनों के चंगुल में फंसे जा रहे थे और उनके जमीन का स्थानान्तरण साहूकारों एवं सरकार की ओर हो रहा था। भारतीय कृषकों में व्यापक रूप से असंतोष, अशांति एवं विश्वभ्रता उत्पन्न की और इस शोषण से मुक्ति पाने के लिए किसानों ने भारी लगान वसूलने वाले जमींदारों, साहूकारों तथा ब्रिटिश सरकारों के खिलाफ आंदोलन किया। जो आगे चलकर भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन की महत्वपूर्ण एवं मजबूत आधार स्तम्भ बन गईं।

## अध्ययन उद्देश्य

प्रस्तुत अध्ययन भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन में किसान आंदोलन की भूमिका: एक विश्लेषणात्मक अध्ययन का प्रमुख उद्देश्य निम्नलिखित इस प्रकार है।

- (i) किसान आंदोलन के उदभव के कारणों का पता लगाना।
- (ii) किसान आंदोलन से कौन-कौन से क्षेत्र प्रभावित हुए उसकी खोज करना।
- (iii) ब्रिटिश सरकार की औपनिवेशिक नीतियों की चर्चा एवं विभिन्न किसान विद्रोहों की चर्चा की गई है।

- (iv) अंग्रेजी शासन काल के दौरान किसानों में आक्रामक प्रवृत्ति के क्या कारण थे उसकी जाँच करना।
- (v) किसान आंदोलन का भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन की भूमिकाओं तथा महत्ता पर प्रकाश डाला जाएगा।
- (vi) इस शोध-पत्र द्वारा यह बताने का प्रयास किया गया है कि राष्ट्रीय आंदोलन में किसान आंदोलन का योगदान कम न था।
- (vii) 1930 के दशक में किसानों ने क्या भूमिका अदा की? उसकी जाँच किया गया है, तथा उसकी महत्ता को रेखांकित किया गया है।
- (viii) सविनय अवज्ञा आंदोलन तथा किसान आंदोलन की विशेषरूप से समीक्षा की गई है।

### अध्ययन पद्धति

प्रस्तुत अध्ययन श्रोतों के तहत पुस्तकालय में उपलब्ध अध्ययन विषय से सम्बन्धित प्राथमिक तथा द्वितीयक श्रोतों का समुचित उपयोग किया गया है। तो दूसरी ओर महत्वपूर्ण शोध पत्रिकाएँ, पेपर कटिंग, आदि का भी प्रयोग किया गया है।

### विश्लेषण

भारतीय किसान, जिनमें मध्यकाल के अन्त तक जरा भी आक्रामक प्रवृत्ति नहीं थी, अंग्रेजी शासन काल के दौरान उनमें आक्रामक सैनिक प्रवृत्तियाँ बड़ी तेजी से प्रकट होने लगी। सत्ता के पारम्परिक सम्बन्धों में जो परिवर्तन लाये गये थे उनके कारण कृषि व्यवस्था को अनेक प्रशासकीय परिवर्तनों से गुजरना पड़ा और ब्रिटिश नियमों के अन्तर्गत व्यवस्थित होना पड़ा। अब पूर्ववर्ती परिस्थितियों की तुलना में किसानों को अधिक शोषण होने लगा और किसान इसे चुपचाप बर्दाश्त न कर सके। फलतः भारतीय कृषकों में व्यापक रूप से अस्थिरता, अशांति एवं विक्षुब्धता उत्पन्न की और इस बहुआयामी शोषण से मुक्ति पाने के लिए किसानों ने भारी लगान वसूलने वाले जमींदारों, निर्दयी साहूकारों और जुल्म का पक्ष लेने वाले सरकारी अधिकारियों के विरुद्ध अपना आक्रोश व्यक्त किया।

कई बार उन्होंने स्थानीय स्तर पर सामूहिक संघर्ष किए तो कई बार छोटे-छोटे विद्रोह हुए। एक अनुमान के अनुसार समस्त ब्रिटिश शासन की अवधि में 77 कृषक विद्रोह हुए।

औपनिवेशिक शासन के पूर्व भी भारत में कृषक विद्रोह हुए थे। सत्रहवीं और अठारहवीं शताब्दी के दौरान शासक वर्ग के खिलाफ अनेक किसान विद्रोह हुए। राज्य

द्वारा अधिक भूराजस्व का निर्धारण, राजस्व वसूल करने वाले अधिकारियों का भ्रष्ट आचरण और कड़ा व्यवहार शासकों की धार्मिक नीति आदि कुछ कारणों का कृषकों पर ऐसा विनाशकारी असर नहीं पड़ा था। जबकि भारत में औपनिवेशिक शासन कायम होने के बाद जो शोषणकारी नीतियाँ अपनाई गईं उनका भारतीय किसान एवं आदिवासियों पर काफी विनाशकारी प्रभाव पड़ा।

### उपलब्धियाँ एवं निष्कर्ष

किसान आंदोलनों ने स्वाधीनता के उपरांत किए गये विभिन्न कृषि सुधारों के लिए एक अनुकूल वातावरण का निर्माण किया। उदाहरणार्थ जमींदारी प्रथा का उन्मूलन। इन्होंने भू-स्वामियों अर्थात् किसानों को उनके वास्तविक अधिकारों से अवगत कराया तथा कृषि व्यवस्था में परिवर्तन की प्रक्रिया प्रारंभ की। ये आंदोलन राष्ट्रीयवादी विचारधारा पर अवलंबित थे, लगभग सभी क्षेत्रों में इन किसान आंदोलनों की प्रकृति समान थी। इनसे किसानों में अपने अधिकारों के प्रति जागरूकता बढ़ी।

निष्कर्षतः हम कह सकते हैं कि भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन में किसान आंदोलन ने महत्वपूर्ण भूमिका अदा की। किसान आंदोलन के दो पहलू थे और दोनों का ही आजादी के राष्ट्रीय संघर्ष से संबंध था। एक पहलू था किसानों का आजादी के संघर्ष में शामिल होना। इसने संघर्ष को व्यापक जन-आधार प्रदान किया और इसे एक वास्तविक जन-आंदोलन बना दिया। दूसरा पहलू किसानों की शिकायतों से संबंधित था। मजदूरों और किसानों के आंदोलनों पर समाजवादी विचारों का गहरा प्रभाव पड़ा था। आजादी के संघर्ष में शामिल कर उन्होंने इसके सामाजिक और आर्थिक उद्देश्यों को बड़ी गहराई से प्रभावित किया।

### संदर्भ ग्रंथ सूची:

1. आधुनिक भारत - एन.सी.ई.आर.टी. - पृष्ठ सं. - 219-221।
2. भारतीय स्वतंत्रता संग्राम तथा राष्ट्रीय आंदोलन - वी.एल. ग्रोवर एवं यशपाल, एस. चाँद एण्ड कम्पनी लि. - पृष्ठ सं. - 228-231।
3. भारतीय स्वतंत्रता संग्राम तथा राष्ट्रीय आंदोलन - वी.एल. ग्रोवर एवं यशपाल, एस. चाँद एण्ड कम्पनी लि. - पृष्ठ सं. - 264-267।
4. आधुनिक भारत (1885-1947)-सुमित सरकार, राजकमल प्रकाशन नई दिल्ली-पृष्ठ सं. -295-297।
5. आधुनिक भारत (1885-1947) - सुमित सरकार, राजकमल प्रकाशन नई दिल्ली - पृष्ठ सं. - 357-359।
6. आधुनिक भारत (1885-1947) - सुमित सरकार, राजकमल प्रकाशन नई दिल्ली - पृष्ठ सं. - 453-461।

7. भारत का स्वतंत्रता संघर्ष - बिपिन चन्द्र, हिंदी माध्यम कार्यान्वय निदेशालय, पृष्ठ सं. - 19-21।
8. भारत का स्वतंत्रता संघर्ष - बिपिन चन्द्र, हिंदी माध्यम कार्यान्वय निदेशालय, पृष्ठ सं. - 145-156।
9. भारत का स्वतंत्रता संघर्ष - बिपिन चन्द्र, हिंदी माध्यम कार्यान्वय निदेशालय, पृष्ठ सं. - 277-287।
10. आधुनिक भारत का इतिहास एवं संस्कृति - अनिल केशरी, अंडर स्टैण्डिंग इंडिया पब्लिकेशन नई दिल्ली, पृष्ठ सं. - 185-187।
11. आधुनिक भारत का इतिहास एवं संस्कृति - अनिल केशरी, अंडर स्टैण्डिंग इंडिया पब्लिकेशन नई दिल्ली, पृष्ठ सं. - 189-192।
12. द सर्च लाइट - 9 फरवरी और 11 दिसम्बर 1930।
13. बिहार प्रांतीय कांग्रेस कमिटी की साप्ताहिक रिपोर्ट 01 अगस्त 1930।
14. बिहार प्रांतीय कांग्रेस कमिटी की साप्ताहिक रिपोर्ट 26 सितम्बर 1930।
15. कांग्रेस पीजेंट रिलेशनशिप - कपिल कुमार - पृष्ठ सं. - 238-248।
16. द पिजेन्टरी एण्ड नेशनलिज्म - सी.सी. मेहता।
17. ए हिस्ट्री ऑफ द ऑल इण्डिया किसान सभा - एम. ए. रासेल, कलकत्ता - 1974।

# बाबा साहब भीमराव अम्बेडकर के सामाजिक न्याय की अवधारणा: ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य में

रंजीत कुमार केशरी

शोध छात्र, जयप्रकाश विश्वविद्यालय, छपरा

सामाजिक न्याय आधुनिक जटिल समाज के अन्तर्गत उत्पन्न समस्याओं के निराकरण करने हेतु योग्य साधन होने के साथ ही साथ समकालीन दार्शनिक चिन्तन के अन्तर्गत लोकप्रिय एवं महत्वपूर्ण अवधारणा है। सामाजिक न्याय अवश्य ही एक नवीन अवधारणा है किन्तु इसका सम्बन्ध न्याय के परम्परागत सिद्धान्त से है। स्वतन्त्र भारतीय राजनीतिक व्यवस्था सामाजिक न्याय की अवधारणा से जुड़े मूल्य के अनुरूप स्थापित की गयी है। इस कार्य में डॉ० भीमराव अम्बेडकर की महत्वपूर्ण व सराहनीय भूमिका रही है।

पाश्चात्य और पूर्वात्य दोनों ही राजनीतिक चिन्तन के अन्तर्गत न्याय को अनिवार्य और सर्वश्रेष्ठ मूल्य के रूप में स्वीकार किया जाता है। किसी भी दार्शनिक या अवधारणात्मक चिन्तन का औचित्य इस पर आधारित होता है कि वह मानवीय समस्याओं के समाधान में किस मात्रा तक सफल है तथा इनकी प्रासंगिकता या उपयोगिता भी इसी आधार पर सुनिश्चित होती है।<sup>1</sup> प्रत्येक व्यक्ति को उसका उचित प्राप्य प्राप्त हो न्याय की यह परम्परागत व्याख्या सर्वमान्य रूप से स्वीकार की जाती है। अपने परम्परागत अर्थों में न्याय नैतिकता, कानून, धर्म, कर्तव्यपरायणता आदि मूल्यों से सम्बन्धित रहा है। यहाँ व्यक्ति के व्यक्तिक पक्ष को कोई विशेष महत्व प्राप्त नहीं था। उसे स्वयं के हितों को राज्य के विकास हेतु त्यागना पड़ता था और राज्य के साथ सम्बद्ध कर दिया जाता था। ऐसे में राज्य से पृथक होकर व्यक्ति के स्वतन्त्र अस्तित्व की कल्पना करना सम्भव नहीं था किन्तु वैज्ञानिकता के विकास और धार्मिक एवं बौद्धिक पुनर्जागरण व सुधार के परिणामस्वरूप न्याय का परम्परागत स्वरूप परिवर्तित हो गया और न्याय नये आधारों पर परिभाषित किया जाने लगा।

लोकतांत्रिक राज्य व्यवस्था में सामाजिक न्याय से सम्बद्ध दावों को मुख्यतः व्यक्तियों की सुरक्षा, जीवन जीने के लिए आधाभूत आवश्यकताओं की पूर्ति, एक व्यक्ति को समाज के अन्य व्यक्तियों से प्रतियोगिता करने हेतु अवसर की समानता,

आधुनिक राज्य के अन्तर्गत आर्थिक क्रियाओं द्वारा उत्पन्न लाभों के उचित भाग की उपलब्धता, राजनीतिक स्वतंत्रता और स्वतन्त्र परिवेश तथा विधि द्वारा शासन संचालन के रूप में परिलक्षित किया जा सकता है। भारतीय दर्शन के अन्तर्गत सामाजिक न्याय—भारत में सामाजिक न्याय का सन्दर्भ नवीन है परन्तु भारतीय दार्शनिक परम्परा में इसकी मांग अपेक्षाकृत प्राचीन है। वेदों और स्मृतियों में सामाजिक न्याय को वसुधैव कृटुम्बकम् के दर्शन के सन्दर्भ में परिभाषित किया गया है।

भारतीय सामाजिक व्यवस्था प्रारम्भ से ही एकता और विभिन्नता दोनों का सम्मिलित स्वरूप रहा है और इसे दार्शनिक परम्पराओं में भी स्वीकार किया गया है। परम्परागत भारतीय समाज धर्म पर आधारित वर्गीकृत और असमानताओं से व्यवस्थित थी। इन समाजों में जो असमानताएँ विद्यमान थीं वे सामान्यतः वर्ण-व्यवस्था और महिलाओं के सम्बन्ध में नियोग्यताओं के रूप में दृष्टिगत थीं। चूँकि भारतीय परम्परा के अन्तर्गत धर्म और न्याय को एक दूसरे के साथ परस्पर सम्बन्धित माना जाता था। इसलिए इन विभेदों और नियोग्यताओं को विधिक व्यवस्था के रूप में शास्त्रों पर आधारित या रीति-रिवाजों द्वारा व्यवस्थित एवं समर्पित किया जाता था। ऋग्वेद के अन्तर्गत वर्ण-व्यवस्था को परमब्रह्म के शारीरिक विभाजन के परिणामस्वरूप उत्पन्न क्रमशः ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र चतुर्वर्णों द्वारा निर्मित संस्था का उल्लेख किया गया है। प्रारम्भिक अवस्था में वर्ण-व्यवस्था की स्थिति अच्छी रही तथा प्रत्येक वर्ण के लिए अधिक या कम निर्धारित स्थान, विशेषाधिकार और कर्तव्यों का निर्धारण करके न्यायपूर्ण व्यवस्था की स्थापना की जाती थी। उस समय धर्म के आधार पर निर्धारित कार्यों को करना ही न्याय था तथा राजा से लेकर सामान्य व्यक्ति तक सभी इसके अनुरूप कार्य करने के लिए बाध्य थे।<sup>2</sup> इस परंपरागत धर्म व्यवस्था का मनु, गौतम, नारद आदि ने अपने दर्शन के माध्यम से उल्लेख किया है। इस न्याय व्यवस्था का विकास किसी लाभ या हानि के उद्देश्य को ध्यान में रखकर नहीं किया गया अपितु तात्कालिक समय की परिस्थितियों और मानव कल्याण के उद्देश्य ने इसके विकास को सम्भव किया।<sup>3</sup> धर्म आधारित परम्परागत न्याय की अवधारणा को बाद के हिन्दू वंशावलियों द्वारा परिवर्तित कर दिया गया। जिसके कारण न्याय व्यवस्था ने अपने मूल स्वरूप को खो दिया। धीरे-धीरे वर्णव्यवस्था में आये कठोरता ने इसे जन्म आधारित जाति व्यवस्था में परिवर्तित कर दिया और इस व्यवस्था ने सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक, मानवीय जीवन से जुड़े प्रत्येक क्षेत्र में व्यक्तियों के मध्य विभेद और असमानता को बढ़ाने का कार्य किया।

मुस्लिम शासन के समय में भारतीय राजनीतिक व्यवस्था का संचालन इस्लाम के पवित्र ग्रन्थ कुरान, सुन्ना और इज्मा के द्वारा किया जाता था, इतः इस समय भी सम्पूर्ण व्यवस्था धर्म के इन चार स्तम्भों पर आधारित की गयी थी।<sup>4</sup> सम्पूर्ण न्यायिक निर्णय शरियत कानून के माध्यम से नैतिक सिद्धान्तों पर आधारित होते थे। मुस्लिम

शासन प्रणाली के अन्तर्गत गैर मुस्लिम व्यक्तियों की स्थिति मुस्लिम समुदाय की अपेक्षा दयनीय थी।<sup>5</sup> इस काल में शासन का मुख्य उद्देश्य स्वहित की सुरक्षा तथा हिन्दू जनसंख्या पर राजनीतिक वर्चस्व स्थापित करता रहा।

ऐसे में मुस्लिम शासन ने उस भेदभावपूर्ण व्यवस्था को जो जाति, रंग, धर्म, वंश, भाषा व लिंग पर आधारित थी उसे और अधिक दृढ़ किया। इस सम्पूर्ण शासन काल में मुस्लिम शासन ने न्याय के आधारभूत सिद्धान्तों मानवीय प्रतिष्ठा, समानता और बन्धुत्व के स्थान पर विभेद व अन्याय को बढ़ाया तथा जिससे सामाजिक न्याय अपनी पूर्णता के लक्ष्य को प्राप्त नहीं कर सके।

औपनिवेशिक शासन काल में भारतीय सामाजिक और राजनैतिक व्यवस्था के अन्तर्गत न्याय से सम्बन्धित कोई महत्वपूर्ण सुधार दृष्टिगत नहीं हुआ। अंग्रेजों के द्वारा मुगलकालीन शासन व्यवस्था से चले आ रहे असमानताओं को न सिर्फ यथावत बनाये रखा गया बल्कि इन्हें और अधिक जटिल बनाने का प्रयत्न किया गया। उन्होंने भारतीय समाज को सामाजिक आधारों के साथ-साथ आर्थिक आधारों पर भी विभाजित कर दिया था। औपनिवेशिक शासन का मुख्य उद्देश्य अपने राजनीतिक व आर्थिक हितों को पूर्ण करते हुए भारत में साम्राज्यवाद का विस्तार करना था, अतः इस समय सामाजिक न्याय के संदर्भ से जुड़े स्वतन्त्रता, समानता और मानवीय गरिमा जैसे मूल्यों को स्थापित करने का प्रयत्न नहीं किया गया।<sup>6</sup> यहाँ यह स्पष्ट होता है कि औपनिवेशिक शासन काल में सामाजिक न्याय को स्थापित करने हेतु कोई ठोस राजनैतिक प्रयत्न नहीं किया गया।

लेकिन यह भी उतना ही सत्य है कि अनेक भारतीयों ने इस समस्या के वास्तविक समाधान के आधार को ढूँढ़ने का प्रयास किया। औपनिवेशिक भारत में सामाजिक न्याय की सबसे प्रबल मांग अम्बेडकर के विचारों में दिखाई पड़ती है, अतः सामाजिक न्याय से जुड़े भारतीय संदर्भ को समझने के लिए अम्बेडकर के चिन्तन व प्रयासों का अध्ययन आवश्यक हो जाता है।

### **भीमराव अम्बेडकर और सामाजिक न्याय**

प्रजातांत्रिक मूल्य के रूप में सामाजिक न्याय राजनीतिक समानता-स्वतंत्रता व एक व्यक्ति एक मूल्य के सिद्धान्त को स्वीकारता है। डॉ० अम्बेडकर के अनुसार न्याय सामान्यतः स्वतंत्रता, समानता और भ्रातृ-भाव का ही दूसरा नाम है।<sup>7</sup> उनके सामाजिक न्याय की धारणा का भी यही आधारभूत विचार है। संविधान का मुख्य निमार्ता होने के नाते न्याय, स्वतंत्रता, समानता भातृभाव और व्यक्ति की गरिमा को मूल्यों पर निर्धारित किया।

अम्बेडकर की सामाजिक न्याय की धारणा एक ऐसी जीवन पद्धति है जिसके अनुसार समाज के प्रत्येक व्यक्ति को उचित स्थान मिलना चाहिए जो पारस्परिक

मान-सम्मान, मैत्रीभाव, समान नागरिक होने की उत्कण्ठा राष्ट्रीय जीवन के सभी क्षेत्रों में न्यायोचित भागीदारी आदि पर आधारित हो।

अम्बेडकर ने अपनी सामाजिक न्याय की धारणा के अनुरूप, उन सामाजिक न्याय के सिद्धान्तों को स्वीकार नहीं किया, जिन्हें उन्होंने वर्णव्यवस्था, प्लेटो की योजना, अरस्तू के चिन्तन, नीत्शे के विचार, दैविक कानून, मध्यकालीन दृष्टिकोण, मार्क्सवादी सर्वहारा समाजवाद और गांधी के सर्वोदय समाज में अंतर्निहित पाया। उन्होंने सामाजिक न्याय के वर्णाश्रमवादी दृष्टिकोण को अस्वीकार किया, क्योंकि उसने प्रत्येक वर्ण के लोगों के लिए कर्तव्य निर्धारित करते समय, सामाजिक असमानता को एक अधिकृत सिद्धान्त मान लिया। प्लेटो के योजना में भी न्याय को एक ही वर्ग के दृष्टिकोण से प्रस्तुत किया गया है। समस्त-राज-सत्ता बौद्धिक वर्ग (दार्शनिक राजा) को सौंपने का प्रस्ताव रखा गया, क्योंकि इसी वर्ग के लोग सक्षम, योग्य और स्वभावतः विवेकशील एवं न्याय प्रिय समझे गये। अरस्तू ने वर्णव्यवस्था की भाँति सभी नागरिकों को एक ही वर्ग की सेवा में अर्पित कर दिया। नीत्शे ने समस्त न्याय को अतिमानव की कृपा व इच्छा का विषय मान लिया, जो कुछ अतिमानव कहता है वही शुभ, उचित और न्याय है। अम्बेडकर ने कहा कि वह शक्ति की इच्छा, हिंसा, आध्यात्मिक मूल्यों का निषेध अतिमानव तथा बलिदान सामान्य आदमी की दासता और पतन के साथ जुड़ गया है।<sup>8</sup>

### संदर्भ सूची:

1. Paul Wiethman, Jhon Rawls : A Remembrance, the Review of Politics, Vol. 65, No. 1 (Winter 2003), p. 6
2. Dunchan, M. Derret : Religion, Law and State in India (1968), pp. 97-98
3. Kamal Jeet Singh : Distributive Justice in India, Chapter-2, p. 46
4. M.B. Ahmed : Administration of Justice in Medieval India (1941), p. 70
5. Paras Diwan : Muslim Law in Modern India (1982), p. 17
6. Prabha Chawla : Equality and Justice in East and West, (1989), pp. 87-88.
7. बाबा साहब अम्बेडकर : रयटिंग एण्ड स्पीचेज, खण्ड 3 (1987), पृष्ठ 25
8. डी०आर० जाटव : सामाजिक न्याय का सिद्धान्त (1993), पृष्ठ 72-79

# ऋग्वैदिक काल में राजतंत्र, राजनैतिक एवं सामाजिक संगठन

डॉ. दिनेश कुमार

आर्य विभिन्न जनों में विभक्त थे। प्रत्येक जन का एक नेता या राजा होता था। यही 'राजा' वैदिक युग के राष्ट्र या जनपद का मुखिया होता था। सामान्यतया, राजा का पुत्र ही पिता की मृत्यु के बाद राजा के पद को प्राप्त करता था। वैदिक युग में प्रजा जिस व्यक्ति को राजा के पद पर वरण करती थी, उससे वह यही आशा रखती थी, कि वह ध्रुवरूप से राष्ट्र का शासन करेगा। राजा को किसी निश्चित अवधि के लिए राजा नहीं बनाया जाता था। इसीलिये अथर्ववेद में कहा है— हे राजन्, तू सुप्रसन्न रूप से राष्ट्र में दशमी अवस्था तक शासन करता रहे। 90 साल से ऊपर की आयु को 'दशमी' अवस्था कहते हैं।

वैदिक काल में राजा से यही आशा की जाती थी कि वह दशमी अवस्था तक (अर्थात् वृद्धावस्था तक) राष्ट्र के शासन का संचालन करता रहेगा। लेकिन ऐसे अवसर भी उपस्थित हो सकते थे, जबकि राजा दशमी अवस्था तक राष्ट्र का शासन न कर सके। कतिपय कारणों से राजा को निर्वासित भी किया जा सकता था, किंतु यदि जनता उसे राजा के पद पर पुनः अधिष्ठित करना चाहे तो उसे निर्वासन से वापस भी बुलाया जा सकता था। विश या प्रजा जिस राजा का वरण करती थी, उससे वह कतिपय कर्तव्यों के पालन की आशा भी रखती थी। राजा के ऊपर विश का अंकुश रहता था।

राजा के मुख्यतः दो कर्तव्य थे— प्रथम, युद्ध में नेतृत्व करना और दूसरे, कबीले की रक्षा करना। युद्ध की आवश्यकताओं के अनुकूल राजा का पद था। ऋग्वेद तथा अथर्ववेद के साक्ष्य से ऐसा प्रतीत होता है कि वैदिक काल में विश समिति में एकत्रित होकर राजा का चुनाव करती थी। वैदिक साहित्य में दी गयी वंशावलियों से ऐसा प्रतीत होता है कि राजा का पद वंशानुगत था और पिता की मृत्यु के बाद ज्येष्ठ पुत्र उत्तराधिकारी होता था। इस आधार पर गैल्डनर महोदय का मत है कि जन साधारण द्वारा राजा का चुनाव औपचारिकता मात्र था। इस बात का द्योतक यह औपचारिकता भी है कि उत्तराधिकारी के निर्णय में जनमत की भूमिका थी। ऋग्वैदिक काल में प्रशासन का लोकप्रिय स्वरूप राजतंत्रात्मक था। संभवतः कुछ गैर-राजतंत्रात्मक राज्य भी थे। ऋग्वेद में इसे गण कहा गया है एवं इसका प्रमुख

ज्येष्ठक या गणपति होता था। इस तरह यहाँ गणतंत्र का प्रारंभिक उल्लेख मिलता है। राजा की स्थिति स्पष्ट नहीं थी और राजा की पहचान उसके कबीले से होती थी।

राजा को 'जनस्य गोप्ता' तथा दुर्ग का भेदन करने वाला (पुराभेत्ता) कहा जाता था। इनके अतिरिक्त राजा की निम्नलिखित उपाधियाँ भी प्राप्त थीं, यथा—विशाम्पति, गणनांगणपति, ग्रामिणी आदि। कबीले के लोग स्वेच्छा से राजा को एक कर देते थे। इसे बलि कहा जाता था। संभवतः इस बलि की दर कुल उत्पादन के 1/16 से 1/10 भाग तक थी। इसके अलावा कुछ कबीलाई संस्थाएँ अस्तित्व में थीं। सभा, समिति, विदथ और गण। अथर्ववेद के अनुसार सभा और समिति प्रजापति की दो पुत्रियाँ हैं। मैत्रायणी संहिता के अनुसार सभा में स्त्रियाँ भाग नहीं लेती थीं। सभा में भागीदारी करने वाले को 'समये' कहा जाता था। इसके सदस्य श्रेष्ठ जन होते थे और उन्हें 'सुजात' कहा जाता था। सभा के कुछ न्यायिक कार्य भी थे। ऋग्वेद में आठ बार 'सभा' की चर्चा की गयी है। संभवतः राजा का निर्वाचन समिति करती थी। समिति के अध्यक्ष को पति या ईशान कहा जाता था। कुछ विद्वानों का मानना है कि राजा ही समिति का अध्यक्ष होता था। ऋग्वेद में नौ बार समिति की चर्चा हुयी है। ऋग्वेद तथा अथर्ववेद से ज्ञात होता है कि समिति में राजकीय विषयों की चर्चा होती थी तथा सहमति से निर्णय लिया जाता था। जीमर ने सभा को ग्राम संस्था एवं समिति को केंद्रीय संस्था कहा है। पंचालों के राजा प्रवाहण जैवलिन ने समिति के समक्ष पाँच प्रश्न रखे, इनका वह उत्तर न दे पायी। अतः संभवतः समिति राष्ट्रीय अकादमी की तरह भी काम करती थी। रॉथ के अनुसार 'विदथ' संस्था सैनिक, असैनिक तथा धार्मिक कार्यों से संबद्ध थी। यही वजह है कि के.पी. जायसवाल विदथ को एक मौलिक बड़ी सभा मानते हैं, जो आगे चलकर सभा, समिति एवं सेना में विभक्त हो गयी। रामशरण शर्मा इसे आर्यों की प्राचीनतम संस्था मानते हैं। विदथ का महत्वपूर्ण दायित्व था।

'प्रथम वितरक' त्वष्ट्र को कहा गया है। जिन ऋभुजनों की सभा का वह प्रधान था, उन्हें वितरण के काम में लगे होने के कारण स्वैच्छिक वितरक की संज्ञा दी गयी। इसी बात से विदथ का महत्व आंका जा सकता है कि जहाँ ऋग्वेद में सभा शब्द का उल्लेख आठ बार और समिति का नौ बार हुआ है, वहीं विदथ शब्द का उल्लेख 122 बार हुआ है। यद्यपि विदथ के महत्व में परवर्तीकाल में कमी आयी, तथापि सभा और समिति के सापेक्ष में इसका भी महत्व बरकरार रहा। सभा शब्द अथर्ववेद में सत्रह बार और समिति शब्द तेरह बार आया है, वहीं विदथ का प्रयोग 22 बार हुआ है। इसी प्रकार 'गण' शब्द का उल्लेख ऋग्वेद में 46 बार तथा अथर्ववेद में 9 बार हुआ है। इस तरह कुछ मायने में ऋग्वैदिक राजनीतिक संस्थाएँ लोकतांत्रिक प्रतीत होती हैं।

## प्रशासन

ऋग्वैदिक काल में राज प्रणाली एवं प्रशासन अपनी प्रारंभिक अवस्था में थी। इस काल की अर्थव्यवस्था चूँकि एक निर्वाह अर्थव्यवस्था थी, जिसमें अधिशेष के लिए बहुत कम गुंजाइश थी। अतः करारोपण प्रणाली भी स्थापित नहीं हो पायी तथा राजकीय अधिकारियों की संख्या भी सीमित थी। अपने दायित्व निर्वाह के बदले राजा को प्रजा से बलि या कर पाने का अधिकारी माना जाता था। यह राजा को स्वेच्छापूर्वक दिया गया उपहार होता था। प्रारंभ में राजा को प्रजा से नियमित कर नहीं मिलते थे। अतः इन्द्र से प्रार्थना की गयी कि वह राजकर देने के लिए प्रजा को विवश करे। नियमित करों की प्रथा कालांतर में उत्तरवैदिक काल में प्रतिष्ठित हुई। समाज की सबसे बड़ी इकाई राज्य के लिए 'जन' शब्द का प्रयोग मिलता है। जन शब्द का 275 बार ऋग्वेद में प्रयोग हुआ है, पर जनपद शब्द का एक बार भी नहीं। 'कुल' राज्य का आधार थे, जिन्हें 'संजाति' एवं 'सनाभि' (एक नाभि से उत्पन्न) कहा गया है तथा अन्य राष्ट्र के लिए 'अनाभि' या 'अरण' शब्द आया है।

प्रारंभ में जन अनवस्थित एवं संचरणशील थे अर्थात् ग्राम के ग्राम अपने पशुओं के साथ संचरण करते थे। समय क्रम से आर्य स्थायी रूप से निवास करने लगे। अतः कुलों के स्थायी होने से ग्राम एवं जनपदों से राष्ट्र का प्रारूप सामने आया। समाज, 'कुल' (परिवार); ग्राम 'विश्व' तथा 'जन' या 'राष्ट्र' के रूप में विभक्त था। पर यह जानकारी नहीं मिलती है कि परिवार या कुल में कितनी पीढ़ी तक लोग एक साथ रहते थे, तथापि कीथ की धारणा है कि तीन पीढ़ी तक एक परिवार या कुल के सदस्य साथ-साथ रहते होंगे। इसी तरह कीथ के अनुसार उस समय ऐसी प्रथा भी नहीं होगी कि माता-पिता की मृत्यु के बाद अलग रहा जाये, संभवतः उस काल में भूमि अथवा संपत्ति के प्रति अधिक लगाव नहीं रहा होगा, क्योंकि कृषि भूमि पर्याप्त मात्रा में उपलब्ध थी। परिवार एवं कुल में साथ रहने का उद्देश्य मात्र पारस्परिक सहयोग एवं सहायता था। कुल का संरक्षक कुलप कहलाता था। कुलप के अनुशासन को मानते हुए परिवार के समस्त सदस्य एक ही गृह में निवास करते थे। विभिन्न परिवारों के समुदाय से ग्रामों का आविर्भाव हुआ। ग्राम स्वशासी एवं आत्मनिर्भर थे तथा ग्रामीण लोगों के हितों की रक्षा का दायित्व 'ग्रामणी' नामक पदाधिकारी का होता था। वह युद्ध काल में राजा की सहायता भी करता था एवं युद्ध काल के अतिरिक्त ग्राम का सामान्य प्रशासन देखता था।

कुछ विद्वानों की मान्यता है कि ग्रामणी सैनिक, आर्थिक तथा सामाजिक आदि सभी मामलों में ग्राम का प्रमुख था और संभवतः ग्राम से 'कर' या 'बलि' भी वसूल करता होगा। राजा को 'बलि हन्त' (बलि कर को अपद्रव करने वाला) कहा गया है। ग्राम के लोगों को गोधन के लिए उत्सुक कहा गया है। अनेक ग्रामों से मिलकर

बने उपजिला का स्पष्ट वर्गीकरण ऋग्वेद में नहीं मिलता। जन के सदस्यों को सामूहिक रूप से 'विश' कहा जाता था। ऋग्वेद में इसका 170 बार उल्लेख है। ग्राम से बड़ी इकाई विश स्वीकार की जा सकती है, क्योंकि इसके मुखिया विशपति का उल्लेख मिलता है। इसके अलावा पुरप (दुर्गपति), स्पश (गुप्तचर) नामक अधिकारी होते थे। राजा के मंत्रियों में 'पुरोहित' का महत्वपूर्ण स्थान था। उसे राजा का प्रमुख परामर्शदाता माना जाता था एवं यह धारणा प्रचलित थी कि उसकी प्रार्थना 'राजा' तथा 'जन' की रक्षा करती है। पुरोहित युद्ध के समय राजा की विजय के लिए प्रार्थना ही नहीं करता था, बल्कि युद्ध में भी भाग लेता था। पुरोहित द्वारा राजा एवं उसके परिवार के धार्मिक कृत्यों के निष्पादन किये जाने के बदले उसे दान मिलता था। कीथ ने वैदिक पुरोहित को वैदिक राजनीति का अग्रज कहा है।

प्रारंभिक वैदिक राज्य में विश्वामित्र एवं वशिष्ठ जैसे पुरोहितों का महत्वपूर्ण योगदान रहा है। पुरोहित शान्ति तथा युद्ध दोनों अवस्थाओं में राजा का शिक्षक, पथ प्रदर्शक, मित्र तथा राजनीतिक एवं धार्मिक परामर्श-दाता होता था। राजा का सर्वाधिक महत्वपूर्ण कार्य युद्ध में विजय के लिए सैन्य संचालन करना था और सेनानी नामक मंत्री उसे इस कार्य में सहयोग प्रदान करता था। राजा की प्रमुख योग्यता युद्ध में नेतृत्व प्रदान करने की क्षमता मानी गयी थी। स्मरणीय है कि तत्कालीन युद्धों का प्रमुख कारण एक दूसरे के क्षेत्र पर अधिकार करने की कामना के साथ पशु धन की प्राप्ति भी था। पशुधन की प्राप्ति के लिए उस काल में युद्ध इतने सामान्य थे कि ऋग्वेद में युद्ध के लिए 'गविष्टि', 'गोषु', 'गवेषण', 'गव्यत' आदि शब्दों का प्रयोग मिलता है। सामान्यतः पैदल एवं रथारोही सेना में होते थे। इसके अतिरिक्त अश्वरोहियों का अस्तित्व भी रहा होगा। रथों का युद्धों में विशेष महत्व था। राजा तथा प्रमुख योद्धा रथों पर सवार होकर युद्ध करते थे। योद्धा सुरक्षा की दृष्टि से कवच एवं शिरस्त्राण युद्ध में धारण करते थे, जिनके लिए क्रमशः 'वर्म' एवं 'शिप्र' शब्दों का प्रयोग हुआ है। वैदिक मंत्रों में विविध अस्त्र-शस्त्रों का विवरण मिलता है। युद्ध काल के प्रमुख शस्त्र धनुष बाण थे, किंतु परशु, भाला (सूक्ति) और तलवार का प्रयोग भी किया जाता था। बाणों का आगे का सिरा सींग अथवा धातु से मढ़ दिया जाता था। विष युक्त बाण भी कभी-कभी प्रयोग में लाये जाते थे। युद्ध के दौरान विभिन्न प्रकार की व्यूह रचनाएँ की जाती थीं। 'शर्ध', 'गण' एवं 'त्रात' आदि शब्द संभवतः विविध प्रकार की व्यूह रचनाओं को इंगित करते हैं। प्रायः नदियों के किनारे युद्ध आयोजित होते थे। दशरज्ञ युद्ध पुरुष्णी नदी (रावी) तट पर लड़ा गया था। ऋग्वेद में 'पुर-चरिष्णु' का उल्लेख मिलता है, जिसका तात्पर्य दुर्गों को गिराने के प्रयोग में लाया जाने वाला कोई उपकरण रहा होगा। सेनापति युद्ध संबंधी मामलों में राजा का सहयोग करता था। सेनापति की नियुक्ति राजा द्वारा की जाती थी। राजा की सहायता से सेनापति सेना का गठन करता एवं युद्ध की योजना बनाता था। सेनानी के पद के विषय में जी.एस.पी मिश्र की मान्यता है कि वह अधिकारी राज्य के अधिक संस्थागत

हो जाने के पश्चात् अस्तित्व में आया होगा। 'कुलपति' परिवार का यह मुखिया होता था, 'विशपति' विश का प्रधान होता था। 'ब्राजपति'-चरागाह का अधिकारी होता था। 'ग्रामणी' ग्राम का प्रधान था और युद्ध में ग्राम का नेतृत्व करता था। साथ ही यह युद्ध में कुलप को संगठित कर युद्ध मैदान में ले जाता था। यह स्पर्श गुप्तचर होता था। यह दूत विभिन्न राजनीतिक इकाइयों को एक दूसरे के विषय में सूचित करता था। यह दुर्ग का अधिकारी होता था। सबसे बड़ा अपराध पशु-चोरी को माना जाता था। वेतन सोने, चांदी, अन्न, वस्त्राभरण या पशुधन के रूप में दिया जाता था।

### न्याय व्यवस्था

राजा देश का सर्वोच्च न्यायाधीश था। इस काल में विचारकों ने विधि या धर्म की सर्वोच्चता की घोषणा ही नहीं की थी, वरन् राजसत्ता द्वारा इसके पालन पर भी जोर दिया था। ऋग्वेद में विधि अथवा व्यवहार के लिए 'धर्मन्' (बाद में 'धर्म') शब्द का प्रयोग हुआ है। आगे जाकर धर्म के अनेक उपादान विधि के अंग बन गये। धर्म या विधि के स्वरूप तथा सर्वोच्चता की परिभाषा सामाजिक संदर्भ में की गयी है, क्योंकि धर्म एवं विधि का मूल मानव समाज है। व्यक्ति नैसर्गिक रूप में समाज में धर्म से अनुप्राणित होकर व्यवस्था बनाये रखता है अथवा दंड के भय से व्यवस्था को स्वीकार करता है। 'धर्म' इस प्रकार प्रारंभ में ऐसे नियमों का संग्रह प्रतीत होता है, जिसके अनेक प्रावधानों ने बाद में विधि का स्वरूप ग्रहण कर लिया था और वे प्रावधान प्रारंभ में समाज की व्यवस्था तथा नैसर्गिक नियमों के द्योतक थे।

वेदों की ऋचाओं में पाप और अपराध परस्पर संबद्ध दिखायी देते हैं। 'ऋत' या 'धर्म' के विपरीत किया गया कार्य अपराध माना गया। इस काल में चोरी, संधमारी, डकैती एवं पशु अपहरण मुख्य अपराध थे। हत्या का दंड द्रव्य के रूप में दिया जाता था। उच्च श्रेणी के व्यक्ति की हत्या का दंड द्रव्य के रूप में 100 गायों तक लिया जाता था, जो मृतक के संबंधियों को प्रदान किया जाता था। वरदेय (बदला चुकाने की प्रथा) का प्रचलन था, जिसके लिए शतदाय (100 गायों का दान) सदृश विशेषण का प्रयोग होता था। इसका तात्पर्य यह था कि वह व्यक्ति जिसके जीवन मूल्य की बराबरी 100 गायें करती थीं। दिवालिये को ऋणदाता का दास बनाया जाता था। छोटे-छोटे विवादों का निर्णय ग्राम पंचायत करती थी। अग्नि परीक्षा, जल परीक्षा अथवा सन्तप्तपरशु परीक्षा के उदाहरण मिलते हैं।

### संदर्भ सूची:

- The Ancient History of India (Vedic Period) : A New Interpretation/KC Singhal and Roshan Gupta.
- Administrative System in India (Vedic Age to 1947)/U.B. Singh
- Jurisprudence in India : Through the Ages/D.D. Aggarwal
- Facets of Vedic Studies/edited by Bidyut Lata Ray.

# आधुनिक भारत में निम्न जातीय आन्दोलन

संजीव कुमार

19वीं तथा 20वीं शताब्दियों में कुछ ऐसी घटनाएँ हुईं जिनसे निम्न जातियों में जातीय चेतना जगी और उन्होंने जातीय समानता प्राप्त करने का भार अपने ऊपर ले लिया। उनके प्रयत्नों के फलस्वरूप दक्षिणी तथा पश्चिमी भारत में भिन्न-भिन्न जातीय आन्दोलन आरम्भ हुए। अंग्रेजों की 'बांटो और राज करो' की नीति के फलस्वरूप, पश्चिमी शिक्षा प्रणाली के प्रसार के कारण, एक समान दण्ड संहिता (1861) तथा दण्ड प्रक्रिया संहिता (1872) के लागू होने से, रेलों के विस्तार से (जिनमें प्रत्येक व्यक्ति टिकट खरीद कर किसी भी उपलब्ध स्थान पर बैठ सकता था), राष्ट्रीय जागरण के विकसित होने से, समानता तथा सामाजिक समतावाद पर आधारित आधुनिक राजनैतिक विचारों के प्रसार, सभी ने एक ऐसा सामाजिक तथा राजनैतिक वातावरण बना दिया, जिसमें जाति-पाँति प्रथा को न्यायसंगत कहना असम्भव हो गया। इसीलिए निम्न जातियों में ऐसे नेता उभरे, जिन्होंने स्वयं इन समानता के आन्दोलनों का नेतृत्व किया। दक्षिणी भारत में निम्न जातीय आन्दोलन मद्रास प्रान्त में स्पष्ट: ब्राह्मणीय प्रभुत्व के विरुद्ध विद्रोह था। 1916 में निम्न जातियों के एक प्रवक्ता ने इस तथ्य की ओर संकेत किया कि अखिल भारतीय कांग्रेस समिति में भेजे मद्रास प्रान्त के 15 सदस्यों में से केवल एक ही व्यक्ति ऐसा था, जो ब्राह्मण नहीं था। यह प्रचार भी निम्न जातियों के कुछ नेताओं ने किया कि भारत के मूल निवासी द्रविड़ थे और आर्य लोग बाहर से आये और अपने साथ वर्ण-व्यवस्था जैसी बुरी प्रथा लाए।

**न्याय दल (जस्टिस पार्टी)**—1917 में श्री पी. त्यागराय तथा डॉक्टर टी.एम. नैयर ने प्रथम इत्तर-ब्राह्मण संस्था गठित की, जिसका नाम था *दक्षिण भारतीय उदारवादी संघ*, जिसे कालान्तर में प्रायः 'न्याय दल' कहने लगे। *रामास्वामी नैकर* (1879-1973) 1937 में इस न्याय दल के सभापति चुने गए। नैकर सामाजिक समानता के लिए एक धर्मयोद्धा थे, उन्होंने अस्पृश्यता जैसे अन्याय के विरुद्ध अभियान चलाया। नैकर ने हिन्दू धर्म की भर्त्सना की और कहा कि यह ब्राह्मणों के नियन्त्रण का एक साधन है और मनु के विधान को 'अमानुषी' और पुराणों को 'परियों की कथाएँ' की संज्ञा दी। नैकर ने हिन्दू देवी-देवताओं की खिल्ली उड़ाई और यह कहा कि कुछ ऐसे तत्त्व होते हैं, जिनका सुधार नहीं हो सकता, उनका केवल अन्त ही करना होता है ब्राह्मणीय हिन्दू धर्म एक ऐसा ही तत्त्व है।" धर्म को

नैकर ने बेकार माना और हिन्दी भाषा को द्रविड़ों पर थोपने का विरोध किया। क्रोधी स्वभाव का तो वह था ही, नैकर ने होटलों के नाम पट्टों पर जातिवाचक शब्दों को तारकोल से मिटाने का प्रयत्न किया, ब्राह्मणों के यज्ञोपवीत को तोड़ा, तथा देवी-देवताओं की मूर्तियों को चप्पलों से पीटा। इस तरह नैकर का कार्य काफी प्रतिक्रियावादी था।

**द्रविड़ मुनेत्र कडगम (डी. एम. के.)**—नैकर के अनुयायी तथा मित्र श्री. सी. एन अन्नादुरै (1909-1969) ने द्रविड़ आन्दोलन को आगे बढ़ाया। अन्ना (बड़ा भाई) काँचीपुरम की एक *तंतवाय* जाति से थे। न्याय दल का नाम बदलकर 'द्रविड़ कडगम' (द्रविड़ संघ) 1944 में कर दिया गया। सितम्बर 1949 में दल में विभाजन हो गया और अन्ना ने अपने दल का नाम 'द्रविड़ मुनेत्र कडगम' (द्रविड़ प्रगतिवादी संघ) रख लिया। अन्ना 1962 में राज्य सभा के लिए चुन लिए गए। 1967 के आम चुनावों में इस दल ने तमिलनाडु में प्रथम द्रमुक सरकार बनाई, जिसमें अन्नादुरै मुख्यमंत्री बने। भारतीय एकता के अन्ना विरुद्ध नहीं थे, परन्तु वह राज्यों के लिए अधिक स्वायत्तता माँगते थे।

**एस.एन.डी.पी.**—दक्षिण के एक अन्य नेता केरल में थे, जो *एङ्गवा* (एक अस्पृश्य) जाति से थे। श्री नारायण गुरु (1854-1928) ने केरल तथा केरल के बाहर कई स्थानों पर एस.एन.डी.पी. (श्री नारायण धर्म परिपालन योगम) नाम की एक संस्था तथा उसकी शाखाएँ स्थापित कीं। एङ्गवा वर्ग के उत्थान के लिए श्री नारायण तथा उनके सहयोगियों ने दो बिन्दु का कार्यक्रम बनाया। पहला था कि अपने से नीची जातियों के प्रति अस्पृश्यता की प्रथा को समाप्त करना। नारायण गुरु ने इसके अतिरिक्त कई मन्दिर बनवाए, जो सभी वर्णों के लिए खुले थे। इसी प्रकार उन्होंने विवाह संस्कार, धार्मिक पूजा तथा अन्त्येष्टि आदि के कर्मकाण्डों को सरल बना दिया। गाँधीजी के चतुर्वर्णीय, व्यवस्था में विश्वास रखने के लिए उन्होंने उनकी आलोचना की क्योंकि यह चतुर्वर्णीय व्यवस्था ही जाति-पाँति तथा अस्पृश्यता को जन्म देने तथा बनाए रखने के लिए उत्तरदायी है। नारायण गुरु के अनुसार जातीय भेद केवल तलीय है और उन्होंने इस बात पर बल दिया कि विशेष प्रकार के वृक्ष के पत्तों का रस, सार रूप से एक ही होगा। उन्होंने एक नया नारा दिया "मानव के लिए एक धर्म, एक जाति तथा एक ईश्वर।" नैकर और अन्नादुरै के विपरीत नारायण गुरु की प्रतिक्रिया बहुत नकारात्मक नहीं थी।

**सत्य शोधक समाज**—पश्चिम भारत में ज्योतिराव गोविन्दराव फूले (1827-90) ने निम्न जातियों के लिए संघर्ष किया। ज्योतिराव ने पुणे में माली जाति में जन्म लिया। उसके पूर्वज पेशवाओं को पुष्प, मालाएँ इत्यादि उपलब्ध कराया करते थे इसलिए उन्हें फूले कहा जाने लगा था। ज्योतिबा का समस्त दृष्टिकोण ब्राह्मणों के डर की कुछ घटनाओं ने बदल दिया। एक ब्राह्मण ने उन्हें इसलिए फटकारा तथा

उनका इसलिए अपमान किया क्योंकि उन्होंने अपने एक ब्राह्मण मित्र की बारात में सम्मिलित होने की धृष्टता की थी। ज्योतिबा का ब्राह्मणों ने इसलिए भी विरोध किया क्योंकि वह स्त्रियों तथा निम्न जातियों के लिए एक पाठशाला चला रहे थे। ज्योतिबा को ब्राह्मणों के दबाव के कारण पाठशाला बन्द करनी पड़ी। ऊँची जाति के दबाव के कारण उनके पिता *गोविन्द राव* ने ज्योतिबा तथा उनकी पत्नी को वंशानुगत गृह से बाहर निकाल दिया। ज्योतिबा अब यह समझने लगे कि लोग ब्राह्मण धर्म की आड़ लेकर अन्य वर्णों पर अत्याचार करते हैं तथा उन्हें अपना दास बना लेते हैं। दूसरे निम्न जातीय नेताओं के साथ ज्योतिबा ने भी भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के नेताओं की कमजोर वर्गों के लोगों के हितों की अनदेखी करने के लिए आलोचना की। उनका कथन था कि कांग्रेस उस समय तक वास्तविक रूप में राष्ट्रीय कहलाने की अधिकारी नहीं है, जब तक वह निम्न तथा पिछड़ी हुयी जातियों के हितों की ओर ध्यान नहीं देती। ज्योतिबा ने 1873 में '*सत्य शोधक सभा*' (सत्य को खोजने वाली समाज) बनाई, जिसका उद्देश्य था कि समाज के कमजोर वर्ग को सामाजिक न्याय दिला सके। उन्होंने सभी वर्णों के अनाथों तथा स्त्रियों के लिए अनेक पाठशालाएँ तथा अनाथालय खोले। उन्हें 1876 में पुणे नगर पालिका का सदस्य चुन लिया गया। ज्योतिबा के प्रकाशनों में धर्म तृतीय रत्न (पुराणों का भंडाफोड़), *इशारा* (एक चेतावनी), *शिवाजी की जवानी* इत्यादि सम्मिलित हैं। 1888 में लोग उन्हें महात्मा कहने लगे थे। आज भी महाराष्ट्र में इन्हें काफी आदर प्राप्त है। समस्त भारत में एक सामाजिक सुधारक के रूप में इन्हें काफी आदर प्राप्त है।

**अम्बेडकर**—अपनी मृत्यु के पचास वर्ष बाद भी अम्बेडकर भारतीय राजनीति के केन्द्र-बिन्दु बने हुए हैं। निम्न जातियों में अम्बेडकर भगवान तुल्य हैं। निम्न जातियों के उत्थान के लिए भीमराव अम्बेडकर एक अन्य धर्मयोद्धा थे। भीमराव का जन्म 14 अप्रैल, 1891 को एक *महार कुल* (एक अस्पृश्य हिन्दू कुल) में महु में हुआ था। 1905 में उनका विवाह अपनी जाति की एक कन्या रमाबाई से हो गया था। 1935 को उसकी मृत्यु हो गयी। भीमराव ने 1948 में दूसरा विवाह डॉक्टर शारदा कबीर से किया, जो बम्बई के एक *सारस्वत ब्राह्मण* कुल से थीं। बम्बई के एल्फिंस्टन कॉलेज से अम्बेडकर ने स्नातक परीक्षा पास की और फिर उन्होंने अपनी एम.ए. तथा पी.एच.डी. परीक्षाएँ कोलम्बिया (अमरीका) विश्वविद्यालय से पास कीं। 1923 में वह बैरिस्टर बन गए। उन्होंने जुलाई 1924 में बम्बई में एक संस्था '*बहिष्कृत हितकारिणी सभा*' बनाई, जिसका उद्देश्य अस्पृश्य लोगों की नैतिक तथा भौतिक उन्नति करना था। अम्बेडकर ने आन्दोलन की नीति अपनाई और अछूतों के लिए मन्दिरों में प्रवेश तथा जन-साधारण के कुओं से पानी भरने के नागरिक अधिकारों को प्राप्त करने का प्रयत्न किया। अम्बेडकर ने 1930 में राष्ट्रीय राजनीति में प्रवेश किया। उन्होंने अछूतों के लिए अलग मताधिकार माँगा। उनको लन्दन में हुयी तीनों गोल मेज

सभाओं (1930-32) में अछूतों के प्रतिनिधि के रूप में बुलाया गया। जब ब्रिटिश प्रधानमंत्री ने 17 अगस्त, 1932 को साम्प्रदायिक निर्णय दिया, तो उसमें दलित वर्गों के लिए अलग निर्वाचन मण्डलों का प्रावधान किया गया। इससे गाँधी जी बहुत दुःखी हुए और उन्होंने इसे हटाने के लिए आमरण उपवास आरम्भ कर दिया। अन्त में एक समझौता, जिसे प्रायः “पूना समझौता” कहते हैं, किया गया (24 सितम्बर, 1932), जिसमें दलित वर्गों के लिए साधारण वर्ग में ही सीटों का आरक्षण किया गया। अम्बेडकर ने हताश होकर भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्वतंत्रता की माँग का विरोध किया और कहा कि ‘भारत में अंग्रेज़ी साम्राज्य बना रहे ताकि दलित वर्ग के हितों की रक्षा हो सके।’ उन्होंने अप्रैल 1942 में अनुसूचित जातीय संघ का एक अखिल भारतीय दल के रूप में गठन किया। इसके बाद उन्होंने यह घोषणा की कि अनुसूचित जातियाँ हिन्दू धर्म को पूर्ण रूप से त्याग देगी और वह स्वयं अपने बहुत-से अनुयायियों के साथ बौद्ध बन गए। जिस संविधान सभा का स्वाधीन भारत के लिए गठन हुआ, उसकी ‘प्रारूप समिति’ (ड्राफ्टिंग कमेटी) के वे अध्यक्ष बनाए गए। अपने इस दायित्व का उन्होंने पूरी निष्ठा और योग्यता से परिपालन किया। उन्होंने संविधान सभा में समय-समय पर अपने जो वक्तव्य और आलोचकों को जो प्रत्युत्तर दिये, उससे उनकी योग्यता और देश-भक्ति का सहज अनुमान लगाया जा सकता है। अपने इस योगदान के लिए डॉ. अम्बेडकर का नाम स्मरणीय रहेगा। आज अम्बेडकर के नाम का भारत की राजनीति में इतना डंका बजता है कि कोई भी राजनीतिक दल उनके दर्शन के विरोध का साहस नहीं कर सकता।

### संदर्भ सूची:

- Untouchable Castes in India : The Raigar Movement (1940-2004)/ Shyamlal
- Social Reform Movement and Jyotiba Phule/K.L Chanchreek
- Nationalist Movement in India : A Reader/edited by Sekhar

# नालन्दा-विश्वविद्यालयः एक ऐतिहासिक विश्लेषण

डॉ. कमलदेव कुमार

भारतीय समाज में प्राचीन काल से शिक्षा अथवा विद्या का स्वरूप अत्यंत ज्ञानपूरक, सुव्यवस्थित और सुनियोजित था, जिसमें व्यक्ति को लौकिक और परलौकिक जीवन के लिए विभिन्न प्रकार की शिक्षा दी जाती थी। मनुष्य और समाज का आध्यात्मिक और बौद्धिक उत्कर्ष शिक्षा के माध्यम से सम्भव माना जाता था। मनुष्य के जीवन में विद्या अथवा ज्ञान का अत्यंत विशिष्ट स्थान है। छांदोग्य उपनिषद् में कहा गया है, 'तेनैयौ कुरुतौ यश्चैतदेव वेद त्रश्च न वेदे। नाना तु विद्या चा विद्या च यदेव विधा करोति श्रद्धयोपनिष्ठा वदेव वीर्यवतरं भवमीति खेल्वेत-स्यैवाक्षर रूस्योपन्यारूयाने भवति।' अर्थात् अक्षर को जानने और न जाननेवाले, दोनों काम करते हैं। किन्तु विधा और अविधा दोनों भिन्न-भिन्न फल देनेवाली हैं। जो कर्म विधा, श्रद्धा और योग से संयुक्त होकर किया जाता है, वही प्रबलतर होता है।

ज्ञान मनुष्य का तीसरा नेत्र है, जो उसे समस्त तत्वों को मूल को समझने में समर्थ करता तथा उसे सही कार्यों की ओर प्रवृत्त करता है। संसार की समृद्धि और अभीष्ट की प्राप्ति ज्ञान पर ही अवलंबित रहती हैं। इसलिए ज्ञान भी अप्रतक माना गया। शिक्षा से मनुष्य का जीवन विभुद्ध, प्रज्ञासम्पन्न, परिष्कृत और समुन्नत ही नहीं होता, बल्कि समाज भी सत्त्विक और नैतिक निर्देशों का पालन करता हुआ सन्मार्ग पर चलकर विकसित होता है। अथर्ववेद में विद्या अथवा शिक्षा के उद्देश्य और उसके परिणाम का उल्लेख किया गया है, जिसमें श्रद्धा, मेधा, प्रज्ञा धन, आयु और अमृतत्व, को सम्मिनिहित किया गया है। छांदोग्य उपनिषद् में धर्म के तीन स्कंध बताये गए हैं। पहला स्कंध यज्ञ, अध्ययन और दान था, दुसरा स्कंध तप और तीसरा स्कंध आर्चाकुल में रहते हुए अपने शरीर को अत्यंत क्षीण कर देना। सभी लोग पुण्यलोक प्राप्त करते थे।

मनुष्य के चरित्र का उत्थान शिक्षा का मुख्य उद्देश्य था। इसके अन्तर्गत नैतिक क्रियाएँ सम्पन्न करता हुआ सन्मार्ग का अनुसरण करता था। जब मनुष्य को सत्र का पूर्ण ज्ञान हो जाता था और अपने चरित्र एवं आचरण को वह तदनुकूल लेता था, तब उसके चरित्र एवं आचरण का उत्थान प्रारम्भ होता था। ब्रह्मचारी का जीवन सत्य, तप और नियम का जीवन था। इसीलिए कहा गया था कि ब्रह्मचर्य का व्रत धारण करनेवाला ही तेजोमय ब्रह्मा (ज्ञान) को धारण करता था और उसमें समस्त देवता निवास करते थे।

शिक्षित और ज्ञानवान होने के कारण व्यक्ति अपने सामाजिक उत्तरदायित्वों को निष्ठा-पूर्वक निष्पन्न करता था। शिक्षा और विद्या के माध्यम से सामाजिक और सांस्कृतिक जीवन का उत्कर्ष होता है। छात्र प्रायः उपनयन संस्कार के पश्चात के गृह त्यागकर गुरु के सान्निध्य में जाता था तथा वहाँ गुरुकुल में रहकर विभिन्न विषयों की शिक्षा ग्रहण करता था। उपनिषदों में गुरुकुल के स्थान पर आर्चाय कुल का प्रयोग किया गया है। कुल शब्द अत्यंत सार्थक और सारगर्भित था जिससे एक परम्परा का बोध होता था। गुरुकुल के दो प्रकार विकसित हो गए। एक गृहरूप गुरु आश्रम और वनरूप प्रवृजित गुरु आश्रम। महाकाव्य से गुरुकुलों का संदर्भ मिलता है, जो शिक्षा और विद्या के विख्यात अधिष्ठान थे। भारद्वाज और बाल्मीकि के आश्रम उच्च कोटि के गुरुकुल थे। दुर्वासा ऋषि जब कुरू नरेश से मिलने गए तब उनके साथ दस हजार शिष्य थे। यह ऋषि की विद्वता और लोकप्रियता का पारियाचक था। गुरुकुल अथवा आर्चाय कुल में रहकर शिक्षा ग्रहण करने की प्रथा प्राचीन काल में बराबर चलती रही। चन्द्रगुप्त मौर्य ने तक्षशिला में चाणक्य के सांशिध्य में रहकर शिक्षा ग्रहण की थी। बौद्धग्रंथों से भी ब्रह्मण आचार्यों के कुलों का वितरण मिलता है। गुप्तकाल में भी शिक्षा निबोध रूप से चलती रही। गुप्त अभिलेखों से विदित होता है कि आर्चाय ब्राह्मणों को ग्राम दान में दिए जाते थे।

बौद्ध शिक्षण पद्धति का आरम्भ महात्मा बुद्ध ने किया था, जिसमें सरल और सुबोध जयभाषा में जीवन के तत्वों की चर्चा की। व्याख्यान और प्रश्नोत्तर के आधार पर विचारों को आख्यान किया गया था। उन्होंने धर्म के प्रचार में प्रासंगिक उपमा, दुष्यंत, उदाहरण कथा आदि का समावेश किया था जिससे उसका तत्व श्रोताओं को सरलतापूर्वक बोधगम्य होता था। विचार-विनिमय, तर्क और पर्यावाचन को बौद्ध धर्म में प्रतिष्ठित किया गया। बौद्ध शिक्षा पद्धति में सत्य, तथ्य, तर्क, पर्यवेक्षण, मनन आदि पर अधिक बल दिया गया। बुद्ध के पश्चात् समाज में बौद्ध शिक्षा का क्रमशः प्रयास होने लगा। बौद्ध मठों और विहारों के माध्यम से बौद्ध शिक्षा का प्रसार भारत के विभिन्न भागों में हुआ था। प्रारंभ में हिन्दू और बौद्ध शिक्षाओं के मूल में कोई विशेष अंतर नहीं था, किन्तु कालान्तर में दोनों शिक्षण प्रणालियों के आदर्श और पद्धति में बहुत कम ऐक्य रह गया।

बुद्ध के बाद से बौद्ध विहारों और मठ बौद्ध शाला के केन्द्रों के रूप में विकसित होने लगे। नालन्दा और विक्रमशिला विश्वविधालयों तथा श्रावस्ती और मलयी विहारों का उत्कर्ष इसी प्रकार हुआ था। बौद्ध शिक्षण संख्या की सम्पूर्ण व्यवस्था बौद्ध भिक्षुओं के हाथ में रहती थी। विश्वविधालयों का प्रबंध किसी विशिष्ट विद्वान के निर्देशन में होता था, जो संघ के सदस्यों के मतों से भिक्षुओं में से चुना जाता था। ऐसा प्रबंधक अपने ज्ञान में विख्यात हुआ। नवीं शदी में उसका प्रधानाचार्य एक भिक्षु

ही चुना गया था। ऐसे प्रधान आचार्य के प्रबंध में सहायता प्रदान करने के लिए कई समितियाँ होती थी, जिनमें दो समितियाँ प्रधान थी, शिक्षा समिति और प्रबंध समिति।

शिक्षा-समिति के प्रबंध में अन्तर्गत विभिन्न पाठ्यक्रमों का निर्धारण और व्यवस्था का नियोजन होता था। तथा प्रबंध समिति के अन्तर्गत शिक्षा संस्थाओं की प्रशासनिक व्यवस्था, कार्यकर्ताओं की नियुक्ति तथा भवनों का निर्माण आदि सभी कार्य होते थे। इस प्रकार की शिक्षण-संस्थाओं की आर्थिक स्थिति धनी-मनी राजाओं और श्रेष्ठियों के दान पर निर्भर करती थी, जिनमें बड़े-बड़े गाँव व भूखंड भी शामिल होते थे।

धीरे-धीरे बौद्ध मठ और विहार ब्रह्मणों के गुरुकुलों के आधार पर विकसित होने लगे, जो कालान्तर में बौद्ध शिक्षा के प्रधान केन्द्र बन गए। इन शिक्षण संस्थाओं के अनुशासन और नियम हिन्दू ब्राह्मण व्यवस्था के अनुसार ही थे। राजगृह, वैशाली, श्रावस्ती, कपिलवस्तु आदि नगरों में कई प्रसिद्ध विहारों और मठों का उत्कर्ष हुआ था, जो कालान्तर में बौद्ध शिक्षा के प्रधान केन्द्र के रूप में विकसित हुए। इस युग के प्रसिद्ध विहारों में श्रावस्ती का जेतवन, कपिलवस्तु का निग्रोधम वैशाली का कुटा-गारशाला तथा आम्रवन, राजगृह का वेणुवन, यशिटवन तथा सीतावन थे। इन विहारों में अतिरिक्त अनेक संधारायों का था। विकास हुआ जहाँ आध्यात्मिक चिंतन और मनन हुआ करता था।

बड़गाँव इस समय एक साधारण गाँव है। यहाँ अवस्थित 1600 लम्बे और 400 फीट चौड़े ईंटों के खण्ड उस स्थान का बताते हैं। जहाँ पहले प्रसिद्ध विधा केन्द्र था। उसके आस-पास उँचे-उँचे टीले पुरानी धर्मशालाओं तथा मंदिरों के चिन्ह हैं। यहाँ प्राचीन काल में जगत विख्यात बौद्ध विधा केन्द्र नालन्दा था। भगवान बुद्ध ने यहाँ तीन मास देवताओं के हित के लिए उपदेश दिया था। अशोक ने नालन्दा विहार की स्थापना की थी। द्वितीय ईस्वी सदी के प्रसिद्ध महात्मा नागार्जुन ने यहाँ विघ्नधन किया था। नालन्दा से चार-मील पूर्व दक्षिण आर्य सारिपुत्र, जो भगवान बुद्ध के दाहिने हाथ कहे जाते हैं। का जमा हुआ था और डेढ़ मील दक्षिण-पश्चिम आर्य मुदगल (यौदगलयापन) जो भगवान बुद्ध के बाँए हाथ कहलाते थे, का जन्म हुआ था। परम पुज्य जैन महात्मा महावीर ने यहाँ चौदह चौमास, वास किया था। बख्तियारपुर-राजगीर रेलमार्ग पर नालन्दा स्टेशन से डेढ़ मील दूर प्राचीन भारत के इस प्रसिद्ध विश्वविद्यालय में ध्वसावमेष विस्तृत भू-भाग का धरे हुए है।

यहाँ आजकल बड़गाँव नामक ग्राम स्थित है जो राजगीर से 7 मील तथा बख्तियारपुर से 25 मील हैं। नालन्दा के खण्डहारो से प्राप्त अभिलेखों तथा अवशेषों से ज्ञात होता है। कि गुप्तवंश के राजा कुमारगुप्त प्रथम (413-455ई.) पाँचवी सदी में इस प्राचीन और सभ्य संसार के सर्वदोष तथा जगत प्रसिद्ध विश्वविद्यालय की स्थापना की थी। पहले यहाँ केवल एक बौद्ध विहार बना था जो धीरे-धीरे एक महान

विश्वविधालय के रूप में परिवर्तित हो गया। इस विश्वविधालय को गुप्त तथा मौखरी नरेशों और सम्राट हर्ष से निरंतर आर्थिक अनुदान और संरक्षण प्राप्त हुआ तथा उन्होंने वहाँ अनेक भवनों, विहारों तथा मंदिरों का निर्माण करवाया। नालंदा के संरक्षण में हर्ष के अतिरिक्त नरसिंह गुप्त कुमारगुप्त द्वितीय, विष्णुगुप्त, सर्ववर्मन, तथा अर्वाति वर्मन मौखरी और कायरूप नरेश थास्करवर्मन मुख्य हैं। इसमें अतिरिक्त एम प्रस्तर लेख ये कनौज में यशावर्धन और ताम्रपट्ट लेखों में धर्मपाल और देवपाल (बंगाल में पाल नरेश) नामक राजाओं का भी उल्लेख है। श्री विजय या जाबा-सुमात्रा में थैलेन्द्र नरेश वालपूत्र देव थी नालन्दा में संरक्षणों में नाम मिलता है।

### संदर्भ ग्रंथ सूची:

1. Altekar, A.S. - Education in Ancient India
2. Basham, A.L. - The wonder that was India
3. Majumdar, N.M. - A history of education in Ancient India
4. Majumdar, R.C. - The classical Accounts of India
5. जयशंकर मिश्र - भारत का सामाजिक इतिहास
6. विभिन्न शोध-पत्र एवं पत्रिकाएँ
7. विभिन्न पर्यटन अभिलेख - ASI
8. सूचना एवं जनसंपर्क द्वारा प्रकाशित पत्रिकाएँ

# आधुनिक भारतीय इतिहास लेखन संबंधी औपनिवेशिक काल का साहित्य

डॉ. प्रभास कुमार सिन्हा

इतिहास लेखन संबंधी प्राचीन, मध्यकाल या अन्य इसी तरह के काल खण्डों को अगर छोड़ दिया जाए और आधुनिक काल में भारतीय इतिहास लेखन की मूल प्रवृत्तियों संबंधी साहित्य की चर्चा तक ही सीमित रहा जाए तब यह जरूरी हो जाता है कि आधुनिक काल की आर्थिक, राजनीतिक, सामाजिक स्थितियों के संबंध में जानकारी हासिल करें, क्योंकि इतिहास लेखन पर इन स्थितियों का मूलभूत प्रभाव पड़ा है।

भारत में आधुनिक काल की शुरुआत अगर भारत में यूरोपियों के आगमन और उनके द्वारा औपनिवेशिक विस्तार से माना जाए तब देखा जा सकता है कि इस औपनिवेशिक काल ने भारत की आर्थिक संरचना को ही प्रभावित नहीं किया, बल्कि इस बदलाव के तदनुसार भारतीय चेतना में भी बदलाव दिखा। यूरोप में हुए औद्योगिक विकास ने भारतीय चेतना को ऐसा प्रभावित किया कि यूरोप की श्रेष्ठता भारतीय इतिहासकारों के बीच एक मान्य साय के रूप में स्थापित दिखा। उस काल में इतिहास लेखन में एक ऐसी प्रवृत्ति का प्रवेश दिखता है जिसने उप शासकों और उपनिवेशवादी गुलामी को भारत के लिए एक ऐसे वरदान के रूप में स्वीकार किया जिसके द्वारा भारत का उत्थान हो सकता था।

इसका नतीजा था कि अंग्रेज शासकों को केन्द्र बिन्दु मानकर उस काल का इतिहास लिखा गया। इस इतिहास लेखन की धाक आज भी कई इतिहासकारों की लेखन प्रवृत्तियों पर हावी दिखता है। मगर उस काल में भी भारतीय इतिहास लेखन में मूलतः दो प्रवृत्तियों को स्पष्ट देखा जा सकता है। पहली प्रवृत्ति में भारत को एक धन-धान्य से परिपूर्ण देश के रूप में चित्रित किया गया और दूसरी प्रवृत्ति में भारत और इसकी आबादी को अंधकार युग में भटकते हुए अशिक्षितों, सपेराओं, भूखड़ों आदि के देश के रूप में चित्रित किया गया।

इसमें पहली प्रवृत्ति के इतिहासकार भारत के संबंध में विदेशी यात्रियों और पर्यटकों के लेखनों आदि के आधार पर अपनी स्थापनाओं की पुष्टि करते हैं और यह स्थापित करना चाहते हैं कि भारत में यूरोपियों के आगमन के पूर्व जो आर्थिक, राजनीतिक और सामाजिक स्थितियां थी वे यूरोप से भी उन्नत थी और उन्हें अंग्रेजी

शासकों ने बर्बाद किया। 17वीं और 18वीं सदी के प्रारंभ में भारत आने वाले विदेशी यात्रियों ने प्रायः यह उल्लेख किया है कि उस समय गांवों में भी लोग काफी खुशहाल थे। 17वीं सदी में भारत की यात्रा पर आए तेवनियर ने टिप्पणी की है कि छोटे से छोटे गांव में भी चावल, आटा, मक्खन, दूध, सेम तथा अन्य सब्जियां, चीनी तथा सूखी और शरेवाला अन्य मिठाइयां प्रचुर मात्रा में प्राप्त की जा सकती है।<sup>1</sup>

वेनिस निवासी मनुची ने, जो 17वीं सदी में औरंगजेब का मुख्य चिकित्सक बना, अपने संस्मरणों में अत्यंत भाव-विभोर होकर अलग-अलग प्रांतों के हिसाब से भारत के वैभव का वर्णन किया है। इसका ठेठ उदाहरण उसका बंगाल का वर्णन है। बाद के वर्षों में क्लाइव और उसके उत्तराधिकारियों के शासनकाल में हुई इसकी बरबादी और वर्तमान भयंकर गरीबी को ध्यान में रखते हुए मनुची का यह वर्णन देखने योग्य है।

मुगल शासकों के सभी राज्यों में से बंगाल फ्रांस में सबसे अधिक मशहूर है। बंगाल की बेहद उर्वरता का सबूत उसकी अपूर्व संपदा है, तो वहां से यूरोप भेजी जाती थी। हम बेझिझक कह सकते हैं कि वह किसी भी मामले में मिस्त्र से कम नहीं, बल्कि सिल्क, कपास, चीनी और नील के उत्पादन के मामले में तो वह मिस्त्र से भी आगे है। यहां फल, दाल, अनाज, मलमल और जरी तथा रेशम के कपड़े, सभी चीजें भरी पड़ी हैं।<sup>2</sup>

इसी तरह फ्रांसीसी यात्री वर्नियर ने 17वीं सदी के मध्य में भारत की यात्रा की और भारत में जो कुछ देखा उसका वर्णन किया।

अपनी दो बार की यात्रा में बंगाल के बारे में मैं जो कुछ जान सका हूं उससे मुझे विश्वास होने लगा है कि यह मिस्त्र की तुलना में अधिक धनी है। यह भारी मात्रा में सिल्क और कपास, चावल, चीनी और मक्खन का निर्यात करता है। यह अपने उपभोग के लिए प्रचुर मात्रा में गेहूं, साग-सब्जियां, अनाज, मुरगे-मुरगियां, बतखें और कलहंस पैदा करता है। इसके पास ढेर सारे सुअर, भेड़ें और बकरे हैं।

हर तरह की मछलियों का इसके पास बाहुल्य है राजमहल से लेकर समुद्र तक असंख्य नहरे हैं जिन्हें बहुत मेहनत से काटकर बनाया गया है ताकि नौका संचालन और सिंचाई का काम लिया जा सके।<sup>3</sup>

इस तरह के विवरणों के आधार पर भारत के इतिहास को लिखना कहां तक सही होगा, कहा नहीं जा सकता, क्योंकि ऐसे आंकड़ों और सूचनाओं को शक के निगाह से देखा जाना चाहिए। जिन लोगों ने इन सूचनाओं को संप्रेषित किया है उन्होंने संपत्ति के वितरण पर ध्यान देने के बजाय धनी और शक्तिशाली लोगों के पास जमा संपत्ति पर अपना ज्यादा ध्यान केंद्रित किया। इस तरह के संपत्तिवान वर्ग की संपत्ति के आधार पर की गई स्थापनाओं को सामान्यीकृत करके इतिहास लिखना, इतिहास के उस काल का चित्रण सही नहीं कर सकता।

इसका स्पष्ट उदाहरण 1957 का क्लाइव का दिया गया बयान है, जिसे उसने बंगाल की पुरानी राजधानी मुर्शिदाबाद को देखकर दिया था। “यह शहर उतना ही विस्तृत, उतना ही अधिक आबादी वाला और उतना ही समृद्ध है जितना लंदन। फर्क इतना है कि यहां ऐसे लोग हैं जिनके पास लंदन की तुलना में असीम संपत्ति है।<sup>4</sup>

ब्रिटिश शासन के पहले के भारत में आम जनता के जीवन स्तर से संबंधित सामान्य मसलों पर अनिवार्य रूप से विवाद पैदा होते हैं हालांकि साक्ष्यों और जनश्रुतियों से निस्संदेह रूप से यह संकेत मिलता है कि काफी लोग खुशहाल थे।

फिर भी, यह तथ्य विवाद से परे और सर्वमान्य है कि ब्रिटिश शासन से पूर्व भारत का औद्योगिक विकास समकालीन विश्व स्तर के संदर्भ में काफी अधिक था। 1916-1918 के भारतीय औद्योगिक आयोग ने इस वक्तव्य के साथ अपनी रिपोर्ट शुरू की।

ऐसे समय जबकि आधुनिक औद्योगिक व्यवस्था के जन्म स्थान पश्चिमी यूरोप में असभ्य जनजातियां बसी हुई थीं, भारत अपने शासकों की समृद्धि और अपने शिल्पियों की अत्यंत कलात्मक कारीगरी के लिए विख्यात था। और काफी समय बाद भी जब पश्चिम के साहसी सौदागर पहली बार भारत पहुंचे, इस देश का औद्योगिक विकास किसी भी कीमत पर अपेक्षाकृत अधिक विकसित यूरोपीय देशों से कम नहीं था।<sup>5</sup>

दूसरी विचारधारा साम्राज्यवाद के समर्थक इतिहासकारों की है, जो शुरू के दिनों में प्रायः एक प्रश्न किया करते थे और आज भी जिसे बहुधा दुहराया जाता है, हालांकि अलग-अलग अवस्थाओं में इस प्रश्न का स्वरूप बदला हुआ रहता है। इस तरह के इतिहासकार साम्राज्यवाद के वे पोषक तत्व हैं जो सवाल उठाते रहते हैं कि क्या भारत की जनता जैसी कोई चीज है? क्या उप-महाद्वीप जैसे विस्तारवाली विशाल भारतभूमि पर जातपात की दीवारों तथा भाषा एवं अन्य दूसरे कारणों से अपने टुकड़ों में बंटे विभिन्न नस्लों और धर्मों के लोगों के विविधता पूर्ण जमघट जो, जिसमें सामाजिक और सांस्कृतिक स्तर पर भी व्यापक तौर पर भिन्नता है, एक ‘राष्ट्र’ माना जा सकता है या कभी वह एक ‘राष्ट्र’ बन सकता है? क्या यह बिल्कुल ही बदली हुई परिस्थितियों में पश्चिमी अवधारणाओं का स्थानांतरण नहीं है? क्या ऐसा नहीं है कि भारत में जो एकमात्र एकता है वह ब्रिटिश शासन के जरिए थोपी गई एकता है?

इस बुनियादी प्रश्न के प्रति जो दृष्टिकोण है वह कई अवस्थाओं से गुजरा है। पुराने मत के साम्राज्यवादियों ने भारतीय राष्ट्र की प्रत्येक धारणा को तिरस्कारपूर्ण ढंग से टुकरा दिया और इसे कल्पनामात्र कहा। 20वीं सदी में राष्ट्रीय आंदोलन की बढ़ती हुई शक्ति को देखते हुए भारतीय राष्ट्र के अस्तित्व को कम से कम साम्राज्यवादियों के उदार मतावलंबियों द्वारा व्यापक मान्यता मिली। फिर यह दलील दी जाने लगी कि

भारतीय राष्ट्र के अस्तित्व को मान्यता दिए जाने जैसी स्थितियों का विकास ब्रिटिश शासन की देन है और लोगों के मन में अंग्रेजों के उदारतावादी आदर्शों के घर कर जाने का नतीजा है। अभी बिल्कुल हाल के वर्षों में भारत की अधिकाधिक जनता में राजनीतिक जागरूकता के पैदा न होने और उनके बहुराष्ट्रीय चरित्र के बढ़ते हुए संकेत ने इस प्रश्न को एक नया आयाम दिया है। इस पहलू को, जिसे ठीक ही समझा जाता है कि यह किसी भी अर्थ में भारत की एकता के प्रतिकूल नहीं है, 'पाकिस्तान' के इस विशेष प्रचार अभियान द्वारा तोड़ा मरोड़ा गया है जिसमें हिंदुओं और मुसलमानों को 'दो राष्ट्र' के सिद्धांत के साथ जोड़ा गया है। बेशक, साम्राज्यवाद के समर्थकों ने इस बात की दलील का पूरा-पूरा लाभ उठाया है।

साम्राज्यवादी इतिहासकार जॉन सीले की भी धारणा यही थी। उन्होंने लिखा कि भारत को एक राष्ट्र मानने की धारणा उस भद्दी भूल पर आधारित है जिसको राजनीतिशास्त्र मुख्यतया दूर करना चाहता है। भारत कोई राजनीतिक नाम नहीं है बल्कि वह यूरोप या अफ्रीका की तरह मात्र एक भौगोलिक अभिव्यक्ति है। वह किसी एक राष्ट्र या एक भाषा की सीमा रेखा को नहीं बल्कि अनेक राष्ट्रों और अनेक भाषाओं की सीमा का अंकन करता है।<sup>6</sup>

इस तरह के इतिहास लेखन में सरजॉन महाशयों की मंशाएं स्पष्ट थी कि वे भारतीय जनता के संघर्षों को जिसे वे आबादी के लिए शुरू करने की प्रक्रिया में थे या जो शुरू हो चुके थे उसे एक भद्दी भूल करार देना था। साम्राज्यवादी सोची समझी नीति के तहत उन प्रारंभिक दिनों में भारत के अस्तित्व को बड़े साफ शब्दों में नकारने की हरकतों के बावजूद राष्ट्रीय आंदोलन की तीव्र धारा में कोई रुकावट नहीं आई और तब बादशाह कानूतों के दरबारियों ने अपनी रणनीति बदल दी। अब यह दलील दी जाने लगी है कि साम्राज्यवाद द्वारा पहले तो नकारने और बाद में उसे समाप्त करने की असफल कोशिशों के बावजूद यदि आज भारतीय राष्ट्र जैसी कोई चीज है तो यह जाहिर है कि इसका श्रेय ब्रिटिश राज्य की उपलब्धियों को दिया जाना चाहिए जिसके कारण भारतीय राष्ट्र अस्तित्व में आया है।

इस तरह के रवैये के द्वारा भारत के इतिहास लेखन को स्थापित करने का मकसद स्पष्ट था। दरअसल इतिहास की ऐसी व्याख्या के द्वारा उन पाठकों के मन में, जो किसी पूर्वाग्रह से ग्रसित नहीं हैं, यह धारणा तेजी से बैठाना था कि भारत में स्वशासन स्थापित करने की योजना असंभव है। इसका प्रभाव तो इतना पड़ा कि एक डब्लू नेसिंग्टन जैसे वामपंथी इतिहासकार भी एक समाजवादी पत्रिका में भारत के साथ पूरी सद्भावना रखते हुए यह समीक्षा कर डाला कि एक ऐसे छोटे महाद्वीप के अनुकूल संविधान या सरकार के स्वरूप की रचना (न कि आलोचना) के काम में अत्यंत दुस्तर कठिनाइयां हैं, जिसमें 560 देशी रियासतें (नाममात्र के लिए स्वतंत्र) हैं, 222

विभिन्न भाषाओं वाली जातियां हैं, दो प्रमुख और एक दूसरे के प्रति शत्रुतापूर्ण धर्म हैं (अकेले ब्रिटिश भारत में 16 करोड़ 80 लाख हिंदू और 6 करोड़ मुसलमान), 1 करोड़ लोग ऐसे हैं जो जाति से निकाले गए हैं या 'उत्पीड़ित' हैं और जिन्हें 'अछूत' कहा जाता है। भारत के बारे में जो व्यक्ति कुछ जानना चाहता है उसे अपने अध्ययन शुरू करने के लिए इन ठोस तथ्यों को जानना होगा।<sup>7</sup>

### संदर्भ ग्रंथ सूची:

1. तेवनियर, ट्रावेल्स इन इण्डिया, (आक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस संस्करण 1925) खण्ड 2 पृष्ठ 238 ।
2. एफ० एफ० कात्रू "दि जनरल हिस्ट्री ऑफ दि मुगल इम्पायर" वेनिस निवासी मनुची के मेमायर्स से उद्धृत (जान बायर, लंदन, 1709) ।
3. सर विलियम विलकाप्स, लेक्चर्स आर्न दि एन्सियन्ट सिस्टम ऑफ इरीगेसन इन बंगाल, (कलकत्ता विश्वविद्यालय, 1993) पृष्ठ 18-19 ।
4. इन्डियन इन्डस्ट्रीयल कमीशन, 1916-18 की रिपोर्ट, पृष्ठ 249 ।
5. उपरोद्धत, पृष्ठ 6 ।
6. जॉन सीले, दि एक्सपैनसन ऑफ इंग्लैण्ड, 1883 पृष्ठ 254-57 ।
7. एच० डब्ल्यू० नेविंसन, लीडर 27 जून, 1930, (साइमन कमीशन की रिपोर्ट की समीक्षा के क्रम में)।

# 1857 का क्रांतिकारी उभार

शकील अहमद

शोध छात्र, जयप्रकाश विश्वविद्यालय, छपरा

यद्यपि जिस विद्रोह को मात्र सिपाही विद्रोह या सैन्यद्रोह या फिर धार्मिक आस्थाओं के ब्रिटिश अतिक्रमण का प्रतिवाद मानकर खारिज किया जाता था अब, 1857 का वह महान विद्रोह भारतीय स्वतंत्रता का पहला संग्राम माना जाने लगा है। 19वीं सदी के दौरान औपनिवेशिक शासन के लिए वह संग्राम सबसे बड़ी सशस्त्र चुनौती था। उसने जनता के हर वर्ग के हिंदू और मुसलमान दोनों को आकर्षित किया। सामाजिक और आर्थिक मूलभूत सुधारों की मांग को उत्प्रेरित किया। संग्राम ने नए समाज के निर्माण का आवाहन किया जिसमें जनता की मांगों का अधिक प्रजातंत्री प्रतिनिधित्व हो सके।

## शुरूआती मिसालें

वह कोई आकाश से गिरी गाज नहीं थी। यह तथ्य अच्छी तरह से जाना ही नहीं गया कि 1763 और 1856 का काल ऐसा नहीं था कि भारतवासियों ने विदेशी शासन को बिना किसी प्रतिरोध के स्वीकार लिया हो। आदिवासियों, किसानों और राजाओं द्वारा ब्रिटिश विरोध बारबार हुए। कुछ विरोध लम्बे समय तक बने रहे, कुछ छुटपुट ही रहे और कुछ अवरोधों के क्रांतिकारी कार्य थे। सबने औपनिवेशिक शासन को चुनौतियां दीं। वन एवं कृषि संपदा के अनियंत्रित-दोहन से उत्पन्न विकराल दरिद्रता और जनता की पददलित स्थिति, दोनों को उस काल ने देखा था। ब्रिटिश करों का बोझ कमर तोड़ू था। भारतीय किसानों और दस्तकारों से उनकी पैदावार का हिस्सा, उनसे अतिरिक्त धन वसूली तथा बेगार करवाने में ब्रिटिश अधिकारी बल प्रयोग करते थे। इनके खिलाफ शिकायतों को न्यायालय स्वीकार नहीं करते थे। 1856 में ब्रिटिश हाउस ऑफ कमीशंस के सामने टार्चर कमीशन, मद्रास ने पहली रिपोर्ट में यह स्वीकार किया था कि ईस्ट इंडिया कंपनी के अधिकारी यातना देने का परित्याग नहीं करते और न ही वे इसे रोकने का कोई उपाय करते थे। 1855 सितम्बर में, कोर्ट ऑफ डायरेक्टर्स ऑफ ईस्ट इंडिया कंपनी को दिये गए लार्ड डलहौजी के पत्र से पुष्टि होती है कि यातना का वह तरीका केवल मद्रास प्रिंसीडेंसी तक ही सीमित नहीं था वरन् उसका प्रयोग प्रत्येक ब्रिटिश शासित प्रदेश में किया जाता था।

दुखांत प्रतिरोध के सिवाय निराश जनता के पास कोई उपाय नहीं था। लगभग हर वर्ष सशस्त्र विद्रोह होते थे और ब्रिटिश द्वारा निर्ममतापूर्वक कुचल दिये जाते थे। ब्रिटिश जैसी अग्नेय शक्ति के अभाव में विद्रोहियों को गोली से उड़ा दिया जाता था

और संवाद साधनों के अभाव में विद्रोह अन्य विद्रोहों से सहकार्य नहीं कर पाते थे। प्रतिकूल समय के कारण करारी हारें होती थीं। तब भी, इनमें से कुछ संघर्ष अनेक वर्षों तक चले। अधिक जानकारी के लिए क्लिक करें।

पहले के विद्रोहों में से एक शिमोगा के डोंडिया वॉग के द्वारा किया गया था। 1799 में, उसने टीपू सुलतान की हार के बाद शिमोगा, चित्रादुर्ग और बेल्लारी जिले को थोड़े समय के लिए स्वतंत्र कर लिया था। 1824 में कर्नाटक की रानी चिन्नम्मा ने कित्तूर क्षेत्र में एक विद्रोह का नेतृत्व किया। पांच वर्ष बाद, सिंगोली रायना का गौरिल्ला युद्ध हुआ। 1833 तक कर्नाटक में अनेक विद्रोह होते रहे। 1831 का कोल विद्रोह, 1855 का सथाल विद्रोह और 1816 से 1832 तक चला कुच विद्रोह भी महत्वपूर्ण रहे। ब्रिटिश शक्ति के सामने धराशायी होने के पूर्व उड़ीसा एवं पश्चिमी बंगाल के कुछ राजाओं ने अनेक दशाब्दियों तक उनका कठोर प्रतिरोध किया था।

सैन्य विद्रोह के पूर्व वेलूर, उत्तरी तामिलनाडू, के भारतीय सैनिकों ने 1806 में विद्रोह किया। यद्यपि वह असफल रहा परंतु उसके फलस्वरूप ब्रिटिश अधिपतियों के विरुद्ध सैनिकों की समस्याओं के लिए राजनैतिक समितियां बनाई गई थीं।

### खौलतीं तकलीफें

उदाहरण के लिए बंगाल की सेना में 1,40,000 भारतीय लोग “सिपाही” नियुक्त हुए थे जो लगभग 26,000 ब्रिटिश अधिकारियों के आधीन थे। इन सिपाहियों ने 1838-42 के पहले, ब्रिटिश-अफगान युद्ध की अग्नि को सहा और दो पंजाब के युद्धों 1845-46 एवं 1848-49 और दूसरे एंग्लो-बर्मी युद्धों को निकटता से लड़ा था। उन्हें अफीम युद्ध में चीन के विरुद्ध 1840-42 और 1856-60 तथा रूस के विरुद्ध क्रीमियन युद्ध 1854 में लड़ने के लिए समुद्र पार भेजा गया था। मृत्यु का लगातार सामना करने पर भी भारतीय सिपाहियों को अपनी पदोन्नति के बहुत ही कम अवसर मिलते थे। सभी प्रमुख पदों पर यूरोपियनों का एकाधिकार था।

बंगाल सेना के बहुत से सिपाही, उत्तर प्रदेश के हिंदी भाषी क्षेत्रों से थे जहां अवध को छोड़कर ब्रिटिश ने “महलवारी” करों को लगाया था जो राजस्व की लगातार बढ़ती हुई मांग से निहित था। 19वीं शताब्दी के पहले भाग में, ब्रिटिश को दिया जाने वाला कर-राजस्व 70 प्रतिशत तक बढ़ाया गया। इससे कृषि पर कर्ज का भारी बोझ बढ़ा और बहुत तेजी से जमीन महाजनों और व्यापारियों के यहां रेहन रखी जाने लगी। इसी अमानवीय टेक्स प्रथा को अवध तक फैलाया गया जहां की संपूर्ण कुलीनता को सरसरी तौर पर अपदस्थ किया जा चुका था। परिणामस्वरूप, ब्रिटिश के विरुद्ध असंतुष्टि केवल कृषि समुदायों तक ही सीमित नहीं रही। कुलीन एवं मध्यमवर्ग के दिवालियापन से अनेक वस्तुओं की मांग लुप्तप्राय हो गई। उसी समय, स्थानीय उद्यमों को ब्रिटिश आयातित वस्तुओं की भ्रष्ट प्रतिस्पर्धा का भी सामना करना

पड़ा। इन परिणामों को विद्रोही राजा फीरोजशाह ने अपनी 1857 की घोषणा में पेश किया: “यूरोपियनों ने भारत में अंग्रेजी वस्तुओं को लाकर बुनकरों, सूती वस्त्र कर्मियों, बढ़ईयों, लुहारों और जूता बनाने वालों को बेकार बना दिया और उनके पेशों को हड़प लिया। हर प्रकार का हस्तकार भिखारी बन गया।” इन घटनाओं की तुलना भारत में मुगलों के आगमन से कर लेते हैं। बाबर ने भारतीय जलवायु और रीतिरिवाजों की नापसंदगी के बावजूद, भारत के हस्तकारों की कुशलता एवं विभिन्नता को परखा और बढ़ते हुए भारतीय उत्पादन में अपार संभावनायें देखीं। ब्रिटिश के बिलकुल विपरीत, मुगलों ने भारतीय शिल्पियों की शक्तियों का गठन किया जो पहले की सल्तनतों के समय में अच्छी तरह से स्थापित थे और उनको बाद के समय में चमत्कारी उंचाईयों तक उठाया। 19 वीं शताब्दी के मध्य तक, वास्तव में, ब्रिटिश नीतियों ने औद्योगिकरण पूर्व के गुणों को पूरी तरह से दमघोंटकर मार डाला। उस काल के एक ब्रिटिश इतिहासकार थामस लो ने परखा कि कैसे “पश्चिमी दुनिया पर अपने नाम और आश्चर्य को फैलाने वाले भारतीय कलाकार और उत्पादक, आज के समय में, लगभग लुप्त हो गए हैं। एक समय के प्रसिद्ध और जाने माने शहर, विनाश के ढेर हैं ...।”

इन सबने 1857 के विद्रोह के लिए भूमि तैयार की थी। यद्यपि भारत के उत्तर में क्रेंदित 1857 का विद्रोह पूर्व में ढाका और चिटगांव से पश्चिम में दिल्ली तक फैला। बंगाल के मुख्य शहर, उड़ीसा में कटक सहित बिहार, संभलपुर, पटना और रांची ने भागीदारी की। मध्य भारत में विद्रोह इंदौर, जबलपुर, झांसी और ग्वालियर तक फैला। राजस्थान के नसीराबाद, महाराष्ट्र में औरंगाबाद एवं कोलहापुर और अफगान सीमा पर पेशावर में उपद्रव भड़के थे। उत्तर प्रदेश के समतल मैदान में ही युद्ध-भूमि थी। परंतु ब्रिटिश आक्रमणकारियों को हर बड़े शहर से कठोर अवरोध मिलता रहा।

यह संग्राम सिपाही विद्रोह से शुरू होकर जल्दी ही अवध और उत्तर पश्चिमी प्रदेशों में जनविद्रोहों से संयुक्त हुआ। ब्रिटिश शासन का विरोध जेलों और सरकारी इमारतों पर धावों से प्रकट हुआ। सरकारी “खजानों” पर धावा बोला, बैरिकों और न्यायालय भवनों पर प्रहार किया और जेल के दरवाजों को तोड़ डाला गया। जनविद्रोह समाज के हर वर्ग के लोगों की सहभागिता का बड़ा आधार था जैसे सीमावर्ती धनवान, कृषक, कारीगर, धार्मिक गुरु एवं भिक्षुकगण, सरकारी सेवक, दुकानदार और नाविक लोग। 1857 में मई 10 को मेरठ में शुरू हुए विद्रोह के बाद कई, महिनों तक भारत के उत्तरी मैदान में ब्रिटिश शासन खत्म हो गया था। कई मुस्लिम और हिंदू राजा विद्रोही सैनिकों, लड़ाकू किसानों और अन्य राष्ट्रीय सेनानियों के साथ शामिल हुए। विद्रोह के प्रमुख नेताओं में नाना साहेब, तांतिया टोपे, बक्तखान, अजीमुल्लाखान, रानी लक्ष्मीबाई, बेगम हजरत महल, कुंअरसिंह, मौलवी अहमदउल्ला, बहादुरखान,

और राव तुलाराम थे। ब्रिटिश के विरुद्ध उत्तराधिकार के बदनाम कानून सहित राजाओं की अनेक समस्यायें थीं। उत्तराधिकार कानून ब्रिटिश को किसी भी राज्य में “कानूनी पुरुष उत्तराधिकारी” न होने पर, उस राज्य को अपने आधीन कर लेने का अधिकार देता था।

### जनसामान्य की इच्छा की अभिव्यक्ति

विद्रोहियों ने दस सदस्यों की कोर्ट ऑफ एडमिनिस्ट्रेशन का गठन किया जिसमें छै सैनिक और चार नागरिक थे। इनमें हिंदू और मुस्लिम दोनों को समान प्रतिनिधित्व दिया गया। विद्रोही-सरकार ने सामान्य उपयोग की वस्तुओं को कर मुक्त किया और जमाखोरी को दंडित किया। उनके घोषणापत्र में ब्रिटिश द्वारा थोपी गई घृणित जमीनदारी प्रथा के उन्मूलन और किसानों को जमीन देने का आदेश था। यद्यपि जिन राजाओं ने विद्रोहियों का साथ दिया था वे इतने आगे तक नहीं जाना चाहते थे। विद्रोही-सरकार द्वारा की गई घोषणाओं के अनेक पक्षों पर ध्यान देने की आवश्यकता है। सभी घोषणाएं जनसामान्य भाषा में की गई थीं। हिंदी और उर्दू के मूलपाठ के साथ हिंदू और मुस्लिम दोनों के नाम से घोषणायें की गई थीं। फीरोजशाह ने अगस्त 1857 की अपनी घोषणा में कुछ महत्वपूर्ण बातों का समावेश किया था। यथा सरकारी भाषा चलित नावों एवं भाषा गाड़ियों के मुफ्त उपयोग करने की सुविधा के साथ व्यापार केवल भारतवासियों के लिए सुरक्षित किया जाना चाहिए। सार्वजनिक कार्यालय भी केवल भारतवासियों को दिए जायें और सिपाहियों का वेतन बढ़ाया जाये।

### ब्रिटिश शक्ति द्वारा पराजित, राजाओं द्वारा विश्वासघात

घटनाओं के ऐसे मूलगामी मोड़ से घबराकर ब्रिटिश शासकों ने संघर्ष को कुचलने के लिए सैनिकों और हथियारों के सभी स्रोतों को झोंका। यद्यपि विद्रोहियों ने वीरतापूर्वक मुकाबला किया परंतु सिख, राजस्थानी और सिंधिया जैसे मराठा राजाओं ने ब्रिटिश राजभक्त बनकर भारत में उनके बने रहने का अवसर दिया। उस समय के गवर्नर जनरल लार्ड केनिन ने ध्यान दिया: “राजाओं ने तूफान में तरंगरोध की तरह काम किया अन्यथा उसने हमें एक ही लहर से बहा दिया होता।” राजाओं के विश्वासघात की यही मूलभूत भूमिका रही थी ! व्यापारिक समुदायों की पुराणपंथिता ने भी ब्रिटिश की मदद की। वे लम्बे समय तक चलने वाले जनविद्रोह की अनिश्चितताओं का साथ नहीं देना चाहते थे।

परंतु साम्राज्य को बचाने में, ब्रिटिश क्रूरता और हथियारों का भारी महत्व था। विद्रोह दबाने की ब्रिटिश बर्बरता अभूतपूर्व थी। 1858 मई, 8 को लखनऊ के हारने के बाद फेडरिक एंग्लिस ने कहा था: “सत्य है कि यूरोप अथवा अमेरिका में ब्रिटिश

जैसी क्रूर सेना नहीं थी। लूटमार, हिंसा, कत्लेआम-ये जो अन्य जगहों से सख्ती और पूर्णता से समाप्त हो चुके हैं, ब्रिटिश सैनिकों के निहित स्वार्थ के अधिकार हैं, आदिमकालीन विशेषाधिकार हैं...।” अकेले अवध में 1,50,000 लोगों की हत्या की गई जिसमें से 1,00,000 लोग नागरिक थे। दिल्ली के महान उर्दू कवि मिर्जा गालिब ने लिखा: “सामने आज खून की नदियां देखता हूँ।” उन्होंने आगे वर्णन किया कि कैसे विजयी सैनिक हत्या की रंगरेलियां मना रहे थे। लोगों की सम्पत्ति को लूटते और जैसे-जैसे आगे बढ़ते हर सामने पड़ने वाले को मौत के घाट उतार रहे थे। दिल्ली में, बहादुरशाह जफर के तीनों बेटों को “खूनी दरवाजे” पर आम जनता के बीच फांसी दी गई। बहादुरशाह को अंधा बनाया और देश निकाले पर रंगून भेजा, जहां वे 1862 में मर गए थे। दया की भीख मांगने को नकारते हुए उन्होंने ब्रिटिश को मुंहतोड़ जबाब दिया था: “यदि विद्रोहियों के हृदय में स्वाभिमान की ज्वाला मंद नहीं पड़ी तो भारत की शक्ति एक दिन लंदन को हिला देगी।” थामस लो ने लिखा था: “अब भारत में रहना ज्वालामुखी के मुंहाने पर खड़े रहने के समान है जिसके किनारे हमारे कदमों से दूर हो तेजी से बिखर रहे हैं और उबलता हुआ लावा फूट पड़ने तथा हमें भस्म कर देने के लिए तैयार है।”

1857 के विद्रोह ने हिंदू और मुस्लिम एकता को इस्पात की तरह मजबूत बनाया। वह संग्राम स्वतंत्रता प्रेमियों के भविष्य की पीढ़ियों के लिए आशा और प्रेरणा देने का महत्वपूर्ण मील का पत्थर था। 1857 के बाद औपनिवेशिक शासन में नाटकीय बदलाव आया। राष्ट्रीय विद्रोह की 1857 की हार के बाद ब्रिटिश “बांटो और राज करो” की नीति पर धार्मिक घृणा को फैलाते हुए तेजी से काम करने लगे। झूठ एवं भ्रम का सहारा लेते हुए ब्रिटिश ने भारतीय इतिहास को जानबूझकर साम्प्रदायिक रंगों में ढाला और भारतीय जनगण को बांटने के लिए घातक जातिवादी नीतियों को लागू किया। वे नीतियां आज भी उपमहाद्वीप को परेशान कर रहीं हैं। जब अधिकांश लोग औपनिवेशिक जड़ों के इस अलगाव और जातिवादी खाई को पहचान लेंगे तब संभव है कि हिंदू मुस्लिम एकता को पहुंचे नुकसान को थोड़ा कम किया जा सके। यदि 1857 की आत्मचेतना में हिंदू और मुस्लिम पुनः मिलें और आपसी सहयोगी बन सकें तो हमारा उपमहाद्वीप आज भी समर्थ है औपनिवेशिक विगत से मुक्ति पाने में।

### संदर्भ

1. Encyclopaedia of 1857 Mutiny, Shailendra Sengar.
2. India After Gandhi by Ramachandra Guha.
3. The Spirit of India by Ramin Jahanbegloo.
4. Strategic Consequences of India's Economic Performance by Sanjaya Baru.
5. Modern Indian History-From 1707 to the Present Day by V. D. Mahajan.

# डॉ. अम्बेडकर के सामाजिक विचार

डॉ. आनन्द वर्द्धन

एम.ए., पटना विश्वविद्यालय, पटना

महाराष्ट्र के रत्नगिरि जिले के एक गांव अम्बावडे में 14 अप्रैल 1891 को एक ऐसे नक्षत्र का उदय हुआ जिसके असाधारण रूप को देखकर अम्बावडे की अछूत बस्ती में हर्षोल्लास छा गया। महार जाति के रामजी मालोजी सकपाल एवं भीमाबाई के घर जन्मे बड़ी-बड़ी गोल और चमकदार आंखें, भरापूरा शरीर, रंग गोरा, चौड़ा माथा, सुतवां नाक एवं पतले रसीले होंठ को देखकर शायद ही कोई कह सकता कि वह जाति से महार (अछूत जाति) है। एक ऐसी जाति जिसका स्पर्श हो जाने मात्र से तत्काल स्नान करना पड़ता था। कहने को तो भीमराव कुल चौदह भाई-बहन हुए, परंतु दो बहन एवं तीन भाई को छोड़कर अन्य सभी काल कवलित हो गए। दिखने में मां के अनुरूप होने के कारण बालक का नाम पहले भीम रखा था तथा बाद में पारिवारिक परंपरा के अनुसार उसका नाम भीमराव रामजी सकपाल अम्बेडकर रखा गया। मेधावी भीम समाज में व्याप्त बुराईयों के कटु अनुभवों से गुजरते हुए जब अपने तरुणावस्था में पहुंचे तो कौन जानता था कि वह आगे चलकर भारत-रत्न, संविधान निर्माता एवं इतिहास पुरुष बनेगा।

सन् 1916 में अमेरिका से एम. ए. की डिग्री लेने के बाद उनके जीवन के पहले लेख "कास्ट्स इन इंडिया" ने समस्त बुद्धिजीवियों के अंतरात्मा को हिलाकर रख दिया।<sup>1</sup> कोलंबिया विश्वविद्यालय से पी. एच. डी. की डिग्री प्राप्त करने के साथ ही वह अछूत बालक सभी की आंखों का तारा बन गया। इसके बाद भारत आकर अम्बेडकर ने एक ऐसे काम को हाथ में लिया जो सदियों से उपेक्षित था। दलितोद्धार को ही अपने जीवन का लक्ष्य निर्धारित करने के बाद शीघ्र ही वे उनकी दशा एवं दिशा बदलने के लिए कृत संकल्पित हो गए। भारत रत्न डॉ. अम्बेडकर हिन्दू समाज के सभी अन्यायपूर्ण और दमनकारी स्वरूपों के विरुद्ध विद्रोह के ना केवल प्रतीक बने बल्कि नवचेतना एवं बहुजन जागृति के एक महान मसीहा के रूप में अपने को प्रतिष्ठित किया।<sup>2</sup> उनका मानना था कि यदि भारत को स्वतंत्र कराना है तो सबसे पहले हिन्दू समाज में आमूलचूल परिवर्तन होना चाहिए। क्योंकि बिना सामाजिक क्षमता और मातृत्व के स्वतंत्रता एक ढकोसला मात्र है। यही कारण है कि हिन्दू समाज में व्याप्त बुराईयों की जमकर आलोचना करते रहे।

डॉ. अम्बेडकर का मानना था कि हिन्दू समाज के संगठन का मूल आधार वर्ण-व्यवस्था था जो कि पूर्णतः अव्यवहारिक एवं कलुषित था। वर्ण-व्यवस्था का

यह वास्तविक स्रोत ऋग्वेद का पुरुष सूक्त है। जिसमें वर्ण को चतुर्विध स्वीकार किया गया है। यथा-ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य एवं शूद्र। भगवान श्री कृष्ण ने कहा है कि-“चातुर्वर्णं मया सृष्टाः गुण-कर्म विभागशाः”<sup>3</sup> हिन्दू समाज की एक अन्य मान्यता के अनुसार इन चारों वर्णों की सृष्टि ब्रह्मा ने की है जिनका रंग क्रमशः श्वेत, लाल, पीला एवं काला है। यथा-

ब्रह्मणानां तु सितो क्षत्रियाणां तु लोहितः ।

वैश्यानां पतिको वर्णं शूद्रणामस्तिस्तथा ॥<sup>4</sup>

डॉ० अम्बेडकर का मानना है कि रंग के आधार पर मनुष्यों का वर्गों में विभाजन तथा बाद में शूद्रों को घृणा की दृष्टि से देखना मानवता को कलांकित करने जैसा है। एक मानव का दूसरे मानव के प्रति ऐसा घृणित व्यवहार कहीं से भी युक्तिसंगत प्रतीत नहीं होती है। इतना ही नहीं हिन्दू विद्वान इस व्यवस्था को श्रम-विभाजन का भी आधार मानते हैं। इसके आधार पर तो शूद्रों की स्थिति और भी दयनीय हो गई। अधिकार एवं कर्तव्य की दृष्टि से उसे अत्यंत ही पंगु बना दिया क्योंकि उसे न तो वेदाध्ययन का अधिकार था और न ही यज्ञ करने का ना तो वह सैनिक बन सकता था और ना ही व्यापार कर सकता था। गीता में उसके विहित एकमात्र कर्म का उल्लेख करते हुए कहा गया है कि-

एकमेव तु शूद्रस्य प्रभुः कर्म समादिशत् ।

एतेषामेव वर्णानां शुक्षुषामनसूयया ॥<sup>5</sup>

हिन्दुओं की गीता पर गहरी आस्था है जिस कारण वे वर्ण-व्यवस्था को भी सत्य और पवित्र मानते हैं इसे वे आर्थिक सुदृढ़ीकरण का भी आधार मानते हैं। लेकिन अम्बेडकर का मानना है कि वर्ण-व्यवस्था का सबसे बड़ा दोष यह है कि इसमें ऊंच-नीच, जात-पात आदि पारिवारिक संपत्ति के रूप में समझी जाती है।<sup>6</sup>

डॉ० अम्बेडकर जातिवाद के कट्टर विरोधी थे। इतना ही नहीं वे सदैव इस समस्या का समाधान चाहते थे। इनका मानना था कि हिन्दू समाज के अंतर्गत जाति प्रणाली में ऐसी व्यवस्था की गई थी जाति के भीतर जाने की बंदिश के साथ-ही-साथ जाति के बाहर जाने की भी बंदिश है। जाति का तर्कशास्त्र ही इतना कठोर था कि इस क्रूर नियम के कारण असंख्य जातियों का उदय हुआ।<sup>7</sup> बाबा साहेब का मानना था कि इसी कारण हिन्दू समाज में वह एकता नहीं आ सकती, जिसकी आज हमें आवश्यकता है। इसके लिए वे अंतरजातीय विवाह के पूर्ण पक्षधर थे। हालांकि हिन्दू समाज में अनेक ऐसी जातियाँ हैं जो आपस में खान-पान करती हैं, परंतु उनका जातिवाद संबंधी विचार फिर भी ज्यों-का-त्यों है। इन सबके पीछे उनके तथा कथित धर्म की भूमिका अधिक है। अम्बेडकर का मानना है कि जाति व्यवस्था जो घृणा

असमानता एवं वैमनश्य पर आधारित है, तभी नष्ट हो सकती है, जब हम गीता जैसी धर्मशास्त्रों के प्रति दैवीय एवं पवित्र भावनाओं को समाप्त कर दें।

जाति प्रथा के ही कारण अस्पृश्यता जैसे सामाजिक कोढ़ को हिन्दू समाज में स्थापित माना जाता है। उनका मानना था कि यह एक ऐसा कलंक है जिसे विधिवत एवं सांविधानिक रूप से तो मिटा दिया गया है, किंतु व्यवहार में वह आज भी अनेक रूपों में प्रदर्शित होता है। वस्तुतः अस्पृश्यता की उत्पत्ति के अनेक कारण हैं, किंतु स्मृति काल में अत्यंत निकृष्ट काम करने वालों को अस्पृश्य कहा गया जिनको देखना, छूना तथा जिनकी छाया भी स्वर्ण हिन्दुओं को अपवित्र कर देता था। अम्बेडकर का मानना है कि यह हमारे समाज से पूर्णतः तभी विलीन हो सकता है, जब संपूर्ण हिन्दू सामाजिक व्यवस्था विशेष रूप से जाति प्रथा विलीन हो जाए। यदि जाति प्रथा विलीन नहीं हो सकती, तब यह आशा ही करना व्यर्थ है कि अस्पृश्यता जैसी कोढ़ समाज से विलीन हो पाएगी।

इन सबों के मूल में “संस्कार” की बहुत अधिक भूमिका है। विभिन्न वर्णों के संस्कार भी भिन्न-भिन्न हुआ करता था। हिन्दुओं में शूद्र, अछूतों की उन्नति एवं अवनति को उनके लिए कुछ संस्कारों के निषेध के साथ जोड़कर देखा जाता रहा है। इन सबों में सर्वाधिक महत्वपूर्ण संस्कार ‘उपनयन संस्कार’ था। डॉ० अम्बेडकर का मानना था कि प्राचीन काल में इन संस्कारों का बहुत अधिक महत्व था। व्यक्तियों की प्रतिष्ठा एवं अधिकार इन्हीं संस्कारों पर आधारित रहते थे। ऐसी मान्यता थी कि उपनयन संस्कार के द्वारा बच्चे का दूसरा जन्म (द्विज) होता था। इसमें बच्चों को पुरोहितों द्वारा यज्ञोपवीत (जनेउ) धारण करवाया जाता था। तत्पश्चात् उन्हें वेदाध्ययन के लिए गुरु के आश्रमों में छोड़ दिया जाता था। कहने का अर्थ है कि इसके साथ ही उनका शिक्षा-दीक्षा प्रारंभ हो जाता था। चूकि शूद्रों के लिए इस संस्कार को निषिद्ध करा दिया गया जिसके कारण शूद्र स्त्री-पुरुष सामाजिक विकास के क्रम में निरंतर पिछड़ते चले गए। परिणामस्वरूप शूद्र निरक्षर, नीच, अधम, कमजोर तथा अछूत बन गए। क्योंकि जो चीजें मानव जीवन को संबल एवं समृद्ध बनाती हैं, उन्हें उनसे वंचित कर दिया गया। अछूतों को केवल ‘विवाह संस्कार’ की ही छूट थी। फलतः उनकी संतानों की वृद्धि तो हुई परंतु वे अभिशप्त जीवन जीने को विवश हो गए। जिसका दुष्परिणाम हमें भारतीय समाज में सर्वत्र दिखाई पड़ता है। इतना ही नहीं सभी आश्रम व्यवस्था यथा-ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ एवं संन्यास आदि भी द्विज जन्मे लोगों तक ही सीमित था।

डॉ० अम्बेडकर का मानना था कि जनहित में जो भी संस्कार या सामाजिक रीति-रिवाज है, उन्हें सबके हित में मान्यता दी जाये तथा सांविधानिक दृष्टि से उनकी समीक्षा भी की जाये। साथ-ही-साथ जो भी संस्कार या वर्ण-व्यवस्था विधि-विरोधी हैं, उन्हें तिलांजलि दे दी जाए ताकि भारतीय समाज को उन विधियों, नियमों एवं

मूल्यां के आधार पर पुनः व्यवस्थित किया जा सके जो प्रत्येक मानव की स्वतंत्रता, समानता, गरिमा एवं प्रतिष्ठा को मान्यता देते हों।

प्राचीन भारत में नारियों की स्थिति भी संतोषजनक नहीं थी। अम्बेडकर जी का मानना है कि नारी वर्ग के सर्वाधिक प्रतिकूल स्थिति उस समय आई जब 'मनुस्मृति' को सामाजिक एवं विधिक मान्यता मिली। हालांकि जब बुद्ध ने नारियों को भिक्षुणी होने की सम्मति दी तो इससे नारी वर्ग को सामाजिक स्वतंत्रता मिली जिससे कि नारी में शिक्षा के प्रति जागरूकता बढ़ी। लेकिन मनु ने नारियों पर तरह-तरह के प्रतिबंध लगाकर उसे गुलामी की बेड़ियों में जकड़ दिया।<sup>9</sup> यही कारण है कि डॉ॰ अम्बेडकर ने मनु को न केवल नारी वर्ग के अवनति का साधन बतलाया अपितु उसे समस्त हिन्दू भारतीय समाज के पतन का कारण माना।<sup>10</sup> मनुस्मृति ने नारी के सामाजिक स्थिति को प्राचीन-भारत में जितना पतनोन्मुख बनाया स्वतंत्र भारत में उन्होंने स्त्रियों की सामाजिक स्थिति को उतना ही उन्नतिशील एवं उत्थानोन्मुख बनाया। जैसा कि भारतीय संविधान के नीति-निर्देशक सिद्धांतों और मौलिक अधिकारों के प्रावधानों में अंतर्निहित है। डॉ॰ अम्बेडकर ने हिन्दू कोड बिल के माध्यम से सदियों से पीड़ित महिलाओं को समान अधिकार तथा संरक्षण पर बल दिया ताकि उन्हें सम्पत्ति, विवाह-विच्छेद, उत्तराधिकार तथा गोद लेने के संबंध में समान अधिकार सुलभ हो जाये। वे परिवार नियोजन के कट्टर पक्षधर थे। इस प्रकार की वकालत एवं प्रचार करके उन्होंने समस्त नारी जाति की प्रगति एवं भलाई की आवाज बुलंद की थी जो आज भी सार्थक एवं प्रासंगिक हैं।<sup>11</sup>

### संदर्भ सूची:

1. डॉ॰ गोल्डन वाइजर (अमेरिका) के नेतृत्व में आयोजित 'एन्थ्रोपोलॉजी' सेमिनार से उद्धृत
2. एनिहिलेशन ऑफ कास्ट-डॉ॰ बी॰ आर॰ अम्बेडकर-1936
3. श्रीमद्भागवद्गीता 4/13
4. ऋग्वेद- पुरुष सूक्त
5. मनुस्मृति 1.91
6. एनिहिलेशन ऑफ कास्ट-डॉ॰ अम्बेडकर
7. राइटिंग्स एण्ड स्पीचेज पार्ट-1 पृ॰-19
8. संपूर्ण वांडन्मय-खण्ड-9 बाबा अम्बेडकर
9. राइज एण्ड फॉल ऑफ हिन्दू वीमेन
10. इण्डियन पॉलिसी भाग-2 पृ॰-16
11. राइज एण्ड फॉल ऑफ हिन्दू वीमेन पृ॰-95

# भारतीय मनोविज्ञान का वैदिक आधार तथा तत्व

डॉ. कुमार विमलेन्दु शेखर

शोध छात्र, ललित नारायण मिथिला विश्वविद्यालय, दरभंगा

भारतीय मनोविज्ञान का मुलाधार वेदों में है। इसका सम्बन्ध आन्य चिन्तन-धाराओं में भी है। अतः यह आपेक्षित है कि हम भारतीय मनोविज्ञान को विभिन्न भारतीय चिन्तन-धाराओं के परिप्रक्ष्य में देखें मनोविज्ञान, जिसे कि भारत में आध्यात्म-विद्या भी कहा जाता है। आध्यात्मिक विकास तथा दिव्य जीवन व्यतीत करने का सशक्त साधन है। इस स्थल पर यह उल्लेखनीय है कि दर्शन 'क्या' और 'क्यों' आदि प्रश्न का उत्तर देता है। मानव क्या है, जीवन क्या है। जगत् क्यों है, आत्मा क्या है? आदि प्रश्नों का समाधान दर्शन में मिलता है। दूसरे शब्दों में, दर्शन साध्य पर प्रकाश डालता है और मनोविज्ञान साधन पर। 'आत्मा' की उपलब्धि कैसे हो, यह मनोविज्ञान का विषय है। भारतीय मनोविज्ञान के विशेषकर रायोग आधारित मनोविज्ञान में उन उपायों की चर्चा है जो 'पुरुष', 'शिव' तथा 'जीव' का याग कराते है। इस प्रकार भारतीय मनोविज्ञान का दार्शनिक आधार साध्य साधन को स्पष्ट करता है।

अब हम भारतीय मनोविज्ञान के वैदिक आधार को लें। वेदों में 'आत्मा' शब्द के प्रायः दो अर्थ हैं। इसका एक अर्थ शरीर की जीवन-शक्ति का सूचक है। और दूसरे अर्थ में सम्पूर्ण शक्ति तथा उसके शरीर, इन्द्रियां, मन, अवयव तथा वाणी ग्रहण किया जाता है। आत्मा शब्द वैदिक भाषा में 'अहं' के बाचक के रूप में रूढ़ है। ऋग्वेद में वायु और प्राण तत्व को एक ही माना है। और इसलिये वायु द्वारा आत्मा का निर्देश दिया गया है। ऋग्वेद में 'आत्मन्' या 'तमन्' शब्द 'स्वयं' या 'खुद' जैसे निजवाचक सर्वनाम बार-बार आया है। यह आत्मा का तीसरा अर्थ है। कहना ना होगा कि आत्मा कि आमरता तथा पुनर्जन्म में विश्वास वैदिक दार्शनिक चिन्तन की एक महत्वपूर्ण देन है। मनोविज्ञान के विकास में जिस 'आत्मा'के स्वरूप को स्पष्ट करने के लिये प्रयास किया गया वह आपने मूल में जीवन-शक्ति प्राण (श्वास) का द्योतक है। फ्रेजर के 'गोल्डन बाऊ' में भी ऐसे आदिम विश्वासों का उल्लेख है जिसमें आत्मा को एक ऐसा तत्व मानते हैं जो जन्म के पूर्व और मृत्यु के पश्चात् उपस्थित रहता है और श्वास के रूप में नवजात के शरीर में प्रवेश करता है और मृत्यु के पश्चात उस शरीर को छोड़ देता है। इस प्रकार भारतीय मनोविज्ञान जिस 'आत्मा' की उपलब्धि अथवा 'आत्मसिद्धि' का साधन है, उसका प्रथम उल्लेख हमें इसके वैदिक आधार पर मिलता है। उपनिषदों में 'आत्मा' के स्वरूप पर गहराई से विचार किया गया है। फिर भी हमें यह मानना होगा कि भारतीय मनोविज्ञान में वे तत्व हैं, जिसका वेदों से सम्बन्ध है।

## भारतीय मनोविज्ञान का उपनिषदीय आधार

उपनिषदों में आत्मा सम्बन्धी विचारों से यह ज्ञात होता है कि आत्मा ही सब कुछ है। जगत् तथा मानव उसी आत्मा से उत्पन्न हुए हैं। तथा वे उसी के विभिन्न रूप हैं। इस प्रकार का जीवन और जागत् के प्रति दृष्टिकोण मानव व्यवहार को प्रभावित करता था और उसके फलस्वरूप व्यक्ति के व्यक्तित्व में वह प्रोढ़ता तथा एकता होती थी, जो आज कल प्रायः दिखाई नहीं देती। औपनिषद् मन विराट् का अंश था और इसी के फलस्वरूप व्यक्ति की मनोविज्ञानिक रचना में भी समता और एकता की प्रधानता थी।

### संक्षेप में उपनिषदों में मनोविज्ञान के तत्व निम्नलिखित हैं:

1. सब शक्तियों के मूल में एक ही सत् अक्षर तत्व है। विश्व सबसे भिन्न नहीं है। विश्व उसी में विलिन होता है। नाम, रूप (आकार) तथा कर्म यही विश्व का स्वरूप है। इसकी एकता ही वास्तव में आत्मा है।
2. आत्मा वह है, जिससे सब कर्मों का उत्थान होता है। आत्मा ही सबको प्रेरित करने वाली शक्ति है। मानव के मन तथा इन्द्रियों को वही प्रेरणा देती है।
3. विश्व के वैचित्र्य में भी एक सुसंगति दिखाई देती है। उसमें वस्तुएं एक दुसरे पर निर्भर रहती हैं। इसका कारण सबका नियंत्रण करने वाली शक्ति की एकता में ही मिल सकता है।
4. सूर्य, चन्द्रा, तारे, पर्जन्य, वायु आदि अचेतन वस्तुएं अथवा वनस्पति, प्राणी, पशु तथा मनुष्य चेतन वस्तुओं में उसी एक अन्तर्यामी का निवास है, वही प्रत्येक वस्तुओं को नियन्त्रित करता है।
5. भोक्ता तथा भोग्य का भेद स्वयं निर्मित है।
6. जनक शक्ति मिथुनात्मक है। स्त्री तथा पुरुष का मिथुन ही जनक आत्मा है। आत्मा का जनन करने वाला स्वरूप मिथुन रूप ही है।
7. विश्वात्मा ही मनुष्य से विकसित हुआ है। मनुष्य ही धर्म तथा नेतिकता कर्तव्यों का अधिष्ठान है। सब कर्तव्य उसके लिये ही निर्मित किये गये हैं।
8. ज्ञानेन्द्रियां, कर्मेन्द्रियां, प्राण, मन तथा समुच्चा शरीर उसी प्राज्ञ आत्मा के आविष्कार हैं। वही जागृति, स्वप्न तथा सुषुप्ति तीनों अवस्थाओं के रूप धारण करता है।
9. वह आत्मा अवस्थात्रय से अलिप्त एवं असंग है। वह अज, अमर तथा अजर है। वह वितवाती है। सम्पूर्णता ही उसका लक्षण है।
10. आत्मा द्वैत रहि स्वयंसिद्ध द्रष्टा है। यही स्वरूप मोक्ष का सहायक है। आत्मा का स्वभाव है। सवतंत्र सर्वतन्त्र तथा पुणता।

### भगवद्गीता में मनोविज्ञान के तत्व

गीता में इन्द्रियों, मन बुद्धि अदि का वर्णन है। स्थित प्रज्ञ के बारे में गीता में सुन्दर विवरण है।

**व्यक्तित्व के प्रकार—व्यक्तित्व के तीन गुण: यत्त्व, रजस् तथा तमसः स्थित प्रज्ञ व्यक्तित्वः** व्यक्ति जो भी कुछ करता है। वह सत्व, रजस, और तमस् गुणों से प्रभावित होता है। किसी कार्य में तत्व गुण की, किसी में रजोगुण की तथा किसी में तमोगुण की प्रधानता होती है। सत्व गुण प्रधान कार्य तथा व्यवहार कि विशेषता यह है। कि इसमें स्वार्थ का आभाव तथा दूसरो की भलाई कि भावना निहित होती है। लेकिन सावित्क व्यक्ति सुख और ज्ञापन में आसक्त रखता है। दूसरे शब्दों में, सत्वगुण निःस्वार्थ तथा निर्मल होते हुए भी सुख और ज्ञान के प्रति उन्मुख होता है।

रजोगुण कि प्रधानता जिस व्यक्ति में होती है। उसके कार्य तथा व्यवहार स्वार्थपुर्ण होते है, उसकी चेष्टाएं चंचल होती है। और वह विषय भोग का इच्छुक होता है। तमोगुण की प्रवृत्ति वाला रहता है। इस प्रकार गुणों के आधार पर तीन तरह के व्यक्तित्व का वर्णन किया गया है। लेकिन गीता उसे श्रेष्ठ व्यक्तित्व वाला वर्णन मानती है जो गुणातीत है। दूसरे शब्दों में इन तीन गुणों के प्रभावों से युक्त होकर जो व्यक्ति, “मान और अपमान में सम है एवं मित्र और बेरी के पक्ष में भी सम है और जिसमें कर्तापन का भाव नहीं है, वह गुणातीत है।”

### भगनाश तथा अग्रधर्षण

आधुनिक, पश्चिमी मनोविज्ञान का सिद्धान्त है। कि जब किसी व्यक्ति कि आशाएं भग्न होती है, तब वह अग्रधर्षी होता है। दूसरे शब्दों में, अग्रधर्षण के मूल में भगनाशा हाती है। भगनाशा (Frustration) ही अग्रधर्षण (Aggression) का कारण है। लेकिन भगनाशा के क्या कारण हैं, इसका उत्तर आधुनिक मनोविज्ञान के अनुसार यह है। कि जब व्यक्ति की आवश्यकताएं और आशाएं पूरी नहीं होती तब वह भगनाश होता है। उसका यह मत भी है कि व्यक्ति अपनी आवश्यकताओं, आकांक्षाओं आदि से प्रेरित होकर कार्य करता है। इसका आभाव में व्यवहार कि सम्भवना नहीं है। लेकिन गीता में आशाहित, निष्काम भाव से कार्य करने की बात कही गई है। जब व्यक्ति किसी आशा से कार्य करता है। तब भगनाशा की सम्भावना नहीं होती और भगनाशा के आभाव में अग्रधर्षण का प्रश्न ही नहीं उठाता। इस प्रकार गीता मनोविज्ञान में भगनाशा के मूल कारणों को दूर करने के लिये निष्काम भाव के निष्काम का प्रतिपादन किया गया है।

### संदर्भ सूची:

- William McDougall: A Text Book of Psychology, Discovery Publishing, 1999
- Edwin G. Boring: A History of Experimental Psychology, Cosmo for Genesis Pub, 2008
- Ram Nath Sharma and Rachana Sharma: Advanced Applied Psychology, Atlantic, 2004
- Neelam Yadav: A Handbook of Educational Psychology, Anmol, 2003

# MGNREGA: Issues and Challenges with Special Reference to Bihar and Jharkhand

---

---

**Dr. Abdul Rahim Shafi**

*Associate Professor, P.G. Deptt. of Commerce,  
J.P. University, Chapra*

## **Abstract**

National Rural employment guarantee Act (NREGA) was enacted by the parliament of India in september, 2005 as the most ambitious and largest programme for alleviation of rural poverty and generation of wage employment. It was subsequently renamed as the Mahatma Gandhi National Rural employment Guarantee Act and was put into force as a programme in the selected 200 poorest Districts in its first phase in 2006. In the second phase the programme was further expanded to cover 130 additional districts in the year 2007 and finally in the year, 2008 the programme was made to cover all the rural areas of the country.

Mahatma Gandhi National Rural Employment Guarantee Act took into cognizance the miserable plight of rural households driving then to an unprecedented number of farmers to commit suicide and made provision of a Legal guarantee for one hundred days of employment every year to at-least one member of rural househod willing to do unskilled manual work at minimum wages. A member of evaluative studies undertaken so far in this direction, e.g. Chandrashekar and Ghosh (2009), Lakshman Nirmala (2006) Roabe (2010), CAG Report (2007), etc have on the one hand pointed to the fact that the MGNREGA marks a paradigm shift from the previous programmes and is embedded with the elements of financial inclusion which will work as a vehicle for strengtheing decentralisation and deepening grass root democratic structure, while, on the other loud voices are also raised against the programme pointing to a number of inherent deficiencies, leakages, and inconsistencies in the programme. In the backdrop of the cross comments made in favour of and against the most ambitious programme like MNREGA the Present paper purports to evaluate the extent of progress made and the dimension of various issues

associated with the programme in the most backward state of Bihar and Jharkhand. The main findings of the study may be summarised in the words such as the state of implementation of the programme in the states under present study is deplorable, where specific operational guidelines are yet to be communicated properly, democratic decentralisation remains farcical distribution of funds amongst the districts is unequal clearance of the projects Prepared by Gram Panchayats are full of hurdles, lack of proper technical guidance creates obstacles in preparing project details, technical estimation of the projects remains a difficult task to be accomplished, a gross mismatch between the needs of the community and the actual work undertaken, etc are some of the major challenges faced by the MNREGA in the states.

By properly addressing to the challenges, it has the potentiality of transforming the rural economy in a real manner.

### **Introduction**

Large-scale social safety net programmes such as India's National Rural Employment Guarantee Act (NREGA) are difficult to be implemented due to governance challenges related to elite capture, leakages and corruption. The ability to identify how the governance challenges of programme implementation can be met requires detail insights into the actual process of programme implementation with clear views on the sources of leakage and mismanagement, the sensitivity of programme implementation to the influence of different factors, local power structures and informal bureaucratic processes. There is a massive lack of awareness about the Act and its provisions in the field, and even government officials of Bihar are not completely aware of the scheme. Even after the Chief Minister's appeal to officials to provide jobs on demand, there seems to have been no acceleration on their part to issue job cards and start new works. It was only because of the CMs appeal that the official machinery cooperated with CSOs during the NREGA week campaign in July, 2006.

This Act was passed on 5<sup>th</sup> September 2005 and came into force in February 2006. The NREG programme got launched in the 200 poorest and backward districts of twenty seven states of India abinitio. The programme is seen as significant opportunity by the Government as well as civil organizations to transform rural economy as it guarantees 100 days employment per family, and provide adequate resources for the improvement of infrastructure including productive assets of the village. Many states have moved towards effectively implementing the programme and generating employment for the poor families. The primary purpose of this study is to locate vital issues and challenges during implementation of NREGA with special reference of two states as Bihar and Jharkhand.

## **Observations and Evaluation**

NREGA or MGNREGA as it was named later on is a unique Act which recognizes the legitimate role of Panchayats in addressing their fundamental duty as expressed in the 73<sup>rd</sup> constitutional Amendment of providing “economic development and social justice in the area. The recognition of PRI as the principal agency of implementation under MGNREGA has opened up enormous opportunities for decentralizing development and respecting local solutions to local livelihood challenges. The scheme was expected to cover the entire country within five years.

In Bihar, the campaign covered 1000 villages spread across the poorest districts. Besides, the CSO were successful in filing thousands of application forms, mostly of the Dalits and landless. In Jharkhand, the campaign was spread over 500 villages in 20 districts in its initial phase.

Among covered states, Bihar has the maximum number of districts under NREGP. It is worth mentioning here that Bihar has declared all districts of the state under the scheme. While 23 districts will be supported by the Union Government, the Government of Bihar will support the remaining 15 districts. Bihar accounts for nearly the largest percentage of rural households among the states after U.P.

As per the norms, the Gram Panchayat Programme Officer should send letters to the applicants informing them where and when to report for work. A public notice has to be displayed at the Gram Panchayat Office and at the Programme Officer block office, providing information on the date, place of employment and the names of those provided employment.<sup>1</sup>

The District Panchayats will be responsible for finalizing the District Plans and for monitoring and supervising the Employment Guarantee Scheme in the district. District Panchayats can also execute works from among the 50 percent that are not to be executed by Gram Panchayats.<sup>2</sup> To perform the assignment efficiently the panchayats representatives and functionaries need to undergo orientation training on various aspects of the Act ranging from micro planning to technical inputs. They also need coordination between all three tiers of panchayats. Further, these institutions need additional functionaries at their disposal. Vertical integration of all three tiers of panchayats is also necessary.

But it became apparent from the facts that neither have the funds been devolved nor has the decision-making process from the departments been fully decentralized. The Gram Panchayats are still dependent on the block level and district level officers.

**Table 1: Release of Centre and State Share for NREGP (in Rs. Lakh)**

State	Release During 2006			
	Centre	State matching share	State's share actually released	Total
Bihar	40503.38	4500.38	4500.35	45003.73
Jharkhand	37618.59	4179.84	4179.81	41798.40

The State government are supposed to create a fund called the State Employment Guarantee Fund, which will receive the grant from the centre. The State Government has to supplement the grant from the centre for implementing the scheme. The state have to provide 10% of the total amount sanctioned for implementation of the scheme. Bihar and Jharkhand government have actually released the states's share. In both states under study the centre and state both released the required funds for proper implementation of MGNREGA.

**Table 2: Expenditure Pattern Under NREGP (Amount in Rs. Lakh)**

State	Cumulative Expenditure				Percentage of Total Expenditure			
	On unskilled Job	On semi-skilled and skilled Job	On Material	On Contingency	Total	Wages	Material	Contingency
Bihar	11163.75	2308.26	5473.20	154.481	19599.69	68.74	3048	0.79
Jharkhand	8858.98	1083.21	4075.25	144.13	14161.57	70.21	28.78	1.02

The payment to skilled and unskilled wages is almost 70% of the total expenditure in both states under perview.

There seems to be a complete lack both states but more critical in Jharkhand. In villages some work under NREGA had begun, it was following the same pattern as earlier employment generation programmes, wherein there was no participation of people in selecting the work or mode of execution. The process- Influence Mapping tool help to identify the specific features of the MGNREGA implementation process that limit the programm's effectiveness and create scope for the misappropriation of funds.<sup>3</sup>

Bureaucratic implementation of the NREGA has by passed the Panchayati Raj Institutions which were intended to play an important role in planning and executing this flagship programme to respond to the local needs of the people. As a result several problems ranging from corruption to poor planning and the arbitrary management of the scheme have crippled the potentially valuable measure to provide sustenance to the rural poor.

## **Issues of MGNREGA**

The programme is based on the issues of using the productive capacity of ordinary rural fold to build and maintain assets, while simultaneously alleviating the problem of unemployment and poverty. The Act provides an opportunity to build rural infrastructure through watershed development, restoration of water bodies such as tanks, ahars and canals, activities aimed at forestry, land development, soil erosion, flood control and construction of roads. Any person willing and able to perform unskilled manual labour at the statutory minimum wage and make a claim which must be met by the local administration within 15 days failing which an unemployment allowance must be provided.

### ***Salient issues of the Act***

1. Wages to be paid every week not later than a fortnight.
2. In case of any delay in the payment of wages, labourers entitled to compensation as per the payment of wages Act.
3. No gender bias permitted.
4. Provisions made for compensation and treatment in case of injury and for on-site safe drinking water, care of small children, periods of rest and a first aid box.
5. Contractors and labour displacing machines banned.
6. At least 60 percent of the expenditure under any project to be on wages.
7. At least 50 percent of the projects, in terms of value, to be implemented through the gram panchayats which must prepare a development plan.
8. The programme officer remain responsible for the implementation of the employment guarantee programme in the block.

### **Challenges**

Critics of the MGNREGA have focused on two sets of issues : one, that it is too expensive, and, two, that corruption will prevent its success. The pro-market liberalizers view the MGNREGA as a dangerous piece of legislation that threatens to snowball India's fiscal deficit out of control. However, economist Mihir Shah holds the view that it could actually 'crowd-in' private investment and lay the foundation for non-inflationary growth in the medium term.<sup>4</sup> According to shah, the capacity of the agriculture sector to absorb labour has declined drastically due to a decline in the per capita output of agriculture, which calls for a massive increase in public investment in rural India in the direction of sustainable environmental regeneration. The future of agriculture depends on

restoring the health of the many 'public goods' that private agriculture critically depends on.

The other issue of corruption can be dealt through social mobilization by grass-root organizations. As Jean Dreze says, 'legislation alone will not guarantee employment, continuous mobilization is required.'<sup>5</sup> The Act empowers citizens to play an active role in the implementation of employment guarantee schemes, through gram sabhas, social audit, participatory planning and other activities. In fact the real significance of the act of directly proportionate to the extent and manner in its provisions are creatively pushed to their limits by the mobilization of the disadvantaged. The MGNREGA can become a major new instruments for galvanizing panchayat raj institutions in India.

#### **Challenges to NREGA Programme Implementation**

1. Several states such as Jharkhand have not issued state specific operational guidelines.
2. There was very low awareness among citizens, elected representatives and government officials at levels below block, and this has been a major reason for the flaws in the implementation of the scheme.
3. Maintaining muster roll and distributing wages from the funds received under NREGS in Panchayat account.
4. State's preparedness in handling the National Act.
5. Unequal distribution of funds and the resource utilization in districts.
6. Top down implementation drive adversely affecting local planning.
7. Mismatch of community needs and works undertaken .
8. Inadequate flexibility in guidelines for addressing local issues.
9. Hurdles of technical clearance in Gram Panchyat projects
10. Inadequate support in developing sound technical estimates of civil works.
11. States' response on grassroots difficulties of Panchayats.

#### **Conclusion**

If the programme is implemented in the real spirit of the Act, Bihar and Jharkhand states are on track as for as issuing job cards to registered families is concerned. The works being undertaken is labour-based and invariably nearly 70% of expenditure has been on skilled and unskilled labour. The Act improved the rural economic ability to absorb labour leading to better wages. It is based on the principle of self-targeting and would benefit only those in

dire need. It was also observed that the people who formed the upper strata of the society were better informed than the workers. Most of the road side Panchayats had walls painted with the main features of the scheme. But the impact of these wall writings cannot be said for sure in predominantly illiterate populations that reside in these villages. The lack of understanding on wage payment rate was creating confusion among the villagers. Often people felt that they were being underpaid for the entire days work. The disabled were refused work, and in some cases people from outside village were given work in that village.

Now it is proper time to discuss different issues and Challenges of MGNREGA and isolate proper solutions for upliftment of rural economy of our country. This study is a preliminary findings, and need much more investigations in this field in near future.

### **Notes**

1. Working of NREGA, voices from Panchayats Mainstream, vol.-XLVII, No. 15, March, 28,2009.
2. I.S.S., NREGA, Concept Notes, 2008.
3. Roabe, K. et.al, 2010, How to overcome the governance challenge of implementing NREGA, International Policy Research Institute, Washington.
4. Shah, Mihir, 2004, 'National Rural Employment Guarantee Act; A Historic Opportunity, Economic and Political Weekly, December, 11,2004.
5. Lakshman, Nirmala, 2006, Employment guarantee-signs of transformation, The Hindu, Thursday, May, 11.

### **Reference**

1. Basu, Arnab K, Nancy H. Chau and Ravi Kanbur (2005), The National Rural Employment Guarantee Act of India, 2005, Department of Applied Economics and Management, Cornell University, Ithaca, New York.
2. Grinspun, Alejandro, 2005, Three models of social protection, International Poverty Centre, UNDP, Number, 17, October.
3. Menon, Sreelatha, 2006, why low wages do not pass muster here, Business standard, New Delhi, 9, August.
4. Sood, Tanushree, 2006, NREGA : Challenges in implementation, Infochange, New & Features, September.
5. Vaidyanathan, A, 2005, Employment Guarantee and Decentralization, Economic and Political Weekly, April, 16.
6. Venu, M.K, 2005, Leading Reform is a two-way street, The Economic Times, New Delhi, 6, September.

# The Role of Tanks in Irrigation Sector – A Case Study of Vizianagaram District

---

---

Kiran Jalem

*B.E., M.Tech., Ranchi, Jharkhand*

## **Abstract**

The importance and necessity of tanks in Vizianagaram District, Andhra Pradesh is elucidated based on the existing statistical data of irrigation tanks of both the Irrigation and Panchayatraj Departments. The role of these tanks as recharge structures as fishponds and as tourist spots is underscored. The need to renovate and maintain them is emphasized.

## **Introduction**

The small earthen dams / reservoirs usually fed by runoff water are called tanks. They are the oldest traditional source or irrigation practice in South India and account for about one third of rice-irrigated areas (Palanisami and Subramanyam, 1998). Many villages in Andhra Pradesh and Karnataka use tank water for drinking purposes (Radhakrishna, 1997). According to an estimate (Deekshitulu and Ramana Rao, 1971), there are about 61,545 tanks in Andhra Pradesh which, depending on the rainfall, irrigate an area of about 1.38 million hectares. Tanks are used for different purposes like Irrigation, human drinking, cattle and general purposes (Jagannadha Sarma, 2000).

Vizianagaram District is one of the North Coastal districts of Andhra Pradesh. It is devoid of any major irrigation projects and canal system. The entire irrigation in the district is mainly dependent on rainfall and groundwater.

## **Statistical Information**

There are about 10,083 irrigation tanks (Fig. 1, tanks with an ayacut area of less than 10 hectares are not shown) occupying an area of 1,06,235 hectares of the total geographic area and scattering throughout the district. Four percent of them (402 tanks) have an individual ayacut of more than 40 hectares and the remaining 90%

of them (9681 tanks) have an ayacut of less than 40 hectares. The irrigation tanks having less than 40 hectares of ayacut area are under the Panchayatraj Department (Table 1) and those with more than 40 hectares are under the control of Irrigation Department (Table 2). The ayacut under 402 tanks is 30,560 hectares, and the ayacut under 9681 tanks is 75,675 hectare. Water regulation is under the control of ayacutdars, though the practices differ from place to place.

Out of 34 mandals in Vizianagaram District, Bhogapuram has a minimum of two tanks while Parvathipuram has a maximum of 34 with ayacuts of more than 40 hectares. In the same way Pachipenta has 39 tanks and Goyyammavalasa has 535 tanks with less than 40 hectares of ayacut area. Paddy is the main crop followed by sugar cane, groundnut and cereals like millets.

### **Present Scenario**

In spite of the fact that only the tanks are the major source of irrigation in this district, it is unfortunate that many of them are either filled up due to lack of desiltation and accumulation of weed or encroached for cultivation. There are no water conservation efforts; the sluices, regulators, supply channels and bunds being left without repairs. This is causing depletion in the storage capacity of tanks and the very purpose of them is vitiated. Subsidies given by the government for execution of bore wells is one of factors or neglect of tanks and hence some of them are not physically identified except on records (Ramakrishna Reddy and Sanjeevappa, 1993).

Irrigation in the district under canals is about 40,000 hectares and under wells is about 19,500 hectares which put together constitute only 36%. Therefore, tank irrigation occupies a prime place as a water source. It requires a strong committed local authority to generate corrective action for tank building and maintenance for distributing water by allocating optimally among the beneficiaries and properly maintaining the irrigation system.

The ayacutdars always look forward to government for every development activity, but they do not involve themselves in restoration of tanks. In recent years the tanks run out of water continuously and such situation can be avoided through their revival. In the absence of revival over a prolonged period, tanks or ponds are encroached by the neighbouring landowners or the land less poor. Thus many smaller tanks and parts of the bigger tanks were encroached and in some cases the government itself allotted these lands to economically and socially backward communities in the district.

Both conservation and development are to go hand in hand with an active participation and cooperation of the people and coordination of the government bodies. Strategies for restoration, conservation and maintenance are highly needed. Tank irrigation will be proper where there is involvement of ayacutdars in tank maintenance and water distribution is carried out by them.

### **Tanks as Natural Source of Groundwater Recharge**

Besides being the source of water for irrigation, tanks act, as recharge structures of groundwater. Percolation through tank bed, in ideal conditions when it is not silted up, augments recharge to the aquifers in the sub surface. It is estimated (by the A. P. State Groundwater Department) that while the total groundwater recharge in the district is 948.68 mcm, recharge through tanks is 140.2 mcm, which amounts to 14.8% of the total recharge. This is a significant contribution to the groundwater recharge and it always has to be taken into consideration. So renovation of tanks under no circumstances is to be overlooked. In recent years, dependence on groundwater has enormously increased and groundwater draft has doubled. Since recharge through direct precipitation is more or less uniform over the years, one can understand the role the tanks play as a source of recharge to the aquifers. Earlier Vasudev et. al. (2002) have emphasized the need for development and management of water sheds in the present study area to augment discharge to aquifers.

Some of the tanks where other geotechnical conditions are favourable can be converted into percolation tanks, which would act as a source of recharge to groundwater. Also the input channels of tanks are to be provided with rock fill dams and check dams across them to prevent silting during floodwaters. Proper maintenance and renovation which include desilting, strengthening of bunds and repair of sluices of tanks improve yield of dug wells and bore wells in the influential zone. It was observed from field studies (M. N. Murthy, pers. communic, A. P. State Groundwater Department) that the irrigation wells existing in the vicinity of tanks yielding about 20 cum/day (5 m dia. dug wells with 1 m recuperation) are able to yield 40 to 60 cum/day after renovation of tanks. Thus, if tanks are properly maintained, irrigation during rabi season can be ensured.

### **Tanks as a Source of Development**

Besides being a source of irrigation, large tanks containing huge quantities of water over a good part of the year can be used for development of fishery. This has not been envisaged so far, the

income generated by fishery will be sufficient to meet the annual maintenance of the tanks.

If plantation is made on the tank bunds, it would not only add strength to the bunds, but generates income. Tanks with water and vegetation meet the needs of sheep, goats etc. during summer and can thus promote livestock sector.

Tanks that are sufficiently big with flora and fauna being cultivated around them can be developed into tourist spots. The desilted material of the tanks can be used for construction of huts, in brick industry as well as pottery.

### **Conclusion**

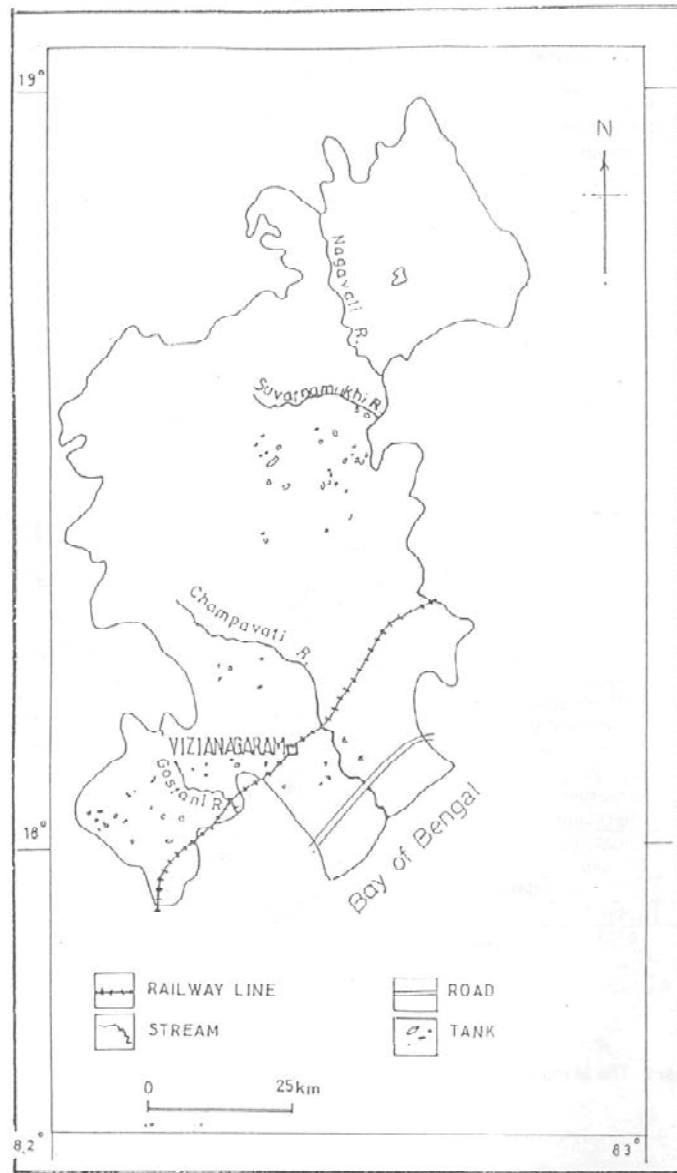
Tanks are useful for the wholesome development of the society, especially the rural communities. It is the responsibility of the farmers to maintain and renovate the tanks regularly to derive maximum benefit out of them especially when they do not have irrigation facilities and have to depend on monsoons that are most unpredictable.

### **Acknowledgements**

M. N. Murthy, A. P. State Groundwater Department, is thanked for his suggestions and useful discussions, which helped in the improvement of the manuscript.

### **References**

- Deekshitulu, M. N., and Ramana Rao, V., 1971. Prospects of groundwater development in Andhra Pradesh. *Jour. Indian Geosci.*, Vol. 13, pp. 61-74.
- Jagannadha Sarma, V. V. 2000. Role of Tanks in Water Supply – A Retrospect, In:
- Watershed Development, Association of Hydrologists of India, (eds) V. V. Jagannadha Sarma, C. Subba Rao, N. V. B. S. S. Prasad, pp. 23-24.
- Palanisami, K., and Subramanyam, R. B., 1998. Common property and private property:
- Tanks versus Private tube wells in Tamil Nadu. *Indian Jour. Agri. Econ.*, Vol. 53, pp. 601-613.
- Radhakrishna, B. P., 1999. Yele Mallappa Settaru, Forogotten Benefactor of Bangalore, *Jour. Geol. Soc. India*, Vol. 49, pp. 119-120.
- Ramakrishna Reddy, K., and Sanjeevappa, G., 1993. History and Economics of Bukkapatnam Tank in semi – arid Anantapuram District, in: XI annual conference on irrigation costs, water rates and subsidies in Andhra Pradesh, pp. 29-36.
- Vasudev, K., Murthy, M. N. and Nagamallésvara Rao, B. 2002. Evolution and monitoring studies of the Phool Bagh Watershed, Vizianagaram, A. P. *Jour, Appi, Hydrol*, Vol. 15(2&3), pp. 100-103.



*Figure 1: Location map of the tanks based on Landsat imagery in the Vizianagaram district.*

**Table 1: The Mandal-wise Distribution of Tanks (with ayacut) under Panchayatraj**

S.No	Mandal	100-200 acres		200-500 acres		>500 acres		Total in acres	
		No.	Area	No.	Area	No.	Area	No.	Area
1	Vizianagaram	10	1162	7	1903	-	-	17	3065
2	Bhogapuram	1	129	1	256	-	-	2	385
3	Denkada	1	123	3	723	-	-	4	846
4	Poosapatirega	4	472	-	-	-	-	4	472
5	Nelimarla	8	969	4	1103	1	600	13	2692
6	Gurla	7	850	2	537	-	-	9	1387
7	Gajapathinagaram	8	877	1	344	-	-	9	1221
8	Bondapalli	9	1124	2	500	-	-	11	1624
9	Mentada	5	723	7	1785	-	-	12	2508
10	Gantyada	8	1069	6	1569	-	-	14	2638
11	S.Kota	6	694	3	721	-	-	9	1415
12	Jami	9	1218	-	-	1	550	10	1768
13	Kothavalasa	7	861	2	482	-	-	9	1343
14	Vepada	14	1888	10	2772	-	-	24	4660
15	L.Kota	8	1150	6	1918	-	-	14	3068
16	D.Rajeru	6	815	-	-	-	-	6	815
17	Saluru	4	474	6	1540	-	-	10	2014
18	Makkuva	-	-	1	310	-	-	1	310
19	Pachipenta	2	200	1	272	-	-	3	427
20	Ramabhadrapuram	8	979	4	1191	-	-	12	2170
21	Badangi	15	1771	5	1450	-	-	20	3221
22	Terlam	19	2319	7	1843	1	1039	27	5201
23	Balijipeta	9	1242	6	1805	2	1040	17	4087
24	Parvathipuram	28	3569	6	1626	-	-	34	5195
25	Bobbili	8	1042	14	3406	3	1812	25	6260
26	Seethanagaram	18	2239	5	1672	2	1274	25	5176
27	Gummalaxmipuram	4	546	-	-	-	-	4	546
28	Giyammavalasa	1	180	-	-	-	-	1	180
29	Garugubilli	16	2084	3	926	2	1709	21	4717
30	Komaram	7	884	2	515	-	-	9	1399
31	Cheepurupalli	3	332	2	417	-	-	5	749
32	Kurupam	-	-	-	-	-	-	-	-
33	Garividi	1	106	6	1373	-	-	7	1479
34	Merakamudidam	10	1280	4	1052	-	-	14	2292
	Total:	264	33362	126	33971	12	8022	402	75355

*Table 2: The Mandal-wise Distribution of Tanks (with ayacut) under Irrigation Department*

S.No	Mandal	<25 acres		25-50 acres		50-100 acres		Total in acres	
		No.	Area	No.	Area	No.	Area	No.	Area
1	Vizianagaram	227	2982	24	859	22	1293	273	5234
2	Bhogapuram	85	1314	11	529	18	878	114	2721
3	Denkada	131	1880	23	816	36	2385	190	5081
4	Poosapatirega	130	1659	15	750	15	1948	160	3357
5	Nelimarla	201	2686	32	1111	19	1479	252	5268
6	Gurla	252	3011	34	1300	12	1122	298	5433
7	Gajapathinagaram	317	2728	26	1284	30	3295	373	7308
8	Bondapalli	374	4781	34	1306	18	1093	426	7180
9	Mentada	263	3740	37	981	32	1990	332	6111
10	Gantiyada	315	5071	17	623	30	1468	362	7163
11	S.Kota	186	2315	12	383	14	1045	212	3743
12	Jami	137	2148	15	580	10	665	162	3394
13	Kothavalasa	199	2798	20	341	8	589	227	3727
14	Vepada	266	3822	22	1065	15	1090	303	5977
15	L.Kota	250	4062	28	953	17	1048	295	6063
16	D.Rajeru	358	4605	36	1180	25	1926	419	7711
17	Saluru	268	3089	7	240	2	140	277	3468
18	Makkuva	312	2089	16	534	12	700	340	3323
19	Pachipenta	36	370	3	96	-	-	39	4666
20	Ramabhadrapuram	214	2013	21	732	7	448	242	3196
21	Badangi	235	3196	32	1090	18	1751	277	3469
22	Terlam	345	4490	53	1799	28	1936	426	8226
23	Balijipeta	209	4302	68	2373	28	1980	305	8655
24	Parvathipuram	363	4058	77	2645	40	2874	480	9577
25	Bobbili	194	3136	72	2364	38	2623	304	8183
26	Seethanagaram	251	2546	42	1430	25	1710	318	5686
27	Gummalaxmipuram	55	812	30	1192	23	1654	108	3659
28	Giyammavalasa	479	3569	43	1552	13	981	535	6101
29	Garugubilli	263	1940	35	1196	14	987	312	4123
30	Komaram	206	2159	33	1153	34	2296	273	5509
31	Cheepurupalli	117	3710	28	951	57	4650	222	8712
32	Kurupam	166	1645	21	765	24	1690	211	4101
33	Garividi	280	3168	25	1213	18	1508	323	5889
34	Merakamudidam	245	2360	38	1431	20	1563	333	5353
	Total:	7929	98134	1030	36921	722	51804	9681	186919

# Forest and Wildlife Vs. Market Economy

---

---

**Dr. Anamika Kumari**

*Department of Geography, BRA Bihar,  
University, Muzaffarpur*

Forests and trees outside forests provide a wide range of wood and non-wood forest products. The productive function of forest resources is a common thematic element of all the ecoregional criteria and indicator processes. This reflects an ambition to maintain an ample, valuable supply of primary forest products, while at the same time ensuring that production and harvesting are sustainable and do not compromise the management options of future generations.

Describing the forest resource as a provider of goods has traditionally been one of the main objectives of global forest resources assessments. Earlier assessments focused on timber supply, but the concept of forest production has since widened to encompass all types of wood and non-wood forest products.

Many products are extracted from forests, ranging from wood for timber and fuelwood to food (berries, mushrooms, edible plants, bushmeat), fodder and other NWFPs. By quantity, wood destined for industrial use is the most important product; among NWFPs, food and fodder are the most significant. About half the world's forests are designated for production (as either primary or secondary function) and thus are available to supply wood and non-wood forest products. The total area of forest designated for production does not show any significant trend for the period 1990–2005.

Productive forest plantations represented 1.9 percent of global forest area in 1990, 2.4 percent in 2000 and 2.8 percent in 2005. Currently, there are about 109 million hectares of productive forest plantations in the world. The Asia region accounts for 41 percent; Europe 20; North and Central America 16; South America and Africa 10 percent each and Oceania 3 percent. The top ten countries account for 73 percent of the total area, with China, the Russian Federation and the United States together accounting for more than half the total area of productive forest plantations.

The area of productive forest plantations increased by 2.0 million hectares per year during 1990–2000 and by 2.5 million

hectares per year during 2000–2005. All regions show an increase in plantation area, and the highest plantation rates are found in Asia, particularly in China.

It should be noted that these figures refer only to productive forest plantations and do not include the planted component of semi-natural forests designated for productive purposes. Nor do they include plantations established for the protection of soil and water or other environmental purposes.

In 2005 the total global growing stock of forests is estimated at 434 billion m<sup>3</sup>, which corresponds to an average of 110 m<sup>3</sup> per hectare. The countries with the most growing stock per hectare are found in central Europe and some tropical areas.

Total growing stock shows a slight downward tendency – mainly owing to the decrease in forest area. However, some regions also show significant trends in growing stock per hectare, for example Europe shows an increase and Southeast Asia a decrease.

About 202 billion m<sup>3</sup> or 47 percent of the total growing stock is considered commercial. Higher percentages in relation to total volume are found in countries with temperate forests and lower ones in those with tropical forests.

Global wood removals in 2005 amount to 2.8 billion m<sup>3</sup>. About 40 percent is fuelwood (1.2 billion m<sup>3</sup>), but the proportions vary among regions, with Africa reporting 88 percent of removals as fuelwood, while North and Central America reported only 13 percent.

There are no significant global trends in wood removal. Africa reported increased removals while Asia showed a significant decrease. Europe, North and Central America and South America reported only a slight decrease.

Countries usually do not report illegal removals and informal fuelwood gathering, so figures for removals might be much higher. The reported figures on fuelwood removals are particularly weak, as a large part of fuelwood gathering is informal.

Annual wood removals account for about 0.7 percent of total global growing stock and 1.5 percent of commercial growing stock. These figures are indicative, and the figures on removals should not be directly compared with figures on growing stock, particularly at the country level. Removals take place partially outside forests, e.g. in other wooded land and from trees outside forests – particularly fuelwood removals in developing countries – while growing stock estimates refer only to forest area.

There is insufficient information available on NWFPs in most countries, both developing and developed, and they are usually not included in national accounts and trade statistics. Consequently, the figures reported to FRA 2005 are in many cases incomplete, resulting in underestimates of NWFP removals, making it difficult to draw any far-reaching conclusions. However, the figures reported for the period 1990–2005 show a generally increasing trend.

In conclusion, the productive functions of forest resources are of great importance and have not undergone drastic changes during the 15-year period covered by FRA 2005, with the exception of the area of productive plantation forests, which shows a steady increase in all regions and a particularly rapid increase in Asia. Of the remaining variables, some show increasing and others decreasing trends. There are regional variations, but in most cases no clear regional patterns. A few notable regional trends can be seen, however, such as the increase of growing stock per hectare in Europe and its decrease in Southeast Asia. Further, taking under-reporting into account, it can be concluded that substantial amounts of NWFPs are removed annually and that these products play an important role at both local and national levels.

### **Forest Area Designated for Productive Purposes**

This indicates to what extent forest areas have been set aside for production, either by legal prescription or by decision of the landowner or manager. Forest designation is reported in two ways: 'primary function' and 'total area with function'. Forest areas with a specific, designated function considered to be significantly more important than other functions are reported as 'primary function'. All areas with a designated function (not necessarily primary) are reported as 'total area with function'.

At the global level, 34 percent of total forest area has production designated as its main purpose. In Europe, some 73 percent of forest area has production as the primary function, while North America reported only 6 percent designated for production— instead reporting most of its forests as designated for multiple use. This indicates a clear regional difference in the perception of forest designation.

### **Trends**

The analysis of trends in area of forest designated primarily for production is based on the countries that reported a complete time series (163 countries representing 90 percent of the global forest

area). Globally, there is a slight decreasing tendency for area of forest with production as the primary function. Many regions/subregions follow the global trend, while others (e.g. Asia and South America) show an irregular pattern. In the case of Asia, Myanmar adopted a new classification in 2000, adding some 20 million hectares as primarily designated for production. For South America, most countries are either stable or reporting a steady increase. Peru, however, reported a decrease of about 15 million hectares since 2000.

### **Productive Forest Plantations**

Forest plantations – a subset of all planted forests – are defined as forests of introduced species and in some cases native species, established through planting or seeding, with few species, even spacing and/or even-aged stands. Productive forest plantations are defined as forest plantations predominantly intended for the provision of wood, fibre and non-wood forest products.

Productive plantations can also provide protective, recreational, amenity and other functions, which are not precluded by the harvesting of products. Some forests classified as semi-natural include planted trees of native species, most of which are used for productive purposes. As these forests do not fall under the forest plantation definition, they are not included in this analysis.

### **References**

- Beck, Andrew : *Cultural Work, Understanding the Cultural Industries*, Routledge, London and New York, 2003.
- Berry, J.K. : *Beyond Mapping, Concepts, Algorithms and Issues in GIS*, Fort Collins, CO: GIS World Books, 1993.
- Brady, C. and Lorenz, A. : *End of the Road, the Real Story of the Downfall of Rove*, Prentice Hall Business, Harlow, 2005.
- Davis, Howard and Richard SCASE : *Managing Creativity*, Open University Press, 2000.
- Diehl, M. : *International Trade in Intermediate Inputs, the case of the automobile industry, in Anderton, Robert*, Europe and the United States, Routledge, London, 2006.
- Elangovan K. : *GIS, Fundamentals, Applications and Implementations*, New India Publishing Agency, New Delhi 2006.

# Natural Resource Aspects of Sustainable Development in India

---

---

Panna Lal

*Research Scholar, J.P. University, Chapra*

Land, being a subject under the exclusive jurisdiction of States, there is no national legislation, which restricts transfer of productive arable land to other uses. However, State Governments have enacted legislation on the subject, which provides restriction on use of land for non-agricultural purposes.

## **Decision-Making: Legislation and Regulations**

Statutory environmental clearance under Environment (Protection) Act is required for the following types of agricultural development projects and human settlement projects:

- *Agricultural Development Projects*: Major irrigation projects with command area of 10,000 hectares and more.
- *Human Settlement Projects*: Located in the Coastal Regulation Zone. Statutory environmental clearance is required for 30 selected activities in sensitive areas such as Coastal Regulation Zone, Doon Valley, Dahanu Taluka, Murad Janjira, Numaligarh, Aravalli (identified areas in Gurgaon Taluka of Haryana and Alwar Taluka of Rajasthan).

While examining the proposals, the impact of the projects on different Ecosystems, including agricultural lands are examined. The feasibility of avoiding agricultural land for other developmental activities is also examined.

However, there is no statutory restriction in transferring agricultural land for other uses.

In case the lands involved forestland, the project proponent has to obtain clearance under Forest (Conservation) Act for the use of forests for non-forest purposes. In case it involves National parks/ Sanctuaries, if the activity is not beneficial to the wildlife, it cannot be taken up in those areas. In regard to human settlements, namely, buildings in the coastal regulation zone, there are restrictions on height, plinth area, drawl of groundwater disturbing the landform, disposal of waste, etc. Further, construction of buildings is prohibited in the sensitive areas within Coastal Regulation Zone.

To ensure availability of effective pesticides, a comprehensive Central Legislation? Insecticides Act, 1968-is being implemented. Central Insecticides Laboratory, Registration Committee, Central Insecticides Board and Regional Pesticides Testing Laboratories are the principal wings for implementation of the Act at the Central level. To save the Indian agriculture from exotic pests and diseases, legislative measures on Plant Quarantine are being enforced through 26 Plant Quarantine Stations located at International Airports, Seaports, Land Frontiers. These Stations also discharge the responsibility of phytosanitary certification to help export of agricultural commodities.

In order to promote the use of safer pesticides and also increasing the export potential of pesticides, the Central Insecticides and Registration Committee set up under the Insecticides Act, further simplified data requirements for both plant origin and provisionally registered neem-based pesticides and bio-pesticides.

The main objectives of the Government's price policy for agricultural produce aims at ensuring remunerative prices to the growers for their produce with a view to encouraging higher investment and production. Towards that end, minimum support prices for major agricultural products are announced each year, which are fixed after taking into account the recommendations of the Commission for Agricultural Costs and Prices (CACP). The CACP, while recommending prices takes into account all of the following factors:

- Cost of Production
- Changes in Input Prices
- Input/Output Price Parity
- Trends in Market Prices
- Inter-crop Price Parity
- Demand and Supply Situation
- Effect on Industrial Cost Structure
- Effect on General Price Level
- Effect on Cost of Living
- International Market Price Situation (MSP)
- Parity between Prices Paid and Prices Received by farmers (Terms of Trade).

Since liberalization several policy measures have been taken with regard to regulation & control, fiscal policy, export & import, taxation, exchange & interest rate control, export promotion and incentives to high priority industries. Food processing and agro industries have been accorded high priority with a number of

important relief and incentives. Wide-ranging fiscal policy changes have been introduced progressively. Excise & import duty rates have been reduced substantially. Many processed food items are totally exempt from excise duty. Custom duty rates have been substantially reduced on plant & equipments, as well as on raw materials and intermediates, especially for export production.

The Committee on Pricing Water (as part of the National water Policy, 1987) deals with rationalizing water rates and have suggested increase in irrigation water rates in a phased manner. The pricing of water for various uses will have to take into account the paying capacity of the users including farmers and large population below poverty line. As for regulations & control, no industrial license is required for almost all of the food & agro processing industries except for some items like: beer, potable alcohol & wines, cane sugar, hydrogenated animal fats & oils etc. and items reserved for exclusive manufacture in the small scale sector. Items reserved for S.S.I. include pickles & chutneys, bread, confectionery (excluding chocolate, toffees and chewing-gum etc.), rapeseed, mustard, sesame & groundnut oils (except solvent extracted), ground and processed spices other than spice oil and olio-resins, sweetened cashew nut products, tapioca sago and tapioca flour.

#### **Decision-Making: Strategies, Policies and Plans**

The Agricultural Development Strategy was revised in 1999, as the national strategy on sustainable agriculture and rural development (SARD). The Strategy is essentially based on the policy on food security and alleviation of hunger. A regionally differentiated strategy, based on agro climatic regional planning which takes into account agronomic, climatic and environmental conditions, will be adopted to realize the potential of growth in every region of the country. The thrust will be on ecological, sustainable use of basic resources such as land, water, and vegetation, in such a way that it serves the objectives of accelerated growth, employment and alleviation of hunger.

In the accelerated growth scenario for the Ninth Five Year Plan (1997-2002), an agricultural growth rate of 4.5% per annum is expected. Allied sectors such as horticulture including fruit and vegetables, fisheries, livestock, and dairy will continue to register greater growth during the Ninth Plan period. In the Ninth Plan, targets will be achieved through a regionally differentiated strategy based on agronomic, climatic, and environment-friendly conditions. At the macro level, the agriculture development strategy will be differentiated by broad regional characteristics of an agro-economic character. The northwestern high productivity regions will promote diversification and high value crops, and strengthen linkages with

agro-processing industries and exports. The Eastern region, with abundant water, will exploit this productivity potential through flood control, drainage management, improvement of irrigation facilities, and improved input delivery systems. The water scarce peninsular region, including Rajasthan, will focus on efficient water harvesting and conservation methods and technologies based on a watershed approach and appropriate farming systems. Ecologically fragile regions, including Himalayan and desert areas, will concentrate on eco-friendly agriculture.

Animal husbandry and dairying will receive greater attention for development during the Ninth Five Year Plan as this sector plays an important role in generating employment opportunities and supplementing includes of small marginal farmers and landless labourers, especially in rain fed and drought-prone areas. Effective control of animal diseases, declaration of disease-free zones, scientific management of genetic stock resources, breeding, quality feed and fodder, extension services, enhancement of production, productivity and profitability of livestock enterprise will be given greater attention. The growth value of the output from the livestock sector is estimated to be 26% of the total value from the agricultural sector.

### References

- Allen, John C. and Dillman, Don : *Against All Odds: Rural Community in the Information Age*, Boulder: Westview Press, 1994.
- Benjamin, Joseph: *Scheduled Castes in Indian Politics and Society*, New Delhi, Ess Ess Publications, 1989.
- Chauhan, M.S. and K.L. Dangi : *Handbook of Rural Sociology*, Agrotech, Delhi, 2010.
- Cronon, William: *Changes in the Land: Indians, Colonists, and the Ecology of New England*. New York: Hill and Wang, 1983.
- Diwan, Jagmohan : *Fundamentals of Rural Sociology*, Cyber Tech Pub, Delhi, 2009.
- Elangovan K. : *GIS, Fundamentals, Applications and Population Geography*, New India Publishing Agency, New Delhi 2006.
- Gies, Frances : *Women in the Middle Ages*. New Jersey: Barnes and Noble, 1978.
- Gurukul, Rajan: *The Formation of Caste Society in Kerala*, Rawat Publications, New Delhi, 1994.
- Harvey, David: *Explanation in Geography*. London: Edward Arnold, 1969.

# Buddhist Monasteries in Bhutan

---

---

**Dr. Shekhar Singh**

*Guest Faculty, Department of History,  
Ramanujam College, University of Delhi*

## **Chagri Monastery**

Chagri Dorjeden Monastery also called “Cheri Monastery” is a Buddhist monastery in Bhutan established in 1620, by Zhabdrung Ngawang Namgyal the founder of the Butanese state. The monastery, which is now a major teaching and retreat centre of the Southern Drukpa Kagyu order, is located at the northern end of Thimphu Valley about fifteen kilometres from the capital. It sits on a hill above the end of the road at Dodeyna and it takes about an hours walk up the steep hill to reach the monastery from there. According to Bhutanese religious histories, the place was first visited by Padmasambhava in the 8th century. In the 13th century it was visited by Phajo Drugom Zhigpo the Tibetan Lama who first established the Drukpa Kagyu tradition in Bhutan. Chagri Dorjeden was the first monastery established in Bhutan by Zhabdrung Ngawang Namgyal in 1620 when he was 27 years old. Zhabdrung spent three years in strict retreat at Chagri and resided there for many periods throughout the rest of his life. It was at Chagri in 1623 that he established the first Drukpa Kagyu monastic order in Bhutan.

## **Chimi Lhakhang**

Chimi Lhakhang, also known as Chime Lhakhang or Monastery or temple, is a Buddhist monastery in Chukha District, Bhutan. Located near Lobeyasa, it stands on a round hillock and was built in 1499 by the 14th Drukpa hierarch, Ngawang Choegyel, after the site was blessed by the “Divine Madman” the maverick saint Drukpa Kinley (1455–1529) who built a chorten on the site.

In founding the site it is said that Lama Kunley subdued a demon of Dochu La with his “magic thunderbolt of wisdom” and trapped it in a rock at the location close to where the chorten now stands. He was known as the “Mad Saint” or “Divine Madman” for his unorthodox ways of teaching Buddhism by singing, humour and outrageous behaviour, which amounted to being bizarre,

shocking and with sexual overtones. He is also the saint who advocated the use of phallus symbols as paintings on walls and as flying carved wooden phalluses on house tops at four corners of the eaves. The monastery is the repository of the original wooden symbol of phallus that Kunley brought from Tibet. This wooden phallus is decorated with a silver handle and is used to bless people who visit the monastery on pilgrimage, particularly women seeking blessings to beget children. The tradition at the monastery is to strike female pilgrims on the head with a 10 inch (25 cm) wooden phallus (erect penis). Traditionally symbols of an erect penis in Bhutan have been intended to drive away the evil eye and malicious gossip.

### **History**

The often mentioned origin of the symbolic phallus seen in the Chimi Monastery is as a legacy of the popular Bhutanese saint Lama Drukpa Kunley (1455–1529). Kunley migrated from Tibet, was trained in Ralung Monastery in Tibet, and belonged to the period of Pema Lingpa and was his disciple. He was a crazy saint who extensively travelled in Bhutan, who was fond of women and wine, and adopted blasphemous and unorthodox ways of teaching Buddhism. His sexual exploits included his hosts and promoters. He was utterly devoid of all social conventions and called himself the “Madman from Kyishodruk.” His intention was to shock the clergy who were uppity and prudish in their behaviour and teachings of Buddhism. However, his ways appealed to the common man. It was he who propagated the legend of painting phalluses on walls and flying hanging phalluses from roof tops of houses to drive away evil spirits and subdue demonesses. The mad saint lived in a place known as Lobesa, close to the present day Chimi Lhakhang monastery, to drive away demonesses and protect the local people. According to the legend, he used to hit the evil forces with his penis (or cohabited with them) and turn them into protective deities.

He is also called the “fertility saint”, as the Chime Lakhang monastery he built is visited by not only Bhutanese women but also people from the United States and Japan. Kunley’s organ, as painted, is called the “Thunderbolt of Flaming Wisdom” as it unnerved demons and demonesses and subdued them. It is also said that he is “perhaps the only saint in the religions of the world who is almost exclusively identified with phallus and its creative

power". It is for this reason that his phallus, as a symbol, is depicted in paintings on the walls of the houses, and he is shown in thangka paintings holding a "wooden stick with penis head". Given the penis theme, today the monastery is a pilgrimage site for infertile women. The monastery underwent restoration work in 1998-99.

### **Geography**

The Lhaxhang is located 10 kilometres (6.2 mi) from Punakha near a village called Sopsokha from where a 20 minutes walk along muddy and dusty path through agricultural fields of mustards and rice, leads to a hillock where the monastery and the chorten are situated. Prayer flags are lined all along the road from the tiny village hamlet known as Yowakha, along a drain or stream to the monastery. All houses in the village have paintings of phalluses on their exterior walls. The lama Kunley had called the hillock where the monastery exists as the breast of a woman because of its round shape.

### **Structure and Traditions**

The Lhaxhang is of modest size, square in shape with a golden spire. It is a golden yellow roofed building. It has a row of prayer wheels and its exterior walls are embedded with slates carved with images of saints. Near the entrance to the Lakhang, there is this small chorten which marks the location where the demoness was subdued by Lama Kunley. The prayer hall inside the monastery has tantric paraphernalia, thangkhas, bells, drums, horns, *dorjis* and a *kangd*. The statue of Kunley, in a monk's robe, is centrally located at the altar here, in a reclining position with a ceramic statue of his dog Sachi. Images of Zhabdrung, Sakyamuni Buddha and Chenresig are also deified in the monastery. Women who come to the monastery seeking blessings of children by getting hit on the head by the presiding Lama with 10 inches (25 cm) ivory, wood and bone phallus and to also get the name of the child to be born chosen by picking bamboo slips placed in the altar inscribed with names of boys and girls. It is also said that the small chorten at the altar was made by Kunley himself. There are also frescoes painted on the walls of the monastery depicting the Mad saint's colourful life.

### **Legend**

There are several legends and anecdotes connected with the Lakhang and Drukpa Kunley. According to one legend Kunley, who was also known for his supernatural powers had predicted the

death of other lamas, which came true. However, Lama Kunley and his dog Sachi, whose statues are deified in the monastery attained heaven.

A peculiar incident has been reported by a lady who visited the monastery with a local guide. She wanted to take a picture of the guide near a linden tree, also known as the Buddha tree. Before she could click her camera she saw a young person looking like a monk near the tree behind her guide and who stared at her intently with “ piercing eyes” and a smirk on his face as if telling her not to take the picture. When she moved her eyes away from the camera there was no body besides her guide. It was believed to be an apparition of the Lama Kunley. She felt strange, turned pale and moved away from the area.

### References

- Awasthi, J.D. : *Agricultural Development of Himalayas with Special Reference to Bhutan*, India: University of North Bengal, 1984.
- Barbara, Adams : *Traditional Textiles of Bhutan*, White Orchid, Bangkok, 1984.
- Cuong Tu. : *Zen in Medieval Vietnam: A Study and Translation of the Thien Uyen Tap Anh*, Honolulu, HI: University of Hawaii Press, 1998.
- Daniel, Cozort : *The Sand Mandala of Vajrabhairava*, Ithaca, NY: Snow Lion, 1996.
- Eden Ashley : *Political Missions to Bootan*, Manjusri Publishing, Delhi, 1972.
- Groner, Paul : *Ryogen and Mount Hiei: Japanese Tendai in the Tenth Century*, Honolulu, HI: University of Hawaii Press, 2002.
- Heissig, Walther : *The Religions of Mongolia*, Berkeley, CA: University of California Press, 1980.

# Swami Dayanand Saraswati: Pioneer of Indian Renaissance and Reformation

---

---

**Dr. Anand Kumar Jha**

*Assistant Professor of History, T.N.B. College, Bhagalpur*

Many socio-religious organizations witnessed the emergence in almost all the regions of nineteenth century India due to the prevalence of several social evils. All the organizations intended to reform the social structure of the Indian society. These reform movements emerged primarily on account of the impact of western ideas and thoughts. The English education created a class of Indian middle class which deemed the socio-religious reforms very essential on the western lines.<sup>1</sup> The social reformers and the Indian elite were greatly disturbed to see the superstitions and social obscurantism in the society. All these were instrumental in creating dominance of the priestly class during the medieval period. Europe was no exception to it as western Countries had also been suffering from the identical religious susceptibilities for quite a long period.<sup>2</sup> Renaissance and Reformation gradually paved the way for the foundation of new set of values, concepts ideas and formulae in the realm of art, literature, sciences and social sciences covering a variety of disciplines<sup>3</sup> The dominance of the clergy class also came to an end and a national standard of faith was set-up. All these changes gradually occurring prepared the ground for the beginning of nationalism, secularism and democracy in western world.<sup>4</sup> Several socio-religious organizations such as Brahma Samaj, Prarthana Samaj, Paramhansa Mandli, Theosophical Society etc. were already founded in India. Some regional and caste organizations also came into being but their activities were particularly restricted to regions and castes.<sup>5</sup> An attempt is being made to study Swami Dayanand as a pioneer of renaissance and reformation in India and how he dispelled the nation of identity crisis being faced by the Hindus in the 19th century Punjab. He founded the Arya Samaj in 1875 as the Hindu society was not only suffering from religious susceptibilities but also firmly believed in

the stereo-type of worships non-visible in any part of the world. He stoutly rejected all those religious practices, faiths and bigotry which were based primarily on the false and irrational nations.<sup>6</sup>

Dayanand was born in 1824 in a Brahmana family at Tankara in the princely state of Morvi, Gujarat. He was a rebel and militant child of his family from the very beginning. The family followed the Shaiva traditional way and this child was nurtured according to the tenets of this branch of Hinduism.<sup>7</sup> Sanskrit grammar and some Vedic texts were deemed prudent for learning sonic lessons by hearty. Whenever there were religious discourses he always accompanied his father. Thus he completed his formal education which was quite sufficient for his family business but started seeking the truth of the worldly life.<sup>8</sup> He had to pass through the periods of severe conflicts and gradual sufferings. His faith in the traditional religious practices began to wean away when he saw a rat dancing on Lord Shiva's idol. Since then, he started opposing the idol worship and even his father's constant arguments and persuasion proved futile in this regard.<sup>9</sup>

Two incidents occurred in the family i.e. deaths of his younger sister and uncle left him "in a state of utter dejection and with a still profounder and conviction". He firmly believed that there was "nothing stable, nothing worth living for in this World". In order to divert his attention from such spiritual thrust, his parents wanted him to marry and were in search of a suitable girl. He left his home at the age of twenty two in search of truth salvation.<sup>10</sup> He continued to wander hither and thither more than fifteen years but utterly failed in his mission. Ultimately, he found Swami Virjananda, a true guru at Mathura, who constantly taught him Sanskrit grammar, Vedas and yoga for three years (1861-63). Virjananda had already established him-self as an authority on grammar which made him acquaint with the deepest secret of religion and salvation hidden in Hindu scriptures. He profoundly studied the Ashtadhyayi, Mahabhasya, Nirukta, Nighantu in order to master the treasury of the Vedas and control the mind and body through the yogic powers."<sup>11</sup>

During his stay at the Ashram of Virjananda, Dayanand was, a changed personality. The Vedas were deemed as the biggest treasure of knowledge for all the branches concerning to an human being. His guru was fully satisfied with his attainment of deepest knowledge of Vedic and other contemporary literature. Hence, Dayanand was asked to spread the true knowledge hidden in the Vedas. When he was about to leave the Ashram, his guru explicitly

observed: "I demand from you something else as a dakshina. Take a vow before me that so long as you live you will work incessantly to spread the true knowledge of the Vedas and the Arsha-granthas and con-demn works which teach false doctrines and tentets: and that you will even give your life if necessary in re-establishing the Vedic religion. Dayanand bowed and vowed Tathastu, so it be.<sup>12</sup> This was the dakshina demanded by Virjananda from his disciple, Dayanand. It is worthy to spread the message given by his guru. He, undoubtedly, preached and succeeded in his mission to the last breath of his life.

Swami Dayanand clearly declared the Vedas as infallible which possessed a reservoir of knowledge of the past, present and future. He was of the firm view that every Hindu should study the Vedas which had all types of informations : philosophical technical and scientific. One can discover in the Vedas all modern Science engineering, military and even non-military." Swamiji thus challenged the western world which boasted of its new science and technology, India had already attained so many discoveries in the ancient period Besides, the Vedas were the original source of religion, culture and civilization of India and these were the real fountain head of Indian thought, philosophy and knowledge.<sup>14</sup>

Another vital question that gripped the mind of Swamiji was the education which could change the over-all personality of an individual. The study of literature always discarded the century's old superstitious dogmas and prescriptive sentiments. Through education, one can understand and know a variety of movements started earlier in the realms of political, social, cultural and economic for the well-being of the humanity.<sup>15</sup> When Indians, culturally educated, they came to know the numerous defects of British rule and its varied impact on the Indian society . The Arya Samajists opened schools and colleges in many parts of northern India which were by and large educationally backward.<sup>16</sup> He laid great stress on the education of both the boys and girls in their mother tongue so that they could think rationally and abstain from religious beliefs and dogmas prevailing in the then Indian society . He knew it well that education was the most potent instrument of socio-religious and cultural changes . Thus the expansion of education was deemed quite essential for the transformation of Indian society by him . Later on, both the Anglo-vedic and Gurukula systems of education went simultaneously for the betterment of the society.<sup>17</sup>

Swami had a programme of social reform based on equality. Though he opposed the hereditary caste system but stood for the

four varnas to be determined by merit and not. by birth.<sup>18</sup> The younger generation had a special attraction for its teachings. Soon the path shown by the Arya Samaj began to be broadened and its centres were established in many parts of northern India. The peasantry in Haryana got attracted towards it as it re-lieved them from many religious susceptibilities going on in the then soci-ety.” It was a progressive movement in this sense as its preachers often organized prabhat pheris (community processions) in which they attacked the social evils, advocated education and even preached nationalism in or-der to mould the public opinion for socio-cultural and political awakeing among the mases.<sup>20</sup>

Swamiji always opposed idolatry and other social evils prevailing in the society. He never yielded to the Brahrnanical hegemony as far as the religious conscience was concerned. In many of his religious discourses, he often won over the temptations and frowns of the orthodox sections of the society. He continued to decry the evils of Christianity when the British rule was at its climax. He stood for the supremacy of an individual in search of perfect truth and was a great ethical idealist.<sup>21</sup> He was essentially an ascetic, a staunch puritan and a valiant fighter for the truth. He always decried the evils prevailing either in the Islam or Christianity and even did not fear when he started reconverting the Muslims into Hindu-fold. His mobilization for reconversion wall full of threats but he never cared for them. He was labeled as a reactionary as far as this aspect was concerned.<sup>22</sup> He attacked both the Islam and Christianity as two proselytizing religions and started the Suddhi and Sanghatan movement to counteract their activities.<sup>23</sup>

Swamiji advocated the parity among the men and gave it too much prominence. A man should be treated in term of his merit not on the hierarchi-cal gradation. The institutions opened by the Arya Samajists did not make any distinction of colour, creed and caste but admitted the boys and girls of other castes and communities. This was the only organization in which no priest enjoyed any superiority or any woman or untouchable was not prohibites from even studying the Vedas. He often favoured for granting all the rights essential for better life to all persons without any distinction.<sup>24</sup> He firmly believed that the women should be given high status in every walk of life as far as the education, marriage, property and professions were con-cerned. In order to counteract social division and inequality, inter-dinnings and inter-marriages should be encouraged among the members of different castes in India. He firmly believed that the physical, intellectual

and spiritual growth of an individual would be quite significant if it was directed by the principle of common good and true sense of social service.<sup>25</sup>

Swamiji made it clear that the polity, religion and learning were the three major agencies which controlled the life of an individual. In the polity only those individuals should be made members of political institutions who possessed the qualities of self-control, truthfulness and learning. His constant studies of Vedas and Manuscript clearly indicate that he was for the close connection between the politics and morality<sup>26</sup>. The second authority was the religion which should give an incentive to the moral and spiritual advancement of the individuals. The members of the religious institutions should be learned, intelligent, pious, honest, disciplined, along with denunciatory orientation in the society. They should give guidance to the members of ruling class for the well-being of the masses. The learning institutions should impart proper education to the people in order to make them good citizens on the part of the government as a welfare state.<sup>27</sup> In his opinion, law was the supreme authority through which justice and order should be dispensed with so that the peoples' interests could be fully protected in the country. Thereby, he interpreted the meaning of nationalism as the colonial rule bitterly failed not only to dispense justice but also in meeting the genuine aspirations of the India people.<sup>28</sup>

Swamiji always held women in high esteem and they should be given high respect not only in the family but also in the society. She had quite respectable position in the Vedic period. He was against their sexual, physical, social and economic exploitation as they had continuously been exploited for centuries.<sup>29</sup> He explicitly observed while quoting Manusmriti "where women are honoured being endowed with learning, the men of house are called gods and live in happiness at home but where not honoured all acts become fruitless.... That family soon goes to ruin where women are sad and miserable..... That family enjoys perpetual prosperity where women are filled with joy and delight."<sup>30</sup> He clearly stated that if the men desired wealth, they should honour women and supply them with jewels, viands and other requisition on the occasions of festivals and jubilees.<sup>31</sup> He fought for the rights of women to educate, to the study of Vedas to do marriage of their own choice, to have equal status in society, to secure widow's right to property and to remarry etc. He always opposed child marriage and was a great supporter of their equality with man.<sup>32</sup>

Though the Arya Samaj was founded in Gujarat, it became quite popular in the Punjab where Hindus were in the cultural identity crisis. It helped in the emergence of social consciousness among the Punjabi Hindus elite .” It was the communal . competition among the Hindus, Muslims and Sikhs that compelled the Hindu elite to channelise the Hindu strength for the identity formation in order to respond to the non-Hindu communal forces.<sup>34</sup> Besides, it created a platform for them to meet the challenges posed by the Christian missionaries for mass conversions. Moreover, the Punjabi elite failed to bear the crafty policies of the colonial masters who always used one community against the other.<sup>35</sup> It is quite true that English education and institutions had started developing the social base of the Punjabis under the colonial rule in the Punjab. Hence, it developed the form of a crisis of identity in a competitive society. It is true to say that it was swamiji’s work and vision which helped the Punjabi Hindus to solve their identity crisis problem.<sup>36</sup>

Swamiji was proud of Indian culture which is very rich in all con-tents’. He did not have any sympathy with those Indians who believed or adopted western culture as their way of life. He observed that western cul-ture and thought had no moral values and virtues like Indians. He amazed why they should feel inferior and feel ashamed of calling themselves as Indians.<sup>37</sup> He frankly asked the Indians, “why have you parted with your national pride and prestige? In the whole word, there is no country superior to India that’s why it is called the land of God .”He frankly admitted that that “culturally we are a far too superior nation we were sometimes world teacher. All education that spread in the world started originally from India then it went to Egypt, from there to Greece, from Greece to America and other coun-tries.<sup>38</sup>

Swamiji emphasized that Hindi should be the national language as ‘it is being spoken extensively in the larger part of the country’. This was such a language that based on the most scientific alphabets. However, he was Gujarati and knew his mother-tounge well but he gave to Hindi an utmost significance and wrote his famous work Styarth Prakash in this lan-guage so that a larger population could become familiar with the Vedic litera-ture in which all sorts of knowledge is available.<sup>39</sup> He did not favour English as the medium of instruction but country’s own language should take its place. It does not mean that he was opposed to western language, literature and modern sciences but was for greater preference to Vedic literature and Hindi language. He asserted that the great rishis produced a vast material, “digest their philosophy, assimilate their

thoughts and then supplement such a kind of oriental learning with the occidental knowledge." Do not neglect the study of English as it is Rajyabhasha."<sup>40</sup> He emphasized that Indian must be conversant with "their own culture and traditions lest they should be anglicized to such and extent that they should know more about Bacon and Mill than about Kapila or Patanjali. "He tried to lay great stress on the study of Sanskrit not at the cost of Hindi."<sup>41</sup> Arya Samajists after the death of Swami paid special attention towards the knowledge of western language, literature, science and technology in the 20<sup>th</sup> century.<sup>42</sup>

The British writers and administrators in the Punjab such as Sir Mackworth Young, Sir Denzil Ibbetson, Sir Michel O'Dawyer, Sir Lepel Grif-fin, Sir Robert Egerton. Valentine Chirol, Hans Khon etc. raised fingers at the Arya Samaj and called it "a political movement as it played an important part in the seditious agitation in the Punjab and United provinces."<sup>43</sup> Even before the foundation of the Arya Samaj, Swami Dayanand was called "a rebel" by Lord Northbrook, the Viceroy of India (1873-76)<sup>44</sup>. Most of the officials asserted that the Arya Samaj was a political body which raised anti-British agitation in the Punjab. Valentine Chirol, the editor of the Times (London) visited India in 1907 and wrote a book Indian Unrest in which he fully recognized it as a political body which always engaged in anti-British agitation and activities, Sir Mackworth Young, Lt. Governor of the Punjab, was the first administrator who explicitly observed that the movement of the Arya Samaj was "the most active and at the same time most dangerous" in the Punjab.<sup>45</sup> Its leaders like Lala Lajpat Rai, Mahatma Hans Raj, Swami Shirdhanand refuted their statements and always called their movement purely a socio-cultural movement.<sup>46</sup> In the end, it may be pointed out that Swamiji's contribution in emancipating women regarding the child marriage; widowhood, polygamy, purdah sati, dowry and education was, undoubtedly, noteworthy.<sup>47</sup> It was socio-cultural movement that greatly contributed to the growth of new social consciousness from urban to rural elite and strengthened the feelings of self-reliance, confidence which engendered the militant nationalism to carry out his mission in India. He denounced idol worship, rites; rituals, dogmas and hegemony of the priestly class, and other socio-religious evils of the time.<sup>48</sup> A close and critical study of the Vedas and other contemporary literature had fully convinced him that the Indian people who had forgotten the "scientific and etymological systems"<sup>49</sup> must be made familiar with them again.

He intended regeneration of the whole land of Aryavarta” for the sake of the larger body of Hinduism. “He was a mission-ary and philosopher which joined his theology, morals, economics, politics together for the commonweal of the Indian people.<sup>50</sup> This was his real dharma.

### References

1. Kohn, Hans, *A History of Nationality in the East* (London. 1929) pp.55-56.
2. Ibid.
3. Pollard. A.F., *The British Empire* (London. 1908) pp.38-39. Laski, H.J., *The Rise of European Liberalism* (London. 1937) pp. 29-30.
4. Desai. A.R., *Social Background of Indian Nationalism* (Bombay, 1917) p. 53.
5. Chandra, Bipan and others, *India’s Struggle for Independence* (Delhi, 1987) p.83.
6. Desai, op.cit.,pp.290-91.
7. Yadav, K.C., *Autobiography of Dayanand Saraswati* (Delhi. 1976) pp.15-16.8. ibid.
8. Ibid., pp. 17-18.
9. Garg, Ganga Ram, *World Perspectives on Swami Dayanand Saraswati* (Delhi, 1984) p.13.
10. Ibid.
11. Yadav, op. cit., p.18.
12. Muller, Max. *Biographical Essays* (London, 1884) p.64.14. ibid.
13. Desai, op. cit., pp. 163-164.
14. Jones, Kenneth W., *Socio- Religious Reform Movements in British India* (Delhi., 1994) p. 193.
15. Ibid., pp. 98-103.
16. Desai, op.,ct., p. 291.
17. Singh, Pardaman an and S.P.Shukla (ed.) *Freedom Struggle in Haryana and the Indian National Congress, 1885- 1985* (Chandigarh,1985) p. 11:
18. Ibid.
19. Varma, V.P, *Modem Indian Political Thought* (Agra, 1971) pp. 29-30.
20. Sarma, D.S., *Hindustan Through the Ages* (Bombay, 1956) PP. 97-98.
21. Ibid., pp. 98-99.
22. Chhabra, C.S. *Advanced Study in the History of Modem India*. Vol.III (1920-1947) (Delhi, 1977) pp.67-68.
23. Ibid.,p.68.
24. Appadorai A, *Indian Political Thinking in Twentieth Century : From Naoroji to Nehru* (Oxford.1971) p.147.
25. Ibid.
26. Ibid, pp 147-48.
27. Pandit Bhagvaddatta ( ed.) *Swami Dayanand Ke Patra aur Vijnapana*, Part II (sonepat, 1981) pp.746-50.
28. Ibid.
29. Ibid.

30. Ibid.
31. Jones. Kenneth W., *Arya Dharam : Hindu Consciousness in 19 Century Punjab* (Delhi, 1976,) 1, p.185,315.
32. *The Indian Historical Review*, Delhi Vol. Nos. 1-2, pp. 290-91.35. Ibid.
33. Jones. Kenneth W., *Arya W, Arya Dharm: Hindu Consciousness in 19 Century Punjab* (Delhi-1976) 185, 315.
34. *The Indian Historical Review*, Delhi, Vol. Nos. 1-2. pp. 290-91, 35 Ibid.
35. Ibid.
36. Jones Kenneth W., *Arya Dharm* p.66
37. Dayanand. Swami, *Satyarth Prakash*, pp. 427-39.
38. Ibid.
39. Bhan, Suraj, *Dayanand : His Life and work* (Jallundur, 1956) p. 152-53.
40. Ibid., pp. 154-55.
41. Ibid.
42. Sharma, Shri Ram (ed.) *Lajpat Rai, A History of the Arya Samaj* (Delhi, 1967) p. 148.
43. Chirol, Valentine, *Indian Unrest* (London. 1910) p. 112.
44. Sen. N.B., *Wit and Wisdom of Swami Dayanand* (Delhi, 1964) p.7
45. Mackworth Young to Elgin (Viceroy of India) Simla, 15 July. 1887; Elgin Collection (National Archives of India, New Delhi).
46. Rai, Lajpat, *The Arya Samaj* (London, 1915). pp. 145-155.
47. Singh, Pardaman and S.P. Shukla, op. cit., p. 12.
48. Desai, op.cit., p. 292.
49. Arya Samaj, Calicut Branch (ed.) *Arya Sarmaj : Swami Dayanand Saraswati* (Calicut, 1924) p. 17.
50. Ibid., pp. 17-20.

# The Dynamics of Caste System in India

---

Dr. Ritesh Kumar

*Faculty Remedial Classes, Department of History,  
L.N.D. College (B.R.A.B.U. Muzaffarpur), Motihari*

The vedic phase, the system of social and spiritual division is known as varnasrama-dharma (social order). The four varnas, or social orders, are brahmana, katriya, vaisya and sudra. The four ashrams or spiritual orders, are bramacharya, grihastya, vanprastha, and sannyasa. The varnasrama system (social order) is described in the vedic scriptures known as the Purans. The goal of this institution of vedic culture is to educate every man for advancement in knowledge, that is entire vedic programme. In India, the varnasrama system (social order) has had now been taken in a perverted way, and thus a man born in the family of a brahmana<sup>1</sup> (the highest social order) claims that he should be accepted as the brahmana, but this claim is not accepted by the sastra.<sup>2</sup> The real varnasrama – dharma (social order) is based on the factual quality one has attained, regardless of birth or heredity. Mind it, Indian varnasrama-dharma (social order) is our real caste-system as endorsed by the veda not the fabricated caste system engineered by the brahmana.

<sup>3</sup>The post vedic phase, can be acknowledge as the varnasrama (caste-system) wrapped with compromised narrow complexities. The iron brought radical changes in social, commercial, psychological frame in society for agriculture, craftsmanship developed in multiple folds, This is the age marked with gaining acquisitions being reflected in on going activities. The germination of dogmatic applications cropped in minds, directed to secure maximize from the disgraced, slaves, labours for the purohit (the brahmana). Dr. B.R. Ambedkar, rightly remarked “An education is like milk of lioness (sherni)”. Keeping the view in mind, the lighting of knowledge would pose counter means : cutting of stem of a tree by sitting one on it. That is why, the sudras and women were prohibited to read the vedic text, as apprehended by the brahmana,

A fabricated dogmatic social structure called varnavayastha (caste system) proposed by the brahmana, that lacks in quality but to ensure with maximum privilege, concession, compromises since

birth.<sup>4</sup>This social system endorses : final producers rated lower ranked while the maximum earner considered as the top ranked as organizers, consumers, marketizers.<sup>5</sup>The period was one of the spiritual dryness where truth hardened into tradition and morality stiffened into routine life became a series of observances the mind of man moved within the iron circle of prescribed ceremonialism.

The Yavana and the Shaka earlier termed as malecha (outsiders) by the brahmanas but were good warriors in battles and identified as power centric made malecha (outsiders) lovable in compulsion for the brahmana, even the brahmana nominated them as katriya being outsiders too had been well calibred expression of compromised internal challenge of the brahmana to sustain in society.<sup>6</sup>Patanjali do not regard now The Yavana and the Shaka as untouchables. Mahabharat parva suggests "Karna was marked as sutputra" being warriors is simply expression of compromise and injustice in Indian society.<sup>7</sup>Manu had been great flag-bearer for Grihasthaashram, even he rated Grihasthaashram the best among all ashrams and termed sannyasai as an escapist. By due course of time, the Buddhism celebrates with intensive penetration in Indian society. *Prima facie*, the vision of Manu, towards advocacy for Grihasthaashram was more concerned with marketize of their own subscription, donation (dana) and to grow their parasitism (parijivita) in days to come *Suggestio falsi*..

<sup>8</sup>This is the truth in the history of India... The struggle between the Brahmana and the Buddhism. The brahmana engineered a series of dogmatic sutras (applications) to survive and sustain in society. Manu, Yagavalka, Gautam, Patanjali had been evident. This had been fundamentally social engineering commanded the fitting arrangement for securing the brahmana on supremacy irrespective of social justice. For a how long, The maximum classes of society with maximum number can manage for irrational and illogic sutras (application) ?. Finally great amount of dissatisfaction burst-up, the brahmana failed to quell upheaval down. This is the most ripe occasion for the buddhism to flourish and grow at large, and to sustain for the brahmana only. Again after decline of the maurya period, the equation of supremacy of the brahmana elevated and retaliated in ugly style against the buddhism, and locked the sense and application for social justice for periods to come.

During the shunga period, Pushyamitra Sunga, the powerful brahmana, who reestablished the brahmana supremacy even by force and damaged the buddhist establishments and senses invariably. By the period, the buddhism estimated their own

expansion status against the brahamana in India would be difficult to stay and grow and opened the flow towards Tibet and south-east Asia and established the Buddhism as internationalized. This is the buddhist phase, marked with some social ills, illicit relation with bhikkunees (female Buddhist sanyannasi ) revealed from viharas( resides Buddhist sanyannasi ). The kanvas were forced to moderate towards caste-system .The brahamana tighten his supremacy towards south with on going caste-system with no deviation, as The Chola, The Satavahana did. Vaisnavism and Shivism again marked religious distinction and being appoused by clans. The nandas period was completely neglected towards harmonized society, where as The guptas, The harshavardhan did not confirm something tangible to forte society at large towards social justice.

The broad spectrum infection of micro-injust-adjust caste-system started to produce a basket of curses like, decentralization at large, not establishing the feeling of belongness towards nation, lacks in unity, growth of feadulism at large, undue acquisition, non-harmony among classes, senses made India the choicest nation for invasion with minimum pain and maximum gain. The Yavanas, The Muslim, The Afgani, The Mugals, The Britishers, The Duches, The proughtgees had been evident in our History.

Medieval Indian saints quest for the social justice is clearly discernible in their teachings who came from different parts of the country and from all strata of society in medieval India.<sup>9</sup> The saints- Guru Nanak, Chaitanya, Kabir, Janeshwar, Namdev, Tukaram were prophets and pioneers of social and religious freedom. With bhakti Saints, the Bhakti movements did not remain merely a religious movement, it became movement for social changes: it revolted against all social evils, caste system, untouchability and all other invidious distinctions between man and man and women. Kabir preached to foster harmony between man and man, between Hinduism and Islam, he was extremely critical of gross inequalities and social injustice practiced by both Hindu and Muslim.<sup>10</sup> Akbar is the greatest gift of medieval India who strove for social justice at his best, he desired to see various socio religious communities in his empire co-exist peacefully and bring the common folks into purposive union with one another.<sup>11</sup> Amartya Sen hails Akbar as the real originator for secular social justice. The question of social justice was similarly evident in the state policy of Shivaji, never allowed religious consideration to affect his state policy ensuring his secular outlook as did by Maharaja Ranjit Singh later.

<sup>12</sup>Modern Indian reformers were all seekers of social justice, their whole effort is popularly known as Indian Renaissance. They based their reforms on old Indian way of life with a new meaning in the light of Western cultural movements. The philosophical of all reform movement in the 19<sup>th</sup> century India, be it the Brahmo Samaj of Rajammohan Roy, the Arya Samaj of Swami Dayanand Saraswati, the Theosophical movement of India headed by Annie Besant or the Ramakrishna Mission of Swami Vivekanand are to be found in the ancient Indian Scriptures. Even the Satyashodhak Samaj of Mahatama Jotirao Phule, though it rejected the entire Aryan heritage, invoked ancient Indian myth of Baliraja in support of the low caste protest movement.<sup>13</sup> Rammohan Roy faith rightly remarked, He was totally against any useless religious restraints coming in the way of worldly affairs and ridiculed all the religious taboos concerning caste, food, marriage and worship. He wanted that Shudras to be permitted to read Vedanta in translation too argued a Brahmins should not be considered a Brahmins simply because of his jati or verna ; he must also be a brahmanistha did great advocacy for inter-caste-marriage and inter-communal-marriage. The time-honoured practice of sati finally succeeded in securing its abolition has been of great contribution of Rammohan Roy.

Mahatma Gandhi in recent time advocated and practiced non-violence on a national scale and showed its capacity to solve world problem based on social justice.<sup>14</sup> Mahatma Gandhi held that true law is Shatam Pratyapi Satyam (Truth even up to wicked ).<sup>15</sup> For Dr.B.R.Ambedkar, The Dhamma is fundamentally and essentially social justice, Dr.B.R.Ambedkar's sense of Indian Independence were actually involved in formulating the principles of state policy with a view to securing social justice to all of their countrymen.

Presently, Indian history faces the vulgarization of caste-system had always been on progressive centric, this has been elementary aspect to check even the sense of Social-Justice for a long awaited years and in the periods, society disorganized with divisions, distinctions in senses, favoritism, nepotism, depressed morale and deprived the essential sense of nationalism, self prestige, unification, power gaining methods in Indian social system for centuries to come.

Reservation became mandatory and expanded social justice in India in year 1990. *De Facto*, welcomed heartly by social justice

seeker and its privilege not by forward class(svarna)and landlords(jamindar).Real Social-Justice seeker irrespective of class and clan calls for real definition to be redefined for Backward classe, Mahadalit, Dalit, Neo-Feudalism, Creamy layer, OBC, Schedule Class/Tribe, women reservation, reservation for Sarvna on economical basis for how long and how many times ? .Here worthy to express that the qualitative procedure must be identified with microscopic sense as Policy Direction of Government for reservation bracket is being the most demanding question at present for Neo-Social Justice? . Real social justice still awaits. Enjoying reservation is win-win situation for who is not bonafied but one does not have preference for reservation even being bonafied for reservation on conman sense justification is degradation and disgracing the soul sense of reservation, This is pulse of nation calls for reviewing. Reservation In democracy where 51% electrolate wins representative is there, in same democracy 49% electrolate lose no representative means driving of an implementation of reservation must be without electrolate pressure group and prejudiceness to establish healthy social-harmony, In real sense there must be will of statesman who can drive an implementation of reservation above class and creed to abled ones only can nation meet the soul-value of reservation.

The Corporatization over Democracy in the web-age of Globalization is the only silver lining to radical eradication the obstinate caste-system in due course of time.The Globalization (western system influences) will engulf (vishpan) the caste-system of India,casting can be observed in manifestations of love-marriage, intra religion marriage, intra communal marriage, interstate marriage, inter country marriage are shaping in Indian social structurism since of late. The technological tools web and audio-visual-print media to be consider the strongest equipments to take on caste-system into grave for once.

Social Justice still awaits to be analyzed in more details to give an appropriate answer to many of present problems of social justice. A tons of research by Historians, Academics, Sociologists, Philosophers, Humanities and seriously worked by reformers, gurus on the Indian society towards dogmatic caste-system ends with no substantial result. The hypothesis of dogmatic caste-system remains as centre of gravity for statesmen, leaders, politicians, government authorities but remains as spark-less polar star (dhruvatara) in society. An ending with note "Even today the application of an ointment on cobra's bite in Indian society".

## References

1. Manusmirt, 1.93.
2. Swami Prabhupada, The science of self realization,PP-106.
3. Ram sharan Sharma, Sudro ka prachin itihās,PP-94-99.
4. R.C. Mazumddar, Ancient India,PP-491.
5. S.Radhakrishnan, Indian Philosophy.vol.I.P.265
6. Patanjli Mahabashya, 2.4.101.
7. *Manusmirt*, 3.77
8. B.R.Ambedkar, The Untouchables,PP-47.
9. Buta Singh, The Dalits and Dalit Awakening in India PP-51-55-59.
10. R.C.Majumddar, An advanced history of india4th ed,Madras.1978PP-455.
11. Amartya Sen, The Argumentative India-2005, PP-18-19.
12. Elliot & Dowson, The history of India as told by its own historians,P-260, Cited in J.V Naik.p.22.
13. S.N. Mukherjee, The social implications of political thoughts of Rammohan Roy,Sponsored by ICHR, PPH.PP-356-389.
14. Raghvan Iyer-Young India, The essential writing of Mahatma Gandhi.PP.113.
15. The essential Writings of B.R.Ambedkar-2002,p.57.

# Civil Society and Parliamentary Democracy in India

---

---

**Dr. Upendra Kumar Singh**

*Principal, Saran Central School, Thana Road,  
Bhagwan Bazar, Chapra*

India has claimed the position of the world's largest democracy. Skeptics have seen India's democracy as an Indian rope trick<sup>1</sup>, an illusion in which superstructure of democratic government – Parliament and Prime Minister, periodic elections, constitutionally guaranteed freedoms – hides the reality of on-the-ground authoritarian rule by local landlords, bureaucracy, and party bosses, buttressed by a culture of cast based inequality, and sustained by India's continuing desperate poverty. Though, Nehru, the first Prime Minister of India, acted as tutor for India's democracy, making sure to attend Parliament on important occasions, respecting opposition party leaders, and listening to those in power in the states, who were his comrades in the freedom struggle and Congress Party members. The succeeding generation continuously abandoned this practice, losing the level of tolerance and tact to tackle off emerging intractable problems before Indian democratic temper.

The paradox of our times is that we hail the victory of democracy while lamenting that Parliament – the central institution of democracy - is facing crisis of legitimacy. The executive branch dominates the agendas, international co-operation and globalization have led to the decision making that lacks democratic control, and people question whether Parliament is really representing the will of the people. Whether current political processes are really able to produce Parliament that can represent Indians' interests in all their diversity.

The preamble of our Constitution begins with the words, "We the people of India". The statement "We the people" implies that the Constitution is the will of the people. Democracy in India, as in most democratic countries, is a representative democracy as the Preamble best puts it.

The Constitution was adopted through the freely elected representatives (in case of Princely states nominated members only). It allows people to ask government to pay heed to their genuine

demands and not challenge their authority which may in fact be necessary if government is to be made more effective, accountable and transparent. Here my view is not to launch an anti-democratic attack on representative democracy, but a criticism of its capacity to do the job it is supposed to do; supervise, restrain and control government.

If democracy is the best available form of government and limits of representative democracy prohibits it to deliver a better relationship between citizen and government then what is the way out? There seems to be no other way than that of creating consultative spaces for various groups such as Civil Society Organizations and Non- Governmental Organizations. Recent debates on Lok pal legislation has brought Parliament and Civil Society at cross roads, the former asserting the doctrine of parliamentary sovereignty while the latter demanding engagement of people in the process of decision making and implementation. This essay explores the possible ways of improving the state of governance and policy outcomes by not only increasing the synergy between parliamentary democracy and civil society in India but also ensuring that the quality of both improves. Also, the essay addresses the possible ways to improve the quality of Parliamentary democracy without compromising on the issue of autonomy and accountability as well as quality of governance.

Before going into exploring details of the problems discussed above, let us begin with a precise definition of civil society. To start with, civil society is still a somewhat controversial term, precisely because the ambiguities associated with it. Though it is differently defined by various theorists ranging from Tocqueville to Hegel and Hegel to Marx, the minimal definition would include “those areas of social life – the democratic world, the economic sphere, cultural activities and political interaction – which are organized by private or voluntary arrangements between individuals and groups outside the direct control of the state (Cf. Bobbio, 1985; Pelczynski, 1985; Keane 1988).<sup>2</sup>

### **Civil Society and Parliamentary Democracy**

Relations between Civil Society and democratic political society were probably first explored at length by the French political thinker Alexis de Tocqueville. He believed that through association of people for shared benefits, people are able to build a vigorous civil society operating autonomously in the state.

In basic vocabulary and with a hint of skeptical third world perspective, it is some journalists, well funded human rights activists, NGO entrepreneurs, non profit sector, selected trade

unions, politically steered student groups, some professional societies and narrow pressure groups coming together more with the purpose of opposing certain types of governments and their works than truly championing for the welfare of the masses that constitute the civil society. After all, a polity without active civil society would be intolerable, an invitation to the tyranny of the government. For alternative solutions to protect the interests of members of society, the desire and competence amongst group of ordinary people to act collectively to achieve the greater good has led to the rise of 'Civil Society' in providing alternative solutions where the market and the state have failed to deliver. Hence, Tocqueville links civil society with the state where civil associations perform the role of watchdogs in democracy. According to the Walezerian conceptualization, 'civil society' is an uncoerced realm where social affairs are conducted without any interference by the state or market, and that civil society in fact forms the "third sphere", state and market being the first two.

This paper, thus accepting the de Tocqueville ideas and going beyond it to include also the walezerian conceptualization of the third sphere, accepts that it is not enough that there be a civil society independent of the state. For, civil society is not an institution; it is rather a process whereby the inhabitants of the sphere constantly monitor both the state and the monopoly of power within itself. It is not something that once constructed can find for itself. It has to constantly reinvent itself, discover new projects, discern new enemies and make new friends. Therefore, while conceptualizing civil society as the third sphere after the state and the market, the author believes that the range of functions that can be played by this sphere can be captured by the constructions – reconstructions notion wherein civil society can play the role of a watchdog at times and be a counter to the state where needed and even partner with the state to regulate the market if so required and so on. Given the need for civil society initiatives and the presence of the right environment conducive for its functioning, the time is ripe for measures to strengthen civil society in order to improve the quality of governance.

So we can safely claim that civil society by its virtue is the public space where practice of dynamic citizenship in search of general public welfare is conducted. Thus the very concept of civil society and parliamentary democracy is inextricably tied and interwoven. It is that space for the members of the society where government's policies and actions, and everyday problems facing the people are deliberated, individual differences are reconciled so that democratic practices are kept alive.

## **Growth of Civil Society in India**

There are a diverse set of reasons for the growth of civil society organizations in India. Some of the most important reasons include the following :

- I. Growing disenchantment of ordinary people with the institution of Government.
- II. The declining capacity of these institutions to respond to the diverse interests and expectations of diverse population.
- III. The increasing gap between policies and practical elaborations.
- IV. The continued persistence of the problems of poverty, social exclusion and marginalization.
- V. The growing importance of national and international private business interests.

Parliamentary democracy which stands for good governance as the representatives chosen by the people have the onus to do so, would thus not solely mean reforming the state and the market, reformation of society also needs to be simultaneously taken up. In India, likewise in other democracies, in recent times, civil society has been freed from its earlier restrictions such as obstructions by the governments as well as lack of access to capital, education and communication. Right to information Act 2005 is the result of the efforts of civil society associations has been spreading awareness among the people in one hand and provides a weapon in the hands of civil society organizations on the other to enhance quality of governance by seeking information from the officials of the government at different levels. Now the people have entered the third sphere, i.e., civil society with new ideas.

The unique and powerful aspect of the emerging citizen zeal is that it seeks to adopt globally accepted and advocated standards to local problems and hence formulate solutions that provide real and immediate benefits to the target group of persons. Moreover, civil society organizations are today moving beyond stop-gap solutions to address the problems in the system itself and are seeking collaborations from business, academia and the government. Powerful social initiatives emerging from citizen groups will not only lead to faster implementation, but lead to decentralized thinking and strengthening of parliamentary democracy.

### **Why can not Parliamentary Democracy in India be Consolidated without a Strong Civil Society?**

In the Constituent Assembly a plea was made that India should opt for the U.S. Presidential model of democracy. This plea however

could not prevail and ultimately the country adopted a parliamentary democratic system after a “purposive and elaborate debate”.

The founding fathers of the Constitution preferred parliamentary democracy and not the U.S. presidential system mainly because India had some experience of operating the parliamentary system of democracy under British rule. Apart from the experience, the question of suitability in the context of specificity of Indian society also weighed in mind. They believed that in the world’s most complex plural society, as we have in India, parliamentary government offered better scope for giving representation to various interests and regions. Over and above the founding father’s after a long struggle for responsible government and against arbitrary executive authority under British Raj were naturally allergic to a fixed term of irremovable executive. In fact they preferred more responsible executive of the parliamentary system to a more stable executive of the U.S. presidential model. Hence the draft Constitution in recommending the parliamentary system of executive has preferred more responsibility to more stability. The unflinching faith of the people of India, therefore, in the cherished values of democracy forms the bedrock of our parliamentary system. The common man and the neglected lot whose life is a saga of struggle for survival, toil day and night to make both ends meet and yet actively participate in the election process. It is the unwavering belief of such anonymous Indians that is the key to the survival, sustenance and success of parliamentary democracy.

Civil society movement demands for more state accountability. By exposing abuses of power, raising standards and public expectations of state performance, and bringing political pressure to bear, they can encourage oversight institutions to act, as well as to target and weaken entrenched opponents of accountability. Civil society campaign may also drive the creation of certain institutional checks and balances in the first place. However, though civil mechanism that determine the pattern of civil society influence on horizontal accountability have not been well specified<sup>3</sup>.

In brief civil society actors influence horizontal accountability in two main ways: directly by encouraging the creation and empowerment of institutional checks and balances ; and indirectly, by strengthening the institutions of vertical accountability that underpin them such as electoral democracy and an independent media.

### **Whether Indian Civil Society has Stood the Test**

In India civil society organizations today represent, articulate and lobby a wide range of interests and concerns ranging from issue of child labour to the issue of shelter of the urban poor, from Aids prevention to eradicating corruption. However, there has been an insidious emergence of fund gathering by CSOS and NGOs diverting the huge funds received from various organizations in India and abroad for distorted motives, often for making profits. To an extent mushrooming of such fake CSOS and NGOs has undermined the credibility of the civil society organizations and run contrary to the sublime work ethics that sustains robust civil society in any country. Moreover, the fashionable activism as a fad of 'wear on my sleeves' activists, professional contrarians and 'look at me' busybodies do not augur well for the ethical centrality that characterizes the vigorous civil society movements. As the custodian of the social conscience of the democratic citizenship and as an active participant in the social governance, civil society has asserted its place in our public discourse and it is getting increasingly instrumental in molding our democratic structure. It has its role cut out in straightening the crooked timber of our developing democratic society and exceed the Hegelian perspectives on the role of civil society. However, it has to be vigilant against people and groups that threaten to undermine the intellectual integrity, the moral centre and the dignity of service that sustain civil society as a vibrant participant in the social governance lobbied with the government or with industry or petitioned the courts for improvement in the lives of the citizens, as far as that particular subject was concerned.

The initiatives by civil society can be justified on the basis of public scrutiny. Public scrutiny ensures that executive is held accountable and decision making process are accessible to the public. It also ensures that there are opportunities for the public and their representatives to influence and improve public policy. Civil society must understand the difference between what the public is interested in and public interest. There must be some better democratic, not populist way of deciding matters and influencing policy outcomes in a democracy like us. The currents of populism run deep in the country's political life and they too have there own moral compulsions. The Indian state is currently operating through bureaucracy with its Montesquieuan trinity of executive, parliamentary and judicial branches, while civil society can be and is at times uncivil and may behave as a functioning anarchy<sup>4</sup>.

The idea that civil society constitutes an Independent sphere of existence may distort our understanding because though we divide spheres of human interaction into segments and accept that human beings act in different ways in different segments, we need to keep in mind that these spheres are mutually constitutive of each other. Another important aspect in India, is that the state is not a single homogenous entity and hence civil society can not rule out the option of cooperation with the state, since there are bound to be individuals within the state mechanism who are willing to provide support to civil society.

Currently with the launching of anti- graft movement by Anna Hazare and his team, a debate is raging on the role of civil society and popular movements and their impact on democracy. In a recent statement Home Minister P. Chidambaram said, "Elected members can't yield to civil society". Because this might undermine parliamentary democracy.

A beleaguered UPA Government is increasingly trying to discredit mass movements against corruption and passing of Jan Lok Pal Bill, by declaring that civil society can't usurp the right to legislate – a right which in a democracy, is the exclusive preserve of elected representatives. This argument needs to be examined closely because on the face of it, it seems to be premised on well accepted principle of democracy. Are civil society members really holding parliamentary democracy to ransom?

Parliament represents the will of the people. The elected members of the parliament are entitled to legislate in the interest of the people and the nation. There is no question about it. The question is that whether parliament and parliamentarians have the authority to rot the political system by declaring that the right to legislate is exclusive preserve of the elected representatives. Simultaneously, one another question arises is that whether the whole parliament and parliamentarians are a rotten lot and they don't have conscience to respond to the 'general will' of the people. One simple question occupying the mind of an ordinary citizen in the streets in India today is as to whom should he be wary of if not the government which wields great power with great temptation to abuse it. This is so mainly because the motivations and actions of political leaders cannot be known in advance, in a representative democracy, with certainty. Trust, in this regard emerges as one of the most important ingredients upon which the legitimacy and sustainability of political system are built. A certain degree of suspicion on the part of the citizenry is a necessary condition for a healthy democracy. But patience, tolerance and legitimate ways of action have also their role in a polity. Civil society and its

representatives must understand that impatience has no scope in a democracy. Overnight changes take place in a totalitarian regime or dictatorial form of government. Democracy takes time to improve and reform itself. Political representatives and political institutions such as parliament, governments and its branches foster and develop its working in a constitutional way with certain degree of mobility. Hence, "no true secular, Socialist, Democratic Republic is operational unless civil society, as an orderly organism, gives broad backing to the state."<sup>5</sup>

Parliament in our polity is the supreme representative institution of the people. And, for that very reason, public perceptions about the functioning of parliament are very important. There is an overwhelming consensus, in the academia and civil society fora on what is called "decline of parliament." This is because during the recent decades, there has been a tremendous erosion in the respect and esteem for parliamentary institutions and the legislators in general. An overview of developments in parliamentary institutions since the first Loksabha reveals some disturbing facts. The number of days on which the Houses of Parliament sit each year and the time that is devoted to transacting business has come down considerably. Even when they do meet, often little gets done. In the face of disturbances and shouting, the Houses have to be adjourned frequently. This is so irrespective of who is in power. There has been distinct change in the content, canvas and culture of debates right from the first Loksabha. Today, parliamentarians are more and more looking at national problems from regional, communal, linguistic or otherwise parochial angles rather than the other way round. "Right or wrong people feel that the new breed of politicians in all parties are generally, selfish, power hungry, greedy, dishonest hypocrites and power merchants for whom the nation comes last and welfare of the people is at the bottom of priorities. 'In such condition, castigation of parliamentarians by the civil society and its representatives seems to be a popular reaction and not a hatched friction between them.

Political trust is the central indicator of public's underlying feeling about its polity. It is the judgment of the citizenry that the system and the political incumbents are responsive, and will do what is right even in the absence of constant scrutiny. Do our parliament and parliamentarians stand on this genuine expectations of the masses? The answer is a big 'No'. Our polity has lost both organizational and individual political trust which depends largely on credible policy making.

Corruption arises as one of the most important political factors contributing to the decline of levels of trust in the government. Different political survey results also show that corruption constitutes the strongest predictor of trust placed in remote political institutions directly. There are two important caveats about the relationship of trust and corruption with respect to the legitimacy of the political systems and good governance. One is that it is not good enough for the political leaders and institutions to fight corruption; they should avoid appearing corrupt. The second caveat concerning the link between trust and corruption is that people might trust their government even if there is some degree of perceived or real corruption. In both cases, however, establishing trust requires an open society where citizens are able to debate and question government policies and can have a sense of making a difference in decision making processes. It can't be denied, thus, that the positive impact of civil society participation on good governance can easily be destroyed by the variable of corruption.

### **Civil Society and Political Establishment Need Each other to Make Parliamentary Democracy Work**

“Civil Society is a buzzword wrapped in ambiguity. The media driven mode of advocacy, in immediate context, has helped project it as a utopian monolith expected to cleanse the rot in the political system. Hence, it would be a mistake to romanticize or equate civil society with a movement, for a movement needs to have its own internal logic. Civil societies were existing even before independence. During those times the leaders of the independence movement were political but with symbiotic connections with a vast range of social movements with stated ideologies. Social movements had strong ideological and political differences, but they demonstrated a deep sense of commitment to democratic debate, with fundamental respect for differences and dissents. Some leaders, after independence, took public office, some like Gandhi and Jai Prakas Narayan, did not. Embedded as they were in political discourse, these visionaries believed that sustained change would primarily emerge from participatory democratic process. Leaders do not give birth to movements, on the contrary leaders emerge from them.

In independent India, while it is undoubtedly true that political parties and their leaders are facing a crisis of credibility. But it is also unwise to berate the political class and their institutions for all failures.

There is need to appreciate that the movements launched by civil societies in the past, for enactment of Right to Information Act and Right to work, were passed by the same parliament and

due to the efforts made by very ordinary people. What is needed is that issues have to be analyzed and internalized to prepare the grounds to frame an appropriate law. The political class would do well to reform to its socio - political base, and “civil society” to realize its intrinsic value in politics. Democracy demands a dialectical relationship between the two, to make promise real.

There is always a useful distinction between law and legitimacy: The greater the extent to which ordinary people are engaged with, concerned by and empowered to determine their own political destiny, the more they accept the decision of the state institutions and the more legitimate the law becomes to the people. So to that extent civil society does and should have the influence on law making. But that is not the same thing as saying it should have a direct role. The current debate in India on the role of civil society should be seen in this broader context, but also in relation to the workings of our democratic system. It is, therefore, needed to reconcile civil society, the constitution and parliament in making laws that respond to pressures arising from within our society.

### **Measures to Improve Corroborative Relationship between Civil Society and Parliamentary Democracy without Compromising Parliament’s Autonomy and Accountability**

Effective parliaments are essential to democracy. They play a vital role in representing the interest of citizens, drafting, scrutinizing and passing legislation and providing oversight to the executive. It requires active and competent Members of Parliament and the support of an impartial and professional parliamentary service. The capacity of Members of Parliament to fulfill their representative, legislative and oversight roles depends on both their own effectiveness and the support provided to them by parliamentary staff. The capability of parliamentarians, parliamentary staff and parliamentary structures to engage with an active ‘civil society’ and a robust independent media is also fundamental. In a broader view, civil society organizations of which NGOs are an important part should be recognized as an arena of both collaboration and contention.

Over the last decade there has been considerable increase both in the number of CSOs and in the scope of their activities. They are playing an increasingly developmental role in setting and implementing development agendas. CSOs in India, broadly speaking, are engaged in the following types of work where they need to be impartial, independent and should work in a corroborative manner with the agencies of government.

1. There are CSOs that aim primarily to strengthen the fundamental representative, legislative and oversight roles of parliaments. The range of works carried out by their organizations includes legislative and judicial reform, research on, and development of parliamentary systems and advocacy to encourage parliamentarians to respect the rule of law and follow accountable legislative practices. Some of the CSOs are engaged in participatory public budget development and monitoring in addition to analysis and advocacy on budget reforms.
2. There are CSOs that work to promote Human Rights and Strengthen the independence and integrity of both formal and informal justice systems in order to make them more effective in meeting the need for justice for all. These organizations are involved in a wide range of activities, such as efforts to strengthen human rights and legal systems at national, regional and global levels; human rights monitoring; research; public education; training and protection.
3. There are CSOs that aim to strengthen electoral systems and processes. The range of work carried out by these organizations includes capacity building to strengthen electoral institutions and administration; civic and voter education programs to encourage citizen engagement in elections and government policy making; development of vote registration system; electoral monitoring; electoral system reform and mobilization and co-ordination of resources for electoral processes.
4. There are CSOs that promote access to information, freedom of expression and the rights to communication and participation in furthering democratic processes. Their work includes research and advocacy to strengthen and protect legal, policy and regulatory frameworks that both promote the above mentioned rights and enable media and e-governance organizations to operate freely.
5. There are CSOs that work on decentralization, local governance and urban/rural development. It includes organizations that aim to promote and strengthen active links between various stakeholders at national and sub-national levels. It also includes organizations that work on policy development, and advocate right-based approaches to development and active participation by citizens in all aspects of development. The extensive scope of work carried out by these organizations

includes advocacy, policy development and monitoring; capacity development; and initiatives to involve poor and marginalized people and other disadvantaged groups.

6. There are CSOs that work to promote greater transparency and accountability of government institutions. The range of works carried out by these organizations includes efforts to strengthen and reform public administrative systems; promoting the rule of law and use of ethical standards across the legal profession among parliamentarians, judges and public sector workers; capacity development for parliamentarians to address corruption and improve accountability for the use of public resources; investigative research, monitoring and reporting on public budget use, corruption, bribery, money laundering and the use of natural resources, to fuel conflicts; campaigns and policy and advocacy work to fight corruption and to raise public awareness and debate on corruption and good governance; activities to support whistle blowers and develop a culture where people can speak out without reprisal.

In discharging all the aforementioned activities CSOs are expected to make sincere attempt to find facts that may work as a basis for decision making in favour of the interest of the polity. Secondly, the CSOs must play their role befitting the manner that may create situation conducive to fulfillment of what the CSOs demand in the interest of the political system. Thirdly, CSOs should create a genuine impression that they are not for their own political gains or otherwise interests rather they work in the interest of the people, the nation and the polity, at large. Fourthly, CSOs should make all efforts to create or launch a determined public movement to exert pressure on the government to pay attention to the issues of public interest raised by them and make proper responsive measures to attain and resolve those issues. Fifthly, all cares be taken by the CSOs to see to it that movement does not go in an undesirable way meaning thereby that the same should not turn violent, unpersuasive and rudderless. Lastly, nothing should be done by the CSOs to create the impression that the movement and its spear headers have least regard for the sanctity of the government, parliament and their members thereof.

### **Conclusion**

Whatever the shortcomings of civil society, one thing is sure, that they play a unique role in our democratic system. It contributes to promote political participation and institute the culture of democracy through public education activities. CSOs are doing this for last several decades by educating people about the rights and

obligations as democratic citizens, and encouraging them to listen to election campaigns and vote in elections. Inputs from civil societies can put a variety of perspectives, methods logics and proposals into the policy arena. Civic mobilization through CSOs can increase public transparency. They can also develop the other values of democratic life of tolerance, moderation, compromise and respect for opposing point of view. Without civil societies, it is very unlikely to have credible and fair elections in today's democratic environment.

Despite all the challenges, all the political stakes we have, I think, we can be really hopeful about the future of our parliamentary democracy if the civil society organizations do things differently and collectively. Thus the role of civil society should neither be romanticized nor demonized rather it should be seen as a framework for sober assessments of our performance to date and possibilities for our future parliamentary democratic structure.

### **References**

1. See Lee Siegel, *Net of Magic: wonders and deceptions in India*. (Chicago: University of Chicago Press, 1991) for a discussion of the magicians' "rope trick"
2. Quoted from David Held, *Political Theory and the Modern State*, world view, Maya publishers Pvt. Ltd. 1998, Page No-6
3. For example, Robert Putnam's famous sub national comparative study shows a clear correlation between indicators of civil society density and accountable governance.(1993)
4. V.R. Krishna Iyer, *Political State And Civil Society*, *The Hindu*, Feb15, 2002.
5. N.R. Krishna Iyer, "Political state and civil society, *The Hindu*, Feb 15,2002
6. S.C. Kashyap, "Parliament, reform thysel", *The Tribune*, September 24, 2005.

# Refurbishing Indian Politics: Power to the States for Survival of the Centre

---

---

Dr. Kumkum Narayan

*Senior Lecturer, Department of Political Science,  
Ganga Devi Mahila College, Patna*

## **Democracy and Distributive Politics in India**

To most theorists of democracy in the West, India is an embarrassing anomaly and hence largely avoided. By most theoretical stipulations India should not have survived as a democracy: it's too poor, its citizens largely rural and uneducated, its civic institutions rather weak. It is a paradox even for those who believe in a positive relationship between economic equality or social homogeneity and democracy: its wealth inequality (say, in land distribution, and even more in education or human capital) is high — may be less than that of Latin America but higher than in east and southeast Asia, and its society is one of the most heterogeneous (in terms of ethnicity, language, caste and religion) in the world.

Yet this country, with the world's largest electorate (it is now larger than the electorate in North America, Western Europe, and Japan combined), keeps lumbering on decade after decade as a ramshackle, yet remarkably resilient, democratic polity. Of course, depending on the defining features of democracy the depth of Indian democracy may be rather limited. It is useful to keep a distinction between three general aspects of democracy: (a) one relates to some basic minimum civil and political rights enjoyed by citizens, (b) another to some procedures of accountability in day-to-day administration under some overarching constitutional rules of the game, and (c) to periodic exercises in electoral representativeness. These aspects are of varying strength in different parts of India. In general the performance in much of the country over the last half a century has been really impressive in terms of (c), some pitfalls and electoral malpractices notwithstanding. If uncertainty about the outcome of elections, giving the opposition

some chance of winning office, is key to a polity's minimum democratic character, India comes off in flying colours, at least in the last three decades or so. If, however, you care as much or more about (a) and (b), India's performance has been somewhat mixed, satisfactory in some respects but not in others. Also, except in three or four states in India, all these aspects of democracy are weaker at the local village or municipality level than at the federal or provincial levels.

There are several ways in which the historical and social origins of democracy in India are sharply different from those in much of the West, and the indigenous political culture has fundamentally reshaped the processes of democracy. These differences are reflected in the current functioning of democracy in India and its impact on distributive politics, making it somewhat difficult to fit the Indian case to the canonical cases in the usual theories of democracy. In the rest of this paper we point out some of these differences (as well as similarities) and spell out their effects, particularly in terms of economic reform, governance and distributive policies and transfers.

While in Europe democratic rights were won over continuous battles against aristocratic privileges and arbitrary powers of absolute monarchs, in India these battles were fought by a coalition of groups in an otherwise fractured society against the colonial masters. Even though part of the freedom struggle was associated with on-going social movements to win land rights for peasants against the landed oligarchy, the dominant theme was to fight colonialism. And in this fight, particularly under the leadership of Gandhi, disparate groups were forged together to fight a common external enemy, and this required strenuous methods of consensus-building and conflict management (rather than resolution) through co-opting dissent and selective buyouts. Long before Independence the Congress Party operated on consensual rather than majoritarian principles. The various methods of group bargaining and subsidies and 'reservations' for different social and economic categories that are common practice in India today can be traced to this earlier history. This has also meant that in India, unlike in much of the West, democracy has been reconciled with multiple layers of nationality, where a pan-Indian nationalism coexists with assertive regional nationalisms in the same citizenry.

Unlike in Western Europe democracy came to India before any substantial industrial transformation of a predominantly rural economy, and before literacy was widespread. This seriously

influenced the modes of political organization and mobilization, the nature of political discourse and the individual's relation to the public sphere, and the excessive economic demands on the state. Democratic (and redistributive) aspirations of newly mobilized groups outstripped the surplus-generating capacity of the economy, demand overloads sometimes even short-circuiting the surplus generation process itself. In my book, Bardhan (1984[1998]) I had described the political equilibrium underlying a broad pattern of economic deadlock in India, which in spite of recent deregulations and liberalizations and the higher growth rates in the last two decades, has persisted in some basic features.

This is generated by the usual collective action problems for large and heterogeneous coalitions in pulling together in their long-run collective interest, yielding more easily to short-run particularistic compromises in the form of sharing the spoils of the system to the detriment of long-run public investment, particularly in improving India's creaking infrastructure (power, ports, railways, roads, irrigation, etc.), which acts as a severe bottleneck for private investment and growth. With national elections sometimes taking place before the usual five-year period (due to unstable political coalitions) and the state elections held on a rolling basis across states on a cycle disconnected with the national elections, at any given time some important election somewhere is never too far, preoccupying the minds of politicians with short-run expediencies, and the need for long-run commitments in policy gets shortchanged.

In catering to these short-run demands a large part of public resources get frittered away in the form of implicit or explicit subsidies, galloping amounts of what are called non-development expenditures (mainly salaries, pensions, and debt servicing), and largely politicized mismanagement of capital in the bloated public sector and over-regulation of the private sector. The fiscal deficit of the central and state governments taken together in 2003-4 was about 10 per cent of GDP (up from 7.5 per cent in 1980-81), while public investment declined from 8.4 per cent of GDP to 5.6 per cent in the same period. Except for some improvements in investment in highways and ports, public investment in infrastructure as a proportion of GDP has declined significantly, and the hoped-for private investment to fill the gap has not materialized (largely on account of anticipated political problems of recovery of user fees and tolls, and frequent political interventions in regulatory institutions).

The central government budgetary subsidies (explicit subsidies like those for food, fertilizer, petroleum and interest rate and implicit subsidies in the form of unrecovered costs of public provision of goods and services that are not public goods) as a proportion of the fiscal deficit of the central government amount to nearly 90 per cent. According to estimates by the National Institute of Public Finance and Policy two-thirds of these budgetary subsidies are what they call 'non-merit' (largely accruing to the relatively rich). Apart from their inequity, they are also inefficient. For example, a large part of the money lavished on subsidizing fertilizer, water and electricity would have been much better spent (in terms of both promoting agricultural growth and reducing environmental damage from the resultant over-extraction of groundwater and overuse of chemicals) instead in public investment in irrigation and watershed management. Yet the lobby of middle and large farmers is much too strong and very few politicians can or want to take them on. Even left political parties (which largely represent public-sector office workers and unionized industrial labour) find it easier to enter essentially 'logrolling' arrangements with them. These problems are, of course, familiar from pork-barrel politics in many democracies, but they are more acute in a country of such extreme heterogeneity reflected in a bewildering crisscross of interest alignments, and much less affordable at India's level of extreme poverty and appalling infrastructure. When the surplus generated in the system is small and the claimants on the public fisc are too many, the common pool problem is particularly severe.

The collective action problem has become more acute in the last three decades as more newly mobilized groups started asserting themselves, and as the massive country-wide organization of the Congress Party which used to coordinate transactional negotiations among different groups and leaders in different parts of the country fell into disarray. One reason of the decline of the Party is the erosion of the mechanisms of intra-party democracy since the 1970's, as a result of which the organizational channels of demand articulation and conflict resolution got clogged. The lack of inner-party democracy in all major parties in India in recent years has led to a proliferation of small and regional parties, as ambitious politicians found it more difficult to rise through the usual channels and ladders inside a national party; they staked their claims from outside forming their own parties and strategically used their support for advancing their personal and regional or group agenda.

## References

- Adeney, K.: *Coalition Politics and Hindu Nationalism*, Cambridge Univ Press, Delhi, 2002.
- Asha, K. : *Globalization, Democracy and Culture : Situating Gandhian Alternatives*, Jaipur, Pointer, 2002.
- Bhambhri, C.P. : *Indian Politics Since Independence*, Delhi, 1999.
- Chand Bandhu: *History of Indian National Congress, 1885-2002*, Kalpaz Publications, Delhi, 2003.
- Chopra, P. N.: *Towards Freedom: Documents on the Movement for Independence in India, 1937*, Delhi, Oxford UP, 1986.
- D Sundar Ram: *Federal System and Coalition Government in India : Conflicts and Consensus in Centre-State Relations*, Kanishka, Delhi, 2007.
- Das, Suranjan: *Communal Riots in Bengal, 1905-47*, UK, Oxford University South Asian Studies, 1991.
- Francis G.: *India's Revolution: Gandhi and the Quit India Movement*, Harvard UP, Cambridge, 1973.
- Gans, Herbert J. : *Democracy and the News*, Oxford University Press, New York, 2003.
- Granville, A.: *The Indian Constitution: Cornerstone of a Nation*, Oxford, Clarendon Press, 1966.
- Gupta, P. S. : *Towards Freedom, Documents on the Movement for Independence in India*, Delhi: Oxford UP, 1997.
- Hoshiar Singh; P C Mathur and Pankaj Singh: *Coalition Governments and Good Governance*, Aalekh, Delhi, 2007.
- Hunt, R. N.: *The Theory and Practice of Communism*. London: Penguin, 1963.
- Ian Copland: *Hindu Nationalism and Governance*, Oxford University Press, Delhi, 2007.
- Iqbal Singh: *Indian National Congress: A Reconstruction*, Riverdale Company, Delhi, 1988.

# The Stability of Multi-party Democracy in India

---

---

**Dr. Jainendra Kumar Yadav**

*P.G. Department of Political Science,  
SKM University, Dumka*

For nearly six decades now democracy in India has appeared somewhat of an anomaly. India is a multinational, agrarian society with a rigid and hierarchical social structure. This existence in such a setting of periodic elections, constitutional government, and freedom of expression and association has posed an intellectual puzzle. In a world where most stable democracies have industrialized and capitalist economies, some observers have felt that India's democracy is either not genuine or that it is likely to falter soon. Democracy in India is understood better by examining India's modern political traditions. Colonialism was the crucible of India's democracy. Early manifestations of colonial influences included the democratic inclinations of Western-educated leaders like Nehru, internal democracy within the Congress-led nationalist movement, and the participation of Congressmen in elections and legislatures prior to independence.

Considering the fatality rate of democracies in post-colonial settings, the political traditions inherited from the colonial past are clearly not a sufficient explanation.

The democratic commitment of India's leaders since independence has also made a major contribution to the survival of democracy in India. Immediately after independence, India's democracy could be characterized as a "gift" of the elite to the masses. The leaders of India's independence movement are often accused of wrongly choosing democracy in 1947. In fact, they had little choice. Democracy was the only system that could possibly provide political cohesion in a society with little tradition of political centralism, dizzying social diversity, an independence movement built along participatory lines, and limited elections introduced only in the last three decades of British rule. A brief perusal of the interaction of the British Raj and Indian resistance to it during this crucial period reveals that conditions for the emergence of political parties were steadily growing. Partly under the impact of

Utilitarianism, but mostly as a matter of expediency, the British had started experimenting with limited self-rule in issues of minor importance such as municipal administration by the 1880s. This formed part of the British strategy of ruling India with the help of Indian intermediaries, in this case, selected by very restricted electorate of urban, rich, and loyal subjects. The Indian National Congress was set up in 1885 by Sir Alan Octavian Hume, a retired British Civil servant, in order to present Indian interests to the British Crown in a systematic and organized manner. It soon became the leading voice of the Indian middle classes, constantly clamouring for more jobs under the colonial government and for greater political participation.

The earliest evidence of electoral practice can be found in the 1882 Resolution on Local Self-Government and the 1892 Indian Councils Act, both with very limited voting qualifications (property franchise). The principle of direct elections was established with the 1919 Government of India Act, and was immediately applied to all levels of politics – from local to national. These provisions qualified between two and four per cent of the population as electors. In 1937, based on the Government of India Act of 1935, the literacy requirement was introduced and, even more important, for the first time Indian politicians had the opportunity to gain political power in provincial legislative bodies. On the eve of independence, India's established electorate amounted to about 40 million voters. The Constituent Assembly was still elected via restricted franchise in 1946, whereby only 14% of the population were entitled to vote – only 39% of whom exercised this right. On the contrary, the first general election (Lok Sabha) of independent India was held in 1951-1952 under universal adult franchise. During the five decades of independence, elections have increased in number and variety, and the average participation in Lok Sabha elections has risen to about 60% of eligible voters. Until now have 14 general elections to Lok Sabha taken place, and voting turnout was always very high (since 60's always over 55%), which means that the awareness of political process in Indian society is also high.

In the first years after independence The Congress party held on to this authority and found in competitive elections an alternative means of generating legitimacy. The parameters of competitive politics in India were set during the early days after independence so that later, when a new generation of leaders, representing the upward mobile peasants from the backward classes, began to enter the political system in the 1960s, despite the change in the fortunes of individual political parties, the system as a whole survived the difficult generational change.

Earlier scholarship (Kothari 1970) had presented the Indian National Congress, bearing the legacy of the Freedom Movement, as the main founder of India's institutions. The puzzle of political stability despite the decline of the Congress Party is partly explained by the existence of a relatively fair and effective electoral process, which has become an agent of the creation of a stable and legitimate political order.

The specificity of Indian democracy lies rather in the fact that it exist at all – in direct contrast to the experiences that other “third world” societies with similar circumstances have had with democracy. The specificity of Indian democracy can also be seen in the fact that the end of Nehru's era and the predictable, stable majority of his party, which is largely equated with the independence movement on a national level, did not lead to the end of democracy.

With the important exception of the period of national emergency between 1975 and 1977 under Indira Gandhi, India has remained a representative democracy since its independence from British colonial rule in 1947. The process of democratization has gradually integrated previously marginalized social groups and geographical areas into electoral politics. India's democratic political system has been the ultimate source of the state's legitimacy, the major avenue of group mobility, and the main ingredient in the glue that has kept the country together.

### **Parties Landscape of India and its Evolution**

The constitution gave 170 millions of Indian citizens the right to elect their own Government in 1951-52. This opportunity for co-determination of political actions would have been without any impact if every voter were obligated to express his opinion individually, for the interests and opinions of the people vary according to their social position or origin. A unified action would be unthinkable if the diversity of society is not to be transformed into the unity of the State. In such a situation the necessity of parties become very much clear.

Parties in India are very often accused of creating artificial splits among the people and the disintegration of the society is to be traced to their existence. Such criticism ignores the fact that Indian society is, in any case, divided into many social, linguistic and religious groups. It is the function of the political parties to break and control the political consequences of these disintegrating tendencies. The party system began as a “one-dominant party system” with the Indian National Congress (INC) at the centre. This political system was commonly referred to as the Congress System (the INC has

been in power during the periods of 1952-1977, 1980-1989, 1991-1996). From 1977 the system evolved towards a competitive multi-party system with parties along the whole left-right spectrum of politics.

The so called “dominant party system”, that was a multiparty system, in which free competition among parties occurred but in which the Indian National Congress enjoyed a dominant position, both in terms of the number of seats that in held in Parliament in New Delhi and the state legislative assemblies, and in terms of its immense organizational strength outside the legislatures. It is extremely important that we recognize that Congress was dominant in both spheres.

### **References**

- Kenneth C. Wheare: *Modern Constitutions*, New York, Oxford University Press, 1951.
- Moore, R.J.: *Crisis of Indian Unity, 1917-1940*, London, Oxford University Press, 1974.
- Noorani, A.G. : *Indian Political Trials : 1775-1947*, New Delhi, Oxford University Press, 2005.
- Prahlad K.: *Governance and Public Administration for Poverty Reduction*, Salvador, Brazil, 1997.
- R.P. Sinha and Surya Dandekar: *Asian Government and Politics: Studies in People, Power and Political Development*, Kanishka, Delhi, 1998.
- Shani, G.: *Communalism, Caste and Hindu Nationalism: The Violence in Gujarat*, Cambridge Univ Press, Delhi, 2003.
- Van der Veer, Peter: *Religious Nationalism: Hindus and Muslims in India*. Berkeley: University of California Press, 1994.

# A Study of Parental Behaviour and Self Concept on Power Motive

---

---

Dr. Sunil Kumar

*J.P. University, Chapra*

## **Abstract**

Present study was conducted to compare the parental attitude in respect of power motive and self concept. The sample size was 100 college students. Power motive inventory, self concept inventory and parental behaviour inventory was implemented to find out scores. The observations recorded were statistically analyzed using standard techniques.

It can be concluded on the basis of findings of the study that first hypothesis was partially retained. Hypothesis no. 3 is also confirmed but hypothesis no. 2 was not retained.

## **Introduction**

The power motive may be defined as the desire to control other persons or objects, to obtain their obedience, to compel their action, and to determine their fate. It is a quest for power and desire to have impact on others. It directs behaviours towards satisfaction contingent upon the control of the means of influencing other persons (Veroff 1937).

McClelland (1953) pointed out that motives grow as a result of early childhood experiences, specially the attitudes and behaviours displayed by parents towards the child. A variety of attitudes are displayed by parents towards the children which range from extreme indulgence to carefree treatment, acceptance to rejection and authoritarian control to permissive treatment.

Further, the power motive may have its origin in self concept. Roger (1948) stated that perhaps the basis for incorporating an event into the self is the person's awareness of a feeling of control over some aspect of his world experience. Power over objects and persons may lead the individual to make them part of his self picture with an extension of the self to include objects and persons through which comes a feeling of increased self potency.

This brief exposition amply suggests that perceived parental behaviour and self-conception have significant bearing on the development of power motive in a person perceived parental behaviour modify to a great extent The emergence of self-concept in a child. Parental behaviour changes which the social parameter like religious belief, tradition, customs and manners, social norms etc., and the social class order which affect parental behaviour and thereby the formation of self concept in a child which ultimately contribute to the growth or choking of the power motive. Thus perceived parental behaviour and self-conception appear to have potent impact on power motive.

### **Objective**

This study has been designed to examine the effect of these two variables namely perceived parental behaviour and self concept on the development of power motive. It is an universally acknowledged notion that power-motive is an important attribute of human personality and it accounts for a lot of good as well as evil consequences confronting man-kind in the world.

### **Hypothesis**

On the basis of review presented and personal intuition the hypothesis for verification were constructed. The general hypothesis regarding the relation of power motive with variables under investigation were as follows:

- (1) There will be negative relationship between power motive and protectiveness of mother and father.
- (2) There will be positive relationship between power motive and neglecting behaviour of mother and father.
- (3) There will be negative relationship between power motive and self-concept of the subjects.

### **Sample**

It was decided to administer the tests related with the research to 100 college students. The sample encompassed all social classes and social groups. The subjects were from the three local constituent colleges of J.P. University. These Colleges of J.P. University attracted students from the cross-sections of society and therefore the sample selected was assumed to be represents one. These students were similar to the students of other parts of Bihar in respect of socio-economic status, educational standard and social structure. Another person for confining the study to students of the local colleges of Saran was the purpose of this study was not to prepare any norms

rather the purpose was simply to study the relation of the power motive with perceived parental behaviour and self-conception.

### Tools

The following tests were used on the subjects to study the relation of the power motive with perceived parental behaviour and self-concept.

(a) Power Motive Inventory	H. Ojha	1979
(b) Parental Behaviour Inventory	H. Ojha	1991
(c) Self-Concept Inventory	Mohsin	1976

### Result and Interpretation

(1) The 1st hypothesis presumes negative relationship between power motivation and protectiveness of mother and father. The coefficient of correlation for mother's protecting behaviour ( $r$ ) and father's protecting behaviour ( $r$ ) shows negative trend but the values of  $r$  and  $r$  are below the level of significance and therefore relationship between parental permissiveness and power motivation is not established. The comparison of scores of extreme power groups on mother's protectiveness shows negative trend while that on Father Protectiveness exhibit almost no relationship. Moreover the value of  $t$ -ratio in the case of father is below the statistical level of significance, but in case of mother the  $t$ -value is rearing significance level. This implies that protective behaviour of father is not associated significantly with power motive. Thus the over all picture projected on the basis of correlational analysis and comparative analysis together suggest that paternal protectiveness is likely to have no impact on power motive; It will neither accelerate nor retard power motive, while maternal protectiveness is likely to retard power motive. Hence the 1st hypothesis for this study is partially confirmed. The finding of the present study gets implicit support from the outcome of various studies conducted earlier (Kearsley et al; 1962; Sing, 1977, Wrong,1980)

Comparison of High and Low n power groups on mother's neglecting behaviour.

Table - A

Groups	N	Mean	sd	t
High n Power	100	24.77	5.69	0.82
Low n Power	100	24.03	5.43	

Comparison of High n Power group and Low n Power group on father's neglecting behaviour.

Table - B

Groups	N	Mean	sd	t
High n Power	100	25.10	5.91	0.52
Low n Power	100	24.62	5.28	

Protecting Parents are child-centered, indulgent and intrusive. They are apparently affectionate, and extremely anxious about the health and physical care of the child they do not allow their child to visit places alone. On account of their excessive concern they promote dependency in the child.

(2) The 2nd hypothesis for the present study assumes a positive relationship between power motive and neglecting behaviour of mother and father. The correlational analysis of power motive scores of subjects obtained on the mother and father forms suggests a positive trend but coefficients of correlation in both the cases are below the level of statistical significance, therefore, positive relationship between power motive, and protecting behaviour of mother and father is not substantiated. The comparison of the power scores secured by the two extreme groups on mother and father forms as well does not suggest significant relationship between power motive and neglecting behaviour of mother and father. Thus the final picture that emerges after the two analyses as described above shows that significant relationship between power motivation and neglecting behaviour of mother and father does not exist.

Neglecting parental behaviour is likely to have no impact on power motive. Hence the hypothesis is not confirmed. The result of the present study is not divergent from the findings of the previous studies. (Lindgren, 1982; Winter and Stement, 1978; Bartonconechal, 1977, Parrusehal, 1980; Kalkun, 1978) Comparison of High and Low Power groups on mother's Protecting Behaviour.

Table - A

Groups	N	Mean	sd	t
High n Power	100	23.88	5.85	1.92
Low Power	100	24.97	5.30	

P > .05

The comparison of high n Power group and low n power group on father's protecting behaviour.

*Table - B*

<i>Groups</i>	<i>N</i>	<i>Mean</i>	<i>sd</i>	<i>t</i>
High n Power	100	24.93	6.05	.31
Low n Power	100	24.68	5.28	

Neglecting Parents pay little attention to the child's Physical care, health, training etc. They fail to show affection and are cold towards the child. But there presents are not derogatory or hostile to the child. They do not go out of way to avoid them.

(3) The 3rd hypothesis refers to the relationship of power motive with self-concept and assumes the relation to be negative, the correlation analysis of power motive with self-concept suggests that the relationship between power motive and self-concept is negative since the value of coefficient of correlation ( $r$ ) is negative and above the statistical level of significance.

*Table - C*

Comparison of extreme groups of power motive on self-concept

<i>Groups</i>	<i>N</i>	<i>Mean</i>	<i>sd</i>	<i>t</i>
High n Power	100	26.64	5.12	-3.10 p<01
Low n Power	100	28.94	5.34	

The comparison of the scores of high power and low power groups project significant negative relationship because the mean score of low power group is higher than the mean score of high power group and the value of t-ratio is much above the level of confidence. Thus, the correlation as well as comparative analysis of the data exhibit that power motive is negatively related with self-concept. It implies that high self-concept would indicate low power motive, indicating that self-concept, instead of accelerating power motive, is likely to retarded self concept, as such, does not contribute to amount of power motive rather it diminishes that size of power motive in the individual. Hence the 3rd hypothesis for the present study confirmed.

### **Conclusion**

The following conclusions may be drawn from the results presented above.

1. The protective behaviours of mothers are negatively related with power motive while father's permissiveness and protectiveness are not associated with power motive. It means that mother's permissiveness and protectiveness tend to retard power motive whereas father's permissiveness and protectiveness are likely to have no impact on the power motive of the subjects.
2. Neglecting behaviours of mother and father are not associated with power motive suggesting that these perceived parental behaviours are likely to have no effect on power motive of the subjects.
3. Power motive bears negative relationship with self concept so that high self-esteem is likely to retard the growth of power motive in the subjects.

### References

1. Barton, K. Dielman, T.E. and Cattell, R.B., (1977) Child rearing practice related to child personality. *Journal of social psychology*. 101,75-85
2. Kumari urmila (2010) - Influence of perceived parental behaviour, socio-economic status and self concept on power motive (Unpublished Thesis, JPU)
3. Kearsley, R., Snider, M., Richie, R, Crawford, J.D., and Talbot, N.B. (1962) study of relation between psychological environment and child behaviour *American Journal of Diseases of children*. 104. 12-20
4. Lindgren, H.C. (1982) Authoritarian independent and child-centered education, A study of attitudes psychological report. 10. 747-750
5. Mc ellelland (D.C. Atkinson) J.Us; Clark, R.W. and Lowell, E.Ls. (1953) *The Achievement motive*, New York; Appleton Century Gafis.
6. Veroff, J, (1957) Development and validation of A Projective Measure for power motive, *Journal of Abnormal and social psychology*, 54,1-8
7. Winter, D.G., and Stewart, A.J., (1978). *The power motive in H. London and J.E. Exner*. New York; Wiley, P.P. 391-447
8. Wrong, D.H., (1980) *Power; It forms, bases and uses* New York; Harper and Row.

# A Comparative Study of Intelligence Achievement Motivation and Level of Educational Aspiration between Tribal and Non-Tribal School Students

---

---

Dr. Bharati Roy

*P.G. Department of Psychology,  
Ranchi University, Ranchi*

## **Abstract**

The main aims of the present investigation were to make a comparative study of some personality dimensions (Intelligence, Achievement Motivation and Aspiration level) among tribal and non-tribal School students matched for their gender, age, education, economic status and educational and occupational status of parents were selected from high schools located at Ranchi, Bokaro, Dhanbad, Jamshedpur, Hazaribagh and Daltonganj town of Jharkhand. The sample included 100 tribal (50 Sarna and 50 Christians) and 100 non-tribal (50 Hindu and 50 Muslim). Raven's Progressive Matrices (RPM), Rao's Achievement Motivation Test, Sharma's Educational Aspiration Scale and Personal Data Questionnaire was used. Mean, SD, t test, etc were computed for data analysis.

The major findings were:

1. Tribals students were significantly lower in Intelligence, Achievement Motivation and Educational Aspiration than non-tribals.
2. There was no significant difference in the Intelligence, Achievement Motivation and Educational Aspiration of boys and girls tribal student.

3. There was no difference between Hindu and Muslim, Hindu and Christian and Muslim and Christian students on Educational Aspiration.
4. There was no difference between Hindu and Christian on Achievement Motivation.

### **Introduction**

Indian society has been broadly divided into tribal, rural and urban societies on the basis of their geographical surroundings and socio-cultural characteristics. A tribe can be defined as a community, living in hilly forest areas having its own culture, language and strong ethnic identity. Anthropologists have explained tribes as a social group, endogamous in nature. The tribal social structure is based on kinship groups like clans, lineages and families.

Tribals are found to be characterized largely by egalitarian society, simple economic system with minimal specialization of functions deep religious, cultural and emotional affection with their habitual, and relative isolation from the rest of the world. Tribals are mainly poverty-ridden and illiterate having least exposure to modernisation, still following their traditional occupations for earning their livelihood. They face the problems of rural environmental deprivation.

It is commonly believed that certain national and cultural groups are more intelligent than others. Scheduled caste and scheduled tribes are the two groups most frequently studied. Non tribal (Hindu-Muslim-Sikh) are often thought of as being particularly clever than tribal.

The government has special concern and commitment for the well being of the tribe who suffer as a group due to their educational, social and economic backwardness and relative isolation. Article 46 of the Indian Constitution provides for the promotion of the educational interests of tribal and scheduled caste people and for their protection against social injustice and exploitation. Education provides a shield against such injustice and exploitation.

The present study was conducted to explore the aspiration level and achievement motivation of tribal and non-tribal school students.

Aspirations are influenced by personal factors like wishes for what individual wants to achieve; personal interests, which influence the areas of aspiration; past experiences with success strengthening aspirations and failures weakening them: the personality's

pattern, which influences both the kind and the strength of aspirations; gender, with boys aspiring higher than girls; and ethnicity with aspiring unrealistically high as a form of compensation (Rathaiah and Rao, 2003). Aspirations are also influenced by the environmental factors such as parental ambitions, social expectations, and presence, cultural tradition etc. Aspirations may be of educational, vocational, professional, social, and economic etc.

Achievement motivation is referred to as the need for achievement, which is an important determinant of aspiration, effort and persistence when an individual expects that his personality and achievement in life will be evaluated in relation to some standard of excellence. Such a behavior is called achievement motivation (Sen and Aghi, 1982). It has great significance in understanding human behavior as well as in changing it. With the application of Psychology in the field of education it has become evident that motivation is crucial, in the field of learning and in fact for any work performed at a high standard of excellence. The common assumption running through most contemporary theories is that, motives are persistent conditions with the organism that dominate and direct the behavior until he responds in such a way as to remove them. Atkinson and Raynor (1974) indicate that achievement situation may energize two conflicting motive states, a motive to achieve success and a motive to avoid failure. The relative strength of these two enduring predispositions is thought to vary both among individuals and among achievement tasks, depending upon difficult level and a person's expectation about how likely is that success can be achieved.

Researches on achievement motivation seem to be developing fast, touching many new areas other potent areas of motivation also deserve many attentions in view of the educational needs of the country, personal, social, familial and cultural factors affect achievement motivation.

Achievement motivation is defined as the relatively specific and stable characteristics of some people to thrive on pursuing and achieving excellence in activities for the sake of the activity.

Several researchers have tried to study the intelligence of tribal groups. Choudhary and Sinha (1959), Kar (1961) studied the intelligence of Ho and Nomani (1964) made a comparative study of the concrete intelligence of Christian and Non-Christian Munda school boys and girls, Sinha (1964) made a comparative study of

tribal and non-tribal intelligence. Sinha (1979) tried to make a comparative study of some personality dimensions such as intelligence, anxiety, achievement motivation of Santhal and non-santhal undergraduate students of Bihar and Jharkhand. Srivastava (1983), Srivastava (1985) found difference in Achievement motivation and intelligence between tribal and non-tribal students. Balkeisha (1986) studied cognitive and non-cognitive abilities of tribal adolescents of Bihar. This study revealed that Christian tribal students possessed more intelligence and higher achievement motivation than non-Christian tribal students.

Review of these studies reveal serious gaps which need to be filled for better appreciation different aspects of tribal education.

### **Objective**

The main objective of the present study were to make a comparative study of some Personality dimensions (Intelligence, Achievement motivation and Educational aspiration) among tribal and non-tribal school students.

### **Sample**

A random sample of 200 tribal (experimental group) and 100 non-tribal (controlled group) students of IX<sup>th</sup> and X<sup>th</sup> classes of Ranchi, Bokaro, Dhanbad, Jameshedpur, Hazaribagh and Daltonganj matched on their Age, Place of Residence, Education, Economic status and Educational and Occupational status of parents. Sample consists of 4 religious groups, namely Hindu, Muslim, Christian and Sarna. Each group has been represented by 50 students.

### **Tools**

- (i) Ravens Standard Progressive Matreces (1941) was used to assess the intelligence of tribal and non-tribal students.
- (ii) Rao's Achievement Motivation Scale
- (iii) Educational Aspiration Scale (EAS) of Sharma and Gupta (1980)

And personal data sheet were used to collect data.

### **Procedure**

Ravens Standard Progressive Matreces, Rao's Achievement Motivation Scale and Educational Aspiration test was administered to the students with proper instruction. Data was collected and scoring was done with the help of scoring keys. Mean, 't' test were computed for data analysis.

## Results and Discussion

The results are presented in the Tables I, II, III, IV, V and VI.

**Table – I: Ethnicity and Intelligence**

Group	N	Male		Female		t
		Mean	SD	Mean	SD	
Tribal	100	22.80	14.52	14.63	8.28	4.92**
Non-Tribal	100	22.75	13.33	30.45	15.95	3.71**
t'		0.01 NS		6.25**		

\*\* Significant at 0.01 level.

NS – Not Significant.

It is evident from the results given in Table – I that:

- 1) There was no significant difference in the intelligence of the tribal and non-tribal male students.
- 2) Significant difference was found between tribal and non-tribal female students on Intelligence test. Non-tribal female students were more intelligent than tribal female students.

**Table – II: Gender difference in Achievement Motivation.**

Group	Male		Female		t	P Value
	Mean	SD	Mean	SD		
Tribal	45.12	4.16	52.72	5.10	8.26	0.01
Non-Tribal	48.73	5.12	50.16	4.90	1.43	NS

It is evident from table VI that mean values of male and female tribal students did differ significantly at 0.01 level of significant. The female tribal students had relatively greater mean achievement motivation scores (M=52.72) than male tribal students (M=45.12) and this apparent mean difference was highly significant (t=8.26; p<0.01 level of significance). Thus the hypothesis is finally accepted.

**Table –III: Comparison of achievement motivation scores of tribal and non-tribal school students.**

Sr No	Groups	N	Mean	SD	A - B	A - C	A - D	B - C	B - D	C - D
Non-Tribal	A Hindu	50	50.12	5.46	2.94**	0.76 NS	10.76**	2.16*	7.15**	7.06**
	B Muslim	50	47.00	5.23						
Tribal	C Christian	50	49.29	5.47						
	D Sama	50	40.70	3.59						

\*Significant at 0.05 level.

\*\* Significant at 0.01 level.

NS – Not Significant.

Table – III indicates that the need for achievement scores of the Hindu students were the highest (M=50.12). The difference in the mean scores of achievement motivation between Hindu and Christians did not differ significantly. Again the difference in the mean scores of achievement motivation between the group Hindu and Muslim, (non-tribal) Hindu and Sarna and Muslim and Sarna were significantly different from each other at 0.01 level of confidence.

**Table – IV: Comparison of Educational Aspiration Scores among different religious groups.**

Sr No	Groups	N	Mean	SD	A - B	A - C	A - D	B - C	B - D	C - D
Non-Tribal	A Hindu	50	4.21	1.25	1.4NS	1.2NS	.25NS	1.13NS	2.1*	2.93**
	B Muslim	50	3.90	1.12						
Tribal	C Christian	50	4.15	1.26						
	D Sarna	50	3.27	1.78						

\*Significant at 0.05 level.

\*\* Significant at 0.01 level.

NS – Not Significant.

It is observed in the table that there was no marked difference between Hindu and Muslim, Hindu and Christian, Hindu and Sarna and Muslim and Sarna on their aspiration level. Muslim and Christian had shown significantly higher level of aspiration than Sarna.

**Table – V: Gender difference in Educational Aspiration.**

Group	Male		Female		t	P Value
	Mean	SD	Mean	SD		
Tribal	3.12	1.10	4.18	1.68	3.76	0.01
Non-Tribal	3.16	1.03	4.96	1.28	8.18	0.01

It can be observed from the Table V that the tribal female group had scored significantly higher than the male group, similarly non-tribal female group also scored higher than male group on Educational Aspiration Scale. It indicated that females educational aspiration was higher than males.

### **Conclusions**

1. Tribal students were significantly lower in Intelligence, Achievement Motivation and Educational Aspiration than non-tribals.
2. There was no significant difference in the Intelligence, Achievement Motivation and Educational Aspiration of boys and girls tribal students.
3. There was no difference between Hindu and Muslim, Hindu and Christian and Muslim and Christian students on Educational Aspiration.
4. There was no difference between Hindu and Christian on Achievement Motivation.

### **References**

- Sinha, R. R. P., (1964). A Comparative Study of Tribal and Non- Tribal Intelligence, Ph.D. Arts, Ran. U.
- Srivastava, L. R. N., and Gupta B. S., (1985). A Study of Methods, Processes and Practices of Nonformal Education Programme for Tribal Students, NCERT.
- Atkinson, J .W. Raynor, J. O., (1974). Future Orientation in the study of achievement motivation in J.W. Atkinson and J.O. Rayner (Eds) motivation and achievement. Washington, D.C; Hemisphere.
- Rathaiah, D, Rao, Bhaskara., (2003). Achievement correlates. Discovery Publishing House. New Delhi.
- Sen, A. K and Aghi, A. (1982). A Indian Psychologists 1, 19 – 23.

# Parent Child Relationship and Academic Achievement: A Comparative Study between Early and Late Adolescents

---

---

**Dr. Anita Arora**

*P.G. Dept. of Psychology, Ranchi University, Ranchi*

Relationship with the parents influences the total family life of the child. The quality of parent child relationship reaches a very crucial stage when a youngster reaches adolescence, which is the most crucial stage of development in individual's life. Steinberg (1996) defined adolescence as the time of growing up and moving from the immaturity of childhood to maturity of adulthood. Adolescence is viewed as consisting of three general developmental stages: (i) Early adolescence from 10 to 13 years old. (ii) Middle adolescence from 14 to 17 years old. (iii) Late adolescence from 18 to 21 years old (Radzik, Sherer and Neimstein, 2002). Early adolescence is usually referred to as the "teens" sometimes even the "terrible teens", where as the late adolescence is a teen-ager until he reaches twenty. Family atmosphere is a very important factor, which contributes to the parent-child relationship. Family atmosphere may be characterized by the relationships that already exist in it and moreover by the status of each family member specially the parents.

The problems of parent-child relationship and its influence on academic achievement has become a much more important topic of research in the field of psychology and education. The role of parents is evidently important in shaping the child behavior and his achievement. Children's dependence upon their parents persists throughout the childhood and even in late adolescent period in our Indian society. There is considerable amount of research showing that parental attitudes, child rearing behaviours and parent-child-relationships are related to diverse aspects of children's

---

(263)/July, 2012

Psychology

**MATADARSH**

development. In particular research indicates specific attributes of parent's style or behavior to be linked with the child's achievement and adjustment in school (Dornbusch, Ritter Leiderman, Robert and Fraleigh, 1987). Academic achievement as a dependent variable is the result of multiple intrinsic and extrinsic factors such as intelligence, personality structure, need structure and family background factors (Koskinan and Rosman, 1974). Academic achievement has always been considered to be a very important factor in the educational life of an individual, because good academic record over years predicts future success of a person. It means academic achievement is that achievement which becomes the basis for the future achievement. According to Huff et al (1974) those students whose parents keep unrealistically high aspiration from their children and always tell them to reach that goal, glow a negative thinking in education. Simpson (1989) has found that the students facing problem find difficulty in coordinating with teachers, friends and neighbours and their problem become more complicated and this certainly have some serious effect on their academic achievement. Parents should keep their aspiration according to children's mental limit. Family structure also affect behaviour and academic achievement. Hillard and Both (1969) investigated the relationship between the mother-child relationship and academic achievement. It was found that mothers of achievers were more accepting than mothers of under achievers. Hicks (1965) concluded that the average and high achievers perceived the father-son-relationship as warm and accepting allowing the child to devote more time and attention to his needs for self-actualization. The higher availability of father and less parental deprivation were found to be related to high academic performance, particularly if the father enjoyed intellectual activities. Daughter also benefitted from father availability and his intellectual pursuits in term of greater autonomy independence, creativity and achievement. Crandall, Dewey, Katkovstky and Preston (1964) studied the relationships between attitudes and behavior of parents of school children and the childrens' academic performances. The results indicated that girls who were competent readers had less affectionate mothers. Girls who were proficient in arithmetic had less nurturant mothers. Study of University of Wisconsin-Madison by Hyum Sik Kim (2011) reported that children of divorce experience setbacks in math's test scores and show problem with inter-personal skills and internalizing behavior during the divorce period. They are more prone to feeling of anxiety, loneliness, low self-esteem and sadness. All these have an adverse impact on academic achievement. The stress and lack of support to parents in

poor families may adversely affect on students success, parental indifference, aspiration and demands of family. Lack of affiliation in family etc are the possible reasons.

Keeping in view the importance of the problem the present study was aimed at investigating determinants of academic achievement of early and late adolescents. So it was decided to study the parent child relationship and some of its important dimensions such as loving, dominating, rejecting, protecting, punishing and discipline.

### **Sample**

A sample of 60 adolescents of classes IX and XI were selected on stratified random basis for the present study. The stratification was based on gender (Boys and Girls) age (11 – 13 years and 15 – 18 years) and level of achievement (High achievers and Low achievers). High achievers, who obtained marks above 60% and low achievers who obtained marks below 60%.

### **Research Tools**

Following tools were used in the present study.

- i. **Personal Data Questionnaire (PDQ):** This questionnaire was used to elicit information related to age, class. etc of the subjects.
- ii. **Parent-Child Relationship Questionnaire (PCRQ):** This questionnaire has six sub-scales namely, Loving, Dominating, Rejecting, Protecting, Punishing and Discipline. Each sub-scales having 10 items with a total of sixty items. Two response categories ' Yes' and 'No' have been provided against each question. Each positively worded question, if answered in terms of 'Yes' is to be given a score of 1 to 0 for 'No'. In case of negatively worded questions, the scoring is reversed. Thus a maximum possible score on each scale is 10 (Ten) and minimum 0 (Zero) for both mother form and father form of the Parent Child Relationship. High scores indicating greater degree of Parent Child Relationship and low scores indicating low relationship on each scale of both mother form (M - Form) and Father form (F - Form) of Parent-Child Relationship Questionnaire.

### **Analysis**

The purpose of this study was to see whether Parent-Child Relationship were associated with academic achievement. With this point of view results were tabulated and interpreted.

Table 1 presented the mean difference between high and low achievers on M – Form and F – Form of Loving Scale for early and late adolescents. Scores on loving scale reflected the degree of Parental warmth and affection to their children. It was apparent from the table that there was no significant difference between high and low achievers group on M – Form and F – Form in case of early adolescents; Similarly no significant difference was found between high and low achiever groups on F –Form of late adolescents; but in late adolescents high and low achiever groups on M –Form was significantly differed at 0.01 level. As a matter of fact, love is essential for overall development of the child, which is the base of all his adjustment in life. The positive emotional relationship between parents and children help the children to develop desirable temperamental characteristics which are necessary for social life. It appears that love from parents is not very much important for academic achievement .Only in late adolescents mother’s love played important role in their academic achievement.

**Table 1:** Means, SDs and t values of Early and Late Adolescent on Loving Dimension of PCRQ.

	Early Adolescent				Late Adolescent			
	M F		F F		M F		F F	
	H	L	H	L	H	L	H	L
<b>Mean</b>	9.13	8.63	7.38	7.75	7.13	8.63	7.75	8.88
<b>SD</b>	0.94	1.37	1.77	1.41	0.79	0.79	1.22	1.06
<b>t</b>	0.81 (NS)		0.44 (NS)		3.57**		1.85 (NS)	

\*\* Significant at 0.01 level.

NS-Not Significant.

Dominating scale measures the tendency in parents to put the child in a subordinate role and to consider the child as one should conform fully to their wishes. Table 2 showed the mean scores between high and low achievers on M – Form and F – Form of Dominating scale for early and late adolescents. It is cleared from the table that in early and late adolescents high achievers (6.50 and 6.13) reported mother as more dominating than low achievers (4.75 & 5.38) on M – Form, but mean scores of low achievers (2.88 & 2.75) was greater than the mean scores (1.63 & 2.00) of high achievers on F – Form in early and late adolescents, though the mean difference was not statistically significant. It means high achievers reported their mothers to be more dominating than low achievers,

where as low achievers reported their fathers to be more dominating than high achievers. It proves that mother's dominance role played important role in academic achievement.

**Table 2:** Means, SDs and t values of Early and Late Adolescent on Dominating Dimension of PCRQ.

	Early Adolescent				Late Adolescent			
	M F		F F		M F		F F	
	H	L	H	L	H	L	H	L
<b>Mean</b>	6.50	4.75	1.63	2.88	6.13	5.38	2.00	2.75
<b>SD</b>	2.06	1.00	1.46	2.09	1.70	1.97	0.87	1.73
<b>t</b>	2.01 (NS)		1.30 (NS)		0.77 (NS)		1.03 (NS)	

Rejecting scale reflects the degree to which parents have a general indifference or dissatisfaction with their children. The results obtained on M – Form and F – Form of Rejecting scale yielded insignificant results both for early and late adolescents (Table 3). High and low achievers did not differ significantly on the Rejecting scale of Parents Child Relationship Questionnaire. The performance of children of rejecting parent is expected to be poor because parents put heavy responsibility on their children for which they are not prepared. They always fear criticism and failure and as such they do not take interest in education and there is every probability of their developing negative attitude towards the future life including their academic activities.

**Table 3:** Means, SDs and t values of Early and Late Adolescent on Rejecting Dimension of PCRQ.

	Early Adolescent				Late Adolescent			
	M F		F F		M F		F F	
	H	L	H	L	H	L	H	L
<b>Mean</b>	1.00	1.00	1.13	0.63	1.13	1.88	1.88	1.13
<b>SD</b>	1.50	1.32	1.28	1.17	1.97	1.91	1.28	1.28
<b>t</b>	0 (NS)		0.77 (NS)		0.73 (NS)		1.10 (NS)	

Protecting scale pertains to the amount of parental protection as reported by their children. High scores indicated highly protecting and low scores low protecting parents. It appeared from Table 4 that high and low achievers did not differ significantly in both early and late adolescents, though the mean scores of low achievers group in both early and late adolescents was greater than the mean scores of high achievers group on M – Form and F – Form, but their difference was statistically insignificant. It means parental protection has no role in the academic achievement of adolescents.

**Table 4:** Means, SDs and t values of Early and Late Adolescent on Protecting Dimension of PCRQ.

	Early Adolescent				Late Adolescent			
	M F		F F		M F		F F	
	H	L	H	L	H	L	H	L
Mean	5.38	5.50	2.13	4.38	3.75	6.13	3.25	3.50
SD	2.06	1.58	1.84	2.32	2.50	2.76	2.12	2.00
t	0.12 (NS)		2.01 (NS)		1.70 (NS)		0.23 (NS)	

Punishment denotes some measures to correct the undesirable activities of children. High scores indicated more punishing parents. Table 5 showed means, SDs and t values between high and low achievers on Punishing scale for early and late adolescents. It revealed that high and low achievers did not differ significantly on both M – Form and F – Form though, the mean scores of high achievers group of early and late adolescents on M – Form and F – Form was more than the mean scores of low achievers group, but this difference was not statistically significant. It means high achieving early and late adolescents reported their parents as more punitive than low achievers.

**Table 5:** Means, SDs and t values of Early and Late Adolescent on Punishing Dimension of PCRQ.

	Early Adolescent				Late Adolescent			
	M F		F F		M F		F F	
	H	L	H	L	H	L	H	L
Mean	1.75	1.63	3.25	2.00	2.75	1.50	2.38	0.50
SD	2.18	1.97	2.65	1.80	2.24	1.80	2.48	0.87
t	0.11 (NS)		1.03 (NS)		1.15 (NS)		1.90 (NS)	

Discipline scale reflects the degree of supervision exerted by the parents over the child. High scores indicated highly disciplinarian parents. Table 6 revealed that high and low achievers did not differ significantly on any form of Discipline scale. Mean scores of low achievers (1.06 & 2.37) of early adolescents was less than the high achievers (6.63 & 4.38) on M – Form and F – Form. It proved that well disciplined child would undoubtedly perform better than poorly disciplined child, but in late adolescents mean scores of high achievers (4.88) was more than the low achievers (4.50) on M – Form, whereas on F-Form mean scores of low achievers (5.38) was more than the high achievers (3.50). The difference between their mean scores was not statistically significant. The parents must learn to discipline themselves, if they want to be good disciplinarian. They can't successfully communicate what they themselves have not experienced.

**Table 6:** Means, SDs and *t* values of Early and Late Adolescent on Discipline Dimension of PCRQ.

	Early Adolescent				Late Adolescent			
	M F		F F		M F		F F	
	H	L	H	L	H	L	H	L
<b>Mean</b>	6.63	1.06	4.38	2.37	4.88	4.50	3.50	5.38
<b>SD</b>	6.50	2.55	3.38	2.48	1.62	2.40	2.18	2.09
<b>t</b>	0.13 (NS)		0.78 (NS)		0.35 (NS)		1.65 (NS)	

In the light of above analysis the conclusion may be emerged out that parent child relationships were not associated with academic achievement. High and low achievers did not differ significantly on the M – Form and F – Form of Parent Child Relationship Questionnaire consisting Loving, Dominating, Rejecting, Protecting, Punishing and Discipline sub-scales for early and late adolescents. The exceptional result was found only in late adolescents where mother’s love played important role in their academic achievement. One explanation may be the fact that mother child relationship is more biologically determined while father child relationship is more influenced by social determinant. The other sub-scales like dominating, rejecting, punishing are negative components. Adolescents perceive these components parents, negative behaviour. Often parents strive hard to have their children with high academic goals without taking into consideration their aptitude, interest and potentials and thus make children’s life burdened and stressful. Munroe and Elich (1991) mentioned the pressure to succeed produces increased stress amongst children. More than even before children are infested with the fear of falling short of parental expectations in the academic field which often results in anxiety, behaviour problems with physical illness.

### References

- Steinberg (1996). Adolescence. Mc Graw Hill Company. London. 532 – 35.
- Radzik, M. Sherer, S & Neinstein, L.S. (2002). Psychosocial development in normal adolescents. In L.S. Neinstein (Ed.). **Adolescents health care: A practical guide** (4<sup>th</sup> Ed.) Philadelphia: Williams & Wilkins.
- Dornbusch, S. M., Ritter, P. L., Leiderman, P. H., Robert, D. F., & Fraleigh, M. J. (1987). The relationship of parenting styles to academic school performance. *Child Development*, 64, 1244-1257.
- Kaskinan, M. & Rosman, B. L. (1974). Social, emotional, cognitive and demographic determinants of poor school achievement. *Journal of Educational Psychology*. 60, 267 – 276.
- Hillard, T, & Both, R.M. (1969). Maternal attitudes and the non-achievement syndrome. *Personal and Guidance Journal*. 47 (5), 424 – 428.
- Crandall, V. J., Dewey, R., Katkovsky, W. and Preston, A. (1964) Parents’

attitudes and behaviors and grade-school children's academic achievement. *Journal of Genetic Psychology*.104, 53 – 66.

- Kim.H.S. (2011).Children of divorce fell behind peers in math social skills. University of Wisconsin Madison Published in *American Psychological Review*.
- Hicks, J.W. (1965).The father –son relationships as perceived by low, average and high achieving ninth grade boys. Reported in Stehbens, J.A. (1967). Perception of parental Attitudes by students varying in intellectual ability and educational achievement. Michigan: University Micropilms. Ins. Ann Arbor.
- Monroe, E & Elich, J. (1991).Characteristics of families and home environments that facilitate the successful adaptation of children into a formal school environment. *Dissertation Abstracts International*, 52 (6) 2022 – A.

# A Comparative Study of Adjustment Pattern of High and Low Achievers as Related to Their Academic Achievement

---

---

Dr. Shashi Kala Singh

*University Dept. of Psychology, Ranchi University, Ranchi*

## **Abstract**

Effort has been made to examine the adjustment pattern of high academic achiever and low academic achiever. 150 school students (75 high achievers and 75 were low achievers) were administered Mohsin-Shamshad Adaptation of Bell Adjustment Inventory to examine whether the high and low achievers differ in terms of their adjustment patterns with regard to home, health, social and emotional areas. The result reveals that the high achievers have significantly better adjustment in comparison to low achiever.

*Keyword: High and low achievers and adjustment*

## **Introduction**

The impact of the busy schedule and social change in the present scenario has caused a drastic change in youngsters and this is very much known to us. The change in the society is not only affecting one dimension but various dimensions and this has affected our education system to a large extent. Ever increasing load on studies, higher expectation of the parents towards their children's result, increasing level of competitive spirit, etc. has increased the level of stress on the youngsters, which becomes difficult for them to adjust in their environment.

The present scenario is dependent mostly on economic status and every person is in the race of earning more and more money to spend their lives with comfort and luxury. By the time the students reach the level of 10<sup>th</sup> and 12<sup>th</sup> they need to decide the stream in which they want to continue their studies or sometime such decisions are imposed by their parents. If the decision taken by

the parents match with that of the child then it is acceptable, if not it will add to the tension and stress, thereby making it difficult for them to accept the decision being imposed and adjust accordingly.

The concept of adjustment was originally biological on and was concerned with adaptation to physical environment from survival. Adaptation to physical environment is of course a person's important concern. But he has also to adjust to social pressures and demands of socialization that are inherent in living inter-dependently with other persons.

One of the problems faced by the educational institutions is the maladjusted behavior shown by some students. It is not uncommon to find some students suffering from anxiety, stress, insecurity, mild depression and other related problems which affect their academic achievement. Some studies have been conducted to explore the effect of adjustment on scholastic performance. The general finding has been that scholastic achievement of students is adversely affected by psychological problems associated with adjustment (Ameerjan, 1983; De and Singh, 1970; Gupta, 1970; Mottoo, 1994; Miya and Krishna, 1996; Orpen, 1976; Sharma and Manju, 1993). De and Singh (1970) examined the role of home adjustment as a determinant of academic motivation. The sample for the study consisted of 220 students of class V111 and IX. The results showed that students with high academic motivation had better adjustment. Gupta (1970) compared high and low scholastic achievers on measures of adjustment and found that satisfactory adjustment boosted up scholastic, achievement while anxiety and depression had negative effect on scholastic achievement. Sinha (1966) found that high achievers tended to be more adjusted in the area of home, health and society. The low achievers were poorer with regard to intelligence and were more anxious and inferior in general adjustment. Mattoo (1994) compared high and low creative students on their level of adjustment, scholastic achievement and vocational interests. Results indicated that adjustment had an important role in creatively and scholastic achievement. Daulta (2008) studied the impact of home environment on the scholastic achievement of children. The study was conducted on a sample of 220 students drawn from Senior Secondary School of Panipat. Results showed that good quality of home environment had significant positive correlation with high level of scholastic achievement. This finding demonstrates that home adjustment affects scholastic achievement

significantly. Chauhan, (2006) in his research work, observed that male rural student group was significantly lower than their urban counterparts on neuroticism.

## Material and Methods

### Sample

The sample of the proposed study will be selected from the Ranchi District. One hundred and fifty (150) school students studying in XI will be selected by a stratified random sampling technique.

The sample will be selected in two stages. In the first stage, three schools of Ranchi will be randomly selected. In the second stage, high academic achiever and low academic achiever will be identified from XI on the basis of marks obtained in class X Final Examination. The high academic achievers (75) will be those students who obtained 60% or more marks and low academic achiever (75) will be those, who had obtained below 45% marks.

### Tools

1. Personal Data Questionnaire.
2. Mohsin Shamsheh Adaptation of Bell's Adjustment Inventory (Hindi Form).

## Result and Discussion

Comparison of High and Low Achievers in terms of Adjustment variables.

(N=75 in each group).

*Table 1: Comparison of Home Adjustment Scores of High and Low Academic Achievers.*

<i>Variables</i>	<i>Group</i>	<i>Mean</i>	<i>SD</i>	<i>t-Value</i>
High	9.46	4.79		2.21
Home	Low	11.36	4.63	

N.B. Significant at 0.05 level

The findings in table 1 are obvious that the mean of home adjustment scores of high achiever (9.46) is lower than the mean (11.36) of low achiever. The obtained t-ratio of 2.21 is significant at .05 level, indicating that both groups differ significantly in terms of their home adjustment.

**Table 2: Comparison of Health Adjustment Scores of High and Low Academic Achievers.**

<i>Variables</i>	<i>Group</i>	<i>Mean</i>	<i>SD</i>	<i>t-Value</i>
Health	High	9.15	4.55	5.50
	Low	12.56	2.83	

N.B. Significant at 0.01 level.

Table 2. The high achievers has obtained a mean of health adjustment score (9.15) is lower than the mean (12.56) of low achievers. The obtained t-ratio of 5.50 is significant at .01 level, indicating that both groups differ significantly in terms of their health adjustment.

**Table 3: Comparison of Social Adjustment Scores of High and Low Academic Achievers.**

<i>Variables</i>	<i>Group</i>	<i>Mean</i>	<i>SD</i>	<i>t-Value</i>
Social	High	9.56	4.97	3.88
	Low	13.56	7.45	

N.B. Significant at 0.01 level.

In table 3 the high achievers has obtained a mean of health adjustment score (9.56) is lower than the mean (13.56) of low achievers. The obtained t-ratio of 3.88 is significant at .01 level, indicating that both groups differ significantly in terms of their social adjustment.

**Table 4: Comparison of Emotion Adjustment Scores of High and Low Academic Achievers.**

<i>Variables</i>	<i>Group</i>	<i>Mean</i>	<i>SD</i>	<i>t-Value</i>
Emotion	High	10.44	6.01	2.30
	Low	12.68	5.98	

NB: Significant at 0.05 level

In table 4 the high achievers has obtained a mean of emotion adjustment score (10.44) is lower than the mean (12.68) of low achievers. The obtained t-ratio of 2.30 is significant at .05 level, indicating that both groups differ significantly in terms of their emotional adjustment.

The findings presented reveal that the high achievers have scored lower on home, health, social and emotional dimensions of adjustment than the low achievers. Since high scores on Bell Adjustment Inventory signify poor adjustment and low scores better adjustment. High achievers on Bell Adjustment inventory significantly high adjustment than low achievers, it can be said that the low achievers suffer more from adjustment problems than the high achievers.

### **Conclusion**

The comparison of the high and the low achievers in respect of home, health, social and emotional dimensions of adjustment has yield significant t- values of 2.21, 5.53, 3.77 and 2.30 respectively. The findings of the present study have support from the observation made by Daulta (2008), De and Singh (1970), Gupta (1970), Sinha (1966), and several others. They report that the high achievers tend to be more stable and adjusted in different situations than the low achievers.

### **References**

- Ameerjeen, M.S. (1983): Personality and academic achievement of schedule caste schedule tribe college students of agricultural science. A comparative study. Unpublished Ph.D. Thesis, Bangalore University.
- Chauhan, P. R. S. (2006): Adjustment of College Students in relation to some personality characteristics, Doctoral Dissertation unpublished Thesis, B.R.Ambedkar Bihar University, Muzaffarpur.
- Daulta, Meena Siwach nee. (2008): Impact of home environment on the scholastic achievement of children. *J. Hum. Ecol.*: 23 (1): 75-77.
- De Bimleshwar and Singh, R. (1970): Home adjustment as a determinant of academic motivation, *Indian Educational Review*, 5(2), 52-58.
- Gupta, H.G. (1970): A comparative study of the personality characteristics of high and low achievers as related to their academic achievement. *The Rajasthan Board Journal of Education*, 6, 29-35.
- Mattoo Mohammad Iqbal.(1994): Vocational interests, adjustment problems and scholastic achievement of high and low creative students. *Indian Educational Review*, 29 (1&2). 86-88.
- Miya, I and Krishna, K.P. (1996): Adjustment problem among socio-Economically deprived adolescents. *Indian Journal of Psychol. Issues*, Vol. 4 (1), 32-35.
- Orpen, C. (1976): Personality and academic attainment: A cross- cultural study, *British Journal of Educational Psychology*, Vol. 46 (2), 220-222.
- Sharma, Mukta and Mehta, Manju. (1993): The effect of discordance between interest and chosen curriculum upon psychological adjustment and academic achievement. *Indian, Journal of Psychometric and Education* 24 (1), 25-30.

# A Comparative Study – Insecurity among Co- Education and Single Gender Education School Students

---

Dr.Smritikana Mitra Ghosh

## **Abstract**

The present investigation was conducted with a view of comparative study on Insecurity feeling of co-education and single gender education school students of Ranchi. Sample consisted of 160 students out of whom 80 were from co-education and the other 80 were single gender education schools of Ranchi having age range 17 - 18 years. All of these belong to middle socio-economic status. Security - Insecurity Scale developed by Shah was administered to know about the insecurity level of the students. Findings revealed no significant difference between co-education and single gender education school students on Security - Insecurity Scale.

In present educational environment girls and boys study in either co-educational or single gender education schools. In India, boys are said to do better in single gender classrooms because of the varying educational needs of boys when compared to girls. However, the number of single-gender schools has dropped substantially over the past 40 years. Before the 19th century, single-gender schooling was common. During the 19th century, more and more co-educational schools were set up. Together with mass education, the practice of co-education was universalized in many parts.

## **Co-education**

Education of girls and boys in the same institutions. The system of education in which both girls and boys attend the same institution or classes.

## **Single Gender Education**

A school that is for either girls or boys, but not both.

Schools are one important place where children have contacts with their peers, form friendship, and participate in social groups with other children. As children grow from infancy through adolescence, peers are increasingly important in their lives. Their interactions become more complex with age. In adolescence- peer relationship affect whole personality. Girls and boys have different characteristics, needs etc. to each other, therefore people think that due to these differences it is must to provide different educational conditions and for this purpose tradition of co-education emerges. But with the modernization of society people think that for development of an androgynous personality of individual or for better development of individual, it is must to provide that type of educational condition in which individual easily understand the characteristics of their opposite gender and for reducing antagonism, the trend of co-education emerges.

Co-educational schools offer students the opportunity to exchange a broad range of opinions and viewpoints with their peers since the schools comprise a mixed gender student body. In a co-educational learning environment, students are exposed to both male and female role models. Both girls and boys at co-ed schools have positive self-images, are socially well adjusted, and enjoy being challenged. Students at co-ed schools responded in the survey that they make friends easily with members of the opposite gender and that their peers are more likely to respect members of the opposite gender. Again, student responses confirm that independent co-education schools foster an environment that prepares students for real-world experiences and situations.

There are many advantages and hardly any disadvantages in the co-educational system of education. The first advantage is that if boys and girls are taught together, there will not be any need for opening separate schools for girls and boys. Co-education is an economical system, because both girls and boys can study in same schools and they can be taught by the same staff. Girls and boys have to live together in the society in their later lives and if they are taught together from the very beginning, they can understand each other well. The girls will not feel shy in the presence of boys. The boys will also not tease the girls. It is also a common experience that the boys behave decently in the company of girls. They do not use rough and abusive language in the presence of girls. They also dress properly and talk mannerly. The girls will also lose their fear of the boys if they are taught with them. On the other hand if boys and girls are taught in separate schools, boys misbehave with the girls. The boys always have a curiosity to know about them. But

when they study together, their curiosity is satisfied and they do not consider girls as strange creatures.

*Co-education schools offer:*

- A diverse student body that reflects both genders
- Preparation for real-world experiences and situations
- Exposure to male and female role models
- Exposure to different leadership styles
- Exposure to diverse values and lifestyles
- A rich academic experience
- Encouragement of wide-ranging opinions and ideas
- Preparation of boys and girls to become leaders
- Creation of a good learning and social environment in the classroom
- Nurturing confidence in boys and girls.

Many parents in India admit their daughters only in the girls' schools rather than in those that focus on co-education. Everybody knows the reason behind it. All this stems from the insecure feeling that prevails among the parents regarding their daughters' safety. They also fear that co-education will develop immoral relationship between girls and boys. They believe that in this system both the girls and boys will be spoiled these arguments do not hold much water.

Insecurity is a word we often use in our conversation. We all were insecure. No human being is exempt from feeling of insecure as long as they are living in a community of other people. The condition or quality of being insecure, want to safety, danger, hazard; as, the insecurity of a building liable to fire, insecurity of a bed. Insecurity comes in a different shapes and forms in our lives, causing negative feelings to overshadow our true worth. Having loads of insecure feelings cause one to enjoy less of life and robs him of the chance to realize his full potential. Kids feel insecure when they don't have or don't find their parents around. We are social beings. We are dependent on each other for our physical and emotional survival and, we want to be accepted and appreciated by others around us so we can feel a sense of reciprocity in our network of relationships.

### **Hypothesis**

The security - insecurity of adolescent girls and boys coming from co-education and single gender education school does not differ significantly.

## Method

### Participants

The sample consisted of 160 students out of whom 80 were from co-education and the other 80 were from the single gender education school of Ranchi town between 17 and 18 years (mean age 17.3 years) volunteered for this study.

### Instrument

#### Security- Insecurity Scale (SIS)

This test was developed by Shah (1989). It contains 75 items and measures security in eight areas-family security, school security, security peer group, study context security, prospective context security, test context security, self context security and existence context security. It is meant for 10<sup>th</sup> to P.G level students of both the genders. It is a highly reliable and valid instrument.

### Procedure

The Security- Insecurity Scale was administered to both groups with instructions to complete all questions honestly and not to discuss the questions with fellow students. Scoring was done according to the respective scoring keys. In order to fulfill the objective of the study the score obtained were analyzed with mean, SD's and t values.

## Result and Discussion

*Table 1: Means, SDs and t value of co-education and single gender education girls student on Insecurity Scale.*

Groups	Means	SDs	t value
Co-education	30.55	5.52	0.79 (NS)
Single Gender Education	31.55	5.61	

NS: Not Significant

*Table 2: Means, SDs and t value of co-education and single gender education boys student on Insecurity Scale.*

Groups	Means	SDs	t value
Co-education	34.42	5.86	0.29 (NS)
Single Gender Education	34.8	5.89	

NS: Not Significant

The purpose of the present study was to investigate whether; co-education and single gender education school students differ on insecurity feeling. To examine the framed hypothesis t – test was applied to find out the significant differences among mean scores of two groups. Results are mentioned in the Table – 1 and 2. The result clearly revealed that there is no significance in insecurity feeling among co-education and single gender education school students (girls & boys). Hence null hypothesis is accepted. The result does not significant.

### **Conclusion**

The findings of the present study indicated that there is no significant difference between co-education and single gender education school students on insecurity feeling.

# Job Satisfaction and Industrial Psychology

---

**Sidam Singh Munda**

*Assistant Professor, Sahibganj College, Sahibganj*

Job satisfaction describes how content an individual is with his or her job. The happier people are within their job, the more satisfied they are said to be. Job satisfaction is not the same as motivation, although it is clearly linked. Job design aims to enhance job satisfaction and performance, methods include job rotation, job enlargement and job enrichment. Other influences on satisfaction include the management style and culture, employee involvement, empowerment and autonomous work position. Job satisfaction is a very important attribute which is frequently measured by organizations. The most common way of measurement is the use of rating scales where employees report their reactions to their jobs. Questions relate to rate of pay, work responsibilities, variety of tasks, promotional opportunities the work itself and co-workers. Some questioners ask yes or no questions while others ask to rate satisfaction on 1-5 scale (where 1 represents “not at all satisfied” and 5 represents “extremely satisfied”).

## **Definitions**

Job satisfaction has been defined as a pleasurable emotional state resulting from the appraisal of one’s job; an affective reaction to one’s job; and an attitude towards one’s job. Weiss (2002) has argued that job satisfaction is an attitude but points out that researchers should clearly distinguish the objects of cognitive evaluation which are affect (emotion), beliefs and behaviours. This definition suggests that we form attitudes towards our jobs by taking into account our feelings, our beliefs, and our behaviours

## **History**

One of the biggest preludes to the study of job satisfaction was the Hawthorne studies. These studies (1924-1933), primarily credited to Elton Mayo of the Harvard Business School, sought to find the effects of various conditions (most notably illumination) on workers’ productivity. These studies ultimately showed that novel changes in work conditions temporarily increase productivity (called the Hawthorne Effect). It was later found that this increase

resulted, not from the new conditions, but from the knowledge of being observed. This finding provided strong evidence that people work for purposes other than pay, which paved the way for researchers to investigate other factors in job satisfaction.

Scientific management (aka Taylorism) also had a significant impact on the study of job satisfaction. Frederick Winslow Taylor's 1911 book, *Principles of Scientific Management*, argued that there was a single best way to perform any given work task. This book contributed to a change in industrial production philosophies, causing a shift from skilled labour and piecework towards the more modern.

Headline text of assembly lines and hourly wages. The initial use of scientific management by industries greatly increased productivity because workers were forced to work at a faster pace. However, workers became exhausted and dissatisfied, thus leaving researchers with new questions to answer regarding job satisfaction. It should also be noted that the work of W.L. Bryan, Walter Dill Scott, and Hugo Munsterberg set the tone for Taylor's work.

Some argue that Maslow's hierarchy of needs theory, a motivation theory, laid the foundation for job satisfaction theory. This theory explains that people seek to satisfy five specific needs in life – physiological needs, safety needs, social needs, self-esteem needs, and self-actualization. This model served as a good basis from which early researchers could develop job satisfaction theories. Job satisfaction can also be seen within the broader context of the range of issues which affect an individual's experience of work, or their quality of working life. Job satisfaction can be understood in terms of its relationships with other key factors, such as general well-being, stress at work, control at work, home-work interface, and working conditions.

## **Models of Job Satisfaction**

### ***Affect Theory***

Edwin A. Locke's Range of Affect Theory (1976) is arguably the most famous job satisfaction model. The main premise of this theory is that satisfaction is determined by a discrepancy between what one wants in a job and what one has in a job. Further, the theory states that how much one values a given facet of work (e.g. the degree of autonomy in a position) moderates how satisfied/dissatisfied one becomes when expectations are/aren't met. When a person values a particular facet of a job, his satisfaction is more greatly impacted both positively (when expectations are met) and

negatively (when expectations are not met), compared to one who doesn't value that facet. To illustrate, if Employee A values autonomy in the workplace and Employee B is indifferent about autonomy, then Employee A would be more satisfied in a position that offers a high degree of autonomy and less satisfied in a position with little or no autonomy compared to Employee B. This theory also states that too much of a particular facet will produce stronger feelings of dissatisfaction the more a worker values that facet.

### ***Dispositional Theory***

Another well-known job satisfaction theory is the Dispositional Theory Template: Jackson April 2007. It is a very general theory that suggests that people have innate dispositions that cause them to have tendencies toward a certain level of satisfaction, regardless of one's job. This approach became a notable explanation of job satisfaction in light of evidence that job satisfaction tends to be stable over time and across careers and jobs. Research also indicates that identical twins have similar levels of job satisfaction. A significant model that narrowed the scope of the Dispositional Theory was the Core Self-evaluations Model, proposed by Timothy A. Judge in 1998. Judge argued that there are four Core Self-evaluations that determine one's disposition towards job satisfaction: self-esteem, general self-efficacy, locus of control, and neuroticism. This model states that higher levels of self-esteem (the value one places on his/her self) and general self-efficacy (the belief in one's own competence) lead to higher work satisfaction. Having an internal locus of control (believing one has control over her/his own life, as opposed to outside forces having control) leads to higher job satisfaction. Finally, lower levels of neuroticism lead to higher job satisfaction.

### ***Two-Factor Theory (Motivator-Hygiene Theory)***

Frederick Herzberg's Two factor theory (also known as Motivator Hygiene Theory) attempts to explain satisfaction and motivation in the workplace. This theory states that satisfaction and dissatisfaction are driven by different factors – motivation and hygiene factors, respectively. An employee's motivation to work is continually related to job satisfaction of a subordinate. Motivation can be seen as an inner force that drives individuals to attain personal and organizational goals. Motivating factors are those aspects of the job that make people want to perform, and provide people with satisfaction, for example achievement in work, recognition, promotion opportunities. These motivating factors are considered to be intrinsic to the job, or the work carried out. Hygiene

factors include aspects of the working environment such as pay, company policies, supervisory practices, and other working conditions.

While Herzberg's model has stimulated much research, researchers have been unable to reliably empirically prove the model, with Hackman & Oldham suggesting that Herzberg's original formulation of the model may have been a methodological artifact. Furthermore, the theory does not consider individual differences, conversely predicting all employees will react in an identical manner to changes in motivating/hygiene factors. Finally, the model has been criticised in that it does not specify how motivating/hygiene factors are to be measured.

### References

- Arndt, William B. Jr. : *Theories of Personality*, Macmillan, New York, 1974.
- Asch, M : *Abnormal and Developmental Psychology*, Ivy Pub, Delhi, 2003.
- Boring, E.G.: *A History of Experimental Psychology*. New York: The Century Company, 1929.
- Chaudhri, R.D. : *Herbal Drugs Industry : A Practical Approach to Industrial Pharmacognosy*, Eastern, Delhi, 1996.
- Dibbern, Jens : *The Sourcing of Application Software Services, Empirical Evidence of Cultural, Industry and Functional Differences*, Physica Verlag Heidelberg, 2004.
- Dicken, P. : *Wheels of Change, the Automobile Industry, Global shift, Mapping the Changing Contours of the World Economy*, London, 2007.
- Dubey, K.C. : *Experimental and Developmental Psychology*, Omega Pub, Delhi, 2009.
- Ellis, A. : *Humanistic Psychology, The Rational-emotive Approach*, Julian Press, New York, 1973.
- Georigi, A. : *Psychology as a Human Science*, Harper & Row, New York, 1970.

# Development of Interests and Attitudes

---

Dr. Anup Kumar Sah

*Assistant Professor, Sahibganj College, Sahibganj*

Interest is a feeling or emotion that causes attention to focus on an object or an event or a process. In contemporary psychology of interest, the term is used as a general concept that may encompass other more specific psychological terms, such as curiosity and to a much lesser degree surprise. The emotion of interest does have its own facial expression, of which the most prominent component is having dilated pupils.

## **Attitude**

An attitude is a hypothetical construct that represents an individual's degree of like or dislike for an item. Attitudes are generally positive or negative views of a person, place, thing, or event—this is often referred to as the attitude object. People can also be conflicted or ambivalent toward an object, meaning that they simultaneously possess both positive and negative attitudes toward the item in question.

Attitudes are judgments. They develop on the ABC model (affect, behaviour, and cognition). The *affective* response is an emotional response that expresses an individual's degree of preference for an entity. The *behavioral* intention is a verbal indication or typical behavioral tendency of an individual. The *cognitive* response is a cognitive evaluation of the entity that constitutes an individual's beliefs about the object. Most attitudes are the result of either direct experience or observational learning from the environment.

## **Attitude Formation**

Unlike personality, attitudes are expected to change as a function of experience. Tesser (1993) has argued that hereditary variables may affect attitudes-but believes that they may do so indirectly. For example, consistency theories, which imply that we must be consistent in our beliefs and values. The most famous example of such a theory is Dissonance-reduction theory, associated

with Leon Festinger, although there are others, such as the balance theory.

### **Attitude Change**

Attitudes can be changed through persuasion and we should understand attitude change as a response to communication. Experimental research into the factors that can affect the persuasiveness of a message include:

1. **Target Characteristics:** These are characteristics that refer to the person who receives and processes a message. One such trait is intelligence-it seems that more intelligent people are less easily persuaded by one-sided messages. Another variable that has been studied in this category is self-esteem. Although it is sometimes thought that those higher in self-esteem are less easily persuaded, there is some evidence that the relationship between self-esteem and persuasibility is actually curvilinear, with people of moderate self-esteem being more easily persuaded than both those of high and low self-esteem levels (Rhodes & Woods, 1992). The mind frame and mood of the target also plays a role in this process.
2. **Source Characteristics:** The major source characteristics are expertise, trustworthiness and interpersonal attraction or attractiveness. The credibility of a perceived message has been found to be a key variable here; if one reads a report about health and believes it came from a professional medical journal, one may be more easily persuaded than if one believes it is from a popular newspaper. Some psychologists have debated whether this is a long-lasting effect and Hovland and Weiss (1951) found the effect of telling people that a message came from a credible source disappeared after several weeks (the so-called "sleeping effect"). Whether there is a sleeping effect is controversial. Perceived wisdom is that if people are informed of the source of a message before hearing it, there is less likelihood of a sleeping effect than if they are told a message and then told its source.
3. **Message Characteristics:** The nature of the message plays a role in persuasion. Sometimes presenting both sides of a story is useful to help change attitudes.

**Cognitive Routes:** A message can appeal to an individual's cognitive evaluation to help change an attitude. In the *central route*

to persuasion the individual is presented with the data and motivated to evaluate the data and arrive at an attitude changing conclusion. In the *peripheral route* to attitude change, the individual is encouraged to not look at the content but at the source. This is commonly seen in modern advertisements that feature celebrities. In some cases, physician, doctors or experts are used. In other cases film stars are used for their attractiveness.

### **Emotion and Attitude Change**

Emotion is a common component in persuasion, social influence, and attitude change. Much of attitude research emphasized the importance of affective or emotion components. Emotion works hand-in-hand with the cognitive process, or the way we think, about an issue or situation. Emotional appeals are commonly found in advertising, health campaigns and political messages. Recent examples include no-smoking health campaigns and political campaign advertising emphasizing the fear of terrorism. Attitudes and attitude objects are functions of cognitive, affective and conative components. Attitudes are part of the brain's associative networks, the spider-like structures residing in long term memory that consist of affective and cognitive nodes.

By activating an affective or emotion node, attitude change may be possible, though affective and cognitive components tend to be intertwined. In primarily affective networks, it is more difficult to produce cognitive counterarguments in the resistance to persuasion and attitude change.

Affective forecasting, otherwise known as intuition or the prediction of emotion, also impacts attitude change. Research suggests that predicting emotions is an important component of decision making, in addition to the cognitive processes. How we feel about an outcome may override purely cognitive rationales.

In terms of research methodology, the challenge for researchers is measuring emotion and subsequent impacts on attitude. Since we cannot see into the brain, various models and measurement tools have been constructed to obtain emotion and attitude information. Measures may include the use of physiological cues like facial expressions, vocal changes, and other body rate measures. For instance, fear is associated with raised eyebrows, increased heart rate and increase body tension (Dillard, 1994). Other methods include concept or network mapping, and using primes or word cues.

### ***Components of Emotion Appeals***

Any discrete emotion can be used in a persuasive appeal; this may include jealousy, disgust, indignation, fear, and anger. Fear is one of the most studied emotional appeals in communication and social influence research.

Important consequences of fear appeals and other emotion appeals include the possibility of reactance which may lead to either message rejections or source rejection and the absence of attitude change. As the EPPM suggests, there is an optimal emotion level in motivating attitude change. If there is not enough motivation, an attitude will not change; if the emotional appeal is overdone, the motivation can be paralyzed thereby preventing attitude change.

Emotions perceived as negative or containing threat are often studied more than perceived positive emotions like humour. Though the inner-workings of humour are not agreed upon, humour appeals may work by creating incongruities in the mind. Recent research has looked at the impact of humour on the processing of political messages. While evidence is inconclusive, there appears to be potential for targeted attitude change in receivers with low political message involvement. Important factors that influence the impact of emotion appeals include self efficacy, attitude accessibility, issue involvement, and message/source features. Self efficacy is a perception of one's own human agency; in other words, it is the perception of our own ability to deal with a situation. It is an important variable in emotion appeal messages because it dictates a person's ability to deal with both the emotion and the situation. For example, if a person is not self-efficacious about their ability to impact the global environment, they are not likely to change their attitude or behaviour about global warming.

Dillard (1994) suggests that message features such as source non-verbal communication, message content, and receiver differences can impact the emotion impact of fear appeals. The characteristics of a message are important because one message can elicit different levels of emotion for different people. Thus, in terms of emotion appeals messages, one size does not fit all.

Attitude accessibility refers to the activation of an attitude from memory in other words, how readily available is an attitude about an object, issue, or situation. Issue involvement is the relevance and salience of an issue or situation to an individual. Issue

involvement has been correlated with both attitude access and attitude strength. Past studies conclude accessible attitudes are more resistant to change.

### **References**

- Arndt, William B. Jr. : *Theories of Personality*, Macmillan, New York, 1974.
- Asch, M. : *Abnormal and Developmental Psychology*, Ivy Pub, Delhi, 2003.
- Blumenthal, A.: *Language and Psychology: Historical aspects of psycholinguistics*. New York: John Wiley, 1970.
- Burgess, R. L. & MacDonald: *Evolutionary Perspectives on Human Development*, Thousand Oaks, CA: Sage Publications, 2004.
- Dubey, K.C. : *Experimental and Developmental Psychology*, Omega Pub, Delhi, 2009.
- Eysenck, Hans : *Psychoticism as a Dimension of Personality*, Pergamon, Elsevier Science Inc, Amsterdam, 1997.
- Georgi, A. : *Psychology as a Human Science*, Harper & Row, New York, 1970.
- Hurt, K. F. : *The Quest of the Psychological Jesus*, Unitarian Universalist Christian, 1982.
- Keen, E. A. : *Primer in Phenomenological Psychology*, Holt, Rinehart, & Winston, New York, 1975.

# Presenting Psychological Knowledge to Abnormals

---

---

Dr. Akshay Kumar

By looking at the relevance of psychological research to the practice of bringing up children, I am in reality addressing the question 'What was it that stopped Sally losing her marbles?' To put it in a more academically acceptable form, this chapter aims to answer the question 'Which areas of psychology can parents usefully exploit in the quest to make life easier with young children?'

Such an approach places the emphasis not upon the direct benefits accruing to a *child* from psychological research, but rather upon benefits experienced by a *parent*. It does not include consideration of community programmes designed to foster early cognitive and behavioural development such as Head Start, Follow-through and Home Start in the United States and similar British projects such as that described by Harrison (1981). Programmes for intervention are primarily intended to help parents to become more effective in promoting the development and education of their children, although of course parents themselves may accrue some incidental benefits.

To this extent psychological research is being used as a vehicle to promote the achievement of certain abilities which are valued by the community as a whole, for example, literacy and numeracy. The beneficiaries of such forms of intervention are, in the first place, children, and secondly the community at large; the benefits to the parents themselves are seldom considered. In contrast, the focus of this chapter will be the needs of mothers of young children, not from the point of view of what psychologists feel mothers *should* know in order to maximally facilitate the development of their children, but in relation to what mothers *choose* to take from psychology in order to cope better with the problems and issues which they confront as caretakers of young children.

A logical starting point is to consider what psychology has to offer, and the discussion therefore begins with a necessarily brief look at psychological research; what is known about child-rearing practices, child development and intervention? The changes in course content can be conceptualised in terms of a transition from

research into practice, and the extent to which research survived unscathed will be the major theme. It will be suggested that mothers did not primarily gain knowledge, or understanding in the courses discussed, but rather the contents of a survival kit, and furthermore that the survival kit as described is incomplete. It will be argued that the psychology of the parent may be as important as the psychology of the child and thus any professional involved in presenting psychology to parents, whether in therapy or education, must look beyond the traditional boundaries of child psychology research to and workable implications for practice.

To begin with, it is necessary to look at what child psychology has to contribute to a curriculum for courses for parents.

## **Research on Children**

### ***Child-rearing Practices: What is a 'Good' Parent?***

It is customary to begin discussions about child psychology for parents with the observation that an increased number of children are now guaranteed physical survival, allowing us the luxury of considering their mental well-being. 'Luxury' may not be the best word to employ; Grotberg's (1979:217) observation that 'parents in fact have been discovered as critical to the education and development of their children' suggests that 'duty' may have the more accurate implication. If it is argued that parents should provide an environment for their children within which 'optimal' development can take place, those members of society who undertake research into child development should be able to provide guidelines to aid parents. 'The form of such guidelines might be based on an account of what child-rearing methods are in current use by parents, which of these are successful in terms of the needs and aspirations of the members of our particular society, and lastly a clear formulation of methods for changing the behaviour of parents whose practices are not conducive to optimal development. After all, professionals still talk about or at least imply the existence of 'good' and 'bad' parents with the implication that there must be a list of qualities belonging to 'good' parents 'which can be taught to the 'bad' ones. Burton (1979) categorised the parenting functions of 'effective' mothers into three groups:

1. *Design* — this involved creating safe environments where resources for child play and child use are accessible and safe.
2. *Consulting* — the mothers made themselves constantly available to their children as sources of comfort, imparters of information, resolvers of issues and answerers of queries.

3. *Authority* — the mothers within loving and supporting environments set clear limits for acceptable/unacceptable behaviour.

Wolfendale (1983:155-6) provides the following 'List of Parenting Functions':

- (i) provide means of survival (meet 'primary' needs);
- (ii) provide emotional support and endorsement (meet 'secondary needs);
- (iii) provide the setting in which personal development takes place.'
- (iv) provide an environment in which exploration and hypothesis testing can take place;
- (v) provide a frame of reference against and in which exploration outside the home can take place;
- (vi) provide a protective environment for their young;
- (vii) provide opportunities and direction for the growth of independent functioning and self-organisation;
- (viii) act as models (of language, social/emotional behaviour, etc.);
- (ix) train and guide their young towards understanding of, and adherence to, social norms (controls and restraints);
- (x) act as possessors and transmitters of knowledge and information about the world;
- (xi) act as decision-makers and arbiters of decisions, minute by minute and in the long term.

Such attempts to fit the functions of parents into some kind of theoretical framework are of limited use to those involved in the practice either of bringing up children or of advising parents and other caregivers. For one thing, they provide no clear behavioural descriptions and therefore leave us with queries such as 'What is a supporting environment?', 'how do you provide a Setting in which "personal development" takes place?', 'will any setting do?', 'is any development OK?'. In addition, as Wolfendale herself points out, little is known about the relations between child-rearing methods and their effects in terms of aspects of development such as patterns of growth, social behaviour and skill learning. Little long-term research has looked into what actually goes on in the home. Even the remarkable long-term data on parents' aims and methods in child-rearing provided by the Newsoms' work in Nottingham can only provide that information which parents are willing and prepared to part with. The interview schedules for this project were designed to encourage openness and honesty, and

although the data thus acquired may be as accurate as is currently feasible, it is almost certainly not the whole story; however naturalistic any research attempts to be, things go on between parents and their children that will never be witnessed by others. Without this kind of data, and without a clear idea of what a 'good' parent does, it would be wiser to regard statements about one type of caretaker being 'more effective' than another as predictions rather than as empirically supported conclusions.

### References

- Bandura, A.: *Psychological modeling: Conflicting theories*. New York: Aldine-Atherton, 1971.
- Bandura, A.: *Socialisation theory and research*. Chicago: Rand McNally, 1969.
- Beloff, J.: *Psychological Sciences. A Review of Modern Psychology*. London: Crosby Lockwood Staples, 1973.
- Boring, E.G.: *A History of experimental psychology*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1950.
- Dollard, J. and Miller, N.E.: *Personality and Psychotherapy. An analysis in terms of learning, thinking, and culture*. New York: McGraw-Hill, 1950.
- Erikson, E. H.: *Childhood and society*. New York: W. W. Norton and Co., 1950.
- Fenichel, O.: *The psychoanalytic Theory of Neurosis*. New York: Norton, 1945.
- Ginott, H.G. *Between parent and child*. New York: Machmillan, 1965.
- Jafar Mahmud: *Abnormal Psychology*, APH, Delhi, 2005.
- Luria, Z., & Rose, M.: *Psychology of human sexuality*. New York: John Wiley & Sons, 1979.
- Michaels, J.J.: *Handbook of Psychiatry*. Mew York: basic Books, 1959.
- Mischel, W.: *Personality and assessment*. New York: John Wiley & Sons, 1968.

# The Social Consequences of Mental Disorders

---

---

**Rajendra Prasad**

*Assistant Professor, Chaurasia Rajkishore College, Hajipur*

We have seen how the social environment contributes to the onset and course of mental disorders. But it can also be affected by them. In this chapter, the social environment becomes the dependent variable. Psychiatric disorders are then one of many variables influencing the social life and conditions of individuals. A good source for further reading and references on this important subject is the volume edited by Robins *et al.* (1980) entitled *The Social Consequences of Psychiatric Illness*. A useful framework of thinking about the subject is to consider the effect of *specific* psychiatric disorders, first on the person and secondly on the family; then to examine the wider economic consequences for the individual and for the state.

## **Consequences for the Person**

### ***Disability***

As with physical symptoms, the emergence of psychiatric symptoms may be accompanied by impairment of function in daily life. But here one has to be careful to avoid confused reasoning about the nature of mental disorders: some of the symptoms and signs themselves refer to impairment in role performance such as irritability or social withdrawal. There is therefore some overlap between the two sets of variables: symptoms and impairments. But it is also reasonable to hold that having a disease or disorder may lead to impairment as something separate and secondary. In an important publication, the *International classification of impairment, disabilities and handicaps: A manual of classification relating to the consequences of disease* (WHO, 1980), the following sequence underlying illness-related phenomena has been set out, together with definitions:

### ***Disease-Impairment-Disability-Handicap***

This schema and its terms have proved very useful in practice. *Impairment* is disturbance of structure or function at the organ level.

*Disability* is the consequence of impairment, in terms of functional performance and activity by the afflicted individual. It represents disturbance at the level of the person. *Handicap* is concerned with the disadvantages experienced by the individual as a result of impairments and disabilities. It reflects disturbance to the ways in which the person interacts with the surroundings, or is able to adapt to them.

Mental disorders, like physical illness, cause impairments, disabilities, and handicaps. Although this is self-evident, it is only quite recently that each of these has been related to specific psychiatric disorders such as major depression or schizophrenia. J. E. Cooper (1980) has set out a framework for describing and classifying social disability. De Jong *et al.* (1985) have tackled the specific issue of social disability in schizophrenic patients. The World Health Organisation has now developed an instrument, the Psychological Impairments Rating Schedule (PIRS) and has undertaken a collaborative study on impairments and disabilities associated with schizophrenic disorders. Sartorius *et al.* (1986) have reported on the two-year outcome in 1379 persons in different cultures, finding a more favourable prognosis in less industrialised societies. As part of that study, J. E. Cooper and Bostock (1988) found that the relationship between schizophrenic symptoms and impairment is by no means straightforward, and is not at all as one might have expected. It seems that people vary considerably in the impairment that results from superficially similar symptoms and in how they react to the symptoms and their social circumstances. Furthermore, social disability can persist *in the absence of psychotic, symptoms*. These observations correspond to the concept of the social breakdown syndrome developed by Gruenberg (1974), in which he described the social concomitants of severe psychiatric disorder, their likely origins, and strategies for their prevention.

### **Relevance to Clinical Practice**

Attention to disability in severe mental disorder has immediate relevance to the assessment and management of patients. It is not enough to consider only the symptoms. There should also be emphasis on how the individual is functioning in daily life, within the family, at work, and in the wider social context. It seems increasingly clear that a linear relationship may not always operate between symptoms and such social impairment. What additional factors are at play is not at all clear. In the individual patient, attributes worth particular attention are social and personal assets. It is helpful to be able to recognise these resources, then to harness them in the plan of management. As an example, Wing (1966) noted

how well patients' initial attitudes to their difficulties predicted outcome in an Industrial Rehabilitation Unit. Most clinicians and nurses are aware that some people remain likeable, despite severe disorder and severe disability. They thereby tend to fare better, both in interaction with others in hospital and in re-establishing their lives outside. Such features are perhaps particularly apparent in the elderly.

This leads logically to a second area: how those around respond to the illness and behave towards the patient. The practical benefits of exploring this are considerable. Some behaviours may be helpful, whereas others can reinforce maladaptive patterns in the patient. Still others may be directly pathogenic, as with strong *expressed emotion* leading to increased likelihood of relapse in schizophrenia, depression, and possibly other disorders.

## **Disabilities Due to Mental Disorders**

### ***Disabilities***

In assessing what disabilities are present in a person with a particular psychiatric disorder, it is useful to employ the classification set out in the World Health Organisation Manual, where the following categories are defined: behavioural changes; body disposition; communication; dexterity; personal care; situational; and locomotor. As an example, an elderly person with a dementia is likely to have behavioural disabilities in terms of self-awareness, orientation, personal safety, occupation, and the way he or she conducts himself within the family. Dysphasia and impaired comprehension will hinder communication, while personal care will be affected.

Similarly, a patient with a marked depression is likely to communicate less, to pay less attention to others, to have diminished interest in self-care and to be unable to cope with some social situations. A person with agoraphobia has principally a situational disability, in that there is reduced tolerance of certain environments. Readers will find that this World Health Organisation classification is, in a number of instances, insufficiently differentiated to take account of the disabilities occurring in some common psychiatric syndromes. But for particular projects, this can readily be rectified by constructing supplementary measures for the purpose in hand.

### ***Handicaps***

The areas of handicap specified in the World Health Organisation Classification are: orientation; social integration;

physical independence; economic self-sufficiency; mobility; other handicaps; occupation. The manual provides rating scales with a definition for each level. The scales for occupational and social functioning are particularly relevant. Handicap in the occupational role is assessed on a 10-point scale with clear rules for assignment.

For example, a rating of '2' (curtailed occupation) would be accorded to a depressed mother of young children who is experiencing difficulty in running the household and caring for the children, although she is still managing. If substantial help were needed from others, her rating would increase to '3' (adjusted occupation). The scale for impairment in social integration is also clearly of particular relevance in clinical psychiatry. A 10-point scale covers the range from full social integration to the alienated or isolated. For some purposes, it would certainly be necessary to focus in more detail on social performance in marriage, and on the quality of interaction with parents, offspring, and others in the individual's personal network; and to determine what changes have taken place since the onset of the illness. For these purposes, an interview with a third party or informant is usually needed.

### References

- Neisser, U.: *Cognitive Psychology*. New York: Appleton-Century-Crafts, 1967.
- Nitesh Kumar Singh: *Human Deformities and Abnormal Psychology*, Signature Books International, Delhi, 2011.
- P N Roy: *A Textbook of Abnormal Psychology*, Dominant, Delhi, 2008.
- Pratt, C.C.: *The Logic of Modern Psychology*. New York: MacMillan, 1948.
- Rajpal Kaur: *Abnormal Psychology : New Trends and Innovations*, Deep and Deep, Delhi, 2006.
- Ross, D. M., & Ross, S. A.: *Hyperactivity: Research, theory and action*. New York: John Wiley & Sons, 1976.
- Ross, E. A.: *Social control: A survey of the foundations of order*. Cleveland: Case Western Reserve University Press, 1969.
- Rotter, J. B.: *Social learning and clinical psychology*. New York: Prentice-Hall, 1954.
- Snow, C.P.: *The Two Cultures and the Scientific Revolution*. Cambridge: Cambridge University Press, 1961.
- Westland, G.: *Current Crises of Psychology*. London: Heinemann, 1978.

# Anthropological Survey of Indian Maravars Tribes

---

---

**Kumari Sunita Chaudhary**

*Research Scholar, Department of Anthropology,  
TMBU, Bhagalpur*

Maravar is another warrior tribe that is related to Tamil Muthurajas. Maravar are one of the oldest social groups to be mentioned by the Sangam Tamil literature. This indicates an association with the Tamil land which is at least 2,000 years old. Maravar, in Tamil, means a warrior. Maravars are the courageous breed and were involved in the major wars that Tamilnadu witnessed. Other historians postulate that Maravar is derived from Tamil language term Marutham. The name of the city Madurai is also postulated to be derived from Maruthai and honorific title of local Pandya kings.

The Maravar were, according to the Madras Presidency census report for 1891 "a fierce and turbulent race famous for their military prowess" and were "chiefly found in Madura and Tinnevely where they occupy the tracts bordering in the coast from Cape Comorin to the northern limits of the Ramnad Zemindari." The Dutch found them to be the traditional soldier caste of Jaffna and availed themselves of their caste services as such one of the earliest instances of a colonial power making use of a specific military caste in South Asia.

As a community, the Mmaravars are hailed as patriotic, brave, courageous, and fighters for freedom. The Villupattu ballads 'Poolithevan Kadai' and 'Veerapandiya Kattabomman Kadai' are interesting to read. Their courage and love for freedom come out strongly. The Kallars and Agamudayars are part of the Maravar community as belonging to Mukkulathor. Poolithevan, who belonged to the Maravar community, was the first freedom fighter from Tamil Nadu, a fact not well known. The other Maravar warriors about who we can come across ballads are - Vandaiya thevar, Mechum Peruman Pandiyan, Sonamuthu Pandian, Balammal, Vannirajam, Vanniyadi Maravan and, Sappani Muthiah.

Puli or Pooli is one of the surnames of used by Maravars and this surname can also be seen among Tamil Muthurajas and Telugu Mudirajas. The Maravar in Madura and Tinnevely likewise claim

the position of Rajputs, and if we regard them as a warrior tribe, they are entitled to this distinction.

They are also most probably in some way connected with Mars (Maars) of the North India. Marwari bhils belong to South Punjab north of Dadu and Nawabshah. They could be bhilalas of North India, who many times claimed to be Rajputs. Two communities who Vanniars and Marwars of Tamilnadu were Jains at one point of time. Mutharayars were the first kings who supported Jainism in South India. Vanniars were essentially a sea farers and traders, so were the Marwars. Marwars could most probably belonged to Marwad at some point of time and this was the region from where most Mudiraja relatribes came to South India. These clans mostly came from North where Jainism took its birth.

In Hindi and sanskrit language, the words "Mara" and "Maro" are related and points to Killing. Maravar or Maravan could mean They could be a killer tribe of Marwar region near Rajasthan. The Maravar have to a great extent preserved their freedom and independence They are brave, warlike, self willed like most semi barbarous races, but they have latterly taken to more peaceful pursuits than they used to follow formerly. Their chief was the Setupati of Ramnad, one of the oldest and most respected princes in South India, and who is still highly honoured.

The Uttumalai kings were members of the Maravar caste. Maravars are one of the three clans of Mukkulathor. There were as many palayams governed by maravars. Their history was officially recorded by Lord McEnzee and They have been published by State Archaeology Dept. You can find in them that Maravar zamins have refused to give their daughters to the Pandiya kings. They refused saying that they wont give their daughters to the "Chandra vamsa kings". It is a known fact that Pandiyan kings claimed them as Chandra kulam.

U. Muthuramalingam Thevar, also known as Pasumpon Muthuramalingam was an Indian politician. He hailed from the Maravar community, the dominant warrior caste group in his home district in southern Tamil Nadu. Thevar became the leader of the All India Forward Bloc in Tamil Nadu, and was national deputy chairman of the party from 1952 onwards. He was elected thrice to parliament. They were anti-British, anti-Congress and pro-Subhas Chandra Bose.

The Mukkulathors recovered under the Vijayanagar Empire and later under the Nayak dynasty during whose period they served as Polygars or chieftains. The Nayaks were actually governors appointed by Vijayanagar kings and were Naidus of Telugu origin.

Later, after the fall of Vijayanagar, they established some measure of independence in the provinces which they governed and appointed individuals from the warrior Mukkulathor clans as their military chieftains and governors. After a century of peace and prosperity, the Nayak kingdom disintegrated and regional Polygar chieftains most of whom were from the Mukkulathor communities, making use of this opportunity, established their dominance and rule in the areas which they governed.

Resistance to British rule was also offered by Padal Vellaiya Devan who fought the British along with Kattabomman. His son Desakaval Senbaga Devar is also remembered for his exploits.

Queen Velu Nachiyar, Queen of Sivaganga, is another noted personality who fought with the British during early British Era. The Maruthu Pandiyar brothers are notable for their role in the Polygar Wars. They were eventually captured by the British and hanged in 1801. According to the description in Kanakasabhi, the Maravars were men of curled locks of hair, blood thirsty, armed with bow bound with leather, ever ready to injure others, shoot their arrows at poor and helpless travellers, from whom they can rob nothing, only to feast their eyes on the quivering limbs of their victims. Thus the Maravars were represented as fierce warriors and merciless robbers as early as the first few centuries of Christian era. They were portrayed as outsiders in Tamilnadu in the early centuries. But they progressively changed as they witted over to settled agriculture and cultivation. They could not fit neatly conventional South Indian notion of caste hierarchy. They could be Kalabhras from South Andhra and Deccan India.

Many Maravars were Tamil Zamindars either big or small. Maravars were warriors with a tradition of Lordship and protection in the village localities. They were similar to Kapus and Kavalgars in Andhra region. According to evidences collected by British officers from Tinnevely district, the Maravars were 10 % of the population but committed 70 % of rural crime or dacoity. Some groups of these Maravars were declared as Criminal Tribes or Castes in 1911. The foremost among those designated as " Criminal Tribes " in the Madras presidency were the Kallars and Maravars of Tamilnadu. During 1919 -20, about 1400 piramalai Kallars were brought under this section, the hours were fixed between 11 pm to 4 am, which compelled them to sleep at police station each day.

George Joseph, who established himself as a leading criminal lawyer in Madurai became quite affluent with a large house, a retinue of servants, a horse and carriage, etc. A promising legal career with the prospects of high judicial office in the future was

cut short by his passionate involvement in public affairs. Right from the beginning of his practice, he espoused the cause of the so-called criminal tribes of Madurai like Paramalai Kallars, Maravars, etc.

The Maravars of Tamil Nadu were considered adivasis by some, Kshatriyas by some, and Dalits by yet some others. It is said that Maravars considered themselves “above” Kallars and the Kallars in turn considered themselves above the Maravars. Both ruled large areas of TN and made raids on communities who considered themselves higher than them.

In 1929 the Maravars of 19 villages in Appanad were forced to register under the CTA. Since 1920 the Criminal Tribes Act had been enacted by the government of the Madras Presidency and began to be implemented in the Madurai, Ramnad and Tirunelveli districts. After Sri U. Muthuramalingam Thevar’s entry into politics, Thevar began to mobilize resistance to the CTA. He toured villages in the affected areas and led protest rallies for the rights of the individuals registered under the CTA. The authorities partially withdrew, and reduced the number of CTA registrations in the concerned areas from around 2000 to just 341.

The Kallars, like the Maravars, settled in mixed economy zones such as Pudukkottai on the borders of the central political and economic regions of the south. In these areas they quickly attained dominance in late medieval times by exercising rights of protection (patikkaval) over local communities and institutions. The Kallars were successful in this role because their strongly kin and territory based social structure and cultural valuation of heroism and honour were highly conducive to the corporate control of the means of violence and coercion. It was no accident that Kallars, like Maravars, were often, when not granted rights of protection, the very groups from which others sought protection.

The Tondaiman dynasty of Kallar kings wrested control over a significant swath of the Pudukkottai region in central Tamil Nadu in the last quarter of the seventeenth century. Whereas Kallars had been branded as thieves in much early Tamil literature and as criminals by the British under the Criminal Tribes Act, in Pudukkottai—a little kingdom that became the only Princely State in the Tamil region of southern India—they became the royal caste. Kallars controlled much of the land, occupied the greatest number of authoritative positions, particularly as village and locality headmen and as miracidars, and ran the most important temples as trustees.

These temples were often their lineage, village, or subcaste-territorial (natu) temples, in which they received honours only after

the king and Brahmans. In short, Kallars were dominant not only in terms of their numbers, but for economic, political, and ritual reasons.

Kallar and Maravar districts of South were notoriously unsettled. Kondavan Kottai Maravar is one such group that has been classified as Seer Marabinar. This group was categorized as Criminal Tribes during the British Rule. During the British Era. There were several decoity/armed robbery committed by Maravars during this period. To contain this activity the British declared laws that outlawed the tax collection and arrested several Maravar community members and subjected them to comply with several regulatory procedures. About 90 in every hundred Kallars and 79 Maravars were cultivators, but have still of course leisure hours; inordinate attachment to their neighbours' goods and cattle makes them figure largely in jail statistics for theft and dacoity, their hereditary calling. They are known as cattle lifters.

The opposite of the valorized martial caste, (whose members exuded fortitude, nobility, etc.) were the criminal castes, e.g., the Tamil Kallars. Some of the criminal castes demonstrated sustained antipathy to British rule. The District Magistrate must bring occasionally some of their settlements under the operation of the Criminal Tribes' Act passed in 1911. The Criminal Tribes Act of 1911, with the express objective of thoroughly obtaining knowledge of, supervising and disciplining the Kallar and Maravar who were classified as dacoits and thugs under this act.

Here is a write-up on the suppression of Tamil Martial castes Kallars, Maravars and Ahampadiyar. - What did the British mean by the Tamil habit of predatory war? The Tamil works which contain treatises on martial life and the conduct of war define it as Thannuru tholil (a task undertaken on one's own) and Mannuru tholil (a task undertaken on behalf of the king or commander). Tholkappiyam, Purathinaiyiyal, Unlike many other martial castes of the subcontinent, the Kallar and the Maravar were not yeoman peasants who dropped the plough for the sword only in times of war. They had to seek battles even when their king or chieftain was not at war. Most of the hero-stones found in Tamilnadu commemorate such battles between groups of Kallar or Maravar.

Some of the warrior gods who are worshipped to this day in southern Tamil Nadu are Maravar, who distinguished themselves in such battles which took place even after the British began to abolish the culture of predatory war.

The bow-song of Eena Muthu Pandian, a Tamil demigod, describes the martial life and heroic deeds of that Maravar warrior

who lived in British times. The warrior's virtue was to desire the bliss of the hero's heaven; it was degrading for him to seek fertile lands. The most important structure which gave the Kallar and Maravar immense power in the Tamil country-side was the system of kaval. It was abolished in 1832. This has been the traditional means by which the Kallar, Maravar and Ahampadiyar derived their livelihood in times of peace when they were not employed as soldiers. The Kallar and Maravar who had been referred to as the military tribes of the southern provinces by early British writers were classified as criminal tribes towards the end of the nineteenth century.

The manual of the Tinnevely district, described the origins of the Maravar kavalkarars thus: "As feudal chiefs and heads of a numerous class of the population, and one whose characteristics were eminently adapted for the followers of a turbulent chieftain, bold active, enterprising, cunning and capricious, this class constituted themselves or were constituted by the peaceful cultivators, their protectors in times of bloodshed and rapine, when no central authority existed. Hence arose the system of desha and stalum kaval, or the guard of separate villages.

The feudal chieftain (and his Kallar and Maravar) received a contribution from the area around his fort in consideration of protection afforded against armed invasion." It was ascertained that "according to native ideas", husbandry was their only proper means of livelihood and that they had no established traditions of kingship, like Kallar and Maravar. The Madurai Manual noted that Aryanayaga Mudali, the great general of the sixteenth century was dissuaded from making himself a king on the ground that no Vellalan ought to be a king.

### References

- Agrawal, M.M. : *Ethnicity, Culture and Nationalism in N.E. India*, New Delhi: Indus Publishing Company, 1996.
- Bailey F.G. : *Tribe, Caste and Nation, Bombay*: Oxford University Press, 1960.
- Bala Kiran : *Social and Economic Development of Scheduled Tribes*, Deep & Deep, Delhi, 2000.
- Crooke W. : *Natives of Northern India*, London : Archibald Constable and Co., Ltd., 1907.
- Daniel M. : *Socio-Cultural and Religious Life of Mao Naga Tribe*, Mittal Pub, Delhi, 2008.
- Ghosh Abhik : *History and Culture of the Oraon Tribe : Some Aspects of Their Social Life*, Mohit Pub, Delhi, 2003.
- Joshi O. P. : *Art and Aesthetics in Tribes of Gujarat*, RBSA, Delhi, 2006.
- Karma Oraon : *Dimension of Religion, Magic and Festivals of Indian Tribe : The Munda*, Kanishka, 2002.

# Nature of State in Political Sociology

---

---

Dr. Ranjana

In sociology, political science, and other social sciences, a state is the formal institution on which a political community is organised under a government. States may be sovereign in that they enjoy a monopoly of the use of force and are not dependent on, or subject to any other power or state. Many states are federated states which participate in a federal union. Some states are subject to external sovereignty or hegemony where ultimate sovereignty lies in another state.

The state can also be used to refer to the secular branches of government within a state, often as a manner of contrasting them with churches and civilian institutions (civil society).

## Etymology and Definition

The word *state* and its cognates in other European languages (*stato* in Italian, *etat* in French, *Staat* in German) ultimately derive from the Latin *status*, meaning “condition” or “status.” With the revival of the Roman law in the 14th century in Europe, this Latin term was used to refer to the legal standing of persons (such as the various “estates of the realm”-noble, common, and clerical), and in particular the special status of the king. The word was also associated with Roman ideas (dating back to Cicero) about the “*status rei publicae*”, the “condition of public matters”. In time, the word lost its reference to particular social groups and became associated with the legal order of the entire society and the apparatus of its enforcement.

It has also been claimed that the word “state” originates from the medieval *state* or regal chair upon which the head of state (usually a monarch) would sit. Two quotations which reference these different meanings, both commonly, though probably apocryphally, attributed to King Louis XIV of France, are “L’Etat, c’est moi” (“I am the State”) and “Je m’en vais, mais l’Etat demeurera toujours.” (“I am going away, but the State will always remain”). A similar association of terms can today be seen in the practice of referring to government buildings as having authority, for example “*The White House today released a press statement...*”.

Because terminology has changed over time and past writers often used the word “state” in a different ways it is difficult to

accurately define the concept of state. Mikhail Bakunin used the term simply to mean a governing organization. Other writers used the term “state” to mean any law-making or law-enforcement agency. Karl Marx defined the state as the institution used by the ruling class of a country to maintain the conditions of its rule. According to Max Weber, the state is an organization with an effective monopoly on the use of legitimate violence in a particular geographic area. Fascists and some nationalist ideologies view the state as an organic body synonymous with the cultural construct of the nation.

Some scholars have suggested that the term “state” is too imprecise and loaded to be used productively in sociology and political science, and ought to be substituted by the more comprehensive term “political system.” The “political system” refers to the ensemble of all social structures that function to produce collectively binding decisions in a society. In modern times, these would include the political regime, political parties, and various sorts of organizations. The term “political system” thus denotes a broader concept than the state.

Although the term often includes broadly all institutions of government or rule—ancient and modern—the modern state system bears a number of characteristics that were first consolidated beginning in earnest in the 15th century, when the term “state” also acquired its current meaning. Thus the word is often used in a strict sense to refer only to modern political systems.

### **The Historical Development of the State**

The earliest forms of the state emerged whenever it became possible to centralize power in a durable way. Agriculture and writing are almost everywhere associated with this process: agriculture because it allowed for the emergence of a class of people who did not have to spend most of their time providing for their own subsistence, and writing (or the equivalent of writing, like Inca quipus) because it made possible the centralization of vital information.

#### ***The State in Classical Antiquity***

The history of the state in the West usually begins with classical antiquity. During that period, the state took a variety of forms, none of them very much like the modern state. There were monarchies whose power (like that of the Egyptian Pharaoh) was based on the religious function of the king and his control of a centralized army.

There were also large, quasi-bureaucratized empires, like the Roman empire, which depended less on the religious function of the ruler and more on effective military and legal organizations and the cohesiveness of an aristocracy.

Perhaps the most important political innovations of classical antiquity came from the Greek city-states and the Roman Republic. The Greek city-states before the 4th century granted citizenship rights to their free population, and in Athens these rights were combined with a directly democratic form of government that was to have a long afterlife in political thought and history.

In contrast, Rome developed from a monarchy into a republic, governed by a senate dominated by the Roman aristocracy. The Roman political system contributed to the development of law, constitutionalism and to the distinction between the private and the public spheres.

#### ***From the Feudal State to the Modern State in the West***

The story of the development of the specifically modern state in the West typically begins with the dissolution of the western Roman empire. This led to the fragmentation of the imperial state into the hands of private lords whose political, judicial, and military roles corresponded to the organization of economic production. In these conditions, according to Marxists, the economic unit of society was the state.

The state-system of feudal Europe was an unstable configuration of suzerains and anointed kings. A monarch, formally at the head of a hierarchy of sovereigns, was not an absolute power who could rule at will; instead, relations between lords and monarchs were mediated by varying degrees of mutual dependence, which was ensured by the absence of a centralized system of taxation. This reality ensured that each ruler needed to obtain the 'consent' of each estate in the realm. This was not quite a 'state' in the Weberian sense of the term, since the king did not monopolize either the power of lawmaking (which was shared with the church) or the means of violence (which were shared with the nobles).

The formalization of the struggles over taxation between the monarch and other elements of society (especially the nobility and the cities) gave rise to what is now called the Standestaat, or the state of Estates, characterized by parliaments in which key social

groups negotiated with the king about legal and economic matters. These estates of the realm sometimes evolved in the direction of fully-fledged parliaments, but sometimes lost out in their struggles with the monarch, leading to greater centralization of lawmaking and coercive (chiefly military) power in his hands. Beginning in the 15th century, this centralizing process gives rise to the absolutist state.

### References

- Adam, Thomas R. : *Elements of Government*, New York, Random House, 1960.
- Ashraf, A.: *Political Sociology : A New Grammar of Politics*, Universities Press, Delhi, 1983.
- Barnard, Chester : *Functions of the Executive*, Cambridge, Harvard University Press, 1938.
- Carl, J. Friedrich: *Constitutional Government and Democracy*, Boston, Ginn, 1950.
- Chandra, Suresh : *Understanding Political Sociology*, Inanada Prakashan, Delhi, 2011.
- Derek, J. R. Scott: *Russian Political Institutions*, New York, Frederick A. Praeger, 1961.
- Diwan, Jagmohan : *Fundamentals of Rural Sociology*, Cyber Tech Pub, Delhi, 2009.
- Ernest, S. Griffith, *Congress: Its Contemporary Role*, New York, New York University Press, 1961 .
- Eysenck, Hans : *Psychoticism as a Dimension of Personality*, Pergamon, Elsevier Science Inc, Amsterdam, 1997.
- Jack Peltason: *Federal Courts in the Political Process*, New York, Random House, 1955.
- James, L. Brierly: *The Law of Nations*, New York, Oxford University Press, 1955 .
- Kenneth, C. Wheare: *Modern Constitutions*, New York, Oxford University Press, 1951.
- Khan, Masood Ali : *Cultural Sociology of India*, Arise Pub, Delhi, 2006.

# Educational Administration and Finance

---

---

Dr. Anita Sharma

*Reader, Department of Education,  
Dau Dayal Mahila PG College, Firozabad, UP*

## **Level of Education—School Education**

In every country, in the world, whether occidental or oriental, which aspires to be regarded as civilized, with the exception of India, the need for a national system of education for both boys and girls which will provide the minimum preparation for citizenship has now been accepted.

In India the Deed for similar provision has been under discussion for many years, but that no substantial progress has yet been made is obvious from the fact that over 85 per cent. of her population is still illiterate. Any country so situated is a potential source of danger Under modern conditions and when the country in question is or aspires to be a democracy, the position becomes worse than dangerous. The primary requisite of any system of public education for a democracy is that it s should provide for all its members, and not for a few only, at least such training as may be necessary to make them reasonably good citizens.

It cannot be said that world opinion has yet reached or is even approaching a final conclusion, As to what the length and content of this minimum training should be. Before the war in the U. S. A. and in most European countries the period for compulsory education extended from the age of five or six to fourteen or fifteen. The plans for post-war educational development which have been published foreshadow some lengthening of this period.

The two Committees on Basic Education, set up by the Central Advisory Board of Education in 1938-39, on whose reports the proposals contained in this book an very llargely based, have prescribed that the age-range for compulsory school attendance in India should be from six to fourteen. While for 'reasons given in the book 'a somewhat lower age than six for starting school might be educationally desirable, a compulsory school life of eight years may he taken as the basis upon which plans for immediate post-war development should be made.

The Inter-University Board have suggested an eight-year compulsory school life beginning at age five but the Board regard thirteen as too early an age for 80 per cent. of the future citizens to finish their full time education, while to increase the compulsory period by one year would add approximately Rs. 20 crores to the ultimate cost. While adhering to six as the minimum age for compulsion they agree that children should be encouraged to attend school at five or even earlier. In conformity with worldwide opinion the Committees mentioned above recommended and the Central Advisory Board agreed that any system of universal compulsory instruction must also be free.

Although the scope of the provision outlined above may not appear very generous in comparison with what is contemplated elsewhere, a very brief survey of the present position in India will show clearly what an enormous advance it will mean as well as the magnitude of the problems which will have to be solved before it can be brought into full operation.

In 1940-41 compulsion was in form in 194 urban areas and 3,297 rural areas (comprising 14,501 villages) in British India. Of these 66 urban and 2,908 rural areas were in the Punjab. It extended in no case beyond the end of the primary stage, i.e., class IV or V and except in 23 areas, applied to boys only. Moreover, it cannot be said that in any of these areas, even in the Punjab, compulsion is really effective. It can hardly be so where there is no organised system of trained Attendance Officers to see that children attend school and the courts are disinclined to enforce the law.

Apart from the comparatively few compulsory areas, attendance at school has been and still is on a voluntary basis. In 1936-37 there were 1,19,85,986 pupils on the registers of some school or other as compared with approximately 6,00,00,000 children in the 5-14 age-group. Of these children 51,88,601 were in class I, 23,55,418 in class II, 17,22,292 in class III, 12,14,504 in class IV and only 7,03,628 in class V. The balance were in Middle Schools, including the middle sections of High Schools. Figures for previous years record a similar falling off. Attendance is of course better in some areas than in others but in regard to British India as a whole these figures mean that less than one out of every four children stayed long enough at school to reach the earliest stage viz. class IV, at which permanent literacy is likely to be attained. The result is that money spent on the others (nearly 80 per cent.) may be regarded as largely wasted.

There is only one way to stop this wastage and that is; to make education compulsory. In addition to Attendance Officers who

know their duty and courts which are ready to do theirs, educational propaganda on an intensive scale will have to be carried out, if parents are to be made to realise that education extending through childhood to the early years of adolescence is a paramount necessity in the interest of their children. In almost every country, compulsion when first introduced has been met by opposition, mostly from the very quarters which it was especially designed to benefit. It is hardly surprising that poor peasants and laborers should be reluctant to sacrifice any contribution which can be expected from their children towards the livelihood of the family, but at the same time there must be something seriously wrong with economic conditions, if the budget of even the poorest family is dependent on the earnings of little children. It is encouraging to note from experience in other parts of the world that no nation which has once been given a public system of education, however imperfect it may be and whatever the opposition to it in the beginning, would now submit to be deprived of it.

It is unnecessary to repeat here in detail the proposals made by the Committees of the Central Advisory Board for the organisation of a national system of compulsory education on basic lines for all boys and girls between the ages of six and fourteen. Their reports have already been made public, but for convenience a summary of their main conclusions and recommendations has been included at the end of this book.

Basic (Primary and Middle) education, as envisaged by the Central Advisory board, embodies many of the educational ideas contained in the original Wardha scheme, though it differs from it in certain important particulars. The main principle of "learning through activity" has been endorsed by educationists all over the world. At the lower stages the activity will take many forms, leading gradually up to a basic craft or crafts suited to local conditions. So far as possible the whole of the curriculum will be harmonized with this general conception. The three Rs by themselves can no longer be regarded as an adequate equipment for efficient citizenship. The Board, however, are unable to endorse the view that education at any stage and particularly in the lowest stages can or should be expected to pay for itself through the sale of articles produced by the pupils. The most which can be expected in this respect is that sales should cover the cost of the additional materials and equipment required for practical work.

"Basic" education, while preserving its essential unity, will consist of two stages, the 'junior (or Primary) stage, covering a period of five years and the senior (or Middle) stage, covering three

years. Those who find the term "Basic" unattractive and prefer the existing nomenclature of "Primary" and "Middle" for these two stages are of course at liberty to retain these, provided they accept the essential unity of the two stages and the necessity of so planning the Primary course that it leads up naturally to the Middle. The main reason for this division vision is that at about the age of eleven or twelve, with the onset of adolescence, certain mental and physical changes occur in boys and girls which necessitate a corresponding adjustment both in the content of the curriculum and in the methods of instruction. "Hence", as the second Basic Committee say, "arises the need for treating the instruction given before and after this psychological break as forming two well defined stages, each with its own scope, aim and technique though inspired by the same fundamental aim".

It has also been recommended that the transfer of children from the "basic" school to other form of post-primary education should be provided for after the 5th class, i.e., at the conclusion of the Junior Basic (Primary) stage or about the age of eleven plus in order that children with special abilities and aptitudes may embark on a more prolonged course of further education than can be provided in the Senior Basic (Middle) Schools, where the great majority will finish their full-time schooling. Reference will be found in the book on High Schools to the question of how to select such children and to the assistance which will be necessary to enable poor children of ability to enjoy the benefits of Higher education.

### References

- Austin, Granville : *The Indian Constitution: Cornerstone of a Nation*, Oxford, Clarendon Press, 1966.
- Baker, Christopher J. : *An Indian Rural Economy: The Tamilnad Countryside*, Oxford, Clarendon Press, 1984.
- Carr, W. & Kemmis, S. : *Becoming Critical: Education, Knowledge and Action Research*, London, Falmer, 1986.
- Elliott, J. : *Action Research for Educational Change*, Milton Keynes, Open University, 1991.
- Fraser, Stewart E. : *A History of International and Comparative Education*, Boston: Scott, Foresman and Co., 1968.
- Galbraith, M.W. : *Education Through Community Organizations*, San Francisco, Jossey-Bass, 1990.

# Resource Sharing in Libraries and Networking

---

---

**Dr. Sumangala Jha**

*Principal, Government Womens' Polytechnic,  
Muzaffarpur*

We live in a knowledge based world and primarily in a world shaped by modern science and technology. We live in an information based world where the future mankind depends on the success, and where information centres are playing an increasing role in all sphere of life. We live in a world of "Knowledge Explosion" which is often expressed by the statement that knowledge in every field doubles in a period of about ten years. This is supported by the evidence in growth of information in the form of books, periodicals, thesis and other research publications.

"If we had one unit of knowledge in 1900 we would have 2 units in 1910, 4 units in 1920, 8 units in 1930, 16 units in 1940, 32 units in 1950, 64 units in 1960, 128 units in 1970, 256 units in 1980, 512 units in 1990 and 1024 units in 2000 A.D. This means that 99.99 per cent of the knowledge we shall have at the end of this century would have been created in this decade of the century", Kent (1974).

Never in the history of mankind the man has taken up research so rigorously and vigorously that he has done today. All the nations have entered a rat race to obtain superiority over each other in research particularly in science and technology. "In Science and Technology alone to best available estimates indicate that there are about 100,000 journals and that the number is steadily increasing at a compound rate in the range of 2 to 4 per cent a year" Allen, (1985).

India being developing country the economic conditions of the libraries are not healthy. All libraries have to be depend on national source of funding. India has established the National Scientific Documentation Centre (INSDOC) for the purpose of document delivery services to libraries. Many of these activities are not satisfactorily done because of non-availability of required document in participating libraries. The present proposal is decentralised and having common interest of academic as well as research in the

science and technology. This networking proposes the development of participating library resources and services in which institutional and local priorities of the parent institutes are balanced with considerations of national needs.

### **Need for Resource Sharing**

This growth in number and size of information and documents has created many problems for libraries. Self-sufficiency in libraries is not possible at all in such a state of affairs. Libraries cannot dream of acquiring all the literature published Worldwide individually, but the users have the right to ask for all. Thus the libraries have to cooperate to share their resources so that every demand for documents is not only from the library's own collection but from the collections of other libraries also. There are other offshoots of this problem like the space problem, scatter and seepage problem and rising of price of publications have put great financial strains on the libraries. Their purchasing capacity in terms of number of documents is fast receding. This has led the libraries and information centres to form a net work to share the resources of the partners.

### **Networking in Technical Institute Libraries**

Library networking is currently getting a great deal of attention as the extension of the old practice of cooperation which existed usually without proper co-ordination or plan. If the libraries operate on resource-sharing system activity and are linking together with this system they can achieve high level of efficiency and can have an access to wider resources.

In India serious thought was given for the first time in 1971 to build up a strong network of documentation and information services to meet the needs of scientific and technical research works. As a result, National Information System for Science and Technology (NISSAT) started from 1977. This supports and emphasis the need for network of libraries of Research and Development centres of science and technology in India.

In order to make optimum use of library and information systems it is very essential to identify the existing units and to have cooperative programmes in various areas. This will help each unit of the network to have access resources of others. The network is to be built up on the existing infrastructure by integrating and coordinating the available resources, services and activities and by seeking cooperation of individual information centres. A network of these information centres and libraries offers larger resources and hence improved services to the users of information.

## **Present Scene**

In India resource sharing is informal and voluntary. Whatever little is done for the name sake. The inter library loan (ILL) transactions operating between libraries is based on the personal initiative of a few professionals. It is not covered under any system, network or plan. Indian National Scientific Documentation Centre (INSDOC) has issued several union catalogues of important libraries but these need to be updated. Even Indian Institutes of Technology and science brought out union catalogue of periodical holdings and it also needed up-to-date. The problem still continues to be formidable inspite of the existence of several union catalogues, and most of the inter library loan requests are not met as most of the libraries do not have facilities to supply copy of document. For non-serial publications sectoral centres of NISSAT are trying to render some services in this regard.

For all inter library loan requests, we mostly depend on INSDOC. But here again the requests cannot be met quickly as the INSDOC has to collect the source documents from other libraries. Hence the supply of photocopies or information is usually delayed. Compared to this services some of the Indian Institutes of Technology are giving better services but not necessarily'. British lending Library Division, British Council services are very quick and efficient and most of the services are met promptly.

Resource sharing become more important and inevitable for developing countries like India, where libraries are always short of funds and resources. To make best possible use of the resources of different libraries it is essential that technical institute libraries should form a network with NISSAT and INSDOC at national level. Again the whole country area has to be made into several regions, each region having several participating libraries, located within the region. This is decentralised system based on the resources available in libraries in various centres in the country. It is three source system. NISSAT specialised services like document supply facility, SDI and Online services will be at the basic system. The technical and engineering institutes libraries will be at the middle level system, where the interaction is needed much. At the other level again INSDOC and its regional centres are supporting the resource sharing and networking. The different levels and operating systems of these institutes are on library cooperation. The technical institutes operating centres again manifest in three levels as follows:

- 0 Level : Nissat, Insdoc, Unisist, National Database
- I Level : I.I.T., I.I.Sc., Technical University Library

- II Level : Regional Engineering College Libraries
- III Level : Polytechnics and other College Libraries.

Five Indian Institutes of Technology Libraries and Indian Institute of Science Library will act as the regional operating centres for the network. These centres will be supported and encouraged by-NISSAT and Department of Science and Technology of Government of India, for overall development of resource sharing network. The operating centres located in the region will utilise the resources available in various libraries of the region. The NISSAT and INSDOC will coordinate the activities of regional centres and also backup the service with financial assistance necessarily.

### **References**

- Aswal R.S. : *Library Automation for 21 Century*, Ess Ess Pub, Delhi, 2006.
- Bishop, Peterson Ann : *Digital Library Use : Social Practice in Design and Evaluation* Ane Books Pvt. Ltd., Delhi, 2005.
- Choukhande V.G. : *Information Needs and Information Seeking Behaviour : Library and Information Science Research*, Shivneri Pub, Delhi, 2008.
- Dwivedi S.C. : *Digital Library*, Shree Pub, Delhi, 2005.
- Gopal, Krishan : *Library Collections : Conundrums and Contradictions*, Authors Press, Delhi, 2003.
- Humayoon S. Kabir and Sudhier K.G. : *Confetti of Thoughts on Library and Information Studies*, Authors Press, Delhi, 2010.
- Isaac K.A. : *Glimpses of Library and Information Science*, Ess Ess, Delhi, 2001.
- Kapoor S.K. : *Library Science Education and Mass Communication*, Cyber Tech Publications, Delhi, 2010.

# Welfare Economics

---

---

**Dr. Anwar Imam**

*Associate Professor, Department of Economics,  
VKS University, Arrah*

Welfare economics is a branch of economics that uses microeconomic techniques to simultaneously determine allocative efficiency within an economy and the income distribution associated with it. It analyses *social welfare*, however measured, in terms of economic activities of the individuals that comprise the theoretical society considered. As such, individuals, with associated economic activities, are the basic units for aggregating to social welfare, whether of a group, a community, or a society, and there is no “social welfare” apart from the “welfare” associated with its individual units.

Welfare economics typically takes individual preferences as given and stipulates a welfare improvement in Pareto efficiency terms from social state *A* to social state *B* if at least one person prefers *B* and no one else opposes it. There is no requirement of a unique quantitative measure of the welfare improvement implied by this. Another aspect of welfare treats income/goods distribution, including equality, as a further dimension of welfare.

Social welfare refers to the overall welfare of society. With sufficiently strong assumptions, it can be specified as the summation of the welfare of all the individuals in the society. Welfare may be measured either cardinally in terms of “utils” or dollars, or measured ordinally in terms of Pareto efficiency. The cardinal method in “utils” is seldom used in pure theory today because of aggregation problems that make the meaning of the method doubtful, except on widely challenged underlying assumptions. In applied welfare economics, such as in cost-benefit analysis, money-value estimates are often used, particularly where income-distribution effects are factored into the analysis or seem unlikely to undercut the analysis.

Since the early 1980s economists have been interested in a number of new approaches and issues in welfare economics. The capabilities approach to welfare argues that what people are free to do or be should also be included in welfare assessments and the approach has been particularly influential in development policy circles where the emphasis on multi-dimensionality and freedom has shaped the evolution of the Human Development Index.

Economists have also been interested in using life satisfaction to measure what Kahneman and colleagues call experienced utility.

What follows, for the most part, therefore refers to a particular approach to welfare economics, possibly best referred to as 'neo-classical' or 'traditional' welfare economics.

Other classifying terms or problems in welfare economics include externalities, equity, justice, inequality, and altruism.

### **Two Approaches**

There are two mainstream approaches to welfare economics: the early *Neoclassical approach* and the *New welfare economics approach*.

The early *Neoclassical approach* was developed by Edgeworth, Sidgwick, Marshall, and Pigou. It assumes that:

- Utility is cardinal, that is, scale-measurable by observation or judgment.
- Preference is exogenously given and stable.
- Additional consumption provides smaller and smaller increases in utility (diminishing marginal utility).
- All individuals have interpersonally comparable utility functions (an assumption that Edgeworth avoided in his *Mathematical Psychics*).

With these assumptions, it is possible to construct a social welfare function simply by summing all the individual utility functions. The *New Welfare Economics* approach is based on the work of Pareto, Hicks, and Kaldor. It explicitly recognizes the differences between the efficiency part of the discipline and the distribution part and treats them differently. Questions of efficiency are assessed with criteria such as Pareto efficiency and the Kaldor-Hicks compensation tests, while questions of income distribution are covered in social welfare function specification.

Further, efficiency dispenses with cardinal measures of utility: ordinal utility, which merely ranks commodity bundles, such as represented by an indifference-curve map is adequate for this analysis.

### **Efficiency**

Situations are considered to have distributive efficiency when goods are distributed to the people who can gain the most utility from them.

Many economists use Pareto efficiency as their efficiency goal. According to this measure of social welfare, a situation is optimal

only if no individuals can be made better off without making someone else worse off.

This ideal state of affairs can only come about if four criteria are met:

- The marginal rates of substitution in consumption are identical for all consumers. This occurs when no consumer can be made better off without making others worse off.
- The marginal rate of transformation in production is identical for all products. This occurs when it is impossible to increase the production of any good without reducing the production of other goods.
- The marginal resource cost is equal to the marginal revenue product for all production processes. This takes place when marginal physical product of a factor must be the same for all firms producing a good.
- The marginal rates of substitution in consumption are equal to the marginal rates of transformation in production, such as where production processes must match consumer wants.

There are a number of conditions that, most economists agree, may lead to inefficiency. They include:

- Imperfect market structures, such as a monopoly, monopsony, oligopoly, oligopsony, and monopolistic competition.
- Factor allocation inefficiencies in production theory basics.
- Market failures and externalities; there is also social cost.
- Imperfect Price discrimination and price skimming.
- Asymmetric information, principal-agent problems.
- Long run declining average costs in a natural monopoly.
- Certain types of taxes and tariffs.

To determine whether an activity is moving the economy towards Pareto efficiency, two compensation tests have been developed. Any change usually makes some people better off while making others worse off, so these tests ask what would happen if the winners were to compensate the losers. Using the *Kaldor criterion*, an activity will contribute to Pareto optimality if the maximum amount the gainers are prepared to pay is greater than the minimum amount that the losers are prepared to accept. Under the *Hicks criterion*, an activity will contribute to Pareto optimality if the maximum amount the losers are prepared to offer to the gainers in order to prevent the change is less than the minimum amount the gainers are prepared to accept as a bribe to forgo the change.

The Hicks compensation test is from the losers' point of view, while the Kaldor compensation test is from the gainers' point of view. If both conditions are satisfied, both gainers and losers will agree that the proposed activity will move the economy toward Pareto optimality. This is referred to as Kaldor-Hicks efficiency or the Scitovsky criterion.

### References

- Baran, Paul A.: *The Political Economy of Growth*, New York, Modern Reader Paperbacks, 1975.
- Bardsley, N., Cubitt: *Assessing Experimental Economics*, Princeton, Princeton University Press, 2009.
- Clive W. J.: *Empirical Modeling in Economics, Specification and Evaluation*, London, Cambridge University Press, 1999.
- *Creating Wealth : An Analysis of Labor Productivity Trends and Issues*, Eastern Europe and the Former Soviet Union, The World Bank, 2005.
- De la Fuente, Angel : *Second-best Redistribution through Public Investment, a Characterization, an Empirical Test and an Application to the Case of Spain*, Instituto de Analisis Economico, CSIC, Campus de la Universidad Autonoma de Barcelona, Bellaterra, Barcelona, Spain, 2003.
- Deichmann, Uwe, Kai Kaiser, Somik V. Lall, and Zmarak Shalizi: *Agglomeration, Transport, and Regional Development in Indonesia*, World Bank Policy Research Working Paper, 2005.
- Dew-Becker, Ian and Robert J. Gordon : *Where Did the productivity Growth Do, Inflation Dynamics and the Distribution of Income*, National Bureau of Economic Research, Cambridge, 2005.
- Dudwick, Nora, Karina Fock, and David Sedik : *A Stocktaking of Land Reform and Farm Restructuring*, in Bulgaria, Moldova, Azerbaijan and Kazakhstan, 2005.
- Gabor Pellenyi : *Employment, Wages and Competitiveness in the Central European New Member States*, ICEG European Center, Presentation for the joint conference of MGYOSZ-ICEG, Brussels, 2005.
- Gaspar, Pal and Renata Anna Jaksa : *IST and Competitiveness in the New Member States*, Presentation for the Conference Competitiveness in the New Member States, the Case of Hungary, Brussels, 2005.
- Gowdy, J., *Coevolution Economics: The Economy, Society and the Environment*, Kluwer, Boston, 1994.

# Scope for Commercialisation of Small Farm Agriculture

---

---

**Dr. Jai Kumar Sah**

*PG Department of Economics, SKM University, Dumka*

The crux of agricultural development in India is to maintain a rising level of foodgrain production and a reduction in rural poverty by speedy growth of income and employment. The new seed-fertiliser based technology has helped the farmers achieve the first goal of food security, because priority for foodgrain production is rightly compatible with subsistence orientation of the majority of the farmers-especially marginal and small farmers. In the past, it was believed and in fact verified by several studies that the new technology is scale neutral and the poor would share at least equally with rich in the gains from the technology. This has not happened and poverty persists. It is a paradox that a record foodgrain production of 186 million metric tonnes in 1994-95 coexists with nearly a third of the country's population living below the poverty line. Indeed, the economic inequalities have widened over the years, revealing that integrating capitalist agriculture with welfare goals is more formidable than earlier thought of.

One reason is the lack of adequate attention in policies and programmes for agricultural development to the need for rapid commercialization of agriculture. The history of the presently developed economies shows that modernisation, monetisation and integration are the essential ways of agricultural development. The new technology helped modernization. Further, the increasing demand for money-to purchase most of the input off farm, leads to increasing sensitivity of farmers to relative prices of agricultural commodities and that helped monetization and commercialization. The next step is to ensure the transfer of resources (generated surpluses)-wage goods, raw materials and investible funds-from agricultural development and improve the capacity of farmers to adopt new agricultural technology. Therefore, it would increase the income of the farmers and contribute to creating employment for the landless. This is the process and theory of 'Integrated Rural Development'. The farm size, direction and pace of this transfer are important. Indian experience is that the process has bypassed a

vast majority of the producers in agricultural sector and the progress in integration is highly inadequate. While modernisation and monetization have helped agricultural growth-largely in foodgrain production and commercialization on a limited scale, the process has failed to encompass the marginal and small farmers. The paper analyses the causes and consequences of this deficiency in integration.

### **Marginal and Small Farms**

By their numerical strength, the marginal and small farmers form the majority of cultivators in the country as a whole and in Tamil Nadu and Madurai district which form the universe for the present study. The pattern of size distribution of farms is similar-the predominance of marginal and small farms in both number and area operated by them. Compared to all India, their predominance is much greater for Tamil Nadu and Madurai district. This served the purpose of this study-namely to understand the scope and constraints for commercialization of the small farms and to identify the policy options therefore :

### **Data**

The study is necessarily based on primary data, because the required information was not available with any source of secondary data. Therefore, a sample of 200 farms was selected in Madurai district by a three stage random sampling method-the stages being CD blocks, villages and farms and by distributing the sample among the villages in probability proportion to the number of farms in each village to the total number of farms in all the 20 sample villages in five C.D. blocks. These sample farms were post-stratified into three size groups based on this operational area viz., small ( $\leq 2$  ha); medium (2-4 ha) and large ( $>4$  ha). By definition therefore, small group included marginal farms and the large group included medium farms and the group of semi-medium in the secondary data corresponded to the medium size group of the sample.

The distribution of sample farms among the size groups and area operated by them. The striking similarity between the primary and secondary data for Madurai district in the percentage share of operational area of the three size groups in the total area of all the farms cannot be missed. Consequently the average size of operational area of a farm is 1.15 ha in the sample and 1.14 ha in the data for the district. Thus the sample is adequately representative of the district and allows generalisation of the results.

In all the size groups, average area of the farm was closer to the lower limit of the range rather than the upper limit.

### ***Cropping Pattern***

The concept of commercialization refers to the increasing share of the marketable surplus in the total farm business income of the farms. This share can be increased by (i) generation of more marketable surplus in subsistence oriented foodgrain crops; (ii) by increasing production of market oriented cash crops and other products (collectively known as high value adding enterprises) and (iii) both. An increase in foodgrain production through improvement in productivity of land and diverting area for the high value adding (HVA) crops or other enterprises will ensure food security and commercialization simultaneously. Therefore the cropping pattern of the farms will show the share of high value adding crops. Groundnut, onion, chillies, sugarcane and cotton are the value adding (cash) crops cultivated by the farmers of the district, while paddy, jowar and blackgram are the food crops raised by them. The share of the non-food crops in the gross cropped area of the farms. In the total gross cropped area of 297.05 ha, cash crops accounted for 64.03 ha (21.56 percent) only showing the farmer's preference to food crops-a sign of subsistence orientation. The share of the food crops in gross cropped area was as high as 90 percent in small farms as compared to 59.75 percent in large farms. Therefore commercialization through production of products for market (cash crops) was very small i.e., less than 10 percent in total area under cash crops. The large farms were just 12 (six percent) in the sample of 200 farms, but their share in area under the cash crops was 53.60 percent. Therefore the commercialization of agriculture would need attention to small farms, to encourage area under cash crops.

### ***Productivity of Crops***

The average productivity (in kg/ha) of the crops raised in the sample farms, for a comparative study. In jowar, bajra, blackgram and groundnut (rainfed crop), the small farms had the highest productivity. In other crops excepting sugarcane, the productivity of small farms was not significantly different from that in other groups. Only in sugarcane average productivity per hectare was just 101 tonnes/ha as compared to 140 tonnes/ha on large farms. Therefore, productivity was not a serious constraint for commercialisation of small farms if the marketed surplus were not different for the size groups. By the time of enquiry (April '95) the sample farmers had completed the sale of crops raised in the previous years. Therefore their marketed surplus was estimated and expressed as percentage to total production.

It is readily seen that small farmers had the lowest percentage of marketed surplus in food crops, with only exception of blackgram, but they had 90 percent of GCA under them. The area under cash crops was just 10 percent but their marketed surplus was 100 percent with one exception of onion where it was 98.70 percent. The inference is that production in small farms is more subsistence oriented than market oriented. This is a constraint for their commercialization.

### **Livestock**

The farmers maintained one or two cows/she-buffaloes, work bullocks, sheep and poultry birds. Income from livestock supplemented the income from crops. But the size of livestock depended upon the availability of family labour to attend them. As members of the family of small farms worked as wage earners off-farm and non-farm, the livestock maintenance was on a small scale and brought very little income to the farms. It was not a commercial activity. This can be seen in the source-wise income of the farms.

### **References**

- Anindya Bakrie & Morendy Octora.: *Schooling, Experience, and Earnings*, New York, Singapore National University, Columbia University Press 2002.
- Bazilevskii, Y. Y.: *The Theory of Mathematical Machines*, Pergamon Press, Macmillan Co., New York, 1963.
- Copeland, Tom, Tim Koller, and Jack Murrin, *Valuation: Measuring and Managing the Value of Companies*, New York, Wiley, 1994.
- Damasio, AR.: *Descarte's Error: Emotion, Reason and the Human Brain*, New York, 1994.
- Fraser, Steven, *Labor Will Rule, Sidney Hillman and the Rise of American Labor*, Reprint ed. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 1993.
- Fruhan, W. E.: *Financial Strategy, Studies in the Creation, Transfer and Destruction of Shareholder Value*. Homewood, 1979.
- Gul, F. and Pesendorfer, W.: *The Foundations of Positive and Normative Economics*, New York, Oxford University Press 2008.
- Harrigan, K. R.: *Strategies for Declining Businesses*. Lexington, MA: Heath, 1980

# Environment and Sustainable Development

---

---

**Dr. Ranjana Singh**

*Department of Economics, RD&DJ College, Munger*

Sustainable development is a pattern of resource use that aims to meet human needs while preserving the environment so that these needs can be met not only in the present, but also for future generations. The term was used by the Brundtland Commission which coined what has become the most often-quoted definition of sustainable development as development that “meets the needs of the present without compromising the ability of future generations to meet their own needs.”

Sustainable development ties together concern for the carrying capacity of natural systems with the social challenges facing humanity. As early as the 1970s “sustainability” was employed to describe an economy “in equilibrium with basic ecological support systems.” Ecologists have pointed to *The Limits to Growth*, and presented the alternative of a “steady state economy” in order to address environmental concerns.

The field of sustainable development can be conceptually broken into three constituent parts: environmental sustainability, economic sustainability and sociopolitical sustainability.

Sustainable Development stands for meeting the needs of present generations without jeopardizing the ability of future generations to meet their own needs – in other words, a better quality of life for everyone, now and for generations to come. It offers a vision of progress that integrates immediate and longer-term objectives, local and global action, and regards social, economic and environmental issues as inseparable and interdependent components of human progress.

Sustainable development will not be brought about by policies only: it must be taken up by society at large as a principle guiding the many choices each citizen makes every day, as well as the big political and economic decisions that have. This requires profound changes in thinking, in economic and social structures and in consumption and production patterns.

## **2009 Review of the EU Sustainable Development Strategy (EU SDS)**

In July 2009 the Commission adopted the 2009 Review of EU SDS. It underlines that in recent years the EU has mainstreamed sustainable development into a broad range of its policies. In particular, the EU has taken the lead in the fight against climate change and the promotion of a low-carbon economy. At the same time, unsustainable trends persist in many areas and the efforts need to be intensified. The review takes stock of EU policy measures in the areas covered by the EU SDS and launches a reflection on the future of the EU SDS and its relation to the Lisbon strategy.

The review will be complemented by Eurostat's bi-annual monitoring report on sustainable development which will be published later in 2009.

### **Scope and Definitions**

The concept has included notions of weak sustainability, strong sustainability and deep ecology. Sustainable development does not focus solely on environmental issues.

In 1987, the United Nations released the Brundtland Report, which defines sustainable development as 'development which meets the needs of the present without compromising the ability of future generations to meet their own needs.'

The United Nations 2005 World Summit Outcome Document refers to the "interdependent and mutually reinforcing pillars" of sustainable development as economic development, social development, and environmental protection.

Indigenous people have argued, through various international forums such as the United Nations Permanent Forum on Indigenous Issues and the Convention on Biological Diversity, that there are *four* pillars of sustainable development, the fourth being cultural. *The Universal Declaration on Cultural Diversity* (UNESCO, 2001) further elaborates the concept by stating that "...cultural diversity is as necessary for humankind as biodiversity is for nature"; it becomes "one of the roots of development understood not simply in terms of economic growth, but also as a means to achieve a more satisfactory intellectual, emotional, moral and spiritual existence". In this vision, cultural diversity is the fourth policy area of sustainable development.

### **Economic Sustainability**

Agenda 21 clearly identified information, integration, and participation as key building blocks to help countries achieve

development that recognises these interdependent pillars. It emphasises that in sustainable development everyone is a user and provider of information. It stresses the need to change from old sector-centred ways of doing business to new approaches that involve cross-sectoral coordination and the integration of environmental and social concerns into all development processes. Furthermore, Agenda 21 emphasises that broad public participation in decision making is a fundamental prerequisite for achieving sustainable development.

According to Hasna, sustainability is a process which tells of a development of all aspects of human life affecting sustenance. It means resolving the conflict between the various competing goals, and involves the simultaneous pursuit of economic prosperity, environmental quality and social equity famously known as three dimensions (triple bottom line) with is the resultant vector being technology, hence it is a continually evolving process; the 'journey' (the process of achieving sustainability) is of course vitally important, but only as a means of getting to the destination (the desired future state). However, the 'destination' of sustainability is not a fixed place in the normal sense that we understand destination. Instead, it is a set of wishful characteristics of a future system.

Green development is generally differentiated from sustainable development in that Green development prioritizes what its proponents consider to be environmental sustainability over economic and cultural considerations. Proponents of Sustainable Development argue that it provides a context in which to improve overall sustainability where cutting edge Green development is unattainable. For example, a cutting edge treatment plant with extremely high maintenance costs may not be sustainable in regions of the world with fewer financial resources. An environmentally ideal plant that is shut down due to bankruptcy is obviously less sustainable than one that is maintainable by the community, even if it is somewhat less effective from an environmental standpoint.

Some research activities start from this definition to argue that the environment is a combination of nature and culture. The Network of Excellence "Sustainable Development in a Diverse World", sponsored by the European Union, integrates multidisciplinary capacities and interprets cultural diversity as a key element of a new strategy for sustainable development.

Still other researchers view environmental and social challenges as opportunities for development action. This is particularly true in the concept of sustainable enterprise that frames these global needs as opportunities for private enterprise to provide innovative

and entrepreneurial solutions. This view is now being taught at many business schools including the Centre for Sustainable Global Enterprise at Cornell University and the Erb Institute for Global Sustainable Enterprise at the University of Michigan.

The United Nations Division for Sustainable Development lists the following areas as coming within the scope of sustainable development:

Sustainable development is an eclectic concept, as a wide array of views fall under its umbrella. The concept has included notions of weak sustainability, strong sustainability and deep ecology. Different conceptions also reveal a strong tension between ecocentrism and anthropocentrism. Many definitions and images (Visualizing Sustainability) of sustainable development coexist. Broadly defined, the sustainable development mantra enjoins current generations to take a systems approach to growth and development and to manage natural, produced, and social capital for the welfare of their own and future generations.

### References

- Anindya Bakrie & Morendy Octora.: *Schooling, Experience, and Earnings*, New York, Singapore National University, Columbia University Press 2002.
- Baran, Paul A.: *The Political Economy of Growth*, New York, Modern Reader Paperbacks, 1975.
- Borcharding, K., : *Contemporary Issues in Decision Making*, Amsterdam, North-Holland, 1990.
- Burke, Frank M., *Valuation and Valuation Planning for Closely Held Businesses*, Englewood Cliffs, NJ, Prentice Hall, 1981.
- Copeland, Tom, Tim Koller, and Jack Murrin, *Valuation: Measuring and Managing the Value of Companies*, New York, Wiley, 1994.
- Damasio, AR.: *Descarte's Error: Emotion, Reason and the Human Brain*, New York, 1994.
- Dimson, Elroy: *Stock Market Anomalies*, Cambridge University Press, 1988.
- Fraser, Steven, *Labor Will Rule, Sidney Hillman and the Rise of American Labor*, Reprint ed. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 1993.

# Non Government Initiatives in Natural Resource Management

---

---

**Dr. Sudhanshu Prasad Chaurasia**

*Lecturer, Chaurasia Rajkishore College, Hajipur*

The world's greatest concentration of biological wealth is found in tropical developing countries including Africa that are beset by acute poverty. In these regions, the loss of biodiversity is accelerating as poverty is increasing. African tropical forests represent one of the world's great remnant blocks of closed canopy habitat. This forest is under increasing pressure from population growth, unsustainable resource use, hotter and drier climate, poor management, and other problems related to poverty, scarce financial resources and political instability. Other factors of forestry degradation include unsustainable timber exploitation, shifting cultivation, urban expansion, and other human activities, which are posing increasing threats to this globally-significant tropical forest resource.

African countries rich in natural resources and biological diversity are witnessing high deforestation rates and loss of their biodiversity. Search for short-term economic gains and poverty of the populations living in areas rich in biodiversity are at the root of environmentally harmful behaviour. Well known examples are slash-and-burn practices, excessive commercial logging and clearing of natural habitats for agriculture and urban expansion.

Biological diversity comprises countless plants that feed and heal people, many crop varieties and aquatic species with specific nutritional characteristics, livestock species adapted to harsh environments, insects that pollinate fields and microorganisms that regenerate agricultural soils. Biodiversity, essential for agriculture and food production, is threatened by urbanization, deforestation, pollution and the conversion of wetlands. Biodiversity is very important to food security for the very poor in Africa. A diversity of cultivated species and varieties of crops, trees, livestock and fish help poor farmers to spread risks, especially in marginal environments. In Africa, environmentalists have focused on the conservation of endangered animals, plants and trees taking little account of the needs of the poor people and time and again well-

intentioned conservation efforts on protected area systems have been resisted by local people whose livelihoods have been jeopardised. People can be allies of the conservationists, but for this to come about we have to focus much more on sustainable use, rather than on conservation for its own sake.

CAF development, advocacy and public awareness activities will emphasize the importance of biodiversity for agriculture, food security, nutrition, sanitation and rural livelihoods, and especially for those populations living in marginal and harsh environments.

JBIC Project: Integrated Natural Resource Management and poverty Reduction in Haryana

The ongoing JBIC Project: Integrated Natural Resource Management and poverty Reduction in 7 Districts of Haryana, supported by Haryana Forest Department.

### **Executive Summary**

The Household Survey on “Integrated Natural Resource Management and Poverty Reduction in 7 districts of Haryana” is part of the effort to assess various poverty indicators, village resources and to find out strategies to reduce poverty in these areas. The present survey has made a serious attempt to deepen our understanding of the poverty status in villages, needs and areas of concern relating to reduction of poverty. The survey has been conducted in 85 villages of seven districts from the state of Haryana.

### **Objective of the Survey**

To undertake baseline survey across a sample of caste and class structure, including gender, in project designated villages to understand the existing inequity and assess poverty status.

### **Methodology**

The survey methodology is based on participatory interaction and observation through focus group discussions with the villagers of the designated villages through village level meetings to identify among others the key indicators of the study. The second part of the survey was based on stratified random sampling to target one-third of households in each village. The adoption of sampling technique would be in such a way that it represents the actual overall position of the households combine together in the targeted village. For that, one third respondents from each section i.e. BPL/ APL households, landless, landholders, SCs, BCs, and general castes, would be taken to represent the actual population of the village being surveyed.

### **Coverage**

The survey covered nearly 15000 households taking around 150 to 200 households from each designated village who were interviewed through Household Questionnaire. Our sample is dispersed among 7 districts and 85 designated villages of Haryana. The total population figure around 4,766,06 from a total of 82,730 households. Data were collected through intensive field survey using a structured interview schedule and supported with participant observation through village level survey. The study duration was for five months.

### **Major Findings**

#### ***Village Profile***

The village profile depicts a clear picture of demography of the specified villages in details. It consists of population, caste, land resources, education, health facilities, agriculture, water sources, climatic conditions, communication, livestock, and wage pattern. The data is collected through participatory assessments at village meetings.

#### ***Baseline Household Survey***

**Caste:** The focus on caste is highlighted in the household survey as most of the lower caste; especially the SCs do not have any land property/assets, which is considered as the route to resource generation. We have given the caste scenario of each specified village.

**Gender Disparity:** It has been a long tradition in Haryana villages that males enjoy more prerogatives than females in any decision making process, whether within their households or beyond. This gender discrimination can be considered to be one of the major causes for poverty as the main work force, i.e. the female population, in these villages is not considered as an important constituent in the decision making process.

**Education:** Our findings say that households with lower level of literacy/education have higher poverty incidence than those with higher levels of literacy/education.

**Poverty Level:** The poverty level is not homogeneous in terms of their natural, social, or economic environments. A vast majority of population from SC community is poor.

**Livestock Details:** Almost all the villagers, irrespective of their caste and economic level, in all the districts have livestock. Income from livestock is not much as it should be. This potential has to be

tapped by formation of dairy cooperatives to generate regular sources of income on a continuing basis and initiating the empowerment process more particularly to the women sections of the society.

**Income Source:** The households of these seven districts of Haryana are dependent on different sources of income such as agriculture, wage labour, service in government and private sectors, business, animal husbandry, etc. Most of the people in the villages are highly dependent on agriculture, though some have diversified income sources since they are unable to meet their basic needs through agriculture. Our analysis shows that there is a move away from agriculture. It reflects the interaction of several factors, including access to land, water, and credit; land degradation; population growth; technological change; and market forces. In some villages persistence of poverty damages the fragile resource base and the environment of all people in general.

### References

- Granger, Clive W. J.: *Empirical Modeling in Economics, Specification and Evaluation*, London, Cambridge University Press, 1999.
- Hausman, D. M.: *The Inexact and Separate Science of Economics*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- Lindblom, C. E.: *A Strategy of Decision: Policy Evaluation as a Social Process*, New York, The Free Press, 1970.
- March, J. G.: *A Behavioural Theory of the Firm*, Englewood-Cliffs, Prentice Hall, 1963.
- Nelson, Judy A.: *Feminism, Objectivity and Economics*, London and New York, Routledge, 1996.
- Peirson, G., Bird, R., Brown, R., & Howard, P.: *Business Finance*, Roseville, 1990
- Rappaport, A.: *Creating Shareholder Value, The New Standard for Business Performance*, New York, Free Press, 1986.
- Santos, A.C.: *The Social Epistemology of Experimental Economics*, London, Routledge 2009.

# Social Security: Issues, Challenges and Prospects

---

---

Dr. Shardanand Sahani

*Daudpur Kothi, MIT, Muzaffarpur*

## **The Prospects for Social Security**

In many parts of the world, in the closing years of the twentieth century, social security systems have been under challenge. Some consider that the systems are too expensive, and that they harm the process of economic growth and development. Others point to deficiencies in the level of protection and the scope of coverage, and argue that in times of increased unemployment and other forms of labour insecurity, social security is more needed than ever. Particularly in the industrialized countries (including the transition economies of Central and Eastern Europe), social security systems must respond to new demographic challenges, such as ageing and changing family structures, with important implications for the financing of social protection. In some countries, there is dissatisfaction with the administration of social security, and calls for reform involve a review of the role of the State, the responsibilities of the social partners and the desirability of greater participation of the private sector.

One of the key global problems facing social security today is the fact that more than half of the world's population (workers and their dependants) is excluded from any type of social security protection. They are covered neither by a contribution-based social insurance scheme nor by tax-financed social benefits, while a significant additional proportion are covered for only a few contingencies. In sub-Saharan Africa and South Asia, statutory social security personal coverage is estimated at 5 to 10 per cent of the working population and in some cases is decreasing. In Latin America, coverage lies roughly between 10 and 80 per cent, and is mainly stagnating. In South-East and East Asia, coverage can vary between 10 and almost 100 per cent, and in many cases was until recently increasing. In most industrialized countries, coverage is close to 100 per cent, although in a number of these countries, especially those in transition, compliance rates have fallen in recent years.

In most of its standard-setting and technical cooperation activities on social security, the ILO had expected that an increasing proportion of the labour force in developing countries would end up in formal sector employment or self-employment covered by social security. It implicitly assumed that past economic and social development patterns of the industrialized countries would replicate themselves in other regions.

However, experience in developing countries — and more recently in the industrialized countries — has shown that this proportion is in many cases now stagnating or declining. Even in countries with high economic growth, increasing numbers of workers — often women — are in less secure employment, such as casual labour, home work and certain types of self-employment.

The growth of informal, unprotected work creates dangers for formal and informal economy workers alike. The area of social protection illustrates the very real and direct interest, on the part of workers with “normal” employment status and of their organizations, in bringing informal economy workers into the mainstream of formal employment. With shrinking formal employment, workers bear an increasing direct burden of financing social needs, with adverse effects on their quality of life. That burden may also undermine the capacity of enterprises to compete in the global economy.

### **The Global Context**

Globalization, either alone or in combination with technological change, often exposes societies to greater income insecurity. Research on the developed countries suggests that income transfers tend to be largest in economies that are simultaneously very open and subject to substantial price risk in world markets. Other observers claim that reductions in income security and social protection arise from the attempts of governments to promote competitiveness and attract foreign direct investment. Some of them also foresee that tax competition will lead to further reductions in taxes, particularly on returns to capital, and lower the ability of governments to finance social protection. The structural adjustment policies pursued in most developing countries have often contributed to a decline in the small percentage of the working population in the formal sector. The successive waves of structural adjustment programmes have also led to wage cuts in the public and private sectors, thereby eroding the financial base of statutory social insurance schemes. Simultaneously, many such schemes in developing countries have suffered from bad management and bad

governance, which have often strongly reduced the trust of their members. In addition, structural adjustment programmes have often resulted in severe cuts in social budgets. In Benin, for example, health expenditure's share in the total government budget dropped from 8.8 to 3.3 per cent between 1987 and 1992. As most governments can no longer guarantee access to free health and education, there is — apart from national systems — greater demand for international and local arrangements to finance and organize these social services. Particularly in low-income countries, structural adjustment and socioeconomic changes have also produced large vulnerable groups that cannot contribute to social insurance schemes. The most vulnerable groups outside the labour force are people with disabilities and old people who cannot count on family support, and who have not been able to make provisions for their own pensions. Some countries, such as China and India, have taken specific social assistance measures to meet the needs of these groups.

The world today also faces a large number of complex crises, often with global repercussions. One of the most visible recent examples has been the Asian financial crisis, which led to massive job losses in the formal sector of the economy, rapidly rising unemployment, and an expansion of employment in the informal economy.

Then there have been many armed conflicts in recent years, particularly in sub-Saharan Africa (Angola, Congo, Liberia and Rwanda, for example) but also in Europe (Bosnia, Kosovo). Numerous countries around the world continue to be afflicted by health disasters, such as the HIV/AIDS pandemic, leaving many children orphans.

Natural disasters, such as recurrent droughts and floods (in Africa and Asia), earthquakes and hurricanes (for example in Turkey and Central America) have not only left many communities without homes and sources of income but have also wiped away years of their countries' efforts at development. Lastly, some countries are facing the difficult process of making economic as well as political transitions, whether from a centrally planned economy to a market-oriented system, or from a politically restrictive regime like apartheid to a multiracial and democratic society. The transition in Central and Eastern European countries led to unprecedented unemployment, which still persists in some of these countries. In these countries and in the former USSR the responsibility for income security and certain social services has often shifted from enterprises in the context of centrally planned

economies to other, often weak and inadequate, schemes, a situation which threatens to leave many workers with reduced benefits or no protection whatsoever. In South Africa, the peaceful transition from an apartheid political regime to a democratic and inclusive one has not as yet yielded decent jobs, appropriate incomes and improved economic conditions for the majority of the population.

### References

- Anindya Bakrie & Morendy Octora.: *Schooling, Experience, and Earnings*, New York, Singapore National University, Columbia University Press 2002.
- Benería, Lourdes. *Gender, Development, and Globalization, Economics as if All People Mattered*, New York and London, Routledge, 2003.
- Borcherding, K., : *Contemporary Issues in Decision Making*, Amsterdam, North-Holland, 1990.
- Caplin, A. and Schotter, A.: *The Foundations of Positive and Normative Economics*, New York, Oxford University Press, 2008.
- Cavigliani O. : *Mapwise: Accelerated Learning Through Visible Thinking*, Network Educational Press, 2000.
- Daniel Kahneman, Amos Tversky.: *Choice, Values, Frames*, The Cambridge University Press, 2000.
- Desmond, Glenn, and John A, Marcell, *Handbook of Small Business Valuation Formulas and Rules of Thumb*, Valuation Press, 1993.
- Dimson, Elroy: *Stock Market Anomalies*, Cambridge University Press, 1988.
- Fraser, Steven, *Labor Will Rule, Sidney Hillman and the Rise of American Labor*, Reprint ed. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 1993.
- Fruhan, W. E.: *Financial Strategy, Studies in the Creation, Transfer and Destruction of Shareholder Value*. Homewood, 1979.
- Goleman D.: *Emotional Intelligence*, New York: Bantam, 1995.
- Guala, F.: *The Methodology of Experimental Economics*, New York, Cambridge University Press, 2005.
- Guarti, Luigi, *The Valuation of Firms*, Blackwell Publishing, 1994.
- Gul, F. and Pesendorfer, W.: *The Foundations of Positive and Normative Economics*, New York, Oxford University Press 2008.
- Harrigan, K. R.: *Strategies for Declining Businesses*. Lexington, MA: Heath, 1980

# The Political Genius of Supply-side Economics

---

---

Anita Kumari

*Lecturer, Awadh Bihari Singh College, Lalganj, Vaishali*

The future of fiscal policy was intensely debated in the FT last week. In this Exchange, I want to examine what is going on in the US and, in particular, what is going on inside the Republican party. This matters for the US and, because the US remains the world's most important economy, it also matters greatly for the world.

My reading of contemporary Republican thinking is that there is no chance of any attempt to arrest adverse long-term fiscal trends should they return to power. Moreover, since the Republicans have no interest in doing anything sensible, the Democrats will gain nothing from trying to do much either. That is the lesson Democrats have to draw from the Clinton era's successful frugality, which merely gave George W. Bush the opportunity to make massive (irresponsible and unsustainable) tax cuts. In practice, then, nothing will be done.

Indeed, nothing may be done even if a genuine fiscal crisis were to emerge. According to my friend, Bruce Bartlett, a highly informed, if jaundiced, observer, some "conservatives" (in truth, extreme radicals) think a federal default would be an effective way to bring public spending they detest under control. It should be noted, in passing, that a federal default would surely create the biggest financial crisis in world economic history.

To understand modern Republican thinking on fiscal policy, we need to go back to perhaps the most politically brilliant (albeit economically unconvincing) idea in the history of fiscal policy: "supply-side economics". Supply-side economics liberated conservatives from any need to insist on fiscal rectitude and balanced budgets. Supply-side economics said that one could cut taxes and balance budgets, because incentive effects would generate new activity and so higher revenue.

The political genius of this idea is evident. Supply-side economics transformed Republicans from a minority party into a majority party. It allowed them to promise lower taxes, lower deficits and, in effect, unchanged spending. Why should people not like this combination? Who does not like a free lunch?

How did supply-side economics bring these benefits? First, it allowed conservatives to ignore deficits. They could argue that, whatever the impact of the tax cuts in the short run, they would bring the budget back into balance, in the longer run. Second, the theory gave an economic justification – the argument from incentives – for lowering taxes on politically important supporters. Finally, if deficits did not, in fact, disappear, conservatives could fall back on the “starve the beast” theory: deficits would create a fiscal crisis that would force the government to cut spending and even destroy the hated welfare state. In this way, the Republicans were transformed from a balanced-budget party to a tax-cutting party. This innovative stance proved highly politically effective, consistently putting the Democrats at a political disadvantage. It also made the Republicans de facto Keynesians in a de facto Keynesian nation. Whatever the rhetoric, I have long considered the US the advanced world’s most Keynesian nation – the one in which government (including the Federal Reserve) is most expected to generate healthy demand at all times, largely because jobs are, in the US, the only safety net for those of working age.

True, the theory that cuts would pay for themselves has proved altogether wrong. That this might well be the case was evident: cutting tax rates from, say, 30 per cent to zero would unambiguously reduce revenue to zero. This is not to argue there were no incentive effects. But they were not large enough to offset the fiscal impact of the cuts.

Indeed, Greg Mankiw, no less, chairman of the Council of Economic Advisers under George W. Bush, has responded to the view that broad-based tax cuts would pay for themselves, as follows: “I did not find such a claim credible, based on the available evidence. I never have, and I still don’t.” Indeed, he has referred to those who believe this as “charlatans and cranks”. Those are his words, not mine, though I agree. They apply, in force, to contemporary Republicans, alas,

Since the fiscal theory of supply-side economics did not work, the tax-cutting eras of Ronald Reagan and George H. Bush and again of George W. Bush saw very substantial rises in ratios of federal debt to gross domestic product. Under Reagan and the first Bush, the ratio of public debt to GDP went from 33 per cent to 64 per cent. It fell to 57 per cent under Bill Clinton. It then rose to 69 per cent under the second George Bush. Equally, tax cuts in the era of George W. Bush, wars and the economic crisis account for almost all the dire fiscal outlook for the next ten years.

Today's extremely high deficits are also an inheritance from Bush-era tax-and-spending policies and the financial crisis, also, of course, inherited by the present administration. Thus, according to the International Monetary Fund, the impact of discretionary stimulus on the US fiscal deficit amounts to a cumulative total of 4.7 per cent of GDP in 2009 and 2010, while the cumulative deficit over these years is forecast at 23.5 per cent of GDP. In any case, the stimulus was certainly too small, not too large.

The evidence shows, then, that contemporary conservatives (unlike those of old) simply do not think deficits matter, as former vice-president Richard Cheney is reported to have told former treasury secretary Paul O'Neill. But this is not because the supply-side theory of self-financing tax cuts, on which Reagan era tax cuts were justified, has worked, but despite the fact it has not. The faith has outlived its economic (though not its political) rationale.

So, when Republicans assail the deficits under President Obama, are they to be taken seriously? Yes and no. Yes, they are politically interested in blaming Mr Obama for deficits, since all is viewed fair in love and partisan politics. And yes, they are, indeed, rhetorically opposed to deficits created by extra spending (although that did not prevent them from enacting the unfunded prescription drug benefit, under President Bush). But no, it is not deficits themselves that worry Republicans, but rather how they are caused: deficits caused by tax cuts are fine; but spending increases brought in by Democrats are diabolical, unless on the military.

Indeed, this is precisely what Jon Kyl (Arizona), a senior Republican senator, has just said:

*"[Y]ou should never raise taxes in order to cut taxes. Surely Congress has the authority, and it would be right to — if we decide we want to cut taxes to spur the economy, not to have to raise taxes in order to offset those costs. You do need to offset the cost of increased spending, and that's what Republicans object to. But you should never have to offset the cost of a deliberate decision to reduce tax rates on Americans"*

### **What Conclusions Should Outsiders Draw About the Likely Future of US Fiscal Policy?**

- First, if Republicans win the mid-terms in November, as seems likely, they are surely going to come up with huge tax cut proposals (probably well beyond extending the already unaffordable Bush-era tax cuts).

- Second, the White House will probably veto these cuts, making itself even more politically unpopular.
- Third, some additional fiscal stimulus is, in fact, what the US needs, in the short term, even though across-the-board tax cuts are an extremely inefficient way of providing it.
- Fourth, the Republican proposals would not, alas, be short term, but dangerously long term, in their impact.
- Finally, with one party indifferent to deficits, provided they are brought about by tax cuts, and the other party relatively fiscally responsible (well, everything is relative, after all), but opposed to spending cuts on core programmes, US fiscal policy is paralysed. I may think the policies of the UK government dangerously austere, but at least it can act.

This is extraordinarily dangerous. The danger does not arise from the fiscal deficits of today, but the attitudes to fiscal policy, over the long run, of one of the two main parties. Those radical conservatives (a small minority, I hope) who want to destroy the credit of the US federal government may succeed. If so, that would be the end of the US era of global dominance. The destruction of fiscal credibility could be the outcome of the policies of the party that considers itself the most patriotic.

### References

- Arrow, Kenneth J.: *The Limits of Organization*, New York, Norton, 1974.
- Blanchard, Olivier J.: *Macroeconomics*, Prentice Hall, New Jersey, 2006.
- Blaug, Mark: *Great Economists before Keynes*, Wheatsheaf, Brighton, 1986.
- Caravale, Giovanni: *Equilibrium and Economic Theory*, Routledge, London, 1997.
- Clark, J.B.: *The Distribution of Wealth*, Macmillan, London, 1899.
- Dancy, Jonathan: *Practical Reality*, Oxford University Press, Oxford, 2000.
- Dunn, R. L.: *Recovery of Damages for Lost Profits*, Lawpress, Westport, CT, 1992.
- Eaton, B. Curtis; Eaton, Diane F.; and Douglas W. Allen: *Microeconomics*, Prentice Hall, NJ, 2002.
- Ebeling, R. M.: *Austrian Economics: A Reader*, Hillsdale College Press, Hillsdale, Mich, 1991.
- Friedman, Milton: *Essays in Positive Economics*, University of Chicago Press, London, 1953.
- Friedman, Milton: *Price Theory*, Aldine Transaction, UK, 1976
- Gloria-Palermo, S.: *The Evolution of Austrian Economics: From Menger to Lachmann*, Routledge, London and New York, 1999.

# Principles of Child Development

---

---

**Dr. Archana Kumari**

*Lecturer, Government Girls Inter College, Sitarganj,  
Udham Singh Nagar, Uttarakhand*

The student of child development should have a foundation in the principles of human development. These principles explain the basic factors which govern all growth and development. The individual is a product of hereditary, environmental, and self factors.

Hereditary factors are innate characteristics with which the child is equipped at birth. Prime factors in growth, heredity forces control the basic nature of the organism and the rate at which the organism covers the life cycle; they are the basic assets and liabilities, structural and functional, which allow the organism to use both nature and nurture in development. While hereditary factors generally come into play prior to birth, they do influence growth throughout life, just as some environmental forces are operative prior to birth.

The environment is a factor which must be continually studied in connection with hereditary forces. There is an increasing recognition that genes must function within a specific environment. Environmental factors we would consider include the intrauterine environment the family atmosphere, methods of child training, the family constellation, the total social community and the socioeconomic factors.

Self factors include the child's feelings and conceptions about himself, other persons, society, and his universe of experience, including his convictions, values, goals, and attitudes. The meaning the child inserts into his experiences, his individuality, and the manner in which the child characteristically perceives his experiences are included in the definition of self.

## **Heredity**

Through heredity the child acquires from his parents potentials for development which are inherent in the germ plasm and associated cell structures. The basic agents of development are genes, frequently referred to as determiners of the organism.

Genes are tiny particles, roughly thirty thousand in number, which make up the forty-six chromosomes in human beings. Through a special process of cell division, egg and sperm cells lose half their chromosomes. When the sperm unites with the egg, two halves are joined, providing the new cell with the normal number of chromosomes.

The new individual's life begins, then, at conception, when the sperm penetrates the wall of the ovum releasing twenty-three chromosomes. At almost the identical time the inner core of the ovum breaks to release twenty-three chromosomes of its own. Knowledge of this process enables the student of child development to understand how the chromosomes serve as carriers of the child's heredity.

The immense variety inherent in each individual's genes and the significance of dominant and recessive factors in the study of genes do not concern us here. We need only know that it is the interaction among these genes which predisposes the growth of all the physical structures of the body. What effect genes have on the development of specific nonphysical human traits is not known.

Frequently, individuals are concerned about the influence of heredity on specific traits and ask,

*How tall might our children be? Will they tend to be overweight or thin, well-coordinated or clumsy? How about special talents? Will they inherit mother's talent for music, father's specific skill in sports? Which of these things will develop in a specific offspring?*

Each of these factors is dependent upon both hereditary and environmental forces. Certainly, environmental forces can modify or enhance predispositions present in the genes. Even some inherited structural defects can be overcome, as with the use of eyeglasses.

Intelligence is often of much concern to parents. Is intelligence inherited? If we mean only the potential for intelligence present in the genes, then we may speak of intelligence as inherited. If we go one step farther, to define intelligence in terms of its functions or the way in which it is demonstrated, then the proportional influence of heredity drops. Potentialities are inherited. Their optimum development is highly dependent upon the amount of nurture the environment provides and the way in which the individual chooses to utilise this nurture.

Acquired traits are not inherited, nor are character inadequacies, nor the complex behavioural patterns involved in

certain types of skills. Certainly the value system of an individual is not inherent. Concepts and assumptions about life are not inherited.

Considerable variance is possible in the development of any individual. In any single mating the possible combinations of chromosomes between the male and the female are statistically enormous; the possibility of any one such combination being repeated more than once has been estimated at about one in three hundred thousand billion. It is apparent that the different combinations possible from roughly thirty thousand genes in the system can assume a figure beyond our capacity to predict or comprehend. When one expands the concept to include all the physiological and chemical factors present in the environment as modifying forces, then the differences possible in human development become, for practical purposes, infinite.

1. Sometimes people ask, why are there such great differences in the physical characteristics of children from the same parents? How would you explain these differences?
2. Peter, age thirteen, is an excellent student, tall, with red hair and blue eyes, overweight, argumentative like his father, poorly coordinated in baseball and basketball, but above average in tennis and golf. Socially, he plays with one child but prefers to be alone. How would you explain the above traits in terms of the relative influence of hereditary, environmental, and self factors?
3. If you are observing or studying a child, list some of his traits and discuss them in terms of the hereditary, environmental, and self factors.

### **Maturation**

Closely related to the hereditary factor in our consideration of development is maturation, which is the regulatory mechanism primarily dependent upon physical growth in contrast to experience or training. Maturation directs the biological development of the bodily machinery. It accounts for changes that take place in the absence of specific practice. Basic research in maturation studies points to the fact that behaviour patterns of the infant and child are controlled by developmental levels in neuromuscular maturation, and it is futile to try to train a child in some activities before the neural mechanism is ready. The patterns of all behaviours influenced by maturation tend to show evidence of spurts, plateaus, and varying fluctuations. Thus, we can see that maturation and learning are different facets of a fundamental

process of growth. In any type of educational planning it is well to look for the cues or signals which reflect a maturity of the neural mechanisms. The general principle of maturation has certain educational implications. The individual's ability to profit from his experiences is closely related to the level of development he has attained. Practice may accelerate the attainment of a skill when it is introduced at a time the child is ready for it. Imposed before readiness, however, practice may inhibit the individual's potential and carry concomitant discouragement factors which influence his future performance.

Premature practice, it seems evident, is educationally unsound. There are many implications as to its influence on a child's interest, cooperation, and formation of negative attitudes. On the other hand, optimal readiness is a relative factor, and the professional educator must be alert to the possibility that waiting too long may be as harmful as premature forcing or pressuring. Readiness and maturation are concepts which must be applied on an individual basis. At present some children are taught to read in prekindergarten and kindergarten while other children do not begin the reading process until second grade. Relate these varying practices to the concepts of maturation and readiness. Is readiness a concept which should be considered only at the beginning of school or at the onset of a specific developmental cycle? How are the readiness and maturation factors influential throughout all school experiences?

### References

- Angle, Stephen C.: *Human Rights and Chinese Thought: A Cross-Cultural Inquiry*, New York: Cambridge University Press, 2002.
- Baehr, Peter R.: *Human Rights: Chinese and Dutch Perspectives*, The Hague: Kluwer Law International, 1996.
- Bandura, A.: *Socialisation theory and research*. Chicago: Rand McNally, 1969.
- Cassese, Antonio: *Human Rights in a Changing World*. Philadelphia: Temple University Press, 1991.
- Cooley, C.H.: *Human nature and the social order*. New York: Charles Scribner's Sons, 1902.
- Davis, Michael C.: *Chinese Values and Human Rights*, Hong Kong: Oxford University Press, 1995.
- Forsythe, Frederick P.: *Encyclopedia of Human Rights*, Oxford University Press, New York, 2009.
- Hannum, Hurst: *Autonomy, Sovereignty, and Self - Determination: The Accommodation of Conflicting Rights*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1990.

# Understanding of Child Growth and Development

---

---

**Dr. Kumari Veena Sharma**

*BRA Bihar University, Muzaffarpur*

From the beginning of time, humans have developed from children to adults. As time went on people began to create theories about how this development took place. The primary focus of these theories was to establish guidelines to educate care-givers on how to apply proper developmental practices. In this we will talk about the six scientifically proven theories that explain appropriate child development practices. The oldest theory about child development was the Maturationist theory.

This theory states that humans develop through maturation. The environment of the child is of little significance. G.S. Hall did research to prove that physical, social, intellectual, and personality characteristics were all determined as the child matured. All human characteristics are predetermined by the human's genetic makeup. Gesell, another maturation theorist, took the beliefs of G.S. Hall and did research on thousands of children.

He found that the children's environment could have an effect on the child's development only if it had an impact on his/her maturation. The Behaviourist theory suggests a very different picture of child development. This theory is based on the variables which effect child development through behaviour. One of the most impacting theories that were developed under this principle was Pavlov's theory of Classical Conditioning. Pavlov used a dog's salivation to show that behaviour can be conditioned through stimulus associated with a desired objective. Classical conditioning was adapted to human behaviour by Watson when he conditioned a child to be afraid of a rat. The child showed no fear of rats when the experiment began, but by the end of the experiment showed great fear of rats. Watson accomplished this by using a startling noise at the moment the rat was introduced. After a while, the rat alone caused a great amount of fear because the child's association of the rat with the noise.

This showed development could be conditioned through reinforced behaviour. The original classical conditioning theory won the Nobel Prize in 1904. B.F. Skinner furthered the idea of conditioning when he developed operant conditioning. He said

that a child's positive behaviour could be conditioned by establishing a reward system; examples of this reward are stickers, food, or verbal praise. Under no circumstances should negative reinforcement be used to influence behaviour. Negative reinforcement is punishment by physical or verbal nature.

The Psychoanalytical theory focused on emotional development. Erik Erikson defined eight stages of emotional development that a human must go through to feel emotionally complete as an adult. Each of Erikson's stages identified positive and negative emotional paths that could be taken by a child between certain ages. An example of one of these paths is Industry vs. Inferiority. During this period, Erikson said a child will choose to be competent in an activity to achieve social value, or will not seek the praise of society and will develop role confusion.

The Cognitive-Developmental theory focused on mental development. Jean Piaget was the most prominent theorist who researched this theory about development. Piaget believed that development is unique for each child. As the child developed, he/she would assimilate new ideas with ones that are already known. As the child advanced, he/she would adjust previous thinking to accommodate for new ideas. Piaget said that children move through four stages of development; these are the sensory motor, pre-operational, concrete, and cooperative stages. Each stage has a general age range in which a child should fall into that stage. These stages can typically be used to judge whether a child is able to perform certain abilities. The Socio-cultural theory focused on intellectual development through social interaction. Lev Vygotsky was the most well known of socio-cultural theorists. Vygotsky's theories are similar to those of the cognitive theorists; except he put major emphasis on social interaction, language, and society's effect on child development. Vygotsky developed a style of teaching called the Zone of Proximal Development. The Zone of Proximal Development used scaffolding to encourage children to apply deep thought to solve problems. If a problem is just above a child's capabilities, the teacher should give him/her indirect guidance to help solve the problem.

The Ecological Systems theory is based on the cognitive and socio-cultural theories. Urie Bronfenbrenner was the leading promoter of this theory. He used the word "ecology" to refer to the institutions and environment that influences a child's development. The theory is made up of four layers. These layers are called the microsystem, mesosystem, exosystem, and macrosystem. The first two layers listed cover all variables that directly influence the child's

development. The final two layers listed are the influences that indirectly have an impact on the child's development.

The developmental theories that have been covered in this paper encompass the most current scientific methods that are available in child development. These approaches to growth utilize different techniques, but all have been proven successful in child development. As time goes on, these theories will be added to and will continue to be refined.

### **Activity and Personality**

#### ***Personality as a Subject of Psychological Investigation***

In order to overcome the dyadic scheme that dominated psychology, it was necessary first of all to isolate that "middle link" mediating connections of the subject with the real world. For this reason we began with the analysis of activity and its general structure. Immediately, however, we found that a concept of its subject necessarily enters into a determination of activity, that activity because of its very nature is subjective.

The concept of the subject of activity is another matter. In the first place, that is, before the more important moments that form the process of activity are explained, the subject remains as if beyond the limits of investigation. He appears only as a prerequisite for activity, one of its conditions. Only further analysis of the movement of activity and the forms of psychic reflection elicited by it makes it necessary to introduce the concept of the concrete subject, of the personality as of an internal moment of activity. The category of activity is now disclosed in all of its actual fullness as encompassing both poles, the pole of the object and the pole of the subject.

A study of personality as a moment of activity and its product constitutes a special, although not isolated psychological problem. This problem is one of the most complex. Serious difficulties arise even in the attempt to explain what kind of reality is described in scientific psychology by the term personality.

Personality appears to be not only a subject of psychology but also a subject for philosophical, social-historical cognition; finally, at a given level of analysis, personality appears from the aspect of its natural biological features as a subject of anthropology, somatology, and human genetics. Intuitively we know very well where the differences lie. Nonetheless, in psychological theories of personality serious misunderstandings and unwarranted oppositions to these approaches to the study of personality constantly arise.

Only a few general positions on personality, with certain reservations, are accepted by all authors. One of these positions is that personality represents some kind of a unique unity, some kind of wholeness. Another position recognizes as personality the role of the higher integrating powers that direct the psychological processes (James called personality a “manager” of psychic functions; G. Allport, “a determiner of behaviour and thought”). However, attempts of further interpretation of these positions lead to a series of false ideas and a mystification of the problem of personality in psychology.

First of all, this is an idea that places in opposition the “psychology of personality” and the psychology that studies concrete processes (the psychology of function). One attempt to avoid this opposition was expressed in the desire to make personality a “departure point for explaining any psychic phenomena”, “the centre, and only by beginning from it is it possible to resolve all problems of psychology”, so that the necessity of a special division in psychology-psychology of personality—no longer exists.’ It is possible to agree with this desire, but only if it is possible to see in it only an expression of some kind of highly general thought that is diverted from concrete problems and methods of psychological investigation. Notwithstanding all the persuasiveness of the old aphorism that it is “man who thinks, not thought,” this desire appears to be methodologically naive for the simple reason that the subject unavoidably appears before the analytical study of his higher life manifestations either as an abstraction, as an “unfulfilled” whole, or as a metapsychological “I” (persona), possessing dispositions or goals deposited in him from the beginning. This, as is known, is postulated by personalistic theories.

### References

- Kimlycka, Will: *The Rights of Minority Cultures*. Oxford and New York: Oxford University Press, 1995.
- Lauren, Paul Gordon: *The Evolution of International Human Rights: Visions Seen*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1998.
- Mayer, Ann E.: *Islam and Human Rights: Tradition and Politics*. Oxford and Boulder: Westview Press, 1999.
- Radhey Shyam and Azizuddin Khan: *Clinical Child Psychology*, Kalpaz, Delhi, 2009.
- Steiner, J. & Alston, Philip: *International Human Rights in Context: Law, Politics, Morals*, Clarendon Press, Oxford, 1996.
- Sujata Mittal: *Experimental Child Psychology*, Isha Books, Delhi, 2005.
- Weissbrodt, David: *Human Rights Law: Legal and Policy Issues*, Oxford University Press, New York, 1984.
- Yearley, Lee H.: *Prospects for a Common Morality*, Princeton Univ. Press, Princeton, 1993.

# Soft, Interpersonal and Communicative Skills

---

---

Karuna Kanan

*MA (Home Science), Dakbangala Road, Hajipur*

A social skill is any skill facilitating interaction and communication with others. Social rules and relations are created, communicated, and changed in verbal and nonverbal ways. The process of learning such skills is called socialization. The rationale for this type of an approach to treatment is that people meet a variety of social problems and can reduce the stress and punishment from the encounter as well as increase their reinforcement by having the correct skills.

To behaviorists, social skills are learned behavior that allow people to achieve social reinforcement. According to Schneider & Bryne (1985), who conducted a meta-analysis of social skills training procedures (51 studies), operant conditioning procedures for training social skills had the largest effect size, followed by modeling, coaching, and social cognitive techniques. Behavior analysts prefer to use the term behavioral skills to social skills. Behavioral skills training to build social and other skills is used with a variety of populations including in packages to treat addictions as in the community reinforcement and family training approach. Training of behavioral skills is also used for people who suffer from borderline personality disorder, depression, and developmental disabilities. Typically behaviorists try to develop what are considered cusp skills, which are critical skills to open access to a variety of environments.

“Social skills can be measured on about how you treat other people and how you react to them. It’s a matter of dealing with the people around you. Different tests will help you to provide and tell what kind of personality you have towards others. If you are in doubt of your behavior, then you may be in touched with this kind of test. This would not help you totally, but this would serve as your guide in handling you personality towards the people whom you’re reacting with.” (Ledema, 2009)

## **Controversies**

Recently the concept of social skills has been questioned. The question is whether one response is needed or whether any

response tailored in a context will meet the requirements. Ramanczyk laid out a model of social acquisition for children with autism.

### **Organizations**

Social skills training is a well recognized behavior therapy. It is evidenced based for several psychological disorders. Many organizations exist for behaviour therapists around the world. The World Association for Behavior Analysis offers a certification in behavior therapy, which covers social skills training techniques. In the United States, the American Psychological Association's Division 25 is the division for behaviour analysis. The Association for Contextual Behavior Therapy is another professional organization. ACBS is home to many clinicians with specific interest in third generation behaviour therapy. The Association for Behavioral and Cognitive Therapies (formerly the Association for the Advancement of Behavior Therapy) is for those with a more cognitive orientation. Internationally, most behaviour therapists find a core intellectual home in the International Association for Behavior Analysis (ABA:I).

### **Soft Skills**

Soft skills is a sociological term relating to a person's "EQ" (Emotional Intelligence Quotient), the cluster of personality traits, social graces, communication, language, personal habits, friendliness, and optimism that characterize relationships with other people. Soft skills complement hard skills (part of a person's IQ), which are the occupational requirements of a job and many other activities. A person's soft skill EQ is an important part of their individual contribution to the success of an organization. Particularly those organizations dealing with customers face-to-face are generally more successful, if they train their staff to use these skills. Screening or training for personal habits or traits such as dependability and conscientiousness can yield significant return on investment for an organization. For this reason, soft skills are increasingly sought out by employers in addition to standard qualifications. It has been suggested that in a number of professions soft skills may be more important over the long term than occupational skills. The legal profession is one example where the ability to deal with people effectively and politely, more than their mere occupational skills, can determine the professional success of a lawyer. Increasingly, over the last two decades, it has been recognized that when IT Professionals acquire soft skills, better relationships are built between IT and the other business units within the enterprise, fostering *alignment*.

A key element of IT Professionals building these relationships is their ability to communicate, it has been suggested that communication is a measurable and improvable type of intelligence, "CQ" (Communication Quotient).

Soft Skills are *behavioral* competencies. Also known as *Interpersonal Skills*, or *people skills*, they include proficiencies such as communication skills, conflict resolution and negotiation, personal effectiveness, creative problem solving, strategic thinking, team building, influencing skills and selling skills, to name a few.

### **Emotional Intelligence**

Emotional intelligence (EI) is an ability, skill or, in the case of the trait EI model, a self-perceived ability to identify, assess, and control the emotions of oneself, of others, and of groups. Various models and definitions have been proposed of which the ability and trait EI models are the most widely accepted in the scientific literature. Criticisms have centered on whether the construct is a real intelligence and whether it has incremental validity over IQ and the Big Five personality dimensions.

#### **History**

The earliest roots of emotional intelligence can be traced to Darwin's work on the importance of emotional expression for survival and, second, adaptation. In the 1900s, even though traditional definitions of intelligence emphasized cognitive aspects such as memory and problem-solving, several influential researchers in the intelligence field of study had begun to recognize the importance of the non-cognitive aspects. For instance, as early as 1920, E.L. Thorndike used the term social intelligence to describe the skill of understanding and managing other people. Similarly, in 1940 David Wechsler described the influence of non-intellective factors on intelligent behavior, and further argued that our models of intelligence would not be complete until we can adequately describe these factors.

In 1983, Howard Gardner's *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences* introduced the idea of multiple intelligences which included both *interpersonal intelligence* (the capacity to understand the intentions, motivations and desires of other people) and *intrapersonal intelligence* (the capacity to understand oneself, to appreciate one's feelings, fears and motivations). In Gardner's view, traditional types of intelligence, such as IQ, fail to fully explain cognitive ability. Thus, even though the names given to the concept varied, there was a common belief that traditional definitions of intelligence are lacking in ability to fully explain performance

outcomes. The first use of the term “emotional intelligence” is usually attributed to Wayne Payne’s doctoral thesis, *A Study of Emotion: Developing Emotional Intelligence* from 1985. However, prior to this, the term “emotional intelligence” had appeared in Leuner (1966). Greenspan (1989) also put forward an EI model, followed by Salovey and Mayer (1990), and Daniel Goleman (1995). The distinction between trait emotional intelligence and ability emotional intelligence was introduced in 2000.

### References

- Arndt, William B. Jr. : *Theories of Personality*, Macmillan, New York, 1974.
- Bandura, Albert : *Adolescent Aggression*, N.Y. Ronald Press, New York. 1959.
- Brown, G.: *Listening to Spoken English*, Longman, New York, 1990.
- Combs, Arthur : *Individual Behaviour, A Perceptual Approach to Behaviour*, Harpers, 1959..
- Crystal, David: *English as a Global Language*, Cambridge University Press, Cambridge, 1997.
- Damon, William : *Social and Personality Development, Infancy through Adolescence*, New York: Norton, 1983.
- Drake, William: *The First Wave: Women Poets in America 1915–1945*. New York: Macmillan, 1987.
- Empson, William: *Seven Types of Ambiguity*, Chatto and Windus, London, 1947.

# Population Nutrient Intake Goals for Preventing Diet-related Chronic Diseases

---

---

Nima Kumari

*Research Scholar, BRA Bihar Univeristy, Muzaffarpur*

Population nutrient intake goals represent the population average intake that is judged to be consistent with the maintenance of health in a population. Health, in this context, is marked by a low prevalence of diet-related diseases in the population. Seldom is there a single “best value” for such a goal. Instead, consistent with the concept of a safe range of nutrient intakes for individuals, there is often a range of population averages that would be consistent with the maintenance of health. If existing population averages fall outside this range, or trends in intake suggest that the population average will move outside the range, health concerns are likely to arise.

Sometimes there is no lower limit; this implies that there is no evidence that the nutrient is required in the diet and hence low intakes should not give rise to concern. It would be of concern if a large proportion of values were outside the defined goals.

## **Strength of Evidence**

Ideally the definition of an increased or a decreased risk should be based on a relationship that has been established by multiple randomized controlled trials of interventions on populations that are representative of the target of a recommendation, but this type of evidence is often not available. The recommended dietary/nutrition practice should modify the attributable risk of the undesirable exposure in that population. The following criteria are used to describe the strength of evidence in this report.

They are based on the criteria used by the World Cancer Research Fund, but have been modified by the Expert Consultation to include the results of controlled trials where relevant and available. In addition, consistent evidence on community and environmental factors which lead to behaviour changes and thereby modify risks has been taken into account in categorizing risks. This

applies particularly to the complex interaction between environmental factors that affect excess weight gain, a risk factor which the Consultation recognized as contributing to many of the problems being considered.

- *Convincing evidence.* Evidence based on epidemiological studies showing consistent associations between exposure and disease, with little or no evidence to the contrary. The available evidence is based on a substantial number of studies including prospective observational studies and where relevant, randomized controlled trials of sufficient size, duration and quality showing consistent effects. The association should be biologically plausible.
- *Probable evidence.* Evidence based on epidemiological studies showing fairly consistent associations between exposure and disease, but where there are perceived shortcomings in the available evidence or some evidence to the contrary, which precludes a more definite judgement. Shortcomings in the evidence may be any of the following: insufficient duration of trials (or studies); insufficient trials (or studies) available; inadequate sample sizes; incomplete follow-up. Laboratory evidence is usually supportive. Again, the association should be biologically plausible.
- *Possible evidence.* Evidence based mainly on findings from case-control and cross-sectional studies. Insufficient randomized controlled trials, observational studies or non-randomized controlled trials are available. Evidence based on non-epidemiological studies, such as clinical and laboratory investigations, is supportive. More trials are required to support the tentative associations, which should also be biologically plausible.
- *Insufficient evidence.* Evidence based on findings of a few studies which are suggestive, but are insufficient to establish an association between exposure and disease. Limited or no evidence is available from randomized controlled trials. More well designed research is required to support the tentative associations.

The strength of evidence linking dietary and lifestyle factors to the risk of developing obesity, type 2 diabetes, CVD, cancer, dental diseases, osteoporosis, graded according to the above categories, is summarized in tabular form, and attached to this report as an Annex.

### ***A Summary of Population Nutrient Intake Goals***

These recommendations are expressed in numerical terms, rather than as increases or decreases in intakes of specific nutrients, because the desirable change will depend upon existing intakes in the particular population, and could be in either direction.

This must not be taken to imply a lack of concern for the other nutrients. Rather, it is a recognition of the fact that previous reports issued by FAO and WHO have provided limited guidance on the meaning of a “balanced diet” described in terms of the proportions of the various energy sources, and that there is an apparent consensus on this aspect of diet in relation to effects on the chronic non-deficiency diseases.

This report therefore complements these existing reports on energy and nutrient requirements issued by FAO and WHO. In translating these goals into dietary guidelines, due consideration should be given to the process for setting up national dietary guidelines.

#### ***Total Fat***

The recommendations for total fat are formulated to include countries where the usual fat intake is typically above 30% as well as those where the usual intake may be very low, for example less than 15%. Total fat energy of at least 20% is consistent with good health. Highly active groups with diets rich in vegetables, legumes, fruits and wholegrain cereals may, however, sustain a total fat intake of up to 35% without the risk of unhealthy weight gain.

For countries where the usual fat intake is between 15% and 20% of energy, there is no direct evidence for men that raising fat intake to 20% will be beneficial. For women of reproductive age at least 20% has been recommended by the Joint FAO/WHO Expert Consultation on Fats and Oils in Human Nutrition that met in 1993.

#### ***Free Sugars***

It is recognized that higher intakes of free sugars threaten the nutrient quality of diets by providing significant energy without specific nutrients. The Consultation considered that restriction of free sugars was also likely to contribute to reducing the risk of unhealthy weight gain, noting that:

- Free sugars contribute to the overall energy density of diets.
- Free sugars promote a positive energy balance. Acute and short-term studies in human volunteers have demonstrated

increased total energy intake when the energy density of the diet is increased, whether by free sugars or fat. Diets that are limited in free sugars have been shown to reduce total energy intake and induce weight loss.

- Drinks that are rich in free sugars increase overall energy intake by reducing appetite control. There is thus less of a compensatory reduction of food intake after the consumption of high-sugars drinks than when additional foods of equivalent energy content are provided. A recent randomized trial showed that when soft drinks rich in free sugars are consumed there is a higher energy intake and a progressive increase in body weight when compared with energy-free drinks that are artificially sweetened. Children with a high consumption of soft drinks rich in free sugars are more likely to be overweight and to gain excess weight.

### References

- Ashraf, Syed Mahboob: *Handbook of Fruit and Vegetable Products*, Agrobios, Delhi, 2008.
- Balch C.N.C, P. : *Prescription for Nutritional Healing*, New York, U.S.A: Avery Publishing Group, 1997.
- Campion K. : *Handbook of Herbal Health*, Sphere, 1985.
- Carper J.: *Food Your Miracle Medicine*, Pocket Books, Delhi, 2000.
- Charles, G.: *International Dictionary of Food & Cooking*, Chicago, Fitzroy Dearborn, 1998.
- Cheraskin, E. : *Diet and Disease*. Keats, 1977.
- Davies S., Stewart A. : *Nutritional Medicine*, Pan Books, 1987.
- deWardener H.E. : *Salt, Diet and Health*, Cambridge University Press, 1998.
- Doyle W.: *Teach Yourself Healthy Eating*, Hodder and Stoughton, London, 1994.
- Engle, P. : *Care and Child Nutrition*, New York, USA, United Nations Children's Fund (UNICEF), 1992.
- Feingold B.: *Why Your Child is Hyperactive*, Random House, New York, 1975.
- Fersht, A. : *Enzyme Structure and Mechanism*, W. H. Freeman, New York, 1977.
- Geary, A. : *The Food and Mood Handbook*, Thorsons, 2001.
- Holford P.: *Mental Health: Nutrition Connection*, ION Press, London, 1996.

# Change With The Changing Times

---

---

**Adya Surbhi**

*4<sup>th</sup> Year, Chanakya Natnal Law Unversty*

The Latin maxim 'mutantur, nos et mutamur in illis' expresses that with the change in time, we must also change with times. The legal profession is not immune to these changes. History has been the evidence that whenever we enter a new century, lots of things change. The 19<sup>th</sup> century is called a century of agricultural revolution and the 21<sup>st</sup> century may be called the year of knowledge revolution. With the increase in knowledge and technology the world is shrinking and it is now difficult to distinguish between domestic, foreign and international law in the global setting. Legal research today presents us with abundant information from online open access formats and blogs, along with inflation of legal issues. There is advent of "digital materials" relating to law and this era may also be called "digital-plus". The contents on the internet are becoming richer and richer. Technology and internet have brought about alot of changes. The first news flash of any important happening is now being made available on internet in different websites. By the time we sip into our coffee and flip the pages of the newspaper and get the first glimpse of the news it has already become a topic of discussion in various social forums like face book, twitter etc... legal information is also keeping in pace with these changes and the digital technology has influenced, modified and improved the management of such information on one hand as well as posted threats in many other areas. But no doubt, now we are turning towards paper less working and virtual offices. Earlier the modern technology was very expensive but with time and the competitive market the technology has become affordable and available.

Earlier people indulged in the tradition research of the legal issues which involved law books, publications, periodicals, journals, reports and other sundry materials which was very time consuming and involved high cost but now in the 21th century we are in the digital age, which is the age of automation, and the age of information technology. The low cost of microcomputers and the development of electronic resources of information have

introduced a revolution in the field of legal research. In this age, hence there is a paradigm shift from the manual mode of legal research to the electronic mode.

### **Legal Research in Digital Era**

Legal research defined as the process of finding the law which can be applied to the set of facts. The digital age is “not an age of smart machines but of humans, who through networks can combine their intelligence, knowledge and creativity in the creation of wealth and social development. It is an age of vast new promise and unimaginable opportunity”<sup>1</sup>

**Internet** is basically a global network providing a variety of information and communication facilities, consisting of interconnected networks using standardized communication protocols. Internet along with the globalization has turned the world into a global village. Internet and digital revolution have led both to an information overload, with information coming from many different directions, and the simultaneous increased speed of information, where almost instantaneous responses are expected from the easy flow of information

**Legal software** is the Software which helps lawyers to organize and index case files, helps to arrange/schedule docket numbers or catalogue court dates, or assists in the preparation of legal documents or pleadings

**Lexis Nexis** – like, Westlaw it is a full-text resource that includes:

- *Academic Universe*: national, international, news business and company information, legal, medical, and reference information.
- *Congressional Universe*: hearing transcripts and submitted testimony, committee reports, bills and public laws, Congressional Record, Federal Register and more.
- *State Capitol Universe*: bills, laws, and information about 50 states.
- *Statistical Universe*: statistical data produced by the U.S. government.
- *Primary Sources in U.S. History*: Documents critical to the experience of African Americans and women.
- *Government Periodicals Index*: newsletters and magazines published etc by agencies of the U.S. government.

It group is a corporation that provides computer-assisted legal research services<sup>2</sup>. During the 1970s, LexisNexis pioneered the electronic accessibility of legal and journalistic documents.<sup>3</sup> As of

2006, the company has the world's largest electronic database for legal and public-records related information. In short it can be said that LexisNexis is an extensive database of legal documents and archives of publications in periodicals like journals, magazines, and newspapers. This massive archive of searchable content is used by people in a wide variety of fields all over the world.

**Manupatra:** They are the pioneers in online legal research in India a leading provider of Legal, Taxation, and Corporate and Business Policy databases. With primary documents and proprietary analytical content covering commentaries, treatises, digests, editorial enhancements, the company has created the largest and most comprehensive single online. Manupatra understands online legal research better because it has been in this business longer than any other company. Manupatra database is derived from reliable primary and secondary sources so that you can be sure you are accessing the most authoritative and comprehensive material available. Databases are updated on a daily basis to ensure the relevant information is available for your research needs. Provides Value added and Editorially enhanced content such as Commentaries, Digests, Ready Reckoner etc in its pursuit of reducing the research time of its users. Manupatra's revolutionary technology makes search easier and finding a document faster. Manupatra is the most marketed brand in the Legal Publishing space. Provides Maximum return on your investment -Database enhancement and value addition is a continuous process by which users continue to get benefited as Manupatra continues to build its exclusive Research Solution and Practice Management tools.<sup>4</sup>

**Intranet:** The advent of the technology of intranet has made it very easy to share information within any particular organisation even though the members are miles and limes apart and that too in a secured manner. Intranet is not internet but it can be called as a "private or closed internet" wherein all the documents and information are made available on click but only to a closed group of people. West Group and Lexis-Nexis each announced features designed to simplify use of their online research services directly from law firm or corporate Intranets. And both said they have longer-term plans to develop more products linking customer Intranets with Internet research.

The more sophisticated of the two is West's Intranet Toolkit, which allows a firm to configure its Intranet to provide direct access to common Westlaw tasks. The Toolkit provides templates and aids that allow a firm to add research pages tailored to its practice areas

and the research tools its lawyers most commonly use. Specifically, the Toolkit provides:

- *Research templates.* These are ready-to-use HTML pages containing embedded links to facilitate common research tasks via Westlaw on the Web.
- *Research controls.* These allow firms to add controls to their Intranets for performing specific research tasks, such as checking a citation in KeyCite or retrieving a case by citation.
- *Practice area pages.* These are sets of Westlaw databases categorized by practice area. Adding any of these to an Intranet provides direct access to that practice area, enabling firms to customize their interface for quick access to commonly used areas of law.
- *Current news page.* This template enables regular news updates via the firm's Intranet, tailored to the firm's areas of practice.
- *Hypertext link builder.* This allows a firm to create its own links to specific Westlaw information by automatically generating the HTML links.

These are the various tools which are used in the digital era for legal research. They are a lot easier than the manual and traditional method of legal research. Now those days are over when the researchers had to invest a lot of time and energy to find a small piece of information.

### ***Librarians in the New Digital Era and their Role***

Technology does not replace human expertise and law librarians are called upon to provide guidance in a proactive way reaching out to their audience, since the audience may not go to them. The focus here is on law librarians and not libraries. A library in a fullest sense is more than a building, it is a place where people are served and where people are not only encouraged to interact with the information they are seeking, but are held and guided in their research. Librarians are thus the backbone of legal research and are core participants in the mission of their institution.

### **Conclusion**

virtual libraries and online research have many advantages. They give instant access to high resolution images of every single page of thousands of books and papers. They allow one to conduct instantaneous electronic searching covering every word within them. They combine the advantages of an exact photographic image with computer searchable text. The world has become very

compact. There is now an emergence of a space called cyber space where there are not geographical boundaries and thus no particular jurisdiction. Email, e-book, ecommerce, e-voting, e-money, e-payment, e-dividend, e-allotment and very soon it there may be a full scale e-government. The legal profession is also not exempted from this revolution as it can be already witnessed that many states have started with e-filing.

But automation doesn't simple reveal multiple ways of organising information. The king of organisation associated with automation is also important for such determination. Members of the legal community, as well as members of general public have an important interest in ensuring that digital versions of the law of their state are accessible, trustworthy and preserved for the future. There is a great shift from manual mode of technology to the electric mode of communication.

### **References**

1. Tapscott, 1995.
2. Vance, Ashlee (January 25, 2010). "Legal Sites Plan Revamps as Rivals Undercut Price". *The New York Times*.
3. Miller, Stephen (January 12, 2012). "For Future Reference, a Pioneer in Online Reading". *The Wall Street Journal*.
4. [www.maupatra.com](http://www.maupatra.com)